

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования Чувашской Республики
Отдел образования администрации Ядринского муниципального округа
Чувашской Республики
МАОУ «НОШ» г. Ядрина

РАССМОТРЕНА
Руководитель ШМО


Рыбакова И. Н.
Протокол №1
от «27» августа 2025 г.

СОГЛАСОВАНА
Зам.директора по УВР


Канина Т. А.
от «28» августа 2025 г.

УТВЕРЖДЕНА
Директор МАОУ «НОШ»


Соловьева Е. А.
Приказ №50 от «29» августа 2025 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Литературное чтение»
для обучающихся 1-4 классов

г. Ядрин 2025

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Чувашский язык - национальный язык чувашского народа. Чувашский литературный язык сохраняется в первую очередь в чувашской литературе, через которую осуществляется приобщение к чувашской культуре, развивается грамматически правильная речь, обогащается словарный запас, что является одним из критериев формирования развитой личности.

151.5.3. Литературное чтение на родном (чувашском) языке формирует первоначальные знания в сфере литературного образования. Литературное чтение на родном (чувашском) языке» имеет большое значение в духовно-нравственном воспитании обучающихся. Произведения чувашской литературы знакомят обучающихся с духовными ценностями своего народа и человечества в целом, способствуют формированию у обучающихся этнического и национального самосознания, культуры межнациональных отношений.

151.5.4. Включенность литературного чтения на родном (чувашском) языке в общую систему начального общего образования обеспечивается содержательными связями с другими учебными предметами.

В плане повышения уровня владения родной речью, обогащения словарного запаса на родном языке, формирования функциональной грамотности литературное чтение на родном (чувашском) языке» тесно связано с учебным предметом «Родной (чувашский) язык».

Особенности, связанные с условиями двуязычия и бикультурности в Чувашской Республике, определяют линию связи литературного чтения на родном (чувашском) языке» с учебными предметами «Русский язык» и «Литературное чтение», что реализует возможность выхода на диалог русской и чувашской литератур и культур.

Социализации личности, её речевому и духовному развитию способствуют связи с учебными предметами «Изобразительное искусство», «Музыка», «Окружающий мир».

151.1.1. В содержание программы по литературному чтению на родном (чувашском) языке выделяются следующие содержательные линии:

- развитие речи;
- литературоведческая пропедевтика;
- творческая деятельность обучающихся;
- круг детского чтения.

151.1.2. Содержание учебного предмета обеспечивает развитие навыков аудирования, говорения, чтения и письма в их единстве, формирует культуру общения, включает работу с разными видами текстов, определяет круг литературоведческих понятий, обеспечивает первоначальное ознакомление с родами и жанрами литературы, средствами выразительности языка. Изучение литературного чтения на родном (чувашском) языке направлено на развитие у обучающихся навыков интерпретации литературных произведений, ролевого чтения художественных текстов, драматизации, написания сочинений.

151.1.3. В содержание учебного предмета включены художественные, научно-популярные тексты для чтения, обеспечивающие формирование устойчивого интереса к самостоятельной читательской деятельности и читательских предпочтений обучающихся, приобщение обучающихся к этнокультурным ценностям, формирование ценностных ориентаций и первоначальных этических представлений о добре и зле, традициях чувашского народа как фундаменте духовно-нравственного развития. В круг детского чтения входят произведения устного народного творчества: малые жанры фольклора (считалки, поговорки, пословицы, загадки), народные сказки (о животных, бытовые, волшебные), произведения классиков чувашской литературы, а также современной отечественной литературы.

151.1.4. Изучение произведений построено на основе проблемно-тематического принципа. Основные темы произведений перекликаются с лексическими темами уроков родного (чувашского) языка.

151.1.5. Изучение литературного чтения на родном (чувашском) языке направлено на достижение следующих целей:

формирование грамотного читателя, способного самостоятельно выбирать книги и пользоваться библиотекой, ориентируясь на собственные предпочтения и поставленные учебные задачи, использовать свою читательскую деятельность как средство для самообразования.

