

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №12» города Канаш Чувашской Республики
МБДОУ «Детский сад №12» г. Канаш

СОГЛАСОВАНО
Педагогическим советом
протокол № 1 от 28.08.2026

УТВЕРЖДЕНА
Заведующим
МБДОУ «Детский сад №12» г. Канаш

Николаева Н.А.
Приказ №81 от 01.09.2026г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Волшебный пластилин»

муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад №12» города Канаш Чувашской Республики
С 01.10.2026 г по 31.05.2027 г

Возраст детей, на которых рассчитана программа: 5-6 лет
Срок реализации программы: 1 год
Автор-составитель: воспитатель Варламова Валентина Петровна

Канаш - 2026

Содержание рабочей программы

1.	Пояснительная записка.....	стр.3
2.	Содержание образовательной деятельности	стр. 4
3.	Календарно-тематический план	стр. 7
4.	Информационно-методическое обеспечение	стр. 11

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Актуальность

Исследованиями различных стран установлено, что уровень мыслительной деятельности, развитие речи детей находятся в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук. Занятия по развитию осязания и мелкой моторики помогают оказывать положительное воздействие на кору головного мозга и тем самым ослаблять зависимость становления зрительных функций от зрительного дефекта.

Учитывая важность проблемы по развитию ручных умений и тот факт, что развивать руку ребенка надо начинать с раннего детства, был разработан кружок художественной направленности “Волшебный пластилин”- основной идеей которой является рисования картин – пластилином, пластилинография.

Программа работы кружка пластилинографии «Волшебный пластилин» является моделью совместной художественно-изобразительной деятельности педагога и детей, составлена с учётом возрастных, физиологических, психологических и познавательных особенностей детей среднего дошкольного возраста.

Детское творчество успешно развивается в тех условиях, когда процесс воспитания и обучения планомерный и систематический. Главное заинтересовать ребенка и поддержать его. Приобщая ребенка к миру прекрасного, развивается трудолюбие, усидчивость, художественный вкус, воображение, мышление, эмоциональное положительное отношение к миропониманию.

Освоение отдельных технических приемов пластилинографии вполне доступно детям дошкольного возраста и может внести определенную новизну в творчество детей, сделать его более интересным и увлекательным.

Пластилинография имеет ярко выраженные характерные черты: традиционность, коммуникативность, коллективный характер творчества, высокое совершенство языка, связь с окружающей жизнью.

Цель: Развивать осязание и мелкую моторику рук через освоение нетрадиционной техники работы с пластилином – пластилинографии.

Задачи:

1. Развивать мелкую моторику пальцев рук.
2. Развивать зрительно-моторную координацию.
3. Развивать осязание и тактильно-двигательного восприятия.
4. Развивать зрительно-пространственные навыки ориентировки на листе бумаги.
5. Формировать умение передавать простейший образ предметов, явлений окружающего мира посредством пластилинографии.
6. Закрепить приёмы лепки.
7. Воспитывать стремление к поиску, самостоятельности.
8. Воспитывать отзывчивость, доброту, умение сочувствовать персонажам, желание помогать им.

Принципы построения программы:

1. От простого к сложному.
2. Связь знаний, умений и навыков.
3. Системность знаний.
4. Воспитывающая и развивающая направленность.
5. Активность и самостоятельность.
6. Учет возрастных и индивидуальных особенностей.

Этапы кружковой работы с детьми:

- Опрос родителей, изучение интересов детей;
- Изучение методических рекомендаций;
- Создание условий для проведения кружковой работы;
- Подведение итогов.

Предполагаемые результаты работы:

- У ребёнка развит интерес к творческой деятельности;
- Усвоены основные приёмы работы в технике пластилинографии;

- Мелкая моторика развита на достаточном уровне;
- Ребёнок умеет последовательно выполнять работу и доводить начатое дело до конца.

Материал:

1. Плотный цветной картон
2. Цветной пластилин
3. Доска для лепки, стека
4. Салфетка для рук
5. Игрушки, иллюстрации и дидактический материал соответствующий тематике занятия, ИКТ.

2. СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Возраст: 5-6 лет.

Расписание организованной образовательной деятельности: 2 половина дня, 30 мин.

Срок реализации программы: 1 год.

