

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Чувашской Республики

Отдел образования и молодежной политики администрации

Яльчикского муниципального округа

МБОУ Кильдюшевская СОШ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 9633492)

учебного предмета Литературное чтение на родном языке

для обучающихся 1-4 классов

Кильдюшево 2025

Рабочая программа учебного предмета «Литература вулавё» («Литературное чтение на родном (чувашском) языке») для 1 – 4 классов для образовательных организаций с родным (чувашским) языком обучения учитывает актуальные задачи развития, обучения и воспитания обучающихся; предметное содержание системы начального общего образования, психолого-возрастные особенности обучающихся.

Данная рабочая программа составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и не определяет точное количество часов на изучение учебного предмета и не ограничивает возможность его изучения.

Рабочая программа служит ориентиром для проектирования рабочих программ, позволяет определять акценты в реализации конкретных наиболее значимых содержательных линий, определяя инвариантную (обязательную) и вариативную части учебного курса. Авторы рабочих программ вправе самостоятельно структурировать учебный материал, расширять или сужать объем его содержания, определять последовательность изучения материала, а также путей, методов и способов формирования системы знаний, умений, навыков и способов деятельности, развития, воспитания и социализации обучающихся.

Программа состоит из трех основных разделов: целевого, содержательного и организационного.

Целевой раздел определяет общее назначение, цели и задачи, общую характеристику предмета «Литература вулавё» («Литературное чтение на родном (чувашском) языке»), место учебного предмета в учебном плане, планируемые результаты и систему оценки достижений планируемых результатов.

Содержательный раздел содержит общее содержание начального общего образования по учебному предмету «Литература вулавё» («Литературное чтение на родном (чувашском) языке»); примерное тематическое планирование.

Организационный раздел содержит рекомендации по материально-техническому обеспечению учебного предмета «Литература вулавё» («Литературное чтение на родном (чувашском) языке»); научно-методические ресурсы.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Общая характеристика предмета «Литература вулавё» («Литературное чтение на родном (чувашском) языке»)

Приоритетной **целью** обучения литературному чтению в начальной школе является формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание значимости чтения. Читательская компетентность определяется владением техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг и умением самостоятельно их выбирать.

Изучение учебного предмета «Литература вулавё» (Литературное чтение на родном (чувашском) языке) в начальных классах направлено на достижение следующих целей:

- овладение правильным, беглым, выразительным и осознанным чтением;
- углубление знаний о речевой деятельности и совершенствование всех видов речевой деятельности; овладение навыками работы с разными видами текстов; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к искусству слова и осмысление прочитанного;
- обогащение духовно-нравственного опыта младших школьников через произведения художественной литературы; формирование представлений о добре и зле, сочувствии, дружбе, честности; умение достигать результата своей деятельности; приобщение к ценностям родной и всемирной культуры;

- формирование интереса к истории, традиции, искусству своего народа, а также к жизни и культуре народов многонациональной России и других стран;
- ознакомление с детской литературой родного, русского и других народов; формирование патриотизма и чувства любви к своей Родине и народу.

Курс «Литература вулавё» (Литературное чтение на родном (чувашском) языке) направлен на решение следующих задач:

1. Овладение навыками культуры чтения и понимания текста; воспитание интереса к чтению книг.

Решение этой задачи предполагает, прежде всего, формирование навыка осмысленного чтения. Учащиеся приобретают умение работать с различной информацией, что определяет успешность обучения младшего школьника по другим предметам.

2. Овладение речевой (устной и письменной) и коммуникативной культурой.

Выполнение этой задачи связано с умением работать с различными видами текстов, ориентироваться в книге, использовать её для расширения знаний об окружающем мире. В результате обучения учащиеся умеют высказывать собственное мнение на основе прочитанного и услышанного. Младшие школьники участвуют в диалоге, строят монологические высказывания, самостоятельно пользуются справочным аппаратом учебника, находят информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях.

3. Формирование нравственно-этических ценностей и понимание духовной сущности произведений. Воспитание эстетического отношения к действительности, отражённой в художественной литературе, эстетического вкуса младшего школьника.

Решение данных задач способствует пониманию художественного произведения как особого вида искусства; формированию умения определять его художественную ценность и анализировать средства выразительности. Особое внимание уделяется языку литературного произведения, эмоциональной окрашенности сюжетных линий, использованию автором средств языка. В результате чего учащиеся получают навыки анализа произведения.

В процессе работы с художественным произведением младший школьник осваивает основные нравственно-этические ценности.

В предмете «Литература вулавё» (Литературное чтение на родном (чувашском) языке) выделяются следующие разделы:

Раздел **«Виды речевой и читательской деятельности»** (*Пуплев тата вулавсă ёс-хĕлĕн тĕсĕсем*) включает: аудирование, говорение, чтение и письмо (культура письменной речи) (тăнлу, калу, вулав тата сыру). Содержание этого раздела обеспечивает развитие навыков аудирования, говорения, чтения и письма в их единстве, формирует культуру общения, включает работу с разными видами текста, формирование аналитических умений при работе над текстом.

Раздел **«Круг детского чтения»** (*Ача-пăча вулав картти*) реализует принцип отбора художественных, учебных и научно-популярных текстов для чтения, обеспечивает формирование устойчивого интереса к самостоятельной читательской деятельности и читательских предпочтений младших школьников.

Раздел **«Литературоведческая пропедевтика»** (*Литература пĕлĕвĕн кÿртĕмĕ*) определяет круг литературоведческих понятий, обеспечивает первоначальное ознакомление с родами и жанрами литературы, средствами выразительности языка.

Раздел **«Творческая деятельность обучающихся»** (*Вĕрене кенсен аславлăх ёс-хĕлĕ*) обеспечивает интерпретацию детьми полученных из литературных произведений знаний в самостоятельной творческой деятельности: чтение по ролям, драматизация, сочинение и т.д.

Раздел **«Библиографическая культура»** (*Библиографи культури*) способствует формированию умений работать с книгой, определять типы книг, выбирать необходимую книгу из списка рекомендованной литературы, находить оглавление, определять автора, художника, работать со словарями и справочной литературой.

Место учебного предмета «Литература вулавё» (Литературное чтение на родном (чувашском) языке) в учебном плане

В соответствии с учебным планом начального общего образования на изучение предмета «Литература вулавё» (Литературное чтение на родном (чувашском) языке) в начальной

школе отводится ориентировочно 118 часов: в первом классе 33 часа, во 2-3 классах по 34 ч., в 4 классе – 17 часов.

1.2. Планируемые результаты изучения учебного предмета

Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования, Примерной основной образовательной программе начального общего образования, в результате изучения всех без исключения предметов при получении начального общего образования у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

1.2.1. Личностные результаты

У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образа «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность оценить свою учебную деятельность;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «я» как члена семьи, представителя чужацкого народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Выпускник получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им,

выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

1.2.2. Метапредметные результаты

1.2.2.1. Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, собственной звучащей речи на родном языке.

Выпускник получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять контроль по результату и по способу действия;
- оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

1.2.2.2. Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- осуществлять запись выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения учебных задач;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения учебных задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из разных видов текстов;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- обобщать на основе выделения существенных признаков их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приемов решения учебных задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;

- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.

1.2.2.3. Коммуникативные универсальные учебные действия **Выпускник научится:**

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии; сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а чего нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнера;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Выпускник получит возможность научиться:

- учитывать координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно действовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;
- с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

1.2.2.4. Чтение. Работа с текстом

В результате изучения учебного предмета на начальном общем образовании выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрастному художественных, учебных и научно-популярных текстов. Выпускники научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и

использования информации. Выпускники овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, схемы.