формирование навыка правильного, осознанного, беглого, выразительного чтения на чувашском языке, умения работать с текстом, развитие интереса к процессу чтения, потребности читать на чувашском языке;

формирование понимания художественного произведения как особого вида искусства, его ценности, умения анализировать художественное произведение, определять средства выразительности, развитие творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений;

воспитание у обучающихся любви к родному слову, формирование чувства патриотизма, интереса к истории, культуре, традициям, искусству чувашского народа, обогащение нравственного опыта обучающихся через чтение произведений художественной литературы.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ ЧУВАШСКОМ ЯЗЫКЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Изучение учебного предмета «Литературное чтение на родном (чувашском) языке» начинается со 2-го класса. Программа учебного предмета рассчитана на 85 часов: во 2–3 классах – по 34 часа. В 4 классе – 17ч

Преподавание учебного предмета «Литературное чтение на родном (чувашском) языке» предполагается в рамках обязательной части учебного плана начального общего образования с добавлением, в случае необходимости, часов из части, формируемой участниками образовательного процесса

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (ЧУВАШСКОМ) ЯЗЫКЕ»

Содержание обучения во 2 классе.

Развитие речи.

Аудирование.

Совершенствование навыка восприятия на слух звучащей чувашской речи. Понимание смысла произведений, воспринятых на слух.

Чтение.

Чтение небольших текстов или отрывков из произведений целыми словами (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения). Понимание смысла прочитанных текстов. Переход от чтения вслух к чтению про себя небольших произведений или отрывков текстов при выборочном чтении. Чтение про себя словаря, данного после текстов.

Говорение.

Участие в беседе по содержанию прочитанного произведения: составление устных вопросов, краткие или развернутые (в виде кратких монологических высказываний) ответы на вопросы учителя и других обучающихся, устная краткая характеристика литературного героя, оценка его поступков. Чтение наизусть 2-3 стихотворений разных авторов.

Письмо.

Списывание из текста ответов на вопросы.

Литературоведческая пропедевтика.

Определение темы и выделение главной мысли произведения. Определение хронологической последовательности событий в произведении. Различение жанров фольклора. Знакомство со сказками. Умение отличать сказку от рассказа, различение сказок о животных и волшебных, народных и авторских. Освоение элементарных способов анализа произведения. Нахождение в произведении изобразительно-выразительных средств.

Творческая деятельность обучающихся.

Чтение по ролям. Инсценирование произведений или отрывков из прочитанных произведений. Составление словесной картины по прочитанному тексту или иллюстрирование фрагментов произведений. Составление загадок. Выразительное чтение наизусть.

Круг детского чтения.

Таван шул (Родная школа). Алка «Чи савăнăлсă кун» («Самый радостный день»).

С. Гордеева «Кая юлсан» («Если опоздаешь»).

Л. Федорова «Чăн-чăн юлташ» («Настоящий друг»), «сын пуласи» («Каков ребёнок, таков и взрослый»).

Тарават «Пылчӑклӑ пушмак» («Грязные башмаки»). П. Сялгусь «Шкула» («В школу»).
П. Яккусен «Сарӑ Сулсӑ» («Желтый лист»). Аллендей «Вара, вара» («Потом, потом»).
И. Ивник «Пире лайах вӑренме» («Хорошо нам учиться»).
Кӑркунне Ситрӗ (Осень наступила). Б. Борлен, «Сентябрь - аван. Октябрь - юпа. Ноябрь - чук».

А. Савельев-Сас «Пахчара» («В огороде»). К. Иванов «Кӑркунне» («Осень»). М. Ильбек «Кӑмпара» («За грибами»).

Пирӗн кулленхи ӗс - хӗл (Наши повседневные дела). Савкай «Чӑрӗп» («Ёжик»), «Мӗшӗлкк» («Медлительный»),

И. Малкай «Пирӗн туслах» («Наша дружба»). П. Эйзин «Эп - хамах» («Я сам»).

Ю. Сементер «Циферблат», «Миҫе сехет?» («Который час?»). Л. Сорокина «Тарас, тарас сикер-и?» («Попляшем, попрыгаем»), «Пукане» («Кукла»), «Вайа» («Игра»).

Миллин «Килӗштерчӗ?» («Помирились»). Чӑр чун тӗнчи (Животный мир). М. Ильбек «Варманта» («В лесу»).

Е. Никитин «Тилӗпе автан» («Лиса и петух»), «Тилӗпе упу» («Лиса и медведь»).

Н. Ыдарай «Пакшапа чакак» («Сорока и белка»).

