

СОГЛАСОВАНО
педагогический совет МБДОУ «Д/с
№ 5 «Радуга» г. Шумерля ЧР
протокол № 2
от «2» сентября 2025 г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МБДОУ «Д/с №
5 «Радуга» г. Шумерля ЧР

А. Н. Ботманова
Приказ № 269 от «2» сентября 2025г.

Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
художественной направленности для детей
2-3 лет

разработала воспитатель
Трофимова Е.П

Пояснительная записка

Программа «Радуга творчества» по нетрадиционной технике рисования для детей 2-3 лет имеет художественно-эстетическую направленность.

Нетрадиционное рисование – искусство изображать, не основываясь на традиции.

С самого раннего возраста дети пытаются отразить свои впечатления об окружающем мире в своём изобразительном творчестве. Иногда им не нужны краски, кисточки и карандаши. Они рисуют пальчиками, ладошками на запотевшем стекле, палочкой на песке, иногда маминой помадой или зубной пастой на стекле; водой разлитой на столе. А со временем изыскивают новые приёмы отражения окружающей действительности в собственном художественном творчестве. Поэтому эту работу можно сделать целенаправленной и познакомить детей с имеющими место в изобразительном искусстве нетрадиционными техниками.

Нетрадиционные техники рисования демонстрируют необычные сочетания материалов и инструментов. Несомненно, достоинством таких техник является универсальность их использования. Технология их выполнения интересна и доступна как взрослому, так и ребёнку.

Именно поэтому, нетрадиционные методики очень привлекательны для детей, так как они открывают большие возможности выражения собственных фантазий, желаний и самовыражению в целом.

Рисование нетрадиционными способами, увлекательная, завораживающая деятельность, которая удивляет и восхищает детей. Важную роль в развитии ребёнка играет развивающая среда. Поэтому при организации предметно — развивающей среды учитывается, чтобы содержание носило развивающий характер, и было направлено на развитие творчества каждого ребёнка в соответствии с его индивидуальными возможностями.

Цель:

Развитие у детей младшего дошкольного возраста художественно-творческих способностей посредством нетрадиционных техник рисования.

Задачи:

Образовательные:

- Познакомить с нетрадиционными методами рисования;
- Приобщить детей к изобразительному искусству;

Развивающие:

- Развивать у детей изобразительные навыки.
- Развивать умение работать различными материалами, используемыми в ИЗО;
- Развивать творческую активность воображения у детей, моторику рук.

Воспитательные:

- Воспитать интерес и любовь к изобразительному искусству как средству выражения чувств, отношений, приобщения к миру прекрасного.

Основными методами, обеспечивающими усвоение воспитанниками материала, развивающими их творческую деятельность являются:

- словесные (беседа, художественное слово, загадки, напоминание о последовательности работы, совет);
- наглядные;
- практические;
- игровые.

Формы подведения итогов:

Контроль над эффективностью проведения занятий ведется в ходе индивидуального подхода, систематической организации выставок внутри детского сада для родителей и сотрудников.

Материалы и оборудование:

Материалы подбирала с учетом возрастных особенностей детей, темой и содержанием занятий.

- акварельные краски, гуашь;
- восковые мелки;
- ватные палочки;
- печатки поролоновые и из другого материала ;
- матерчатые салфетки;
- стаканчики для воды;
- подставка под кисточки;
- тарелочки;
- кисточки.

Программа рассчитана на один год.

Занятия проводятся с сентября по май, 2 раз в неделю. Длительность занятия 10 минут.

Место проведения – кружковая комната. В кружке занимаются 10 детей.

Возраст детей участвующих в реализации данной дополнительной общеобразовательной программе – 2-3 года.

Ожидаемые результаты :

- у детей появится интерес к созданию различных образов, используя различные изобразительные материалы и техники.

- у детей сформируются изобразительные навыки и умения в соответствии с возрастом.

- приобретение творческой активности детьми и развитие уверенности в себе.

Нетрадиционные художественные техники:

-Рисование пальчиками: ребенок опускает в пальчиковую краску пальчик и наносит точки, пятнышки на бумагу. На каждый пальчик набирается краска разного цвета. После работы пальчики вытираются салфеткой, затем краска смывается.

-Рисование ладошкой: ребенок опускает в пальчиковую краску ладошку или окрашивает её с помощью кисточки и делает отпечаток на бумаге. Рисуют и правой и левой руками, окрашенными разными цветами. После работы руки вытираются салфеткой, затем краска смывается.

-Тычок жесткой полусухой кистью: ребенок опускает в гуашь кисть и ударяет ею по бумаге, держа вертикально. При работе кисть в воду не опускается. Таким образом, заполняется весь лист, контур или шаблон. Получается имитация фактурности пушистой или колючей поверхности.

-Оттиск печатками из картофеля: ребенок прижимает печатку к штампельной подушке с краской и наносит оттиск на бумагу. Для получения другого цвета меняются и мисочка и печатка.

-Рисование смятой бумагой: ребенок мнет в руках бумагу, затем скатывает. После этого бумажный комочек опускается в гуашь и делается отпечаток на листе.

