

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Атлашевский детский сад «Золушка» Чебоксарского муниципального округа
Чувашской Республики**

ПРИНЯТО
На педагогическом совете
Протокол №5 от 29.08.2025

Утверждаю
Заведующий МБДОУ «Атлашевский детский сад «Золушка»
Чебоксарского муниципального округа Чувашской Республики
Приказ №70 о 29.08.2025

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ «ВОЛШЕБНОЕ ТЕСТО»**
(лепка из соленого теста)
Средний возраст

Воспитатель: Андреева О.В.

Новое Атлашево-2025г.

Оглавление

- 1.Пояснительная записка.
- 2.Цели и задачи.
- 3.Формы и режим занятий.
- 4.Ожидаемые результаты.
- 5.Используемые приемы лепки.
- 6..Инструменты и материалы для лепки.
- 7.Перспективное планирование по работе кружка.
8. Используемая литература.

1.Пояснительная записка

Лепка из соленого теста - древняя забава, дошедшая сквозь века до наших дней. Игрушки, картины, подсвечники, рамки - что только не выходит из податливого соленого теста. У детей дошкольного возраста развитие речи, напрямую зависит от мелкой моторики рук. Вот и выходит, что лепка - это не только интересно, но и полезно. Кроме того, после подобных занятий ребенку будет проще совладать с ручкой или карандашом, а значит можно избежать лишних слез и переживаний при подготовке к школе.

Кружковая работа в детском саду необходима, чтобы помочь ребёнку раскрыть свои индивидуальные стремления и склонности, а также научиться выражать себя в различных видах творческой деятельности.

Одним из несомненных достоинств занятий по тестопластике с детьми средней группы, является интеграция предметных областей знаний. Деятельность тестопластикой позволяет интегрировать различные образовательные сферы. Темы занятий тесно переплетаются с жизнью детей, с той деятельностью, которую они осуществляют на других занятиях (по ознакомлению с окружающим миром и природой, развитию речи, с ознакомлением с художественной литературой, с наблюдением за живыми объектами и т. д.)

Тестопластика - как деятельность подводит детей к умению ориентироваться в пространстве, к усвоению целого ряда математических представлений.

Дети очень любят лепить. Зачем современному ребенку лепка? Лепка является одним из самых осязаемых видов художественного творчества, в котором из пластичных материалов создаются объемные (иногда рельефные) образы и целые композиции. Техника лепки богата и разнообразна, но при этом доступна любому человеку.

Занятия в мастерской тестопластики даст уникальную возможность моделировать мир и свое представление о нем в пространственно-пластичных образах. У каждого ребенка появляется возможность создать свой удивительный мир.

Тестопластика выполняет следующие функции:

- Коррекционно – развивающую – развитие и коррекция всех психических функций (восприятия, внимания, мышления, моторики и координации движений и т.д)
- Обучающую – расширение знаний и представлений о самом себе, других, окружающем мире, раскрытие творческих способностей, умения видеть необычное в предмете исследования.
- Коммуникативную – развития умения позитивного общения и сотрудничества.
- Релаксационную – преобразование деструктивных форм энергии в социально- адаптивную форму деятельности, снятие психоэмоционального напряжения.
- Воспитательную – развитие нравственных сторон личности ребенка, любви к труду, процессу творчества и познания.

2.Цели и задачи

Цель работы: подарить детям радость творчества, закрепить ранее полученные навыки работы с соленым тестом, показать новые приемы лепки, помочь развить творческие и коммуникативные способности ребенка через изготовление изделий из соленого теста.

Задачи:

- Знакомство детей с пластичным материалом-тестом.
- Обучение разнообразным приемам действий с пластичными материалами: разминание, отщипывание, сплющивание и «шлепанье».
- Формирование интереса к работе с пластичными материалами.
- Развитие мелкой моторики.
- Учить техническим приемам работы с тестом и подручными инструментами.
- Формировать навыки учебной деятельности: умение действовать по словесным инструкциям; умение самостоятельно продолжить выполнение поставленных задачи; контроль за собственными действиями.
- Формировать положительно-эмоциональное восприятие окружающего мира.
- Воспитывать художественный вкус, интерес к труду.

