

**Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«Дом детского творчества» города Канаш Чувашской Республики**

Рассмотрено
на заседании
педагогического совета,
протокол №3 от «01» 09 20 25 г
Председатель Н. В. Золотова



«УТВЕРЖДЕНО»

Приказ № 223

от 01.09. 20 25 г

Директор

Н. В. Золотова

Программа объединения

«Чудо-шашки»

Форма обучения – очная

Срок реализации – 1 год

Направленность – спортивная

Вид деятельности – обучение игре в шашки

Возраст обучающихся – 7-14 лет

Общее количество часов : 36 ч., 72 ч., 108 ч., 144 ч.

Срок реализации – 1 год

Семенов П.С.,
педагог дополнительного образования

Канаш 2025

Пояснительная записка.

Шашки по праву признана одной из самых интеллектуальных игр , поэтому, прежде всего, она стимулирует *мыслительную деятельность детей, способствует их логическому мышлению, развивает пространственное воображение, память и внимание*, что очень важно для подготовки к школе. Поскольку большая часть детей еще в дошкольном возрасте по своей природе очень подвижны и активны и им трудно сосредоточить свое внимание на продолжительное время, то эта волшебная игра ненавязчиво формирует у них такое качество, как усидчивость.

А также эта игра воспитывает в детях такие немаловажные для их будущей жизни качества, как умение самостоятельно думать и нести ответственность за принятое решение, адекватно относиться к неудачам и поражениям .Более того, работа в кружке предусматривает совместную деятельность детей, что совершенствует навыки общения, воспитывает доброжелательное отношение детей друг к другу, тем самым создавая благоприятный эмоциональный фон в группе.

Начинать обучение детей игре в шашки Автор рекомендует с 7 лет . Именно в этом возрасте внимание детей становится более устойчивым и произвольным, развивается ***прогностическая и наглядно – образная функции мышления***, которые позволяют решать уже более сложные задачи. К 7 годам дети становятся больше усидчивы (могут заниматься одним видом деятельности в течение 20 – 25 минут) и способны играть по установленным правилам.

При обучении игре в шашки, прежде всего, важно знать , что детей ни в коем случае нельзя заставлять, они должны сами этого захотеть. Всегда найдутся активные и любопытные дети, которые любят «что – то новенькое», сначала они включаются в работу, затем и другие дети, глядя на них, тоже начинают увлекаться игрой в шашки.

Главное, чтобы процесс обучения детей проходил ненавязчиво и интересно. Знакомить детей с новым для них материалом необходимо в простой и очень доступной для их понимания форме. Например, рассказывать детям о правилах игры в шашки можно в виде сказки или в стихотворном варианте, заучив который, дети быстро начнут в них ориентироваться и перестанут путаться (самая распространенная ошибка – ход назад простой шашкой при отсутствии «безопасных» ходов вперед).

Правила игры в шашки на первый взгляд кажутся несложными, но, как показывает опыт работы с детьми, для игры в шашки не достаточно просто знать правила, так как эта игра содержит в себе много разного рода трудностей, тонкостей и хитросплетений. Для того, чтобы дети хорошо научились играть в шашки, нужны систематические занятия, которые включают в себе минимум теории и максимум практики.

Знакомство и обучение детей игре в шашки происходит поэтапно, ***по принципу: от простого к сложному***. Сначала детей нужно познакомить с историей возникновения этой игры, затем продемонстрировать им доску, фишки черного и белого цветов, после чего научить правильно расставлять шашки на игровом поле, объяснить, почему все шашки ставятся только на темные клеточки (это необходимо для того, чтобы шашки соперников встретились в игре) и так далее .Необходимо также четко сформулировать суть игры, которая заключается в том, чтобы при продвижении своих шашек вперед, уничтожить шашки соперника или перекрыть ему все ходы. После того, как дети усвоили общие сведения о шашках, можно приступать к знакомству с основными правилами игры. Автор предлагает свой стихотворный вариант, который очень помогает детям быстро освоить правила этой умной игры.

1) *Начинать бой можешь смело –*

Первый ход всегда за белой!

2) *Шашки медленно, но метко*

Шагают лишь по черным клеткам!

3) *Наверно, шашкам не везет,*

Что ходят шашки лишь ВПЕРЕД!