У выпускников будут развиты такие читательские навыки, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации; систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование. Обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

Выпускники получают возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления ее с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного. Выпускник научится:

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить текст на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;
- работать с несколькими источниками информации;
- сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации. Выпускник научится:

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы по тексту; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

Выпускник получит возможность научиться:

- делать выписки из прочитанных текстов для их дальнейшего использования;
- составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.

Работа с текстом: оценка информации

Выпускник научится:

- высказывать оценочные суждения с своей точкой зрения о прочитанном тексте;
- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;

- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Выпускники получат возможность научиться:

- сопоставлять различные точки зрения;
- соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;
- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную или противоречивую информацию.

1.2.2.5. Формирование ИКТ-компетентности обучающихся

В результате изучения учебного предмета на уровне начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Обучающиеся приобретут опыт работы с информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Обучающиеся познакомятся с различными средствами информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), освоют общие безопасные и эргономичные принципы работы с ними; осознают возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры.

Они приобретут первичные навыки обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ: научатся вводить различные виды информации в компьютер: текст, звук, изображение, цифровые данные.

Выпускники научатся оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; определять возможные источники ее получения.

Обучающиеся научатся планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях.

В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание изучаемого предмета, у обучающихся будут формироваться и развиваться необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности в средней и старшей школе.

1.2.3. Планируемые предметные результаты

Выпускники начальной школы осознают значимость чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам на основе осознания и развития дошкольного и внешкольного опыта, связанного с художественной литературой. У обучающихся будет формироваться потребность в систематическом чтении как

средстве познания мира и самого себя. Младшие школьники будут с интересом читать художественные, научно-популярные и учебные тексты, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор.

Учащиеся получают возможность познакомиться с культурно-историческим наследием родного чувашского народа, России и общечеловеческими ценностями для развития этических чувств и эмоционально-нравственной отзывчивости.

Младшие школьники будут учиться полноценно воспринимать художественную литературу, воспроизводить в воображении словесные художественные образы, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Они получают возможность воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства как источниками формирования эстетических потребностей и чувств, познакомятся с коммуникативными и эстетическими возможностями родного языка, используемыми в художественных произведениях, научатся соотносить собственный жизненный опыт с художественными впечатлениями.

К концу обучения в начальной школе дети будут готовы к дальнейшему обучению и систематическому изучению литературы в средней школе, будет достигнут необходимый уровень читательской компетентности, речевого развития, сформированы универсальные действия,

отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы, основы элементарной оценочной деятельности.

Выпускники овладеют техникой чтения (правильным плавным чтением, приближающимся к темпу нормальной речи), приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приемами анализа, интерпретации и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочниками, осознают себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности.

Школьники научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях); устно передавать содержание текста по плану; составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получат возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Выпускники начальной школы приобретут первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, будут находить и использовать информацию для практической работы.

Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

Виды речевой и читательской деятельности Выпускник научится:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;
- прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;
- читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;
- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
- использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);
- ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании);
- для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить во воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
- для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

- использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:
- для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;
- для научно-популярных текстов: устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;
- использовать различные формы интерпретации содержания текстов:
- для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять поступки героев, опираясь на содержание текста;
- для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотносить их с содержанием текста;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (для художественных текстов);
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-популярный), опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видов текстов);
- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

Выпускник получит возможность научиться:

- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;
- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;
- высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;
- устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;
- составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).

Круг детского чтения (для всех видов текстов) Выпускник научится:

- осуществлять выбор книг в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике и по собственному желанию;
- вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;
- составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

Выпускник получит возможность научиться:

- работать с тематическим каталогом;
 - работать с детской периодикой;
 - самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).
- Литературоведческая пропедевтика (для художественных текстов) Выпускник научится:**
- распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);
 - отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;
 - различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;
 - находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).

Выпускникполучитвозможностьнаучиться:

- воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;
- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);
- определятьпозициигероевхудожественноготекста,позициюавторахудожественноготекста.

Творческаядеятельность(дляхудожественных

текстов) Выпускник научится:

- создаватьпоаналогиисобственныйтекстжанресказкиизагадки;
- восстанавливатьтекст,дополняяегоначалоилиокончание,илипополняяегособытиями;
- составлятьустныйрассказпорепродукциямкартинхудожникови/илинаосновеличногоопыта;
- составлятьустныйрассказнаосновепрочитанныхпроизведенийсучетомкоммуникативнойзадачи(для разных адресатов).

Выпускникполучитвозможностьнаучиться:

- вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняяи/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;
- писатьмини-сочиненияпоповодупрочитанноговидеочитательскиханнотацийилиотзыва;
- создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;
- создаватьпроектыввидекнижек-самоделок,презентацийсаудиовизуальнойподдержкойипояснениями;
- работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма).

Библиографическаякультура

Выпускник

научится:

- работатьскнигой;различатьэлементыкниги(содержаниеилиоглавление,титульныйлист,аннотация,иллюстрации);
- пользоватьсяалфавитнымкаталогом,картотекой;
- выбиратькнигинаосноверекомендованногоспискаизоткрытогодоступакдетскимкнигамвбиблиотеке;
- составлятьотзывнакнигу.

Выпускникполучитвозможностьнаучиться:

- характеризоватькнигу:анализироватьструктуру(обложка,титульныйлист,иллюстрации,оглавление).
- Выбиратькнигувбиблиотеке(порекомендованномусписку);
- объяснятьназначениекаталожнойкарточки;
- составлятькраткийотзывопрочитаннойкниге.

1.3. Системаоценкидостиженияпланируемыхрезультатовосвоенияпрограммыпоучебномупредмету

«Литератураулавлё»(Литературноечтениенародном(чуваشمском)языке)

Основным объектом, содержательной и критериальной базой итоговой оценки подготовки выпускников на уровне начального общего образования выступают планируемые результаты, составляющие содержание блока

«Выпускник научится», включенные в данную Программу.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования предполагает **комплексный подход к оценке результатов образования**, позволяющий вести оценку достижения обучающимися во всех трёх группах результатов образования: **личностных, метапредметных и предметных**.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО предоставление и использование **персонифицированной информации** возможно только в рамках процедур итоговой оценки обучающихся. Во всех иных процедурах допустимо предоставление и использование исключительно **неперсонифицированной (анонимной) информации** о достигаемых

обучающимися образовательных результатах.

Интерпретация результатов оценки ведётся на основе **контекстной информации** об условиях и особенностях деятельности субъектов образовательных отношений. В частности, итоговая оценка обучающихся определяется с учётом их стартового уровня и динамики образовательных достижений.

Система оценки предусматривает **уровневый подход** к представлению планируемых результатов и инструментарий для оценки их достижения. Согласно этому подходу за точку отсчёта принимается не «идеальный образец», отсчитывая от которого «методом вычитания» и фиксируя допущенные ошибки и недочёты формируется сегодня оценка ученика, а необходимый для продолжения образования и реально достигаемый большинством обучающихся опорный уровень образовательных достижений. Достижение этого опорного уровня интерпретируется как безусловный учебный успех ребёнка, как исполнение им требований ФГОС НОО. А оценка индивидуальных образовательных достижений ведётся «методом сложения», при котором фиксируется достижение опорного уровня и его превышение. Это позволяет поощрять продвижения обучающихся, выстраивать индивидуальные траектории движения в зону ближайшего развития.