-Рисование манкой: ребенок рисует клеем по заранее нанесенному рисунку. Не давая клею засохнуть, насыпает на клей манку (по рисунку)

-Рисование мыльными пузырями : развести в контейнере в воде синюю гуашь, добавить мыльный раствор. Раздуваем мыльные пузыри в контейнере с помощью трубочек. Дует до образования большого количества пузырей. Прикладываем белый лист бумаги к контейнеру с пузырями, чтобы он коснулся пузырей.

-Рисование пеной для бритья: смешать клей ПВА, гуашь и пену для бритья. Нанесите на бумагу.

Список Литературы:

Груздова И.В., Кузнецова С.В., Котова Е.В., Романова Т.А. настольная книга воспитателя и методиста детского сада: развитие творческих способностей дошкольника/ И.В.Груздова [и др.].– Ростов н/Д: Финикс, 2010. – 376 с.

Казакова Р.Г. Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий", 2005 г., М.

Колдина Д.Н. Лепка и рисование с детьми 2–3 лет. Конспекты занятий. –М.: МОЗАЙКА–СИНТЕЗ, 2007. – 56 с.: цв. вкл.

Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду.

Янушко Е. А. Рисование с детьми раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей.– М.: МОЗАЙКА–СИНТЕЗ, 2009. – 64 с.

Сентябрь

№	Тема занятия	Вид деятельности	Цель занятия	Количество занятий
1-2	«Яблоко»	Рисование пальчиком	Познакомить детей с нетрадиционной техникой рисования. Учить Набирать краску на палец.	2
3-4	«Кленовые листочки»	Рисование Кисточкой и пальчиком.	Учить детей правильно держать кисточку. Равномерно Наносить краску. Пальчиком наносить краску другого оттенка.	2
5-6	«Весёлые листочки»	Аппликация	Познакомить детей с аппликацией. Учить составлять композицию из засушенных листьев.	2
7-8	«Осенний букет»	Печатание листьями.	Познакомить детей с новой техникой «печать листьями». Нанесение краски на листья (и создание изображений – отпечатков. Учить детей наносить гуашь на левую поверхность сухого листа. Развивать ориентировку в пространстве. Воспитывать аккуратность.	2

Октябрь

1-2	«Зернышки для цыплят».	Рисование пальчиками.	Познакомить детей с нетрадиционной изобразительной	2
-----	------------------------	-----------------------	--	---

			техники рисования пальчиками. Учить детей набирать краску на палец. Показать прием получения точек. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность	
3-4	«Веселые мухоморы».	Рисование пальчиками.	Продолжать знакомить детей с нетрадиционной изобразительной техникой рисования пальчиками. Учить наносить ритмично и равномерно точки на всю поверхность бумаги. Учить рисовать травку пальчиками. Воспитывать аккуратность.	2
5-6	3 «Осеннее дерево»	Печатание ладошками и рисование пальчиком.	Познакомить с техникой печатания ладошками. Учить наносить краску на ладошку и делать отпечатки. Закрепить умение рисовать пальчиками. Развивать цветовосприятие. Воспитывать аккуратность.	2
7-8	4 «Курочка с цыплятами».	. Рисование мятой бумагой, ладошкой и пальчиком.	Познакомить детей с техникой рисования мятой бумагой. Развивать умение делать отпечаток ладони и пальчиков, дорисовывать до определенного образа (курочка). Развивать воображение, творчество	2

Ноябрь

1-2	«Вот ёжик - ни головы, ни ножек»	Рисование пальчиком	Закреплять умение рисовать пальчиком, создавая образ ёжика дорисовывая	2
-----	----------------------------------	---------------------	--	---

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ "ДЕТСКИЙ САД № 5 "РАДУГА" ГОРОДА ШУМЕРЛЯ
ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ,** Ботманова Альбина Николаевна, ЗАВЕДУЮЩИЙ

24.11.25 17:32 (MSK)

Сертификат 00FAF3DC1F6701CCC83217506ADE72E07B
Действует с 30.10.24 по 23.01.26

			«иголки» - короткие прямые линии. Воспитывать аккуратность.	
3-4	«Компот из абрикосов».	Печатание воздушным шариком.	Познакомить с техникой печатания воздушным шариком. Показать прием получения отпечатка. Учить детей печатать на ограниченном пространстве. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность	2
5-6	«Окошки в теремке».	Рисование отпечатков поролоновым тампоном.	Учить детей ставить отпечатки поролоновым тампоном. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность	2
7-8	«Синички» Коллективная работа	Рисование ладошкой.	Продолжить знакомить детей рисования пальчиками и ладошкой. Закреплять умения дополнять изображение деталями. Воспитывать аккуратность.	2

Декабрь

1-2	«Рыбка в аквариуме»	Рисование ладошкой, пальчиком и ватной палочкой.	Развивать умение делать отпечаток ладони и дорисовывать до определенного образа (рыбка). С помощью ватной палочки . Развивать воображение, творчество. Воспитывать аккуратность.	2
3-4	«Снежинки».	Техника печатания (печатание поролоном), рисование пальчиками.	Закреплять прием печатания (паролоном) и рисование пальчиками, создавать образ снегопада. Развивать мелкую	2