Объем времени:

Направление образовательной деятельности	День недели	Время	Неделя	Месяц	Год(8 мес.)
Художественно-эстетическое развитие	Среда	16.10-16.40	1	4	32

Форма деятельности: Занятия, совместная деятельность.

Форма контроля: Наблюдение, анализ продуктов деятельности.

Работа по формированию навыков по пластилинографии проводится в несколько этапов, на каждом из которых перед ребенком ставятся определённые задачи.

№	ЭТАП	Задача перед ребёнком.
1.	Подготовительный	– Освоить прием надавливания. – Освоить прием вдавливания. – Освоить прием размазывания пластилина подушечкой пальца. – Освоить правильную постановку пальца. – Освоить прием отщипывания маленького кусочка пластилина и скатывания шарика между двумя пальчиками. – Научиться работать на ограниченном пространстве
2.	Основной	– Научиться не выходить за контур рисунка – Научиться пальчиком, размазывать пластилин по всему рисунку, как будто закрашивая его. – Использовать несколько цветов пластилина – Для выразительности работ, уметь использовать вспомогательные предметы (косточки, перышки и т.д.) – Научиться пользоваться специальной стекой-печаткой. – Научиться доводить дело до конца – Научиться аккуратно, выполнять свои работы – Научиться выполнять коллективные композиции вместе с другими детьми – Научиться восстановлению последовательности выполняемых действий – Научиться действовать по образцу воспитателя – Научиться действовать по словесному указанию воспитателя
3.	Итоговый	– Самостоятельно решать творческие задачи. – Самостоятельно выбирать рисунок для работы. – Формировать личностное отношение к результатам своей деятельности

При разработке данной программы отбирались наиболее интересные доступные темы, сюжеты, которые смогли бы завлечь ребенка и помочь ему раскрыться. Были написаны конспекты занятий. К каждому занятию подобраны соответствующие игры с движением, пальчиковая гимнастика, разминка для рук. Для решения поставленных задач, на занятиях максимально использовались все анализаторы ребенка: слуховой, зрительный, тактильный и т.д.

Занятия целиком проходят в форме игры. Игровые приемы обеспечивают динамичность процесса обучения, максимально удовлетворяют потребности ребенка в самостоятельности – речевой и поведенческой (движения, действия и т.п.). Использование игр в обучении детей пластилинографией помогает активизировать деятельность детей, развивать познавательную активность, наблюдательность, внимание, память, мышление, поддерживает интерес к изучаемому, развивает творческое воображение, образное мышление.

Программа составлена с учётом реализации межпредметных связей по разделам:

- “Художественная литература”, где используются произведения познавательной направленности.
- “Развития речи”, где осуществляется обогащение словаря, расширяя и уточняя знания детей об окружающем.
- “Продуктивные” занятия, где осуществлялась закрепление образов.
- “Познавательные” занятия, где осуществляется закрепление образов и понятия о живой и не живой природе.
- “Музыкальные занятия”.

Структура дополнительной образовательной программы кружка «Волшебный пластилин»

Возраст детей, участвующих в кружковой деятельности 5-6 лет. Срок реализации программы 1 год. НОД проводится 1 раз в неделю, во второй половине дня, длительность 30 минут. Форма проведения НОД – совместная деятельность. Образовательная деятельность содержит много познавательной информации, насыщена играми, игровыми ситуациями, физкультминутками.

В итоге работы планируется оформление работ детей в форме выставки, выполнение совместных работ детьми, отчета о проделанной работе.

Кружок дети посещают по запросу родителей или их законных представителей.

1.	Введение в игровую ситуацию	1 мин.
2.	Актуализация и затруднения в игровой ситуации	2 мин
3.	Открытие детьми нового знания	4 мин
4.	Физпауза (подвижная деятельность)	2 мин
5.	Включение нового знания и повторение пройденного	20 мин
6.	Эмоциональная устойчивость на успех	1 мин

Ожидаемые результаты

- Овладевает основными навыками и умениями лепить предметы разной формы; выпуклые и объемные объекты;
- Вырабатывать усидчивость;
- Развивает мелкую моторику пальцев
- Сохраняет интерес к занятию

Основные методы и формы совместной деятельности

Методы: беседа, рассказ, сказка, рассматривание иллюстраций

Форма: тематическая совместная деятельность

Взаимодействие с родителями

1. Выступление на родительских собраниях.
2. Проведение индивидуальных бесед и консультаций.