В текущей оценочной деятельности целесообразно соотносить результаты, продемонстрированные учеником, с оценками типа:

– «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно» [2] свидетельствующими об усвоении опорной системы знаний на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями, а также о кругозоре, широте интересов.

Достижение опорного уровня в этой системе оценки интерпретируется как исполнение обучающимся требований ФГОС НОО.

В процессе оценки достижений обучающегося используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения и др.).

Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов

Достижение личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательной деятельности, включая внеурочную деятельность, реализуемую семьёй и школой.

Основным объектом оценки личностных результатов служит сформированность универсальных учебных действий, включаемых в следующие три основных блока:

– Самоопределение [2] сформированность внутренней позиции обучающегося [2] принятие и освоение новой социальной роли обучающегося; становление основ российской гражданской идентичности личности как чувства гордости за свою Родину, народ, историю и осознание своей этнической принадлежности; развитие самоуважения и способности адекватно оценивать себя и свои достижения, видеть сильные и слабые стороны своей личности;

– смыслообразование [2] поиск и установление личностного смысла (т. е. «значения для себя») учения обучающимися на основе устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов, понимания границ того, «что я знаю», и того, «чего я не знаю», и стремления к преодолению этого разрыва;

– морально-этическая ориентация [2] знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение на основе понимания их социальной необходимости; способность к моральной децентрации [2] учёту позиций, мотивов и

интересов участников моральной дилеммы при её разрешении; развитие этических чувств [2] стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения.

Основное содержание оценки личностных результатов при получении начального общего образования строится вокруг оценки:

- сформированности внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение в эмоционально-положительном отношении обучающегося к образовательной организации, ориентации на содержательные моменты образовательной деятельности [2] уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками [2] и ориентации на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания;
- сформированности основ гражданской идентичности, включая чувство гордости за свою Родину, знание знаменательных для Отечества исторических событий; любовь к своему краю, осознание своей национальности, уважение культуры и традиций народов России и мира; развитие доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;
- сформированности самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;
- сформированности мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы, любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивацию достижения результата, стремление к совершенствованию своих способностей;
- знания моральных норм и сформированности морально-этических суждений, способности к решению моральных проблем на основе децентрации (координации различных точек зрения на решение моральной дилеммы); способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения моральной нормы.

В планируемых результатах, описывающих эту группу, отсутствует блок «Выпускник научится». Это означает, что личностные результаты выпускников при получении начального общего образования в полном соответствии с требованиями ФГОС НОО не подлежат итоговой оценке.

Формирование и достижение указанных выше личностных результатов [2] задача и ответственность системы образования и образовательной организации. Поэтому оценка этих результатов образовательной деятельности осуществляется в ходе внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований, результаты которых являются основанием для принятия управленческих решений при проектировании и реализации региональных программ развития, программ поддержки образовательной деятельности, иных программ.

Оценка метапредметных результатов проводится в ходе текущей, тематической, промежуточной оценки. При этом может быть оценено достижение таких коммуникативных и регулятивных действий, которые трудно или нецелесообразно проверить в ходе стандартизированной итоговой проверочной работы. Например, именно в ходе текущей оценки целесообразно отслеживать уровень сформированности такого умения, как взаимодействие с партнёром: ориентация на партнёра, умение слушать и слышать собеседника; стремление учитывать и координировать различные мнения и позиции в отношении объекта, действия, события и др.

Оценка уровня сформированности ряда универсальных учебных действий, овладение которыми имеет определяющее значение для оценки эффективности всей системы начального образования проводится в форме не персонифицированных процедур.

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по предмету «Литература в улаве» (Литературное чтение (на чувашском языке)).

Достижение этих результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательной деятельности.

В соответствии с пониманием сущности образовательных результатов, заложенных в ФГОС НОО, предметные результаты содержат в себе систему основополагающих элементов научного знания, которая выражается через учебный материал по литературному чтению (далее [2] систему предметных знаний), и систему формируемых действий с учебным материалом (далее [2] систему предметных действий), которые направлены на применение или преобразование приобретенных знаний и получение нового знания.

На уровне начального общего образования к опорной системе знаний отнесён понятийный

аппарат учебных предметов, освоение которого позволяет учителю и обучающимся эффективно продвигаться в изучении предмета.

При получении начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение учащимися опорной системы знаний по всем предметам, в том числе по предмету «Литература в улаве» (Литературное чтение (на чувашском языке)).

При оценке предметных результатов основную ценность представляет не само освоение системы опорных знаний и способность воспроизводить их в стандартных учебных ситуациях, а способность использовать эти знания при решении учебно-познавательных и учебно-практических задач.

Действия с предметным содержанием (или предметные действия) – вторая важная составляющая предметных результатов. В основе многих предметных действий лежат те же универсальные учебные действия, прежде всего познавательные: использование знаково-символических средств; моделирование; сравнение, группировка и классификация объектов; действия анализа, синтеза и обобщения; установление связей (в том числе причинно-следственных) и аналогий; поиск, преобразование, представление и интерпретация информации, рассуждения и т.д. Состав формируемых и отрабатываемых действий носит специфическую «предметную» окраску.

Совокупность всех учебных предметов обеспечивает возможность формирования всех универсальных учебных действий при условии, что образовательная деятельность ориентирована на достижение планируемых результатов.

Объектом оценки предметных результатов служит в полном соответствии с требованиями ФГОС НОО способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий.

Оценка достижения этих предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. При этом итоговая оценка ограничивается контролем успешности освоения действий, выполняемых обучающимися, с предметным содержанием, отражающим опорную систему знаний данного учебного курса.

Портфель достижений как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений

В портфель достижений учеников начальной школы, который используется для оценки достижения планируемых результатов начального общего образования, целесообразно включать следующие материалы.

1. Выборки детских работ – формальных и творческих, выполненных в ходе обязательных учебных занятий по всем изучаемым предметам, в том числе по литературному чтению, а также в ходе посещаемых учащимися занятий, реализуемых в рамках образовательной программы образовательной организации.

Обязательной составляющей портфеля достижений являются материалы стартовой диагностики, промежуточные и итоговые стандартизированные работы по отдельным предметам, в том числе по предмету «Литература в улаве» (Литературное чтение (на чувашском языке)).

2. Систематизированные материалы наблюдений (оценочные листы, материалы и листы наблюдений и т.п.) за процессом овладения универсальными учебными действиями, которые ведут учителя начальных классов (выступающие и в роли учителя-предметника, и в роли классного руководителя), иные учителя-предметники, школьный психолог, организатор воспитательной работы и другие непосредственные участники образовательных отношений.

3. Материалы, характеризующие достижения обучающихся в рамках внеурочной и досуговой деятельности, например, результаты участия в олимпиадах, конкурсах, смотрах, выставках, концертах, спортивных мероприятиях, поделки и др. Основное требование, предъявляемое к этим материалам, – отражение в них степени достижения планируемых результатов освоения примерной образовательной программы начального общего образования.

Анализ, интерпретация и оценка отдельных составляющих и портфеля достижений в целом ведутся с позиций достижения планируемых результатов с учётом основных результатов начального общего образования, закреплённых в ФГОС НОО.