4) *Знают все : и стар, и млад,*

Шашкой бьем вперед – назад!

- 5) *Шашка соперника сразу погибнет,
Если твоя ее перепрыгнет!*
6) *Поля вдруг конец настанет,
Сразу шашка «дамкой» станет!*
7) *Чтоб твою «дамку» не поймали,
Ход ее по всей диагонали!*
8) *Цель игры – побить «врагов»
И чтоб им не было ходов!*

Дети, как правило, увлекаются также быстро, как и теряют потом интерес. Поэтому задача педагога не только как можно дольше удерживать этот интерес, но и с каждым занятием подпитывать его и все больше увеличивать. Для этого автор не рекомендует затягивать занятия. Продолжительность занятий для школьников - **по 45 минут с 5-10 минутным перерывом**, чтобы у детей не было переутомления, результатом которого может стать снижение мозговой активности и внимания.

Занятия нужно проводить не более 1-2 раз в неделю по 1-2 учебному часу, чтобы дети ими не пресытились, потому что это может повлечь за собой быстрое надоедание и потерю интереса. Планировать занятия нужно таким образом, чтобы чередовались несколько видов деятельности: **теоретическая** (знакомство с новым материалом), **практическая** (демонстрация простых, но показательных и увлекательных фрагментов игры в шашки и решение простых шашечных задач) и игровая (игры соревновательного характера).

Необходимо помнить, что играть в шашки ребенку нужно не только с игроками сильнее, но также и слабее него (победы в игре будут стимулировать его, подогревать интерес, а вот частый проигрыш может отрицательно повлиять на дальнейшее желание ребенка играть в шашки). Важно каждого ребенка время от времени хвалить (за победу, даже за один верно сделанный им ход), и никогда нельзя его критиковать за проигрыш — это отобьет у него желание вообще когда — либо в будущем заниматься не только шашками, но и, быть может, другими играми соревновательного характера.

Играя в шашки, ребенок учится логически и абстрактно мыслить, принимать важные решения, продумывать на несколько ходов вперед. Поэтому в ходе игры никогда нельзя его торопить, потому что правильные решения, которые влияют на итог игры, должны приниматься не спеша, ибо он сам несет за них ответственность. В случае поражения в игре, необходимо научить ребенка относиться к данной ситуации спокойно и выдержанно, не огорчаться, а делать выводы, учить анализировать ошибки.

Поражение в игре, это тоже результат, пусть и со знаком минус, но он тоже является своего рода уроком, опытом. При поражении надо приободрить ребенка, сказав, что у него обязательно все получится, что вы в него верите. Воспитатель на протяжении всего времени занятий должен доносить и подчеркивать мысль о том, что для достижения успешных результатов в игре в шашки, нужно много тренироваться и относиться к этому делу серьезно и ответственно.

По окончании всех занятий обучения детей игре в шашки дети должны уметь мысленно рассуждать в ходе игры при каждом очередном шаге, анализировать правильные и ошибочные ходы, предвидеть ходы соперника на несколько шагов вперед, строить хитроумные шашечные комбинации, а также из множества ходов выделять самый верный и целесообразный. Подвести итог всего курса обучения необходимо проведением итогового соревнования по шашкам между детьми, где им вручаются дипломы и подарки.

Шашки – это волшебная игра. Она одновременно и простая, и сложная. Она подразумевает под собой соревнования, борьбу, и это закаляет детскую психику и характер, а также положительно влияет на такие человеческие качества, как организованность, ответственность, способность доводить до конца начатое дело, не унывать и не падать духом в случае неудач, помогает поверить в себя. Это интеллектуальный досуг, который направлен на формирование предпосылок учебной деятельности и на развитие интегративных качеств детей, обеспечивающих им социальную успешность.

Вид программы – авторская.

II. Цель и задачи программы:

Цель программы:

- Обучение основам шашечной игры
выработать у учащихся

Задачи:

Обучающие:

- Раскрытие умственного, нравственного, эстетического, волевого потенциала личности воспитанников.
- Подготовка квалифицированных спортсменов;
- Обучение комбинациям, теории и практике шашечной игры.