Методические приемы:

- показ технологических приемов,
- рассматривание игрушек, скульптуры и т.д.
- рассматривание иллюстраций из книг, фотографий, картин и т.д.
- игровые приемы (приход героя и др.),
- упражнение детей навыках использования инструментов для лепки (стеки, печатки и т.д.).

Форма работы:

Совместная деятельность с педагогом.

Принципы построения работы:

- от простого к сложному,
- связь знаний, умений с жизнью, с практикой,
- доступность,
- системность знаний,
- воспитывающая и развивающая направленность,
- всесторонность, гармоничность в содержании знаний, умений, навыков,
- активность и самостоятельность,
- учет возрастных и индивидуальных особенностей.

Возраст детей:

Возраст детей, участвующих в реализации данной программы, 4-5 лет.

Это определяется значительным ростом физических возможностей, особенно активным развитием мелких мышц кистей рук, изменением психологической позиции и ощущением дошкольников «взрослости», желанием проявить свою индивидуальность и творческие способности.

Возрастные особенности детей:

(Средняя группа – 4-5 лет).

Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Изобразительная деятельность детей 4–5 лет, посещающих детский сад, продолжает развиваться. Это обусловлено развитием психических процессов, приобретенным опытом познания окружающей действительности, формированием образных представлений в различных играх, конструировании, рисовании, лепке, аппликации. Благодаря этому образы, представления о предметах и явлениях, становятся более детализированными.

В этом возрасте у детей продолжает развиваться воображение. С одной стороны, этому способствует изобразительная деятельность, а с другой стороны, развивающееся воображение ведет к обогащению образов, создаваемых детьми в рисунках, лепке, аппликации и конструировании.

В 4–5 лет расширяется сенсомоторный опыт дошкольников. Это, в свою очередь, приводит к развитию и совершенствованию графических и изобразительных навыков и умений.

В этом возрасте важно продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить. Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы.. Закреплять приемы аккуратной лепки.

3.Формы и режим занятий

Списочный состав 12 человек. Формировался по желанию родителей.

Занятия проводятся 1 раз в неделю.

Дни занятий кружка – пятница во второй половине дня. Каждый ребенок занимается в кружке 1 раз в неделю.

Продолжительность занятий с группой – не более 20 минут в средней группе.

4.Ожидаемые результаты

К концу года дети 4-5 лет научаться:

- раскатывать круговыми и прямыми движениями;
- соединять в виде кольца;
- расплющивать
- прищипывать края формы;
- оттягивать отдельные части от основной формы;
- лепить из нескольких частей;
- сглаживать поверхности формы;
- вдавливать для получения поллой формы;
- использовать стеки

Формы проведения итогов реализации программы

- Изготовление подарков к праздникам (по русскому народному календарю и государственным)
- Выставки детских работ в группе, для родителей. (2- е полугодие)
- Фотовыставка работы кружка и поделок «Волшебное тесто» - конец года.

5. Используемые приемы лепки

Разминание - надавливание руками и пальцами на кусочек пластилина или теста.

Отщипывание - отделение от большого куска пластилина или теста небольших кусочков при помощи большого и указательного пальцев руки. Для этого сначала прищипывают с края большого куска небольшой кусочек пластилина или теста, а затем отрывают его.

"Шлепанье" - энергичное похлопывание по тесту напряженной ладонью с прямыми пальцами. Размах движений можно варьировать.

Сплющивание - сжимание куска теста (пластилина) с целью придания ему плоской формы. Небольшой кусок пластичного материала можно сплющить при помощи пальцев.

6. Инструменты и материалы для лепки

- Краски, чтобы раскрасить высушенные работы. Можно использовать гуашь или акриловые краски.
- Цветная бумага для изготовления клювиков, хвостиков, плавничков.
- Ленточка, если захочется завязать бантик на шее кота или мишки.
- Доска - это рабочее место.
- Скалка для раскатывания теста ровным слоем.
- Стека, чтобы разрезать тесто, делать надрезы и рисовать необходимые полосы, например, прожилки на листиках.
- Кисточка, смоченная водой, склеивает отдельные части соленого теста (как клей склеивает бумагу), а также разглаживает неровности на поверхности.
- Тонкая палочка делает проколы, отверстия, служит стеблем для растений. Понадобится для нанесения рисунка.
- Формочки удобны для вырезания теста.
- Влажная тряпка