По результатам оценки, которая формируется на основе материалов портфеля достижений, делаются выводы:

1) о сформированности у обучающегося универсальных и предметных способов действий, а также об опорной системе знаний, обеспечивающих ему возможность продолжения образования в основной школе;

2) о сформированности основ умения учиться как способности к самоорганизации с целью постановки и решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;

3) об индивидуальном прогрессе в основных сферах развития личности – мотивационно-смысловой, познавательной, эмоциональной, волевой и саморегуляции.

Итоговая оценка выпускника

На итоговую оценку на уровне начального общего образования, результаты которой используются при принятии решения о возможности (или невозможности) продолжения обучения на следующем уровне, выносятся только предметные и метапредметные результаты, описанные в разделе «Выпускник научится» планируемых результатов начального общего образования.

Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на материале опорной системы знаний с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий. Способность к решению иного класса задач является предметом различного рода неперсонифицированных обследований.

При получении начального общего образования особое значение для продолжения образования

имеет усвоение обучающимися опорной системы знаний по всем предметам, в том числе по предмету «Литература вулавё» (Литературное чтение на родном (чувашском) языке) и овладение следующими метапредметными действиями:

- речевыми, среди которых следует выделить навыки осознанного чтения и работы с информацией;
- коммуникативными, необходимыми для учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.

Итоговая оценка выпускника формируется на основе накопленной оценки, зафиксированной в портфеле достижений и оценок за выполнение итоговых работ по всем учебным предметам.

При этом накопленная оценка отражает достижение всей совокупности планируемых результатов, а также динамику образовательных достижений, обучающихся за период обучения. А оценки за итоговые работы характеризуют, как минимум, уровень усвоения обучающимися опорной системы знаний по всем предметам, в том числе по предмету «Литература вулавё» (Литературное чтение на родном (чувашском) языке), а также уровень овладения метапредметными действиями.

Решение **о переводе** обучающегося на следующий уровень общего образования принимается одновременно с рассмотрением и утверждением **характеристики обучающегося**, в которой:

- отмечаются образовательные достижения и положительные качества обучающегося;
- определяются приоритетные задачи и направления личностного развития с учётом достижений и психологических проблем развития ребёнка;
- даются психолого-педагогические рекомендации, призванные обеспечить успешную реализацию намеченных задач на следующем уровне обучения.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Основное содержание

Виды речевой и читательской деятельности (Пуплев татавулавçăĕс-хĕлĕнтĕсĕсем) Аудирование (Тăнлу)

Восприятие на слух чувашской звучащей речи (высказывания собеседника, чтения различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение самому задать вопрос по содержанию прослушанного учебного, научно-познавательного и художественного текста (вĕренĕ тата ħăлăх тексĕсем, илемлĕ хайлавсем).

Говорение (культура речевого общения) (Калу (хутшăнупуплев культури))

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению: учебному, научно-познавательному, художественному тексту (вĕренĕ тата ħăлăх тексĕсем, илемлĕ хайлавсем). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями чувашского этикета на основе фольклорных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе: описание, рассуждение, повествование (сăнлав, калав, уйлав).

Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения) с учетом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Чтение (Вулав) понимается как осознанный самостоятельный процесс чтения доступных по объему и жанру произведений, осмысление цели чтения (зачем будучи читать) и выбор вида чтения: ознакомительное, выборочное и т.д. (паллашуллă, суйлавлă т.ыт.т.); выразительное чтение с соблюдением интонации, темпа, тона, пауз, ударений (логического и др.), соответствующих смыслу текста.

Постепенный переход от слогового к плавному правильному осмысленному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений). Определение вида чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное (тишкерүүлĕ, паллашуллă, пăхса тухни, суйлавлă). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

Работа с разными видами текста (Тĕрлĕ йышши текстпа ĕслени). Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном (илемлĕ, вĕренĕ, ħăлăх) – и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме,

слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Работа с текстом художественного произведения (Илемлё хайлавпа ёслени). Знакомство с простейшими приемами анализа различных родов художественного текста. Определение особенностей художественного текста: понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием, своеобразия выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание фольклора как выражения общечеловеческих нравственных правил и отношений. *Понимание общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам).*

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь. Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. *Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских пометок, имен героев.*

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (туллин, суйлавлән, кёскен каласа пани).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание всего текста и каждой части, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов.

Выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения, описание места действия (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое, данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя).

Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Работа со словом (распознавать прямое и переносное значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Осознание понятия «Родина» (Тăван çĕршыв), представлений о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей героев в фольклоре разных народов.

Усвоение нравственных понятий: милосердие, честность, смелость, дружба, вражда, злость, гнев, гордыня, серьезность, нравственность, раскрываемых в произведениях. Анализ проявления этих качеств на примере поступков, отношений героев произведения.

Осмысление нравственного правила поведения, саморегуляция поведения, умение воздержаться от негативных проявлений.

Осмысление положительных и отрицательных поступков героев произведения, умение выражать аргументированно мысли с помощью учителя. Самооценка своего поведения, следование примеру литературных героев.

Работа с учебными, научно-популярными текстами (Вĕренÿ тата йăслăх тексĕсемпе ĕçлени). Понимание заглавия произведения, соотношение его с содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текста. Знакомство с простейшими приемами анализа различных текстов. Определение главной мысли текста. Установление причинно-следственных связей. Деление текста на части и определение микротем. Ключевые слова (Тĕрев сăмахĕсем). Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

Письмо (культура письменной речи) (Сыру (сыру пуплев культури)). Соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения) в мини-сочинениях: повествование, описание, рассуждение (калав, сăнлав, уйлав), отзыв (хаклав). Соблюдение норм письменной речи.

Круг детского чтения (Ача-пăча вулав карти). Произведения чувашского устного народного творчества: заклички (чĕнÿ-йыхрав сăввисем), загадки (тупмалли юмахсем), небылицы (пулмасла халапсем), бытовые и обрядовые стихи (сăварни, сурхури), игры (вайăсем). Легенды, мифы. Мифы об Улып (Улăп халапĕсем). Чувашские и русские народные сказки, сказки других народов. Литературные сказки чувашских и русских писателей. Басни (юптарусем) чувашских и русских писателей. Прозаические и стихотворные произведения классиков русской детской литературы и других народов. Произведения чувашских классиков.

Представленность разных видов книг: приключенческая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания. Виды книг для классного чтения и прослушивания, самостоятельного и семейного чтения, классного и семейного обсуждения (чувашские сказки и сказки народов России, загадки, песни, скороговорки, пословицы; рассказы и стихотворения; легенды и были).

Основные темы программы: фольклор разных народов; произведения о Родине; история страны, природа, дети, семья и школа, братья наши меньшие, добро и зло, дружба, честность, доблесть, юмористические произведения и т.д.

Литературоведческая пропедевтика Литература пĕлĕвĕн кÿртĕмĕ). Отличительные особенности художественных произведений. Прозаический и стихотворный текст. (Прозăласа тата

сăвăласа ғырнă текст). Особенности художественных произведений разных жанров. Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Малые фольклорные формы, узнавание, различение, определение основного смысла: загадка, пословица, докучная сказка, небылицы, заклички, считалки (тупмалли юмах, ваттисен сăмахĕ, вёсĕр халап, пулмасла халап, чёнĕ-йыхрав сăвви, шут сăвви).

Сказки о животных, бытовые, волшебные (чёрчун тата йăла юмахĕсем, асамлă юмахсем). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня (калав, сăвă, юптару) — общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение (илемлĕ хайлав), художественный образ (сăнар), искусство слова (сăмах ўнерĕ), автор (сыравсă), рассказчик (калавсă), сюжет, тема. Герой произведения: его портрет, поступки, мысли, отношение автора к герою (с помощью учителя).