Воспитательные:

- Воспитание отношение к шашкам как к серьезным, полезным и нужным занятиям, имеющим спортивную и творческую направленность;
- Воспитание настойчивости, целеустремленности, находчивости, внимательности, уверенности, воли, трудолюбия, коллективизма;
- Выработка у учащихся умения применять полученные знания на практике.

Развивающие:

- развитие стремления детей к самостоятельности;
- Развитие умственных способностей учащихся: логического мышления, умения производить расчеты на несколько ходов вперед, образное и аналитическое мышление;
- Осуществление всестороннего физического развития воспитанников.

Вполне понятно, что педагогический эффект шашек проявляется не сразу. Прежде всего, необходимо обеспечить массовое вовлечение младших школьников в занятия шашками, потому что педагогические *задачи*, стоящие перед этой удивительной игрой, довольно широки и разнообразны:

образовательная:

расширяет кругозор;

пополняет знания;

активизирует мыслительную деятельность младших школьников;

учит ориентироваться на плоскости;

тренирует логическое мышление и память, наблюдательность, внимание.

воспитательная - вырабатывает у ребенка:

настойчивость,

выдержку,

волю,

спокойствие,

уверенность в своих силах,

стойкий характер;

эстетическая:

играя, ребенок живет в мире сказок и превращений обыкновенной доски и фигур в волшебные; изящество и красота отдельных ходов, шашечных комбинаций доставляет ему истинное удовольствие, умение находить в обыкновенном необыкновенное, обогащает детскую фантазию, приносит эстетическое наслаждение, заставляет восхищаться удивительной игрой; физическая – среди ребят, играющих в шахматы, часто бытует такая поговорка: «Чтобы гроссмейстером стать, надо много знать, постоянно физкультурой, спортом заниматься, ежедневно закаляться». Чтобы хорошо играть в шашки, надо быть физически здоровыми.

Все дети изначально талантливы. Но знакомя с элементарными правилами игры, ребенку – младшему школьнику, следует помочь усвоить известную истину: шашки – дело занимательное, увлекательное, но и сложное, шашки – это труд, труд упорный и настойчивый.

В случае эпиднеблагополучия обучение переводится в дистанционный режим (приложение1)

Учебно-тематический план занятий I- го года обучения – 72 ч.

N п/ п	Наименование темы	Кол- во часов	Практ ика	Теори я	Проме жуточ ный контр
1	Вводное занятие - Инструктаж по ТБ. - История развития шашек. (Различные шашечные системы. Древность русских шашек. Распространение шашечной игры в России. Первая книга по шашкам в России, написанная, в 1827 году, А.Д. Петровым)	2	—	2	беседа
2	Шашечный Кодекс	2	—	2	
3	Первоначальные понятия - Правила игры, шашечная нотация - Основы шашечной игры и её общие вопросы - Понятие о шашечной позиции, позиционное преимущество - важный путь к достижению победы - Сила дамки, значение связок, разменов, понятие об оппозиции, темпах, маневренных возможностях - Упражнения на усвоение правил игры, разбор и решение тематических примеров - Игры с записью партий	12 2 2 2 2 2 2	6 1 1 1 1 1 1	6 1 1 1 1 1 1	зачет
4	Тактика - Различные способы выигрыша шашек - Разнообразие тактических приемов и умение ими пользоваться, в процессе игры - Простейшие комбинации и тренировка в их отыскании, расчет ходов в партии - Жертва шашки. Комбинационные эпизоды игры - Комбинационные ловушки - Контрудары	20 4 4 4 2 4 2	20 4 4 4 2 4 2	 - 	
5	Стратегия - Значение центральных полей игры. Сила и слабость центра - Тактика – важная часть стратегии, ей подчиненная. Значение общего плана игры в партии	2 1 1	2 1 1	 	зачет
6	Эндшпиль - Расчет ходов, ценность времени и пространства, игровое качество дамки по сравнению с простой шашкой - Правило оппозиции – противостояние шашек - Три дамки против одной, «треугольник» - Разбор специальных тематических примеров, Решение упражнений	8 2 2 2 2	8 2 2 2 2	 - 	
7	Дебют - Определение дебюта, его основные цели. Наиболее распространенные дебютные ловушки в «Игре Петрова», «Перекрестке», «Отыгрыше» - Нахождение дебютных ловушек и комбинаций, Тематические игры с разбором сыгранных партий	4 2 2	4 2 2	 - 	Темати ческие игры
8	Композиция	2	—	2	зачет