Хӗл щитрӗ (Наступила зима). Шемекеев «Тытмалла вылятпар» («Играем в догонялки»).

В. Эктел «Хӗл Мучи» («Дед Мороз»). Савельев-Сас «Чи тутли» («Самое вкусное»).

М. Сакмаров «Хамар ҫерҫисем» («Свои воробьи»). Эльби «Чи-чи касая» («Чик-чирик воробей»).

Н. Ижендей «Варманти елка» («Ёлка в лесу»). Л. Саламби «Юр пӗрчи» («Снежинка»), «Икӗ Шартлама» («Два Мороза»),

Астасен ҫӗр-шывӗнче (В стране умельцев). Е. Никитин (из рассказов), «Ӗненме пултарайман мыскара» («Неправдоподобное происшествие»), «Чи пысак пуянлах» («Самое большое богатство»).

Н. Ыдарай «Пари патти» («Полбенная каша»). М. Мерчен «Ӗҫлеме пӗлни аван» («Хорошо быть умельцем»).

Л. Сорокина «Маттур Сантар» («Молодец»). А. Ыхра «Парчакан пек хӗр ача» («Живая девочка»).

И. Чермаков «Пӗҫейуҫӗ» («Повариха»). Л. Федорова «Касма пулать» («Можно резать»), «Ыра атте-анне» («Добрые родители»).

Р. Сарби «Саплакла шалавар» («Шаровары с заплаткой»). Пирӗн ҫемье (Наша семья).

П. Сялгусь «Хама ҫес, тен, ханалас» («Угощу-ка я только себя...»).

Савельев-Сас «Пирӗн ҫемье» («Наша семья»). Палюк «Пулашатап» («Помогаю»).

Л. Сарине «Наҫтукпа Мухтар» («Настя и Мухтар»). П. Ялгир «Емӗт пысак» («Большие мечты»).

Ю. Аксу «Илемпи» («Илемпи»), Килчӗ ситрӗ суркунне (Пришла весна).

Чувашская народная сказка «Юрпи» («Снегурочка»). Б. Данилов «Чи тутлисем» («Самые вкусные»).

С. Хумма «Суркунне умӗн» («Перед весной»). Н. Шелеби «Шанкарч» («Скворец»).

Калган «Шанкарч йави» («Скворечник»). К. Иванов «Килчӗ ыра суркунне» («Пришла весна»).

Сулла (Летом). Г. Юмарт «Кайак юрри» («Песня птиц»).

Тарават «Варман парни» («Дары леса»).

Л. Сорокина «Сумар хыҫсан» («После дождя»). П. Хузангай «Юман» («Дуб»).

Содержание обучения в 3 классе.

Развитие речи.

Аудирование.

Восприятие на слух звучащей чувашской речи. Понимание темы прослушанного текста как сути его содержания. Перечисление основных фактов в той последовательности, в которой они даны в прослушанном тексте.

Чтение.

Правильное, осмысленное, выразительное, плавное чтение вслух. Осознанное чтение про себя. Умение обращаться к разным видам чтения в соответствии с учебной задачей.

Говорение.

Совершенствование навыков умения формулировать и отвечать на вопросы. Участие в беседе по содержанию прослушанного или прочитанного произведения. Умение строить устное диалогическое и монологическое высказывания с соблюдением норм чувашского литературного языка. Умение пересказывать содержание прочитанного текста с использованием плана, ключевых слов. Чтение наизусть 3-4 стихотворений разных авторов.

Н. Ларионов «Тимлё Тимук» («Внимательный Тима»). П. Сялгусь «Хёл илемё» («Зимняя краса»).

В.Шемекеев «Шанкарч» («Скворец»). Н. Парчаган «Пан улми» («Яблоко»).

П. Эйзин «Пирён асла варманта» («В нашем лесу»). Миллин «Сара пёсехе» («Жёлтая грудка»).

М. Мерчен «Ытарма ук хитре» («Красавица-весна»).

Н. Сладков «Анланмалла мар йёрсем» («Непонятные следы»).

Даль «Юр пике» («Снегурочка»). Л. Николаева «Кёр парни» («Дары осени»).

З. Сывламби «Юр фавать улла» («Летний снег»).