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, олицетворений.

(Сăнарлăххатĕрĕсем: синоним, антоним, эпитет, танлаштару, метафора, сăпатлантару).

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествования (рассказ), описания (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждения (монолог героя, диалог героев).

Творческая деятельность учащихся на основе литературных произведений (вĕрене кенсен илемлĕ хайлав çинчен кĕсленнĕй славлăхĕс-хĕлĕ). Опыт творческой деятельности воплощается в системе читательской и речевой

деятельности, что обеспечивает перенос полученных детьми знаний в самостоятельную продуктивную творческую деятельность: постановка «живых картин», чтение поролям, инсценирование, драматизация. Создание различных форм интерпретации текста: устное словесное рисование, разные формы пересказа, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии) в жанре сказки, загадки. Восстановление текста, дополняя его начало или окончание, или пополняя его событиями. Составление устного рассказа по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта.

Библиографическая культура (Библиографи культуры). Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые учебные книги чувашей. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг из рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

2.2. Распределение круга чтения по курсу «Литература в улаве» (Литературное чтение на родном (чувашском) языке)

1 класс

Шкулакаяр-хавёренме–1сех.

Эпёхалёшкулачи. Илемлёс амахлахтёнчине ситме пулашакан предмет – литературавулавё. Хайлав. Илемлёх айлав.

Халәхс амахлахё–3сех.

Халәхс амахлахё (савви-юрри). Чёну-йыхравсавви-юрри. Шутлавсаввисем. Хаварткаларашсем.

Юмахюпатәрринче–1сех.

Юмахсем.

Ачасемсинчен–1сех.

Калаврамёнсинченкалани. Калавячё. Л. Сарине «Арманавәртать».

Чёрчунсемсинчен–2сех.

Юптару. О. Печников «Усалавёрентнёпутек».

Килсе ситрәхаваслахёл –1сех.

В. Эктел «Хёл Мучи», П. Салкус «Тавайки»

Ача–пәчас амахлахё–1сех.

Чёнё-йыхравсавви-юрри, хавартс амах, тупмалли юмахсем

Юмахятәм, юптартәм–1сех.

Улапхалапёсем.

Пирёнвайя-кулә–1сех.

Л. Сорокина «Пукане»»

Ачасемсинчен–2сех.

Н. Ыдарай «Чавашачи». М. Салихов «Усәлләкану», В. Осеева «Ырәс»

Чёрчунсемсинчен–1сех.

Ю. Петров «Путене». И. Малкай «Тәри»

Тавраләх–асамләтёнче–2сех.

С. Соколинский «Сумәр». П. Салкус. «Сумәрүмён». Х. Семенё «Суркунне»

2 класс

Шкула–

2сех.

А. Алка. Чи саванәслә кун. Хутла вёренме тытәнакана. Шкулта вёренекенён мён асра тытмалла. Шухши

Иванё. Чернил.

Мён-ши въл Таван сёр-шив?–4 сех.

П.Хусанкай. Савнă сёр, Чăваш сёр-шивё. Ю. Мишши. Чăваш сёршивё. Ялав. П. Хусанкай. Сёршивăмăр пуçламăшĕ. С. Таваньялсем. Таван чёлхене ан манăр. Л.Мартыанова. Чăвашла. А.Трофимов.Асатте-асаннесен сырулахё П. Хусанкай. Эпир пулнă, пур, пулатпăр!

Халăх сăмахлăхенчен–2сех.

Тупмалли юмахсем. Пулмасла халапсем. Сăварни. Пуплешÿ сăввисем. Сурхури юрри. Сăварни юрри. Хумма Семенё. Сăварни чупни

Юмахсем–2сех.

Кинем, мăнукё тата чăпар чăх. Сăткăн упă сурисем. Н.Иванов. Шиклĕ Шăши. Юмах.СилпеХёвел. Тетте юмах.Сарă аист.Чăвашхалăхюмахё.Ухмах Иван. Н.Карай.Сырлана кайсан. Ю.Ярмыш. Кÿлĕ. А. Толстой. Пуртă

Кёркунне–4сех.

П. Эйзин. Сывă пул, сÿ кунё. М.Трубина. Кёр ситрĕ. Н. Сладков. Ылтăн сÿмăр. Н.Теветкел.Симёс хуралсă С. Сарпай. Хура кёркунне. В.Аптраман.Кёркунне. ИлпекМикулай. Тарнасем. К.Иванов.Кёркунне. С.Аксаков.Хёл ларас умён

Эпир–туслă та хаваслă ачасем–3сех.

П.Хусанкай.Шкулачи.С.Иванов.Сапăрлăх сінчен. А.Кăлкан.Чăрсăр автансем В.Осеева.АлюшпаКётерук. К. Чуковский.Лапăрчăк.Шухши Иванё. Сылтăм алăпа сулахай алă.О.Савандеева. Микула пичче кученесё. А.Барто.Вăт епле въл пулăшат.Е.Афанасьев.Кенттипе Мишша.И.Малкай.Сÿпсе

Ёс телей те саванăс кÿрет–3сех.

И. Яковлев. Эпё сехет сёмёрни. Н. Иванов. Мухтанчăк сёрси. Шухши Иванё. Куршанак сыпсăнчĕ. В.Тимаков.

Пыл хурчĕ И. Яковлев. Кулачă. К. Иванов. Ёсчен Нарспи. Н.Иванов. Пахча хуралси. А.Кăлкан.Кётÿс. Петёр Яккусен.Кăткă Арăсланё.

Хёл–3сех.

А.Алка.Ю рсунă.Н.Шелепи.Юр.А.Алка.Сёнё Сÿл юрри. Н.Матвеев.Раштав уйăхё . А.Пушкин.Хёллехи каç. Хёллехи вăрман.Г.Луч.Кукăрсăмса.Н.Сладков.Хёл каçни. В.Эктел. Юр пике

Тăванкил-йышра-2сех.

В. Давыдов-Анати. Юратнă анне. Б. Данилов. Хăш вăхăтра сывăрать-ши анне? В. Сухомлинский. Ан кÿренсем, атте .В. Сухомлинский. Амăшĕ мёншён макăрнă?

Килчĕ ыра сÿркунне-3сех.

Калина Малина.Тумла Н.Матвеев.Пуш уйăхёнче.К.Иванов.Сÿркунне ситсен. Н.Шелепи.Пăр каять. Н.Сладков.Упа йённи.А.Николаев. Сÿрхи сасă М.Козлов.Сÿр сескисем. Н.Мартынов.Сÿркунне.А.Игнатъев. Пёрремеш аслати.

Чёр чунсем–пирён туссем–2сех.

М.Пришвин.Тискер кайăксем.М.Волкова.Пăши пăрушĕ.Г.Луч.Ай,пакша! Х. Уяр.Пурăш.А.Хум.Кăткăсем.Р.Сарпи.Улай;Г.Луч.Чёкеçсем мёншён сивённĕ? Г. Харлампьев. Юрă астисем. М. Стельмах. Текерлĕк. М.Пришвин.Сăмăлттай.К.Чуковский.Чăх чёппи.П.Эревет.Сар автан.В. Сухомлинский.Мăр-мăр кушак мёнрен тёлённĕ?Г.Харлампьев.Сырла пиçсен.Н.Карай.Тивес мар.Б.Заходер.Мулкач сÿри

Ўсен-тăрантёнчи–1сех.

