

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «СТАНЦИЯ ЮНЫХ ТЕХНИКОВ»
МОРГАУШСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

УТВЕРЖДЕНА
приказом МАУ ДО «СЮТ»
Моргаушского муниципального округа
Чувашской Республики
№ 90 о/д от 10.09.2025 г

Рабочая программа
творческого объединения по технической направленности
«НАЧАЛЬНОЕ ТЕХНИЧЕСКОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ»

Срок реализации: **1 год**

Возраст обучающихся: **6-7 лет**

АВТОР: **Иванова Ольга Юрьевна**

Принята на заседании
педагогического совета
Протокол № 02
10.09.2025 г

Моргауши 2025

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная программа «Начальное техническое моделирование» (далее по тексту – Рабочая программа) по содержанию и тематической направленности является научно-технической, по функциональному предназначению – прикладной, по форме организации – кружковой, по времени реализации – одногодичной, по типу – модифицированной.

Новизна программы заключается в ее прикладном характере и направленности на развитие творческих способностей учащихся. Дети учатся основным техникам сразу нескольких ремесел: складыванию из бумаги, вышивке, лепке, работе с самыми различными материалами. Этот технический универсализм помогает учащимся достигнуть высокого уровня в овладении искусством создания поделки практически из любого материала. Занятия в кружке имеют и культурно-психологическое значение: дети обучаются изготовлению такого предмета, который можно подарить, дополнительно учатся церемониалу дарения.

Актуальность программы заключается в том, что бумага остается инструментом творчества, который доступен каждому.

Бумага — первый материал, из которого дети начинают мастерить, творить, создавать неповторимые изделия. Она известна всем с раннего детства. Устойчивый интерес детей к творчеству из бумаги обуславливается ещё и тем, что данный материал даёт большой простор творчеству. Бумажный лист помогает ребёнку ощутить себя художником, дизайнером, конструктором, а самое главное — безгранично творческим человеком. Претерпевая колоссальные изменения с древних времён, бумага в современном обществе представлена большим многообразием. Цветная и белая, бархатная и глянцевая, папирусная и шпагат — она доступна всем слоям общества. С помощью бумаги можно украсить елку, сложить головоломку, смастерить забавную игрушку или коробочку для подарка и многое, многое другое, что интересует ребенка.

Педагогическая целесообразность программы «НТМ» обусловлена тем, что содействует развитию творческих способностей детей младшего школьного возраста. Если с раннего возраста детей включать в творческую деятельность, то у них развивается пытливость ума, гибкость мышления, память, способность к оценке, видение проблем, способность предвидения и другие качества, характерные для человека с развитым интеллектом.

Целью Рабочей программы «НТМ» является формирование начальных научно – технических знаний, развитие творческих познавательных и изобретательских способностей детей младшего школьного возраста через начальное техническое моделирование.

Задачи:

Обучающие:

дать основы различных техник и технологий начального технического моделирования;
обучить детей использованию в речи правильной технической терминологии, технических понятий и сведений;

обучить навыкам безопасной работы с инструментом и приспособлениями при обработке различных материалов;

сформировать интерес к техническим видам творчества;

Воспитательные:

воспитывать гражданские качества личности, патриотизм;

воспитывать доброжелательное отношение к окружающим;

формировать потребность в самоорганизации: аккуратность, трудолюбие, основы самоконтроля, самостоятельность, умение доводить начатое дело до конца.

Развивающие:

развивать логическое и техническое мышление обучающихся;

развивать коммуникативные навыки, умение работать в команде;

развивать умения излагать мысли в четкой логической последовательности, отстаивать свою точку зрения, анализировать ситуацию и самостоятельно находить ответы на вопросы путем логических рассуждений;

развивать мелкую моторику, координации «глаз-рука»;

развивать любознательность и интерес к устройству простейших технических объектов, стремление разобраться в их конструкции и желание выполнять модели этих объектов.

Рабочая программа «НТМ» предназначена для детей 6-7 лет.

Режим занятий: программой предусмотрено следующее количество часов на освоение программы всего образовательного цикла - 2 раза в неделю по 2 часа (112 часов в год).

Формы и методы занятий.

В процессе занятий используются различные формы занятий:

комбинированные и практические занятия; лекции, игры, праздники, конкурсы, соревнования.

А также различные методы:

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т.д.)
- наглядный (показ мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу)
- практический (выполнение работ по инструкционным картам, схемам)

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

- объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию
- репродуктивный – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности

- частично-поисковый – участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом

- исследовательский – самостоятельная творческая работа учащихся

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности учащихся на занятиях:

- фронтальный – одновременная работа со всеми учащимися
- индивидуально-фронтальный – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы
- групповой – организация работы в группах.
- индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.

Содержание программы нацелено на создание условий для самореализации личности ребёнка, выявления и развития творческих способностей. Важная роль отводится формированию культуры труда: содержанию в порядке рабочего места, экономии материалов и времени, планированию работы, правильному обращению с инструментами, соблюдению правил безопасной работы.