Ю. Вирьял «Сунашка» («Санки»). Н. Матвеев «Раштав уйахё» («Январь»).

Хумма «Хёллехи варман» («Зимний лес»).

М. Трубина «Кёр ситрё» («Наступила осень»). Н. Сладков «Ылтан сумар» («Золотой дождь»).

Г. Мальцев «Каман юрри хитререх» («Чья песня красивее»). В. Ямаш «Хёллехи варманта» («В зимнем лесу»).

Пирён семье (Наша семья). А. Савельев-Сас «Ытлашши ёс» («Лишняя работа»), «Йанашпа» («По ошибке»).

Н. Парчаган «Мёншён анне йал кулатъ?» («Почему мама улыбается?»). Миллин «Кучченеç» («Гостинцы»).

Тарават «Иккёшне те юрататап» («Люблю обеих»). Л. Федорова «Таван чёлхем» («Родной язык»).

М. Волкова «Ак мёнле эп пысак» («Вот какой я большой»). Сказка «Кинем, манукё тата чапар чак» («Бабушка, внучка и курочка Ряба»).

Ю. Сементер «Ылтан мар-ши эс, анне?» («Не золотая ли ты, мама?»).

Л. Сарине «сырла кукли» («Пирог из ягод»). Пирён ёмётсем (Наши мечты).

Савкай «Емёт» («Мечта»), «Кулине» («Акулина»).

П. Сялгусь «Космонавт пулатап» («Стану космонавтом»), «Ёмёт» («Мечта»).

Е. Осипова «Хавартрах ситёнесчё» («Скорее бы вырасти»). М. Волкова «Шутласа вылямалли вайа» («Считалка»).

В. Маяковский «Лайах тени мён тени, япах тени мён тени» («Что такое хорошо, что такое плохо»).

В. Давыдов-Анатри «Лартар симёс йываçсем» («Посадим деревья»). П. Ялгир «Профессор пулатап» («Стану профессором»).

Пуша вахатра (В свободное время). В. Шемекеев «Муркка пулаç» («Мурка рыбачка»), «Марукпа уп» («Маша и медведь»), «Маюкпа Анук» («Майя и Аня»).

А. Савельев-Сас «Ларса курман» («Не прокатился»). Л. Симонова «Пур ёрте те хёвел» («Везде солнышко»).

А. Миллин «Кирук» («Петушок»). Н. Ижендей «Килёшу тупни» («Нашли согласие»).

Л. Сорокина «Шут савви» («Считалка»). Г. Матвеева «Хамаркка» («Мурка»).

Тарасов «Канихвет» («Конфета»). Н. Карай «Тем те пёр» («Перевертыши»), «Пулара» («На рыбалке»).

Енеш «Чи маттурри - Урине» («Самая трудолюбивая - Ирина»). Палюк «Кала9у» («Разговор»).

Чаваш сёршывё -Таван сёршыв (Родина моя - Чувашия).

Ю. Сементер «Чаваш чёлхи» («Чувашский язык»).

П. Хузангай «Савна сёр, Чаваш сёршывё» («Любимый край - Чувашия»). Тваньясем «Таван чёлхене ан манар» («Не забывайте родного языка»).

Л. Мартянова «Чавашла» («На чувашском языке»).

Ю. Вирьял «Сёр пин юра сёршывё» («Страна ста тысяч песен»). Ю. Мишши «Улап сёршывё» («Страна Улыба»).

Г. Волков «Виçе ыйту - пёр хурав» («Три вопроса - один ответ»).

Содержание обучения в 4 классе.

Развитие речи.

Аудирование.

Совершенствование навыка восприятия чувашской звучащей речи.

Чтение.

Чтение вслух и про себя с установкой на смысловое восприятие текста. Чтение вслух с соблюдением орфоэпических и интонационных норм.

Говорение.

Построение монологического высказывания в форме краткого или развёрнутого ответа на вопрос, в форме передачи собственных впечатлений, передачи жизненных наблюдений и впечатлений, в форме доказательного суждения с использованием текста (зачитывание нужного места в тексте). Освоение особенностей диалогического общения: умение слушать высказывания собеседника и выражать своё отношение (согласие и (или) несогласие) к высказыванию. Чтение наизусть 3—4 стихотворений разных авторов.

Письмо.