Н.Матвеев.Пёр йăхри йывăçсем.С.Элкер.Юман.Г.Орлов.Вăрманан пёрремеш кученесё.М.Волкова.Хурлăханăм,ан хурлан.Р. Сарпи.Кÿлĕ.Н.Сладков.Пулă тăванни. Г. Харлампьев. Сÿмăр. Н. Шупуçсынни. Каç пулчĕ.

Сÿ уйăхне кётёмёр-1 сех.

А.Алка.Малтанхи аслати.С.Асамат.Сÿмăр ташши.И.Гончаров.Аслатиллĕ сÿмăр умён С.Элкер. Сÿллахи ир.Ю.Силэм. Утă сінче вăрманта.А.Костецкий.Утăра.Г.Тал-Мăрса.Хирте.

3класс

Акситрĕсентябрь–1сех

Калаврисăнарсем.Ёсаталанăвё.Пулăмсем,сăнарсенёсёсемпехăтланăшĕсенхушшинчисыхану

Чăвашсёр-шивё–2 сех

Калавячĕ,теми,тёпшухăшĕ.Сăвăллăхайлав,унтикăмăл-туйăм.Сăнарлăхмелёсем

Кёркунне–2сех

Кёрпуçламăшёнсăнлăхёсем,вёсенесăнламаллимелсем.Сăнлавлăкалав.Сăнарсем.Сăнарлăхмелёсем

Халăхсăмахлăхё-3сех

Тупмалли юмахсем –халӑх сӑмахлӑхӑн тӑслӑхӑсем.Сыравҫсемхайланӑ тупмалли юмахсем.Вӑйӑ-
шӑпа тата вӑйӑ юррисем . Ача-пӑча вӑйисем. Пулмасла халап. Юптарусем.

Улӑпӑхӑнченэпир,туссем!–2 сех

Мифсем. Улӑпхалапӑсем. Тӑрлӑхалӑххалапӑсем. Вӑсенпӑрпеклӑхӑсемпе уйрӑмлӑхӑсем

Юмахюпатӑрринче–2сех

Чӑвашхалӑхюмахӑ. Чӑрчунюмахӑсем. Тӑрлӑхалӑхюмахӑсем. Йӑлаюмахӑ. Асамлӑюмахсем

Асамлӑхӑл–3 сех

Поэзияхайлавӑсенчисӑнарлӑхмелӑсем. Хайлаврисӑнарсем. Сӑваласаҫырнӑилемлӑхайлавсенкӑввипе
чӑлхи. Вӑсенче автор кӑмӑл-туйӑмӑ палӑрни. Калав теми, тытӑмӑ, тӑп шухӑшӑ

Эпир–сӑпайлӑчасем–7 сех

Н.Карай«Йӑмӑк». Н.Иванов«Чечексыххи». И.Шухши«Кӑрентӑпе». Г.Волков«Пуянлӑххакнеҫлекенҫе
ҫ пӑлет». Л.Ковалюк «Хӑравҫӑ». А.Ерусланов «Хапхаҫӑ». О.Уайльд «Хаяр Улӑп»

Ҫурхаваслӑхӑ–3 сех.

Г.Снегирев«Малтанхихӑвел». К.Иванов«Ҫуркуннеҫитсен». Н.Матвеев«Тавранаилемкӑреҫҫӑ». А.

Артемов «Ҫурхи кун»

Чӑрчунтӑнчи–4сех

Н.Ишентей «Аптраманкӑвакалсем». С.Элкер«Кашкӑрсемпе ҫапӑҫни». Н.Иванов«ӐсанпаХураҫка». Г.Орлов
«Кашкӑртавӑрӑвӑ»

Ытарайми,асранкаймитавралӑх–5сех

И.Дубанов«Элкӑлли». Г.Орлов«Ҫухату». М.Волкова«Пӑлӑтсем,ӑҫтаваскатӑр?». УйӑпМишши«Ҫуллах
и каникул». Г. Харлампьев «Кӑлӑ хӑрриче»

4класс

Аван–и,шкулсаккийӑ!..–1сех

.ИванШухши«Павӑл,МиккультатаПетӑр».

«Малтанхиучите».

Килсе ҫитрӑ тулӑх кӑр–1сех

МиттаВаслейӑ «Кӑрхиилем». Г.Орлов«Сентябрь». В.Харитонов«Кӑрхивӑрманта». А.Смолин«Хур –
кайӑкҫулӑ». Г.Луч «Тӑрнасем»..

Кувӑл–манТӑванҫӑршыв–1сех

И.Я.ЯковлевчӑвашхалӑхнепанӑХалал. ИванШухши«Эпӑ–чӑваш». А.Алексеев«Нарспи»пичетленнӑҫул».

Пирӑн йӑла – йӑрке – 1 сех

Н.Охотников«Хӑллекхикунсенче»

. Шурӑ юр ҫусассӑн – 1 сех

Н.Сладков«Пӑрремӑшюр». Н.Сладков«Кайӑксемӑҫтаҫывӑраҫҫӑ». Г.Орлов«Кӑрлач».

Чӑвашхалӑхсӑмахлӑхӑнчен–2сех

Юмахсем. Халапсем. Улӑпхалапӑсем.

Ваттисенсӑмахӑсем. Уявюррисем. Вӑйӑюррисем. Сюжетлӑюрӑсем. Витлешӑ такмакӑсем. Шӑтсем.

Кусем–манӑнтуссем–1сех

ИванШухши«Ҫилҫуна». А.Галкин«Математикамыскари». ДжекЛондон«Кишҫинченҫӑрекенхалап. К.Груйя
«Пакалти».

Ырӑпаусал–1сех

Л.Мартьянова«ЧӑлхесӑрИван». П.Можаров«Хӑймавӑрри». М.Горький«ЭрхипмучипеЛенька». Оскар Уайльд
«Ҫывӑхтус».

Атте–аннепурри–телейтатапуянлӑх–1сех

Л.Смолина «Сӑпкаюрри». А.Смолин«Анне–

пирӑнтӑнче». Оскар Уайльд«Ҫывӑхтус». М. Ухсай«Усланкайӑк юмахӑ».

Ӑсен–тӑран–1сех

ЮхмаМишши«Куракаакадемикӑ». А.Артемов«Елюксӑртӑнче».

Ҫуркунне ҫитсесӑн...–1сех

Н.Прокопьев«Ҫуркуннепуҫланатӑ». К.Турхан«Ҫуркунне».

А.Артемов«Елюксӑртӑнче». Н.Матвеев«Ҫӑрӑйхӑран вӑранатӑ». С.Есенин «Сенкер май».

Чӑрчунсем–пирӑнтуссем–2сех

В.Бианки«Раксемӑҫтахӑлкаҫаҫҫӑ». С.Садал«Сӑвӑркуҫҫулӑ». Хв. Уяр«Лашанаҫӑлни

». А.Куприн «Парпуспа Шулькӑ»

Г.Федоров«Ҫуҫитрӑ». Г.Орлов«Ҫуллахивӑрманта»Г.Орлов«Август».