Результаты обучения по данному курсу анализируются 1 раз в год. Курс обучения предполагает промежуточный контроль уровня освоения программы на основе обсуждения педагогом и учащимися результатов выполнения определенных операций, оценка выполненных изделий, тестовых заданий. Представление выполненных проектов на выставках, конкурсах.

Ожидаемые результаты реализации программы

В ходе реализации программы учащиеся будут:

Уметь определять назначение, материал из которого изготавливается изделие. Использовать термины: «деталь», «форма», «размер». Различать понятия: «материал», «инструмент». Выполнять одну за другой технологические операции. Экономно расходовать материалы. Размечать квадрат, сгибая прямоугольную заготовку и совмещая смежные стороны. Размечать по шаблону контуры криволинейных деталей на однослойной бумаге, по половинке шаблона контур сим-

метричной детали на заготовке сложенной пополам, а также замкнутые контуры простых элементов. Проводить на бумаге ровные (при помощи линейки) вертикальные, горизонтальные и наклонные линии. Складывать квадрат, для деления его на треугольники, прямоугольники, квадраты. Гофрировать заготовки, сгибать и соединять кромки деталей точечным склеиванием, создавать плетением из полос бумаги плоские изделия.

Знать основы различных техник и технологий начального технического моделирования.

Владеть навыкам безопасной работы с инструментом и приспособлениями при обработке различных материалов.

Оборудовать рабочее место инструментами и материалами.

Ребенок овладеет понятиями правильной технической терминологии.

Уметь сравнивать технические объекты по различным признакам, делать обобщения. Планировать предстоящие трудовые действия, подбирать материал, инструменты и приспособления для разметки, обработки и отделки изделия. Работать в техниках: модульного оригами, папье-маше, лепки, объемного моделирования. Заменять способ отделки деталей образца альтернативными. Обосновывать возможность замены одного материала другим. Вырезать ножом отверстия в заготовке по разметке. Прокалывать картон шилом. Прочно соединять детали между собой и устойчиво крепить вращающиеся колеса. Использовать краски, лаки.

У ребенка будет сформирован интерес к техническим видам творчества, к устройству простейших технических объектов, стремление разобраться в их конструкции и желание выполнять модели этих объектов, аккуратность, трудолюбие, основы самоконтроля, самостоятельность, умение доводить начатое дело до конца.

Будут развиты коммуникативные навыки, умение работать в команде.

Будет способен излагать мысли в четкой логической последовательности, отстаивать свою точку зрения, анализировать ситуацию и самостоятельно находить ответы на вопросы путём логических рассуждений.

Проверка знаний, умений навыков обучающихся проводится на занятиях по закреплению изученного, на итоговых занятиях в форме выставок своих изделий с применением изученных технологий.

Формой подведения итогов реализации Рабочей программы «НТМ» является участие в выставках и конкурсах различного уровня.

Учебно-тематический план

п/п	Перечень разделов, тем	Количество часов		
		всего	теория	практика
1.	Вводное занятие. Техника безопасности.	2	2	-
2.	Аппликация.	18	2	16
3.	Тестопластика.	12	2	10
4.	Пластинография	16	2	14
5.	Бумагопластика.	16	2	14
6.	Изготовление поделок в технике оригами	32	3	29
7.	Поделки из бросового материала	14	2	12
8.	Заключительное занятие. Промежуточная аттестация.	2	2	
	Итого	112	17	95

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Вводное занятие. Материалы и инструменты.

Знакомство с кабинетом. Демонстрация моделей, выполненных кружковцами в предыдущие годы. Знакомство с порядком и планом работы на учебный год. Ознакомление с правилами рабочего человека. Знакомство с инструментами и материалами, применяемыми на занятиях по НТМ. Демонстрация инструментов. Правила пользования, техника безопасной работы с ними. Понятие о производстве бумаги, её свойствах, видах и применении.

2. Аппликация.

Беседа: «Что такое аппликация?» Виды аппликаций, их применение. Знакомство с шаблонами для изготовления выкроек различных поделок. Разметка при помощи шаблонов.

Практическая работа: изготовление поделок, настенных панно в различных техниках методом аппликации.

3. Тестопластика.

Знакомство с технологией изготовления солёного теста. Оборудование рабочего места. Принадлежности, необходимые для занятий. Сведения о материалах, необходимых для изготовления изделий из соленого теста. Способы лепки. Конструктивный, пластический, комбинированный способы лепки. Лепка на плоскости. Особенности сушки и раскрашивания.

Практическая работа: изготовление поделок в технике лепка из солёного теста.

4. Пластинография.

Знакомство с техникой «Обратная лепка» и из шариков пластилина. Правила работы с пластилином. Инструменты, необходимые для работы с пластилином.

Практическая работа: Создание лепных картин в технике «Обратная лепка» и шариков пластилина.