7.Перспективное планирование по работе кружка

«Волшебное тесто» (лепка из соленого теста) в средней группе

Месяц	Тема занятия	Программное содержание	Оборудование
Сентябрь	1.Королева «Мука» в гости детей позвала.	Познакомить детей с особенностями лепки из соленого теста. Предложить детям исследовать свойства теста, слепить баранки.	- соленое тесто; -доски для лепки; -иллюстрации готовых изделий из соленого теста;
	2.Урожай для всей семьи.	Закрепить умение передавать в лепке характерные особенности овощей и фруктов (форма, размер), используя знакомые приемы лепки: оттягивание, сглаживание, прищипывание.	-кусочки теста на каждого ребенка; -дощечки индивидуальные, салфетки, вода, подставки, муляжи овощей и фруктов, стек;
	3.Гусеница	Закреплять умение детей лепить предметы, состоящие из шаров.	- соленое тесто; -доски для лепки;
	4.Колосок.	Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей, передавая некоторые характерные особенности. Закреплять приемы лепки, воспитывать бережное отношение к хлебу. Научить сплющивать детали. Воспитывать аккуратность.	-соленое тесто, окрашенное в желтый цвет; -иллюстрации хлебобулочных изделий; -индивидуальные дощечки, салфетки;

--	--	--	--

Октябрь	1.Морская черепашка.	Учить детей лепить фигурку черепашки, передавая в лепке форму, строение, характерные особенности ее внешнего вида. Вызвать интерес к экспериментированию с художественными материалами для изображения «панциря».	- цветное соленое тесто; -индивидуальные дощечки; -салфетки; - иллюстрации морских обитателей (черепашки).
	2.Корзинка с грибами.	Учить детей создавать по замыслу композицию из грибов в лукошке. Закрепить приемы лепки из соленого теста: раскатывание, сплющивание, лепка пальцами. Совершенствовать технику лепки. Развивать чувство формы, мелкую моторику рук.	- цветное соленое тесто; -индивидуальные дощечки; -салфетки; -набор муляжей грибов; -заготовки корзиночек из картона;
	3. Кисть рябинки.	Учить лепить круглые и овальные предметы. Развивать наблюдательность, внимание, мышление, память, мелкую моторику, речь.	- соленое тесто, окрашенное в красный и зеленый цвет; - кисть рябины (образец); -доски для лепки
	4.Матрешка.	Учить создавать из различных по размеру шаров необходимый образ. Воспитывать аккуратность при работе с соленым тестом. Поощрять творческую инициативу и интерес к лепке из теста. Закрепить ранее полученные навыки работы с соленым тестом.	-соленое тесто; -индивидуальные дощечки; -салфетки;

		Развивать умение передавать в лепке форму и строение изображаемых предметов, объектов.	
--	--	--	--

Ноябрь	1.Листопад	Продолжать учить детей отрывать небольшие кусочки теста от общего куска и способом примазывания, приклеивать на основу с нарисованными деревьями.	-цветное тесто (жёлтое, оранжевое, красное); -клеёнка; -доски для лепки -заготовки, с нарисованными деревьями; -картинки-образцы «Листопад»;
	2.Подсолнух.	Учить лепить из соленого теста цветок – подсолнух. Совершенствовать умение делить кусок теста на равные части. Закреплять навыки раскатывания, вдавливания, вытягивания. Развивать эстетическое восприятие, любовь к природе.	-соленое тесто; -доски для лепки; -картонные заготовки; -иллюстрации цветка - подсолнух;
	3.Цветные конфетки.	Учить лепить предмет, используя способ прищипывания с легким оттягиванием краев сплюснутого шара, вытягиванию частей из целого куска. Закреплять приемы лепки.	-соленое тесто; -стек; - соленое тесто разных цветов; - доски для лепки; -цветное тесто; -доски для лепки;
	4.Солнышко.	Познакомить детей с формой круга и шара, находить между ними различие; учить формообразующему движению – скатывание жгутика, развить мелкую моторику, мышление, воображение.	-стаканчики с водой; -салфетки, клеенки; -стеки; -иллюстрации изображений солнышка;