Создание собственного небольшого текста на основе художественного произведения, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

Литературоведческая пропедевтика.

Совершенствование умения анализировать художественные тексты. Знание содержания изученных литературных произведений, их авторов и названий. Деление текста на смысловые части, составление плана текста и использование его для пересказа. Характеристика героев произведений, построение оценочных суждений о героях прочитанных произведений, выявление авторского отношения к героям. Нахождение в тексте средств художественной выразительности, понимание их роли в произведении. Различение произведений разных жанров.

Творческая деятельность обучающихся.

Создание собственных небольших текстов на основе художественного произведения, по иллюстрациям, на основе личного опыта. Инсценирование художественных текстов, иллюстрирование эпизодов произведений, использование в речи выразительных средств языка для передачи своих чувств, мыслей, оценки прочитанного. Выразительное чтение произведений.

Круг детского чтения.

Асран кайми кунёсем (Незабываемые летние дни). П. Сялгусь «Эс чавашла пёлетён-им?» («Ты разве знаешь по-чувашски?»).

Смолин «Пулара» («На рыбалке»). Ю. Вирьял «сырмари концерт» («Концерт в овраге»).

У. Мишши «суллахи каникул» («Летние каникулы»), «Шыва кёни» («Купание»).

Г. Орлов «суллахи варманта» («В летнем лесу»). О. Савандеева «Микула пичче куччене Н. Ижендей «сапафман ачасем» («Друзья»). Ачалах (Детство).

Шемекеев «Футболист пулатап» («Стану футболистом»). Н. Парчаган «Ёсчен Петёр» («Трудолюбивый Петя»).

Р. Шевлеби «Ют хаяр» («Чужие огурцы»). П. Ялгир «Ёмёт пысак» («Великие мечты»).

Сказки «Вёскён сёрси» («Хвастливый воробей»), «Кушакпа сёрси» («Воробей и Кошка»), «Тилёпе тарна» («Лиса и журавль»).

Н. Ыдарай «Йытапа кушак» («Собака и кошка»). А. Савельев-Сас «Тухтар» («Врач»). Г. Луч «Тилё ташши» («Танец лисы»).

Чаваш сёршывё - Таван сёршыв (Родина моя - Чувашия). З. Сывламби «Чаваш чёлхи» («Чувашский язык»).

А. Мишши «Юратна хула» («Любимый город»). Иван Малкай «Таван тавралах» («Родная сторона»).

Манан җемье (Моя семья). Давыдов-Анатри «Юратна анне» («Любимая мама»).

Г. Мальцев «Асанне хаҗан канать-ши?» («Когда же отдыхает бабушка?»). Н. Симунов «Турат варрисем» («Похитители веток»).

Савельев-Сас «Эпир - чаваш ачисем» («Мы - чуваш»). Е. Нарби «Сумламан йаран» («Непрополотая грядка»).

Л. Сарине «Кашкарпа пакша» («Волк и белка»). Г. Мальцев «Пытанма юратакан» («Любящий прятаться»).

Г. Волков «Пус пурнене те юлташ кирлӗ» («И большому пальцу нужен друг»), «Суяпа инҗе каяйман» («Обман до добра не доведёт»).

Сухомлинский «Пан улми» («Яблоко»).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ на ЧУВАШСКОМ ЯЗЫКЕ

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (чувашском) языке на уровне начального общего образования.

В результате изучения литературного чтения на родном (чувашском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине - России, в том числе через изучение родного языка и родной литературы, являющихся частью истории и культуры страны;

проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа художественных произведений и творчества народов России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с художественными произведениями;

уважительное отношение к другим народам многонациональной России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре,

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации, в том числе на уроках литературного чтения на родном (чувашском) языке;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из художественных произведений).

экологического воспитания:

бережное отношение к природе посредством примеров из художественных произведений;

неприятие действий, приносящих вред природе;

ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словеснохудожественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами чувашской литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы.

В результате изучения литературного чтения на родном (чувашском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные тексты по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

объединять части объекта, объекты (тексты) по заданному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого анализа текста (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей и (или) законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные (описание, рассуждение, повествование) и письменные (повествование) тексты;

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха или неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания по литературному чтению на родном (чувашском) языке с использованием предложенного образца.

Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (чувашском) языке. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

воспринимать на слух тексты на чувашском языке, читать вслух по слогам с постепенным переходом на чтение целыми словами, понимать содержание коротких произведений, воспринятых на слух и прочитанных самостоятельно; читать художественное произведение и (или) его фрагменты по ролям; читать наизусть 1-2 стихотворения разных авторов на чувашском языке; отличать прозаическое произведение от стихотворного;

различать малые жанры фольклора: пословицу, загадку, считалку, потешки, колыбельную песню;

отвечать на вопросы по содержанию произведения, определять последовательность событий в прочитанном произведении;

определять (с помощью учителя) тему и главных героев прочитанного или прослушанного текста;

находить средства художественной выразительности в тексте (звукоподражание, повтор);

работать с детской книгой: определять автора, находить оглавление; иллюстрировать прослушанный текст.

Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (чувашском) языке. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

читать целыми словами или выражениями вслух, постепенно увеличивая скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями, осознанно выбирать интонацию и темп чтения, использовать необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;

читать художественные произведения по ролям, эмоционально воспринимать на слух прочитанные произведения;

читать наизусть 2-3 несложных стихотворения разных авторов (по выбору); строить короткое монологическое высказывание: краткий или развёрнутый ответ на вопрос учителя, участвовать в учебном диалоге о прочитанном, дополнять чужой ответ новым содержанием;

проводить элементарный анализ прочитанного произведения, определять тему и выделять главную мысль произведения (с помощью учителя);

выделять части текста по предложенному плану, составлять план прозаического произведения;

наблюдать за развитием сюжета в произведении, выделять сюжетную линию в рассказе;

выявлять авторское отношение к персонажам, их поведению; приводить названия изученных произведений, кратко пересказывать их содержание;

различать сказку и рассказ, различать сказки о животных и волшебные, называть их особенности;

находить в произведении изобразительно-выразительные средства (сравнение, олицетворение, повтор) без использования терминов;

инсценировать произведения или отрывки из прочитанных произведений; иллюстрировать понравившиеся сюжеты произведений.

Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (чувашском) языке. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

читать выразительно вслух, читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, выборочного и смыслового чтения;

читать наизусть 3-4 стихотворения разных авторов (по выбору); определять тему прослушанного текста;

отвечать на вопросы по содержанию прослушанного и (или) прочитанного произведения, самостоятельно составлять вопросы по содержанию прослушанного и (или) прочитанного текста,

высказывать своё мнение о прочитанном, аргументировать свою точку зрения фрагментами из текста, использовать выразительные средства языка в собственном монологическом высказывании;

находить в прочитанном тексте нужную информацию, делить тексты на части и озаглавливать каждую часть;

выявлять в тексте средства художественной выразительности (синоним, антоним, эпитет, сравнение, звукоподражание);

называть особенности прозаической и стихотворной речи, наблюдать за рифмой, ритмом стихотворения;

различать жанры прочитанных художественных текстов, выявлять особенности произведений разных жанров;

инсценировать фрагменты прозаических текстов;

создавать небольшие устные и письменные высказывания на основе прочитанного или прослушанного художественного текста с использованием плана; иллюстрировать фрагменты прочитанных произведений.

Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (чувашском) языке. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

читать вслух и про себя с установкой на смысловое восприятие текста, с соблюдением орфоэпических и интонационных норм;

составлять план текста и использовать его для пересказа, пересказывать небольшие тексты и сюжеты изученных литературных произведений, приводить имена их авторов;

формулировать монологическое высказывание о литературном произведении или герое, приводить описание персонажей, высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений, используя изученные изобразительно-выразительные средства, подтверждать своё мнение фрагментами из произведения;

определять тему и основную мысль прочитанного произведения, выявлять мораль, находить крылатые выражения;

сопоставлять сюжеты, героев (персонажей) одного или нескольких произведений, сравнивать отдельные эпизоды;

создавать небольшие письменные тексты на заданную тему, ориентируясь на составленный план и личный читательский опыт;