5. Бумагопластика.

Знакомство с основными приемами в бумагопластике. Рассмотреть виды бумаг, инструменты, необходимые для работы с бумагой. Правила работы с бумагой.

Практическая работа: Изготовление поделок в технике бумагопластика.

6. Изготовление поделок в технике оригами

Беседы на тему: «Япония - Родина оригами», «Оригами - искусство складывания». Выполнение базовых форм, правильных многоугольников.

Знакомство с модульным оригами. Научить детей складывать треугольный модуль. Объяснить и показать, как собираются объёмные изделия из треугольных модулей.

Практическая работа: отработка основных приемов оригами. Изготовление простых поделок и поделок методом модульного оригами.

7. Поделки из бросового материала

Беседы на тему: «Роль человека в загрязнении окружающей среды». Использование вторичного сырья для изготовления поделок, изделий. Выполнение поделки по образцу, создание композиции.

Практическая работа: выполнение поделок из нити, ватного диска, космической техники, макетов автомобилей из бросового материала, изготовление поделок по замыслу учащихся.

8. Заключительное занятие. Промежуточная аттестация.

Выставка работ учащихся. Подведение итогов работы за год. Обобщение пройденного материала.

Материалы, используемые на занятиях: чертежная бумага, линейки, цветная бумага, цветной картон, клей ПВА, гуашь, кисть для клея, ножницы, фломастеры, пластилин, стекло, бросовый материал, старая газета, нитки цветные, ватные диски.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ.

Для организации занятий по начальному техническому моделированию требуется учебный кабинет и определенное оснащение образовательного процесса.

Оборудование: столы, стулья, шкафы для размещения готовых изделий, красок, инструментов.

Инструменты: ножницы, резак, шило, иглы, карандаш, линейка, циркуль, угольник, цветные карандаши, фломастеры, маркеры, банки для воды, кисти разных размеров и прочие инструменты.

Материалы: цветная, крепированная, текстурная, копировальная и самоклеющаяся бумага, картон, калька, фольга, ватман, цветные нити, тесьма, вата, кусочки ткани, капроновые ленты, бисер, блистеры, клей ПВА, клей «Момент», скотч, проволока, гуашь, акварельные и водоземлюсионная краски, лак, различные виды круп, зубочистки, деревянные рейки, спичечные коробки, природный материал (шишки, жёлуди, сухие листья и цветы), бросовый материал (пластиковые бутылки, лоток для яиц), пластилин, тесто для лепки(мука, соль, вода).

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Белякова О.В. Поделки из природных материалов. – П44 М.: АСТ: АСТ Москва, 2009. – 237 с.
2. Васильева Л.Г. Чувацкий орнамент в рисунках и аппликациях дошкольников. Формирование орнаментального образа в изобразительной деятельности детей 5-7 лет. Учебно-методическое пособие. – Чебоксары: «Новое время», 2006. – 104 с.: цв. вкл.
3. Галанова А.С., Корнилова С.Н., Куликова С.Л. Занятия с дошкольниками по изобразительному искусству. – М.: ТЦ Сфера, 2002. – 80 с.
4. Джин Уэлс. Пейзажи из ткани. Изысканная аппликация. [Текст] /Уэллс Д.: пер. с англ. – М.: Мой Мир ГмбХ & Ко. КГ, 2007. – 72 с.: ил.
5. Дубровская Н.В. Подарок для мамы. Поделки к Дню рождения, 8 марта, Дню Матери. – Серия «Праздник». – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. – 128 с., илл.
6. Жукова О.Г. И тонкой нити кружева...Пособие по развитию практических навыков и творческих способностей у детей старшего дошкольного возраста. - СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2014. – 48 с. + 32 с. цв. ил.
7. Казакова Т.Г. Теория и методика развития детского изобразительного творчества. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2006. – 255 с.
8. Колдина Д.Н. Аппликация. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 48 с.
9. Лыкова И.А. Лепим с папой. – М.: ООО «Карпуз-Дидактика», 2007. – 64 с.
10. Майорова Ю.Я. Поделки из соленого теста и пластилина. – Нижний Новгород: ООО «Издательство «Доброе слово», 2011. – 128 с.
11. Надеждина В. Поделки и фигурки из соленого теста. Увлекательное рукоделие и моделирование. – Минск: Харвест, 2008. – 192 с.
12. Николкина Т.А. Изобразительная деятельность: конспекты занятий в подготовительной группе. – Волгоград: Учитель, 2012. – 147 с.
13. Сержантова Т.Б. 366 моделей оригами. – М.: Айрис-пресс, 2016. – 237 с.
14. Цирулик Н.А., Проснякова Т.Н. Умные руки. Учебник для 1 – го класса. Самара: Корпорация «Федоров», Издательский дом «Федоров», 2001, с. 80, илл.

<http://stranamasterov.ru>

<http://www.planetapodelok.ru>

Электронные книги по изготовлению разных поделок.