Декабрь	1.Снежинка	Учить детей отражать впечатления, полученные при наблюдении зимней природы, основываясь на содержании знакомых произведений и репродукций картин.	-соленое тесто; -доски для лепки; -салфетки; -стаканчики с водой; -белый картон;
	2.Пирамидка	Закреплять приемы изготовления предметов удлиненной формы «колбаски» (раскатывание прямыми движениями ладоней ,соединение в виде кольца, умение прикреплять колечки пирамидки к устойчивой основе.	-тесто цветное соленое; -салфетки; -дощечки
	3.Игрушки на елку	Развивать навыки лепки: разминание, раскатывание, учить правильно пользоваться скалкой, добиваясь нужной толщины теста и размера. Учить вырезать формочкой игрушки.	-соленое тесто; -доски для лепки; -салфетки; -стаканчики с водой; -белый картон;
	4. Нарядная ёлочка	Учить детей вырезать стеками по картонному шаблону. Развивать внимание, мышление, память, мелкую моторику, речь.	-соленое тесто; - макаронны; - бусины; - горох; - бисер; - крупа; - блестки; - доски для лепки.

Январь	1.Рождественские украшения.	Учить детей вырезать предмет из соленого теста по готовым формочкам. Закреплять в работе знакомые способы лепки: скатывание, раскатывание, сплющивание, сглаживание мест соединения.	-соленое тесто; -доски для лепки; -формочки (звезда, ангел, месяц); -стек; -салфетки;
	2.Раскрашивание готовых изделий «Рождественские украшения»	Побуждать детей к творческой активности, самостоятельности при подборе цвета краски для расукрашивания своей готовой поделки.	-высушенные готовые изделия; -гуашевые краски; -стаканчики с водой; -кисти разного размера; -салфетки.
	3.Медальон.	Познакомить детей с изготовлением поделки к празднику, научить детей украшать предмет, используя цветное тесто, развивать цветовосприятие.	-тесто соленое; -салфетки; -дощечки; -иллюстрации наград, орденов, медальонов (образец);
	4.Раскрашивание готовых изделий «Медальоны»	Учить смешивать чистые, яркие цвета с водой на палитре, учим работать кончиком кисти для проведения тонких линий.	-готовые изделия; -кисточки разных размеров; -палитра; -гуашь; -клеенки; -салфетки;

Февраль	1.Веселый зайчик.	Создание образов животных на основе обобщенного способа лепки; лепить из целого куска и частей, деление куска на части, выдерживать соотношение пропорций по величине, плотно соединяя их.	-соленое тесто; -доски для лепки; -салфетки; -стаканчики с водой;
	2.Теплые шапочки.	Продолжать развивать навыки работы с соленым тестом. Учить детей использовать дополнительные предметы (яичко киндер), для создания нужной формы, стек-изображение узоров. Применять ранее изученные приемы лепки,развивать мелкую моторику, творческое мышление.	-соленое тесто цветное – зеленое, желтое красное; -картон (подложка); -иллюстрации предметов зимнего гардероба; -салфетки; -дощечки;
	3.Сосульки – вообразульки	Учить детей лепить предметы в форме конуса. Вызывать интерес к моделированию сосулек разной длины и толщины. Побуждать самостоятельно сочетать разные приемы лепки, для усиления выразительности образов: сплющивать, скручивать вытягивать	- соленое цветное тесто - белое и синее; -доски для лепки; -стеки; -силуэт крыши (картон); -салфетки;
	4.Подарок папе	Лепка самолета конструктивным способом из разных по форме и размеру деталей. Уточнение представления о строении и способе лепки.	-соленое тесто; -доски для лепки; -салфетки; -стаканчики с водой;