	- Концовки, задачи и этюды – произведения композиции (особой области шашечного творчества). Связь композиции с практикой	2		2	
9	Спарринг-тренировки, конкурсы решений, сеансы одновременной игры - Систематичность спарринг – тренировок, разнообразие их тематики, подбор партнеров - Тематика конкурсов решений и сеансов одновременной игры, учет тренировочных выступлений занимающихся - Разбор сыгранных партий, проверка выполнения заданий	16 4 8 4	16 4 8 4	—	Соревнования в группах
10	Промежуточная аттестация. Классификационные турниры (Участие в соревнованиях, турнирах по шашкам, запись партий, их последующий разбор)	4	4	—	турниры
	ИТОГО:	72	60	12	

Учебно-тематический план занятий I- го года обучения -108 ч.

N п/п	Наименование темы	Кол-во часов	Практика	Теория	Промежуточный контроль
1	Вводное занятие - Инструктаж по ТБ. - История развития шашек. (Различные шашечные системы. Древность русских шашек. Распространение шашечной игры в России. Первая книга по шашкам в России, написанная, в 1827 году, А.Д. Петровым)	2	—	2	беседа
2	Шашечный Кодекс	2	—	2	
3	Первоначальные понятия - Правила игры, шашечная нотация - Основы шашечной игры и её общие вопросы - Понятие о шашечной позиции, позиционное преимущество - важный путь к достижению победы - Сила дамки, значение связок, разменов, понятие об оппозиции, темпах, маневренных возможностях - Упражнения на усвоение правил игры, разбор и решение тематических примеров - Игры с записью партий	12 2 2 2 2 2 2	6 1 1 1 1 1 1	6 1 1 1 1 1 1	Зачет
4	Тактика - Различные способы выигрыша шашек - Разнообразие тактических приемов и умение ими пользоваться, в процессе игры - Простейшие комбинации и тренировка в их отыскании, расчет ходов в партии - Жертва шашки. Комбинационные эпизоды игры - Комбинационные ловушки - Контрудары	24 4 8 4 2 4 2	24 4 8 4 2 4 2	-	
5	Стратегия - Значение центральных полей игры. Сила и слабость центра	4 2	4 2	-	зачет

	- Тактика – важная часть стратегии, ей подчиненная. Значение общего плана игры в партии	2	2		
6	Эндшпиль - Расчет ходов, ценность времени и пространства, игровое качество дамки по сравнению с простой шашкой - Правило оппозиции – противостояние шашек - Три дамки против одной, «треугольник» - Разбор специальных тематических примеров, Решение упражнений	10 2 2 2 4	10 2 2 2 4		зачет
7	Дебют - Определение дебюта, его основные цели. Наиболее распространенные дебютные ловушки в «Игре Петрова», «Перекрестке», «Отыгрыше» - Нахождение дебютных ловушек и комбинаций, Тематические игры с разбором сыгранных партий	4 2 2	4 2 2		Тематические игры
8	Композиция - Концовки, задачи и этюды – произведения композиции (особой области шашечного творчества). Связь композиции с практикой	2 2	– 2	2 2	Тематические игры
9	Международные шашки - Нотация доски, запись ходов и положений - Ловушки в дебютах, комбинации, этюдные маневры - Красота игры. Простор для творчества - Упражнения в записи отдельных положений и записи партий	8 2 2 2 2	8 2 2 2 2		Тематические игры
10	Спарринг-тренировки, конкурсы решений, сеансы одновременной игры - Систематичность спарринг – тренировок, разнообразие их тематики, подбор партнеров - Тематика конкурсов решений и сеансов одновременной игры, учет тренировочных выступлений занимающихся - Разбор сыгранных партий, проверка выполнения заданий	20 8 8 4	20 8 8 4	–	
11	Промежуточная аттестация. Классификационные турниры (Участие в соревнованиях, турнирах по шашкам, запись партий, их последующий разбор)	20	20	–	турниры
	ИТОГО:	108	96	12	

Учебно-тематический план занятий I- го года обучения -144 ч.