Развивающая среда в группе

1. Оформление выставок детских поделок.
2. Оформление альбома с фотографиями лучших работ.

3. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ КРУЖКА «ВОЛШЕБНЫЙ ПЛАСТИЛИН»

№	Тема занятия	Задачи	Кол-во часов
Сентябрь			5 ч
1	Картинка пластилином по стеклу	Дать понятие о пластилинографии и учить рисовать пластилином.	1
2	Кленовый листочек	Знакомить детей с пластилином и его свойствами; научить детей разминать пластилин пальцами и ладонями обеих рук; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	1
3	Гриб, грибочек	Учить детей вдавливать детали в пластилин; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику; учить передавать в лепке впечатления от окружающего	1
4	Ветка рябины	Продолжать знакомить ребенка с пластилином и его свойствами; учить отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска и прилеплять к поверхности; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	1
5	Ёжик	Учить детей использовать в своей работе комбинированный способ лепки; передавать форму и пропорциональное соотношение частей тела; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	1
Ноябрь			4ч
6	Живые яблочки на ветках	Совершенствовать технику скульптурной лепки; закреплять умение работать с пластилином, использовать его свойства при раскатывании, сплющивании, разглаживании поверхности; развивать мелкую моторику и творческое воображение.	1
7	Осенние подарки	Формировать умение создавать выразительный образ посредством объёма и цвета новым способом изображения; продолжать учить детей вдавливать детали в пластилиновую основу в определенном порядке, создавая изображение; формировать интерес к работе с пластилином; способствовать развитию фантазии; развивать мелкую моторику.	1
8	Подарок для Хрюши	Развивать умение задумывать содержание своей работы и доводить задуманное до конца; формировать умение создавать объёмную композицию; воспитывать аккуратность; развивать мелкую моторику.	1
9	Наряд для куклы	Учить технике создания изображения «игрушки» на плоскости в полуобъёме при помощи пластилина	1
Декабрь			4 ч
10	«Ёлочка красавица всем ребятам нравится»	Формировать умение создавать знакомый образ посредством пластилина на горизонтальной плоскости; закреплять навыки раскатывания, сплющивания; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику	1
11	Чайная посуда	Формировать эстетическое отношение к бытовым предметам; совершенствовать знакомые приёмы лепки: раскатывание, деление на равные части, сплющивание; вызвать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую	1

		моторику.	
12	Новогодняя в тка.	Развивать практические умения и навыки детей при создании заданного образа посредством пластилинографии; формировать интерес к работе с пластилином; воспитывать аккуратность и усидчивость.	1
13	Снеговик	Совершенствовать навыки рельефной лепки; учить лепить фигуры круглой формы; совершенствовать знакомые приёмы лепки; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	1
Январь			3 ч
14	Чебурашка	Учить создавать целостность объекта из отдельных деталей, используя имеющиеся навыки: придавливания, примазывания, приглаживания границ соединения отдельных частей; развивать мелкую моторику рук; доставить детям радость от встречи с любимым героем; формировать интерес к работе с пластилином.	1
15	Любимые игрушки	Продолжать работу по созданию любимого образа; совершенствовать навыки лепки; воспитывать эстетический вкус, аккуратность; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	1
16	В январе, в январе все деревья в серебре...	Формировать умение создавать знакомый образ посредством пластилина на горизонтальной плоскости; закреплять навыки раскатывания, сплющивания; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику	1
Февраль			4 ч
17	Снежный кролик	Формировать умение создавать лепные образы конструктивным способом; развивать навыки планирования работы: задумывать образ, делить пластилин на нужное количество частей разной величины, лепить последовательно, начиная с крупных деталей; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	1
18	Жители зимнего леса	Вызвать у детей желание лепить знакомых им зверей; учить передавать в лепке конструктивным способом строение разных животных; учить добиваться выразительных образов; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	1
19	Весёлый клоун	Формировать умение лепить фигуру конструктивным способом, передавая форму, величину, и пропорции тела; развивать мелкую моторику; воспитывать интерес к изготовлению игрушек своими руками; формировать интерес к работе с пластилином.	1
20	Подарок для папы (кружка)	Формировать умение лепить посуду конструктивным способом, передавая форму, величину, и пропорции предмета; развивать мелкую моторику; воспитывать интерес к изготовлению подарков своими руками; формировать интерес к работе с пластилином.	1
Март			4 ч
21	Цветочек	Вызвать интерес к пробуждающейся весенней природе; учить создавать выразительный образ посредством передачи	1