Март	1.Подарок маме	Познакомить детей с изготовлением поделки к празднику, закрепить умение украшать простые по форме предметы, нанося на всю поверхность предмета. Развивать чувство композиции.	-тесто соленое, цветное; -салфетки; -доски для лепки; -картонная заготовка круглой формы, пуговицы, ленточки; -иллюстрации цветов;
	2.Золотая рыбка.	Учить детей лепить фигурку рыбку, передавать форму туловища, строение, форму частей, пропорции, плотно скреплять части, Инициировать самостоятельность при выборе дополнительных материалов.	- соленое тесто, окрашенное в желтый цвет; - доски для лепки; - стаканчики с водой; -салфетки; -иллюстрация « Сказка о рыбаке и рыбке»;
	3.Жаворонки	Научиться скатывать жгут из теста (колбаску). Жгут завязываем узлом. Вытягиваем клювик. Стеками надрезаем хвостик. Глазки делаем из крупы, изюма. Познакомить детей с историей возникновения праздника «Сороки».	-соленое тесто; -дощечки; -стек; -изюм, крупа; -иллюстрация жаворонков; -салфетки;
	4.Веселые человечки.	Учить лепить фигурки человека рациональным способом из удлиненного цилиндра (валика) путём надрезания стекой и дополнения деталями (фигурка "мальчика). Закрепить способ лепки фигурки человека из конуса (фигурка девочки). Учить понимать относительность величины частей.	- соленое цветное тесто; -доски для лепки; -формочки человечков; -стеки; -салфетки; -картинки с изображением девочек и мальчиков (образец);

Апрель	1.Чебурашка	Учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки, передавая форму, расположение частей фигуры. Закреплять умение использовать разнообразные приемы лепки.	-соленое тесто цветное -салфетки; -дощечки;
	2.Божья коровка на листочке	Учить детей передавать в лепке образ божьей коровки, применяя знакомые приемы лепки; для большей точности и выразительности использовать дополнительный материал (усики,пятнышки)	-соленое тесто цветное -салфетки; -дощечки;
	3.Расцвели красивые цветы	Развивать образные представления, создавать изображение, применяя освоенные способы лепки.	-соленое тесто цветное -салфетки; -дощечки;
	4.Весенняя картинка	Учить передавать в лепке впечатления от весны, создавая изображения (солнышко, трава, цветы), используя освоенные приемы лепки. Развивать творческие способности.	-соленое тесто цветное -салфетки; -дощечки;

Май	1.Панно из соленого теста « С 9 Мая!»	Познакомить детей с изготовлением праздничного панно ко дню Победы. Учить работать сообща, обратить внимание на рисунки композиции, что нужно сделать, чтобы их украсить тестом. Развивать мелкую моторику, внимание, память.	- соленое тесто, цветное; -дощечки; -салфетки; -стаканчики с водой; -заготовка плаката из ватмана; -соленое тесто, цветное; -салфетки; -индивидуальные дощечки;
	2. Пирожки для бабушки.	Учить детей лепить из солёного теста (раскатывание шара, сплющивание в диск и полусферу, прищипывание, защипывание края, вдавливание, нанесение отпечатков) пирожков для бабушки.	-соленое цветное тесто; -доски для лепки; -салфетки; -стеки (для нанесения узоров); -муляжи хлебобулочных изделий (пирожков);
	3.Ромашка.	Выявить умение детей раскатывать кусочек теста круговыми и прямыми движениями между ладоней, умение пользоваться стеклой, делить кусочек теста визуально на равные части, без помощи взрослого, развивать мелкую моторику пальцев рук и кистей.	- соленое тесто; - доски для лепки; - стеки; -кисточки; -гуашь желтого цвета (для подкрашивания сердцевины); -стаканчики с водой; -картонная подложка; -иллюстрации цветка «Ромашка».
	4. Лепка-экспериментирование «Твори, выдумывай, пробуй!»	Инициировать творческие проявления детей при создании поделки. Самостоятельно определять способ лепки. Развивать глазомер, синхронизировать работу обеих рук, применять в работе ранее полученные навыки и приемы лепки. Получать удовлетворение от результата работы.	-соленое цветное тесто; -доски для лепки; -семечки, крупа, бусины, блески; -стеки; -формочки,салфетки;

10.Список используемой литературы

- 1.Лачагина И.А.Лепка из соленого теста 4-5 лет, М. , 2017г.
2. Рубцова Е. В. Фантазии из соленого теста, 2010 г.;
- 3.Халезова Н.Б. Декоративная лепка в детском саду. 2008 г.;
4. Чаянова Г. Н. Соленое тесто, М. , 2012 г

Интернет-ресурсы:

1. <https://infourok.ru>
2. www.maam.ru/detskijсад/proekt-volshebnoe-testo-dlja-detei-2-mladshei-grupy.html
3. www.detsadclub.ru
4. doshkolnik.ru/solenoe-testo.html