			моторику рук . Воспитывать аккуратность.	
5-6	«Снеговик в парке»	Штампы, ватные палочки.	Учить детей ставить отпечатки штампом. Развивать умение располагать изображение по всей поверхности листа. Воспитывать аккуратность при работе.	2
7-8	«Ёлочка»	Рисование ватными палочками	Учить детей рисовать ватными палочками. Развивать умение располагать изображение по всей поверхности листа. Воспитывать аккуратность при работе.	2

Январь

1-2	«Зайчик»	Рисование тычком жесткой полусухой кистью.	Закреплять умение рисовать тычком полусухой жесткой кистью. Развивать чувство композиции. Воспитывать аккуратность.	2
3-4	«Мороженное для снеговика»	Рисование тампоном из поролона используя трафарет.	Продолжить знакомить детей с техникой рисования пенной для бритья и тампоном из поролона используя трафарет. Развивать воображение. Воспитывать аккуратность.	2

Февраль

1-2	«Снег кругом»	Рисование штампом из паролон.	Закреплять умение детей печатания штампом из паролон., наносить рисунок по возможности на всю поверхность бумаги. Воспитывать	2
-----	---------------	-------------------------------------	---	---

			аккуратность.	
3-4	«Моё любимое домашнее животное»	Рисование через готовые трафареты.	Формировать умение наносить изображение на поверхность листа с помощью трафарета, поролоновой губки и гуаши. Развивать интерес к действиям с изобразительными материалами. Воспитывать аккуратность..	2
5-6	«Подарок папе»	Рисование помощью готовых трафаретов..	Формировать умение наносить изображение на поверхность листа с помощью трафарета, поролоновой губки и гуаши. Развивать интерес к действиям с изобразительными материалами. Воспитывать аккуратность..	2

Март

1-2	«Бусы для куклы».	Рисование пальчиками.	Учить рисовать точки («бусинки») друг за другом на ниточке. Создать радостное настроение – «подарить куколке бусы». Воспитывать аккуратность.	2
3-4	«Мимоза для мамы»	Рисование ладошками и пальчиками.	Совершенствовать технику рисования пальцами. Создавать радостное настроение, желание сделать маме подарок. Воспитывать аккуратность.	2
5-6	«Черепашка».	Рисование ладошкой и ватной палочкой.	Развивать умение делать отпечаток ладони и дорисовывать до определенного образа (черепашка). Развивать воображение, творчество.	2

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ "ДЕТСКИЙ САД № 5 "РАДУГА" ГОРОДА ШУМЕРЛЯ
ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ,** Ботманова Альбина Николаевна, ЗАВЕДУЮЩИЙ

24.11.25 17:32 (MSK)

Сертификат 00FAF3DC1F6701CCC83217506ADE72E07B
Действует с 30.10.24 по 23.01.26

			Воспитывать аккуратность.	
7-8	«Рыбка»	Рисование колпачком от фломастера.	Формировать умение детей печатания (колпачком фломастера). Развивать умение наносить рисунок по возможности на всю поверхность тела рыбки. Воспитывать аккуратность.	2

Апрель

1-2	«Веселые осьминожки».	Рисование ладошкой и пальчиками.	Закреплять умения детей печатания ладошкой, дополнять изображение деталями с помощью пальчиков и кисточки. Развивать восприятие, внимание. Воспитывать аккуратность.	2
3-4	«Пасхальное яйцо»	Рисование ватной палочкой и печатание штампами из картофеля	Закреплять умение рисования ватной палочкой, печатания штампами из картофеля красками разных цветов. Воспитывать аккуратность.	2
5-6	«Весенняя капель!»	Рисование пальчиками.	Учить детей рисовать пальчиками вертикальную линию, состоящую из точек. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность.	2
7-8	«Ёжик»	Рисование отгеском	Учить детей рисовать нетрадиционным способом, дополнять	2

			изображение детальями (рисование методом оттиска, рисование пальчиками).	
--	--	--	--	--

Май

1-2	«Божья коровка на лужайке»	Рисование пальчиками.	Упражнять в технике рисования пальчиками. Закрепить умение равномерно наносить точки на всю поверхность предмета, дорисовывая травку пальчиками. Воспитывать аккуратность.	2
3-4	«Салют»	Рисование пальчиком	Закреплять умение детей рисования пальчиком, наносить рисунок по возможности на всю поверхность бумаги. Воспитывать аккуратность.	2
5-6	«Ромашка»	Рисование штампом.	Закреплять умение рисовать техникой печатания. Развивать чувство цвета, мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность	
7-8	«Бабочки».	Рисование оттиском.	Закрепить умение рисовать в технике оттиска, создавать композицию, дорисовывая травку пальчиками. Развивать чувство цвета, творчество. Воспитывать аккуратность в выполнении работы.	2