№ п/п	Наименование темы	Кол-во часов	Практика	Теория	Промежуточный контроль
1	Вводное занятие - Инструктаж по ТБ. - История развития шашек. (Различные шашечные системы. Древность русских шашек. Распространение шашечной игры в России. Первая книга по шашкам в России, написанная, в 1827 году, А.Д. Петровым)	2	–	2	беседа
2	Шашечный Кодекс	2	–	2	
3	Первоначальные понятия - Правила игры, шашечная нотация	12 2	6 1	6 1	зачет

	- Основы шашечной игры и её общие вопросы - Понятие о шашечной позиции, позиционное преимущество - важный путь к достижению победы - Сила дамки, значение связок, разменов, понятие об оппозиции, темпах, маневренных возможностях - Упражнения на усвоение правил игры, разбор и решение тематических примеров - Игры с записью партий	2 2 2 2 2	1 1 1 1 1	1 1 1 1 1	
4	Тактика - Различные способы выигрыша шашек - Разнообразие тактических приемов и умение ими пользоваться, в процессе игры - Простейшие комбинации и тренировка в их отыскании, расчет ходов в партии - Жертва шашки. Комбинационные эпизоды игры - Комбинационные ловушки - Контрудары	30 4 14 4 2 4 2	30 4 14 4 2 4 2	-	Соревнования в группах
5	Стратегия - Значение центральных полей игры. Сила и слабость центра - Тактика – важная часть стратегии, ей подчиненная. Значение общего плана игры в партии	4 2 2	4 2 2	-	зачет
6	Эндшпиль - Расчет ходов, ценность времени и пространства, игровое качество дамки по сравнению с простой шашкой - Правило оппозиции – противостояние шашек - Три дамки против одной, «треугольник» - Разбор специальных тематических примеров, Решение упражнений	10 2 2 2 4	10 2 2 2 4		зачет
7	Дебют - Определение дебюта, его основные цели. Наиболее распространенные дебютные ловушки в «Игре Петрова», «Перекрестке», «Отыгрыше» - Нахождение дебютных ловушек и комбинаций, Тематические игры с разбором сыгранных партий	4 2 2	4 2 2		Тематические игры
8	Композиция - Концовки, задачи и этюды – произведения композиции (особой области шашечного творчества). Связь композиции с практикой	2 2	- 2	2 2	Тематические игры
9	Международные шашки - Нотация доски, запись ходов и положений - Ловушки в дебютах, комбинации, этюдные маневры - Красота игры. Простор для творчества - Упражнения в записи отдельных положений и записи партий	8 2 2 2 2	8 2 2 2 2		Тематические игры
10	Спарринг-тренировки, конкурсы решений, сеансы одновременной игры - Систематичность спарринг – тренировок, разнообразие их тематики, подбор партнеров - Тематика конкурсов решений и сеансов одновременной игры, учет тренировочных выступлений занимающихся - Разбор сыгранных партий, проверка выполнения заданий	30 14 8 8	30 14 8 8	-	

11	Промежуточная аттестация. Классификационные турниры (Участие в соревнованиях, турнирах по шашкам, запись партий, их последующий разбор)	40	40	–	турниры
	ИТОГО:	144	132	12	

Ожидаемые результаты

По итогам **первого этапа** учебно-тренировочного процесса шашкистов предполагаем следующие результаты:

- 1.Привитие стойкого интереса к игре в шашки.
- 2.Выявление способных детей к игре в шашки.
- 3.Успешное овладение основным технико – тактической игрой в шашки.
- 4.Привитие надежность игровых навыков в игре (в соревновательной деятельности).

По итогам **второго этапа** учебно-тренировочного процесса шашкистов предполагаем следующие результаты:

1. Прочное овладение основным технико-тактической игрой в шашки.
2. Совершенствование и развитие теоретических знаний.
3. Успешное выступление команд в контрольных соревнованиях как улуcного, так и республиканского масштаба.
4. Усвоение основных положений методики спортивной тренировки.

Для оценки результатов спортивной деятельности спортсменов определены такие формы, как контрольные соревнования по физической, технической, тактической и интегральной подготовке.

ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.