Пӑтӑмлетӑ урокӑ

**Тематикалла
планлани
Литературавулавё1кла
сс**

№ п/ п	Урокразделё,уроктеми	Сехетшучё
Шкулакаяр-хавёренме		
1.	Эпёхалёшкул ачи	1
Халәхсәмахләхё		
2.	Халәхсәмахләхё,сәвви-юрри.	1
3.	Чёнү-йыхравсәвви-юрри.Шутлавсәввисем.	1
4.	Хәвәрткаларәшсем.Тупмаллиюмахсем.	1
Юмахюпатәрринче		
5.	Юмахсем.	1
Ачасемсінчен		
6.	Калаврамёнсінченкалани.Калавячё.	1
Чёрчунсемсінчен		
7.	Юптару.	1
8.	О.Печников«Усалавёрентнёпутек»	1
Килсеситрёхавасләхёл		
9.	В.Эктел«ХёлМучи»,П.Җәлкуҗ«Тәвайкки»	1
Ача–пәчасәмахләхё		
10.	Чёнү-йыхравсәвви-юрри,хәвәртсәмах,тупмаллиюмахсем.	1
Юмахятәм,юпартәм		
11.	Уләпхалапёсем.	1
Пирёнвайй-кулә		
12.	Л.Сорокина«Пукане»	1
Ачасемсінчен		
13.	Н.Ыдарай«Чәвашачи»	1
14.	М.Салихов«Усәлләкану»,ВОсеева«Ырәёҗ»	1
Чёрчунсемсінчен		
15.	Ю.Петров«Путене»,И.Малкай«Тәри»	1

Тавралăх–асамлăтёнче		
16.	С.Соколинский«Сумăр», П.Çалкуç «Сумăр умён».	1
17.	Х.Çеменё«Суркунне».	1
	Пурё	17

2 класс

№ п/п	Урок разделё, урок теми	Сехет шучё
1	А.Алка.Чисавăнăçлăкун.Хутлавёренметытăнакана	1
2	Шкултавёренекенёнмёнастратытмалла;ШухшиИванё.Чернил.	1
Мён-шивăлТăванÇёршыв		
3	П.Хусанкай.Савнăçёр, Чăвашçёршывё.ЮхмаМишши.Чăвашçёршывё	1
4	Ялав.П.Хусанкай.Çёршывăмăр пуçламăшё	1
5	С.Тăваньялсем.Тăван чёлхене ан манăр.	1
6	Л.Мартьянова.Чăвашла	1
7	А.Трофимов.Асатте-асаннесенсырулăхё.	1
8	П.Хусанкай.Эпир пулнă,пур, пулатпăр!	1
Халăхсăмахлăхёнчен		
9	Тупмаллиюмахсем.Пулмаслахалапсем.Пуплешўсăввисем.	1
10	Сурхуриюрри.Çаварниюрри.ХуммаÇеменё.Çаварничупни	1
Юмахсем		
11	Кинем,мăнукё тата чăпар чăх.Çăткăн упу çулисем.Н.Иванов.Шиклё шăши ÇилпеХёвел	1
12	Теттеюмах.Сарă аист.Ухмах Иван.Н.Карай.Çырлана кайсан.Ю.Ярмыш.Кўлё А.Толстой.Пуртă.	1
Кёркунне		
13	П.Эйзин.Сывăпул,сукунёВ.Ямаш.Кёрирё.М.Трубина.Кёрситрё	1
14	Н.Сладков.Ылтăнсумăр.Н.Теветкел.Симёсхуралçă	1
15	С.Сарпай.Хуракёркунне.В.Аптраман.Кёркунне	1
16	ИлпекМикулайё.Тăрнасем.К.Иванов.Кёркунне.С.Аксаков.Хёлларас умён	1
Эпир туслă та хаваслă ачасем		
17	П.Хусанкай.Шкулачи.С.Иванов.Сапăрлăхсинчен.А.Кăлкан.Чăрсăрав тансем	1
18	В.Осеева.АлюшпаКётерук.К.Чуковский.Лапăрчăк.ШухшиИванё.Сыл тăм алăпасулахайалă.	1
19	Н.Симунов.Пулăра.О.Савандеева.Микулапичкекучченёçё. А.Барто.Вăтеплевăлпулăшатъ.Е.Афанасьев.КенттипеМишша.И.Малк ай. Çўпсе	1
Естелейтесавăнăçкўрет		
20	И.Яковлев.Эпёсехетсёмёрни.Н.Иванов.МухтанчăкÇерсиШухшиИван ё. Куршанаксыпăсрё.	1
21	В.Тимаков.Пылхурчё.И.Яковлев.Кулачă.К.Иванов.ЕсченНарспи	1

22	Н.Иванов.Пахчахуралси.А.Калкан.Кётүс.ПетёрЯккусен.КаткаАрсла нё	1
Хёл		
23	А.Алка.Юрсуна.Н.Шелепи.Юр.А.Алка.Сёнёсулюрри	1
24	Н.Матвеев.Раштавуийахё.А.Пушкин.Хёллехикас	1
25	Хёллехиварман.Г.Луч.Кукарсамса.Н.Сладков.Хёлкаси.В.Эктел.Юр пике	1
Таванкил-йышра		
26	В.Давыдов-Анатри.Юратнаанне.Б.Данилов.Хайваха трасыварать- шианне?	1
27	В.Сухомлинский.Анкүренсем,атте!В.Сухомлинский.Амашёмёншёнм акарна?	1
Килчёйрәсуркунне		
28	КалинаМалина.Тумла.Н.Матвеев.Пушуйахёнче	1
29	К.Иванов.Суркуннеситсен.Н.Шелепи.Паркаят	1
30	Н.Сладков.Упайёни.А.Николаев.Сурхисас	1
31	М.Козлов.Сурсёкисем.Н.Мартынов.Суркунне.А.Игнатьев.Пёрремеш аслати	1
Чёрчунсем-пирёнтуссем		
32	М.Пришвин.Тискеркайаксем.М.Волкова.Пайшпайрушё.Г.Луч.Ай,пак ша!Х. Уяр.Пураш.А.Хум.Каткасем.Р.Сарпи.Улай;Г.Луч.Чёкесеммёншёнс ивёни?Г.Харлампьев.Юра астисем.М.Сельмах.Текерлөк	1
33	М.Пришвин.Самалттай.К.Чуковский.Чайчеппи.П.Эревет.Саравтан.В .Сухомлинский.Мар- маркушакмёнрентёлёни?Г.Харлампьев.Сырлаписсен. Н.Карай.Тивесмар.Б.Заходер.Мулкачсури.	1
Усен-тарантёни		
34	Н.Матвеев.Пёрийахрийывасем.С.Элкер.Юман.Г.Орлов.Вармананпёр ремеш кученеё.М.Волкова.Хурлаханам,анхурлан.Р. Сарпи.Күлё.Н.Сладков.Пул таванни.Г.Харлампьев.Сумар.Н. Шупусынни.Кас пулчё.	1
Сууйахнекетёмёр		
34	А.Алка.Малтанхислати.С.Асамат.Сумарташи.И.Гончаров.Аслати ллё сумарумён С.Элкер.Суллахи ир.Ю.Силэм. Утасинчеварманта.А.Костецкий. Утара.Г.Тал-Марса.Хирте	1
Пурё		34

3 класс

№ п/п	Урокразделё,урокеми	Сехетшучё
Акситрёсентябрь		
1	Калаврисанарсем.Есаталанавё.Пуламсем,санарсенёсёсемпе хатланашёсенхушинчисыхану	1
Чавашёр-шывё		
2	Калавячё,теми,тёпшухашё	1
3	Саваллахайлав,унтикамал-туйам.Санарлахмелёсем	1
Кёркунне		