		цвета и объёма; закреплять умение лепить из пластилина, используя изученные приёмы; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	
22	Парусник	Продолжать учить детей наносить пластилин тонким слоем на заданную поверхность, используя пластилин разных цветов; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику, творчество.	1
23	Весёлый лягушонок	Вызвать интерес к окружающему миру; учить использовать знания и представления об особенностях внешнего вида животных в своей работе; упражнять в приемах скатывания, раскатывания и сплющивания; воспитывать аккуратность в работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	1
24	Русская матрёшка	Закрепить умение использовать в работе ранее усвоенные приемы лепки (скатывание,оттягивание, прищипывание)	1
Апрель			4 ч
25	Чудесные рыбки	Расширить представления и знания детей об особенностях внешнего вида рыб; совершенствование скульптурного способа лепки; развивать глазомер, чувство пропорции; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	1
26	Инопланетные корабли	Освоение техники рельефной лепки; познакомить со способом смешивания цветов пластилина, пластилиновой растяжкой; развивать чувство формы и композиции; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	1
27	Бабочка-красавица	Расширить представления и знания об особенностях внешнего вида бабочки; закреплять умение лепить из пластилина, используя изученные приёмы и способы (смешивание цветов); формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	1
28	Удивительный подводный мир	Уточнить и расширить знания детей о подводном мире, о многообразии его обитателей; развитие умения лепить фигуру из отдельных частей, передавая их форму и пропорции; упражнять в приемах скатывания и раскатывания и соединения деталей в одно целое; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	1
Май			4 ч
29	Военная техника «Танк»	Совершенствовать навыки рельефной лепки; закреплять знакомые приёмы лепки: раскатывание, расплющивание, скручивание, деление жгута на равные части; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику, творческое воображение.	1
30	Божья коровка	Продолжать учить детей вдавливать детали в пластилиновую основу в определенном порядке, создавая изображение; формировать интерес к работе с пластилином; способствовать развитию фантазии; развивать мелкую моторику	1
31	Лепим сказку «Колобок» (коллективная работа)	Закреплять умение работать с пластилином, использовать его свойства при раскатывании, сплющивании, разглаживании поверхности в создаваемых объектах; развивать умение согласованно выполнять общую работу; формировать интерес к работе с пластилином;	1

		развивать мелкую моторику, творчество, работать коллективно.	
32	Выставка детских работ	Развивать эстетический вкус; вызвать у детей положительные эмоции от проделанной работы.	1

4.ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. «Нравственно – эстетическое воспитание ребенка в детском саду» / Ветлугина Н.А., Казакова Т.Н, Пантелеев Г.Н. – М.: Просвещение, 2003– 79 с.
2. Комарова Т.С., Савенков А.И. «Коллективное творчество дошкольников».- М.: Педагогическое общество России, 2005. – 128 с.
3. «Коллективное творчество дошкольников» / Грибовская А.А. - «ТЦ Сфера», 2005. – 192 с.
4. Доронова Т.Н. «Развитие детей в изобразительной деятельности». – «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2005. – 96с.
5. Дубровская Н.В. «Приглашение к творчеству». – «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2004. – 128с.
6. Давыдова Г.Н. «Пластилинография» - 1,2. – М.: Издательство «Скрипторий 2003г», 2006.
7. Давыдова Г.Н. «Детский дизайн» Пластилинография- М.: Издательство «Скрипторий 2003г», 2008.
8. Лыкова И.А. «Я будущий скульптор» – М.: ООО ТД «Издательство Мир книги», 2008г.
9. Колдина Д.Н. «Лепка с детьми 5-6 лет» - М.: Мозаика-Синтез, 2013.
10. <http://www.ruskid.ru/lepka/>
11. http://detsadmickeymouse.ru/load/detskoe_tvorchestvo/rabota_s_plastilinom/tekhnika_lepki_iz_plastilina/29-1-0-2138
12. <http://detskiysad.ru/izo/lepka.html>