

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Красноармейская детская школа искусств»
Красноармейского муниципального округа Чувашской Республики

Принято:

педагогическим Советом

МБУ ДО «Красноармейская ДШИ»

на основании протокола заседания №3

« 27 » августа 2025 г.

Утверждаю:

Приказ от 27.08.2025 года № 102

Директор МБУ ДО
«Красноармейская ДШИ»


« 01 » сентября 2025 г. А. А. Козлова

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе

в области музыкального искусства «Хоровое пение»,

срок обучения – 8 лет

Учебный план МБУДО «Красноармейская детская школа искусств» по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Хоровое пение», срок обучения – 8 лет разработан на основании федеральных государственных требований, установленных к минимуму содержания, структуре и условиям реализации этих программ в соответствии с изменениями, внесенными в Закон Российской Федерации от 10.07.1992 г. № 3266-1 «Об образовании» Федеральным законом № 145 - ФЗ от 17.06.2011 г. «О внесении изменений в Закон РФ «Об образовании», а также на основании Типового положения об образовательном учреждении дополнительного образования детей (Приказ Министерства образования и науки РФ от 26.06.2012 г. № 504 .

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям) ²⁾		Распределение по годам обучения							
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	Структура и объем ОП	4035-4511,5	1976-2173,5	2059-2338					Количество недель аудиторных занятий							
									32	33	33	33	33	33	33	33
	Обязательная часть	4035	1976	2059					Недельная нагрузка в часах							
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	2576	1301	1275												
ПО.01.УП.01	Хор	1283	362	921			2,4...1 2,14	14	3	3	3	3	4	4	4	4
ПО.01.УП.02	Фортепиано	1218	889				2-13,15	14	1	1	1	1	1	1	2	2
ПО.01.УП.03	Основы дирижировали	75	50				25	14-16							0,5	0,5
ПО.02.	Теория и история музыки	1333	675	658												
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	839,5	461	378,5			2-11,13,-15	12	1	1	1	1	1	2	2	2,5

ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49	98		6		1	1	1					
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5	10-16					1	1	1	1	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:					1933			6	6	6	6	7	8	9,5	10,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:						44	3								
В.00.	Вариативная часть	264	132		132										
В.02.УП.02	Ансамбль	264	132	132		15					1	1	1	1	
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:					2065			6	6	6	7	8	9	10,5	10,5
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:						45	3								
К.03.00.	Консультации	126	-		126			Годовая нагрузка в часах							
К.03.01.	Сводный хор			94				10	12	12	12	12	12	12	12
К.03.02.	Сольфеджио				20				2	2	2	2	4	4	4
К.03.03	Фортепиано				10							2	2	2	4

К.03.04.	Основы дирижирования				2											2
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях														
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7							1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2														2
ИА.04.02.01.	Хоровое пение	1														
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5														
ИА.04.02.03.	Фортепиано	1														
Резерв учебного времени		8							1	1	1	1	1	1	1	1

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.
2. Учебный предмет «Хор» может приводиться следующим образом: хор из обучающихся первых классов; хор из обучающихся 2–5-х классов; хор из обучающихся 6–8-х классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп.
3. По учебному предмету «Ансамбль» к занятиям могут привлекаться как обучающиеся по данной ОП, так и по другим ОП в области музыкального искусства. Кроме того, реализация данного учебного предмета может проходить в форме совместного исполнения музыкальных произведений обучающегося с преподавателем.

4. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной части в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:

«Хор» – 1-5 классы – по 1 часу в неделю; 6-8 классы – по 2 часа в неделю;;

«Фортепиано» – 2 часа в неделю в первом классе, со второго по четвертый классы по 3 часа в неделю, с пятого по восьмой классы по 4 часа в неделю;

«Основы тиражирования» – 1, час в неделю;

«Хоровой класс» – 0,5 часа в неделю;

«Сольфеджио» – 1 час в неделю в первом и втором классах, с третьего по восьмой -2 часа в неделю;

«Слушание музыки» – 0,5 часа в неделю;

«Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час в неделю.