4	Кёрпусламашёнсәнләхёсем, вёсенесәнламаллимелсем	1
5	Сәнлавләкалав. Сәнарсем. Сәнарләхмелёсем	1
Халәхсәмахләхё		
6	Тупмаллиюмахсем – халәхсәмахләхёнтёслёхёсем. Ыыравёсемхайланә тупмаллиюмахсем	1
7	Вайә-шәпататавайәюррисем. Ача-пәчаваййисем.	1
8	Пулмаслахалап. Юптарусем.	1
Уләпйәхёнченэпир, туссем!		
9	Мифсем. Уләпхалапёсем.	1
10	Тёрлёхаләххалапёсем. Вёсенпёрпеклёхёсемпеуйрәмләхёсем	1
Юмахюпатәрринче		
11	Чәвашхаләхюмахё. Чёрчунюмахёсем	1
12	Тёрлёхаләхюмахёсем. Иәләюмахё. Асамләюмахсем.	1
Асамлә хёл		
13	Поэзияхилавёсенчисәнарләхмелёсем. Хайлаврисәнарсем	1
14	Сәвәласаёырнәилемлёхайлавсенкёввипечёлхи. Вёсенчеавторкәм әл- туйәмё паләрни	1
15	Калавтеми, тытәмё, тёпшухәшё	1
Эпир – сәпайләчасем		
16	Н. Карай «Иәмәк»	1
17	Н. Иванов «Чечексыххи»	1
18	И. Шухши «Кёрентёпе»	1
19	Г. Волков «Пуянләххакнеёслекенсёсёлет»	1
20	Л. Ковалюк «Хәравёё»	1
21	А. Ерусланов «Хәпхәё»	1
22	О. Уайльд «Хаяр Уләп»	1
Сурхавасләхё		
23	Г. Снегирев «Малтанхихёвел»	1
24	К. Иванов «Суркуннеёситсен»	1
25	Н. Матвеев «Тавранаилемкёреёсёё». А. Артемёев. «Сурхикун»	1
Чёрчунтёнчи		
26	Н. Ишентей «Аптраманкәвакалсем	1
27	С. Элкер «Кашкәрсемпеёапаёёни»	1
28	Н. Иванов «АсанпаХураёска»	1
29	Г. Орлов «Кашкәртавәрәвё»	1
Ытарайми, асранкаймитавраләх		
30	И. Дубанов «Элкёлли»	1
31	Г. Орлов «Сухату»	1
32	М. Волкова «Пёлётсем, әставаёскатәр?»	1
33	УйәпМишши «Суллахиканикул»	1
34	Г. Харлампёев «Кёлёхёрриче»	1
	Пурё	34

4 класс

№ п/п	Урокразделё, уроктеми	Сехетшучё
1	«Павәл, Миккуль тата Петёр» Шухши Иванё	1
Килсе ёитрё туләх кёр		
2	«Кёрхи илем». Митта Вәслейё. «Тәрнаёем». Г. Луч	1

3	«Кёркунне макарать». Л.Сильвестров. «Тумне хывма ёлкере́ймен». Г.Ефимов	1
Ку въл–манТаван җёршыв		
4	Иван Яковлев җаваш халӑхне панӑ Халал. «Эп - җаваш ачи» П. Хусанкай	1
5	«Җаваш сӑмахӑ». Җеҗпӑл Мишши. «Эпӑ – җаваш» Шухши Иванӑ	1
Пирӑн йӑла–йӑрке		
6	«Йӑла – йӑрке» Хв. Уяр.	1
Җаваш халӑх сӑмахлӑхӑнчен		
7	Юмахсем. Халапсем	1
8	Ваттисен самахӑсем. Вӑйӑ юррисем	1
Кусем–манӑн туссем		
9	«Пӑрремӑш юр». Н. Сладков. «Кайӑксем ӑста җывӑраҗҗӑ». Н. Сладков	1
10	«Җил җуна». Шухши Иванӑ. «Математика мыскари». А.Галкин.	1
Ырӑпа усал		
11	«Җӑлхесӑр Иван». Л.Мартъянова. «Хӑйма вӑрри». П.Можаров	1
Атте–анне пурри–телей тата пуянлӑх		
12	Сӑпка юрри. Л.Смолина. Анне – пирӑн тӑнче. А.Смолин.	1
Җуркунне җитсесӑн...		
13	Җуркунне пуҗланать. Н,Прокопьев. Курак. Г.Орлов	1
14	Амӑш пилӑ. Н.Евстафьев. Еҗҗинче.А.Еҗхӑл	1
Ӳсен–тӑран		
15	Курак академикӑ. Юхма Мишши. Елюк сӑртӑнче. А.Артемыев.	1
Җӑр чунсем–пирӑн туссем		
16	Сӑвӑр куҗсулӑ. С. Садал. Лашана җӑлни. Хв. Уяр.	1
17	Парпуспа Шулькӑ. А.Куприн. Җу җитрӑ. Г. Федоров. Җуллахи вӑрманта. Г.Орлов	1
Пурӑ		17

Учебно-методический комплект:

Учебники

1. Артемьева Т.В., Печников О.И. Литература вулавё. Пёчэксё пёрчё. 1-2-мёш кён. 1 класс валли. Шупашкар: Чăвашкёнеки изд-ви, 2022.
2. Артемьева Т.В., Печников О.И. Литература вулавё. Ешёлкалча. 2 класс валли. Шупашкар: Чăвашкёнеки изд-ви, 2022.
3. Артемьева Т.В., Печников О.И. Литература вулавё. Ылтăнпучах. 3 класс валли. Шупашкар: Чăвашкёнеки изд-ви, 2022.
4. Артемьева Т.В., Печников О.И. Литература вулавё. Пучах сұмнепучах. 4 класс валли. Шупашкар: Чăвашкёнеки изд-ви, 2022.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1. Артемьева Т.В., Печников О.И., Кульева А.Р. Чăвашпұсламăшшкулĕнчелитературавулавĕнурокусенеĕркелессе и
2. Артемьева Т.В. Чăвашхалăхюмах-халапĕ. Таблицапуххи: Кăртупособийĕ.
3. Артемьева Т.В. Чăваша-пăчасăмахлăхĕнвакжанрĕсем. Таблицапуххи: Кăртупуххи.
4. Артемьева Т.В., Трофимов Г.Ф. Пёчеккисенкёнеки.

Цифровые образовательные

ресурсы

Интернет-

ресурсы для обучающихся:

- Чăвашхалăхсайчĕ
- (электронные энциклопедические словари и Интернет-ресурсы: <http://ru.wikipedia.org/> обширная энциклопедия с множеством сведений и изображений на большом количестве языков мира; портал с цифровыми образовательными ресурсами для начальной школы <http://www.openclass.ru/>, <http://school-collection.edu.ru/>)
- ресурсы электронных библиотек специализированных баз данных. <http://arch.rgdb.ru/xmlui/>
- Портреты, автобиография, произведения писателей сайта Литература для школьников <http://hallenna.narod.ru/index.html>

Интернет-ресурсы для учителей:

<http://www.gnpbu.ru> —

Государственная научная педагогическая библиотека им. К.Д. Ушинского.

<http://www.lib.msu.su> — библиотека МГУ им. М.В. Ломоносова.

<http://www.rsl.ru/rframe.asp?http://orel.rsl.ru> — открытая русская электронная библиотека OREL. <http://www.lib.ru> — библиотека Максима Мошкова.

<http://www.pedlib.ru> — педагогическая библиотека.

<http://www.dic.academic.ru> — словари и энциклопедии on-line.

<http://www.dictionary.fio.ru> —

Педагогический энциклопедический словарь. <http://www.km.ru> —

портал компании «Кирилл и Мефодий». <http://vschool.km.ru> —

виртуальная школа Кирилла и Мефодия. <http://www.rsl.ru> —

Российская государственная библиотека