Материально-технические условия реализации Программы

для успешной реализации программы нужны следующие условия:

- 1) материально-техническая база (столы, стулья, наборы шашек, доски для игр, ноутбуки)
- 2) дидактический материал (таблицы, схемы, специальная литература)
- 3) кадровое обеспечение (педагог по обучению игры в шашки)

Кабинет для проведения занятий должен быть светлым, хорошо освещенным

Учебно-методическое и информационное обеспечение Программы

Одно из важных условий эффективности многолетней подготовки резервов - тщательное программирование этого процесса. Обучение игре в шашки является сложным процессом. Поэтому важно объяснить обучающимся шашкистам, что достижение спортивного успеха возможно только при настойчивости, трудолюбии, постоянной аналитической работе. Без воспитания в себе силы воли, привычки к самостоятельным занятиям, без соблюдения режима, общефизической подготовки нельзя добиться серьезных результатов в шашки.

Изучение программного материала для каждой группы рассчитано на один год. В каждой группе решают соответствующие задачи. С каждым годом решая основную цель и задачи программы, увеличивается количество упражнений связанных с совершенствованием технико-тактической и специально-психологической подготовки, увеличивается количество товарищеских встреч и соревнований. Особое внимание уделяют игровой подготовке во всем периоде реализации программы. Занятия в недельном цикле состоят из теории и практики. Схема проведения теоретического занятия для всех групп одинакова. Занятия начинаются со своеобразной шашечной разминки: на демонстрационной доске ставится легкий но интересный пример (позиция этюд) по возможности приближенный к данной теме, затем идет проверка домашнего задания и объяснение нового теоретического материала. Заканчивается занятие подведением итогов и затем дается очередное самостоятельное задание. Возможны отступления от традиционных форм ведения теоретического занятия.

Основное количество часов в программе отводится на практические занятия (участие шашистов в соревнованиях, анализ сыгранных партий, выполнений по условию теоретического материала в понятиях: «Тактика», «Стратегия», «Эндшпиль», «Дебют». Сеансы одновременной игры, конкурсы решения задач нахождения комбинаций, отборочные игры.

СПИСОК ИНФОРМАЦИОННЫХ РЕСУРСОВ

Список литературы:

1. Новости шашек /журнал/.2003
2. Типы позиций зажима (статья) .2009
3. Шашечные досуги/журнал/. 1991-1992
4. Шашечный вестник/журнал/. 2001-2004
5. Шашечный калейдоскоп /журнал/.2006
6. Шашки/журнал/. 1961-1962
7. Шашки /журнал/.1991-1992
8. Шашки в Израиле /журнал/.2006
9. Шашки в Израиле/журнал/. 2007
10. Шашки в Израиле /журнал/.2008
11. А. С. Ляховский, Н.В. Курилович. Азбука шашек (2004-2006). «Арена-64».
12. Д. Кульбанов. "Корифеи русских шашек" . 2006
13. И. Головня. Русские шашки. 2005.
14. М. А. Фазылов ."Мои избранные партии" . 2005
15. Б. М. Блиндер, А. А. Косенко. "Середина игры в русские шашки" . : Черкассы, 2005
16. М. М. Становский. "Этюдными тропами - 5". 2006.
17. О. А. Романчук. Учебник по шашкам. Черкассы, 2005
18. Сахаров Н.И. - "Шахматная литература России". М., 2001
19. О.Рамм. "Курс шашечных начал". 2000
20. Д.Абаулин. "Начало шашечной партии"М., 2006
21. Р.Куперман, Н.Каплан ."Начало и середина игры в шашки".2004
22. А.Городецкий. "Борьба в середине партии".М.,2004
23. И.Шмутьян. "Середина игры в шашки".2000
24. Г.Миротин, А.Козлов. "Тактика в русских шашках".М., 2000
25. Б.Адамович. Позиционные приемы борьбы в русских шашках".М, 2003
26. "Шашечный кодекс России".Тихвин 2003.
27. В.Витошкин. «Секреты этюдного творчества». Минск.2007
28. Е.Полянская. «Кудесницы шашек». Москва. 2000
29. Н.Агафонов .«Комбинация. Международные шашки». Москва. 2003
30. Н.Агафонов. «Курс дебютов. Международные шашки». Москва. 2005
31. А.Решетников, Г.Троцких. «Василий Соков». Москва.2000

Список электронных образовательных ресурсов

1. Русские шашки //Федерация шашек России.
2. «Русские шашки» - Фонд содействия развитию шашечного спорта.
3. Международная федерация шашек (ИДФ)