

Приложение к основной образовательной программе основного общего образования МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №12» города Новочебоксарска Чувашской Республики

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОГО КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
Кружок «Живое слово»**

Уровень основное общее образование

Сроки освоения: 1 год

Составитель: Сунгурова Светлана Николаевна,
учитель русского языка и литературы

1. Содержание курса внеурочной деятельности

Тема 1: Вводное занятие. Что такое поэзия? Поэтические жанры.

Теория: Цель, задачи, содержание программы обучения. Понятие слова «поэзия». Знакомство с лирическими жанрами: гимн, ода, послание, сатира, псалом, сонет, песня, стихотворение, лиро-эпическими: баллада, поэма, роман в стихах.

Практические работы:

Анализ поэтических текстов с целью определения их жанровой принадлежности.

Тема 2: «Я знаю силу слов...». Назначение поэта и поэзии. Теория: Беседа о назначении поэта и поэзии. Знакомство с литературной критикой.

Практические работы: Викторины по творчеству русских поэтов. Решение проблемы: как понимать – «Поэтом можешь ты не быть, а гражданином быть обязан» (Н.А. Некрасов).

Тема 3: Изобразительно-выразительные средства поэтического языка.

Теория: Троп. Эпитеты. Сравнение. Олицетворение. Метафора. Метонимия. Перифраз. Синекдоха. Гипербола.

Практические работы: Чтение и анализ стихотворений на предмет определения в них изобразительно-выразительных поэтических средств.

Игра «Подбери тропы».

Конкурс стихотворений о природе.

Тема 4: Системы стихосложения.

Теория: Виды систем стихосложения (античная, песенно-тоническая, силлаботоническая, декламационно-тоническая).

Практические работы: Игра «Угадай».

Тема 5: Размер стиха.

Теория: Строфа. Стопы. Размеры стиха (ямб, хорей, дактиль, анапест, амфибрахий).

Практические работы: Анализ поэтических произведений русских классиков.

Конкурс на написание четверостиший, написанных двусложными и трёхсложными размерами.

Конкурс стихов, посвящённый здоровому образу жизни.

Тема 6: Рифма. «Поход за вдохновением».

Теория: Рифма. Виды рифмовки (парная или смежная, перекрёстная, опоясывающая или кольцевая). Точная и неточная рифмы.

Практические работы: Игра «Найди рифму».

Конкурс стихов, посвящённый временам года.

Тема 7: Стили речи. Теория: Связная речь. Стилистические особенности языка. Типы текстов. Композиция художественного произведения. Типы речевых ошибок и способы их исправления.

Практические работы: Игра «Составь рассказ».

Тема 8: Поэзия и живопись.

Теория: Роль живописи в поэтическом творчестве. Вдохновение, навеянное созерцанием.

Практические работы: Рассматривание различных репродукций. Переложение на стихотворный текст.

Тема 9: Музыка в поэзии. Моё поэтическое творчество.

Теория: Роль музыкальных произведений в стихосложении. Настроение.

Практические работы: Прослушивание музыки. Наложение стихов на музыку.

Тема 10: Итоговое занятие по курсу занятий. Ярмарка талантов.

Теория: Обобщение знаний и подведение итогов.

Практические работы: Литературный вечер «Это мой мир».

2. Планируемые результаты освоения учебного курса внеурочной деятельности

сти.

личностные результаты — готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию, ценностно-смысловые установки выпускников начальной школы, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетентности, личностные качества; сформированность основ российской, гражданской идентичности;

метапредметные результаты — освоенные обучающимися универсальных учебных действий (познавательные, регулятивные и коммуникативные);

Результаты освоения УКВД:

предметные результаты — освоенный обучающимися в ходе изучения учебных предметов опыт специфической для каждой предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также система основополагающих элементов научного знания, лежащая в основе современной научной картины мира.

- усвоение первоначальных сведений о факторах, влияющих на здоровье человека;
- владение навыками устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире природы и социума;
- овладение основами экологической грамотности, элементарными правилами нравственного поведения в мире природы и людей, нормами здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;
- понимание роли и значения родного края в природе и историко-культурном наследии России, в её современной жизни;
- понимание места своей семьи в прошлом и настоящем своего края, в истории и культуре России; понимание особой роли России в мировой истории и культуре, знание примеров национальных свершений, открытий, побед.

Личностными результатами программы курса внеурочной деятельности является формирование следующих умений:

- определять и высказывать под руководством учителя самые простые и общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы);
- в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

Метапредметными результатами программы курса внеурочной деятельности является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.
- оценивать правильность выполнения заданий и упражнений внеурочной деятельности;

Познавательные УУД:

- читать простое схематическое изображение упражнения и различать условные обозначения;
- строить сообщения в устной и письменной форме, используя правила записи и терминологию общеразвивающих упражнений;
- ориентироваться в разнообразии подготовительных упражнений для разных видов физкультурно-оздоровительной деятельности;

Коммуникативные УУД:

- работать в парах и малых группах;
- использовать речь для регуляции своего действия, и действий партнера;
- разрабатывать единую тактику в игровых действиях, учитывая мнения партнеров по команде.

3. Тематическое планирование

№п/п	Тема учебного занятия, раздела	Количество часов	Форма занятия	ЭОР/ЦОР
1.	Вводное занятие. Что такое поэзия? Поэтические жанры.	4	Ознакомительная лекция	https://prezentacii.org/prezentacii/prezentacii-po-literature/153012-krasota-russkogo-pojeticheskogo-slova.html
2.	«Я знаю силу слов...» Назначение поэта и поэзии.	4	Конкурс чтецов	https://yandex.ru/video/preview/12196539369142158825 https://yandex.ru/video/preview/15925355060810920007
3.	Изобразительно-выразительные средства поэтического языка.	4	Практическое занятие	РЭШ , урок 12 https://resh.edu.ru/subject/lesson/7038/main/314898/
4.	Системы стихосложения.	3	Практическое занятие	
5.	Размер стиха.	4	Практическое занятие	
6.	Рифма. «Поход за вдохновением».	3	Посещение библиотеки им. А.Г.Николаева Практическое занятие	https://resh.edu.ru/subject/lesson/775/
7.	Стили речи.	4	Практическая работа. Работа с текстами	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7025/main/261226/
8.	Поэзия и живопись.	4	Практическое занятие	https://resh.edu.ru/subject/lesson/486/
9.	Музыка в поэзии. Моё поэтическое творчество.	4	Творческая встреча с поэтессой Г.Белгалис	https://resh.edu.ru/subject/lesson/486/
10.	Итоговое занятие по курсу занятий. Ярмарка талантов.	2	Практическое занятие	
	Итого	36		