самостоятельно выбирать книги в библиотеке с целью решения разных задач (подготовка устного сообщения на определённую тему).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Таван школ (Родная школа). Алка «Чисавһаньһа кун» («Самый радостный день»).	1			
2	С. Гордеева «Кая юлсан» («Если опоздаешь»).	1			
3	Л. Федорова «Чһан-чһан юлташ» («Настоящий друг»), «һын пуласси» («Каков ребёнок, таков и взрослый»).	1			
4	Тарават «Пылчакла пушмак» («Грязные башмаки»). П. Сялгусь «Шкула» («В школу»).	1			
5	П. Яккусен «Сарһа Сулһа» («Желтый лист»). Алендей «Вара, вара» («Потом, потом»).	1			
6	И. Ивник «Пире лайах вёренме» («Хорошо нам учиться»).	1			
7	Кёркунне Һитрө (Осень наступила). Б. Борлен, «Сентябрь - аван. Октябрь - юпа. Ноябрь - чук».	1			
8	А. Савельев-Сас «Пахчара» («В огороде»). К. Иванов «Кёркунне» («Осень»). М. Ильбек «Кампара» («За грибами»).	1			
9	Пирён кулленхи ёс-хёл (Наши повседневные дела). Савкай «Чёрёп» («Ёжик»), «Мёшёлке» («Медлительный»),	1			
10	И. Малкай «Пирён туслах» («Наша дружба»). П. Эйзин «Эп - хамах» («Я сам»).	1			
11	Ю. Семенгер «Циферблат», «Миһе сехет?» («Который час?»). Л. Сорокина «Тарас, тарас сикер-и?» («Попляшем, попрыгаем»), «Пукане» («Кукла»), «Вайа» («Игра»).	1			
12	Миллин «Килёштерчө?» («Помирились»). Чёр чун тёнчи (Животный мир). М. Ильбек «Варманта» («В лесу»).	1			
13	Е. Никитин «Тилёпе автан» («Лиса и петух»), «Тилёпе упа» («Лиса и медведь»).	1			
14	Н. Ыдарай «Пакшапа чакак» («Сорока и	1			

	белка»).				
15	Хёл щитрӑ (Наступила зима). Шемякеев «Тытмалла вылятпар» («Играем в догонялки»).	1			
16	В. Эктел «Хёл Мучи» («Дед Мороз»). Савельев-Сас «Чи тутли» («Самое вкусное»).	1			
17	М. Сакмаров «Хамар сӗрсисем» («Свои воробы»). Эльби «Чи-чи касая» («Чик-чирик воробей»).	1			
18	Н. Ижендей «Вармант елка» («Ёлка в лесу»). Л. Саламби «Юр пӗрчи» («Снежинка»), «Икӗ Шартлама» («Два Мороза»),	1			
19	Астасен сӗр-шывӗнче (В стране умельцев). Е. Никитин (из рассказов), «Ӗненме пултарайман мыскара» («Неправдоподобное происшествие»), «Чи пысак пуянлах» («Самое большое богатство»).	1			
20	Н. Ыдарай «Пари патти» («Полбенная каша»). М. Мерчен «Ӗсleme пӗлни аван» («Хорошо быть умельцем»).	1			
21	Л. Сорокина «Маттур Сантар» («Молодец»). А. Ыхра «Парчакан пек хӗр ача» («Живая девочка»).	1			
22	И. Чермаков «Пӗсӗйусӗ» («Повариха»). Л. Федорова «Касма пулатӗ» («Можно резать»), «Ыра атте-анне» («Добрые родители»).	1			
23	Р. Сарби «Саплакла шалавар» («Шаровары с заплаткой»). Пирӗн сӗмье (Наша семья).	1			
24	П. Сялгусь «Хама сес, тен, ханалас» («Угощу-ка я только себя...»).	1			
25	Савельев-Сас «Пирӗн сӗмье» («Наша семья»). Палюк «Пулашатап» («Помогаю»).	1			
26	Л. Сарине «Настукпа Мухтар» («Настя и Мухтар»). П. Ялгир «Емӗт пысак» («Большие мечты»).	1			
27	Ю. Аксу «Илемпи» («Илемпи»), Килчӗ сӗтрӗ сӗркунне (Пришла весна).	1			
28	Чувашская народная сказка «Юрпи» («Снегурочка»). Б. Данилов «Чи тутлисем» («Самые вкусные»).	1			
29	Б. Данилов «Чи тутлисем» («Самые вкусные»).	1			
30	С.Калган «Шанкарч йави» («Скворечник»). К. Иванов «Килчӗ ыра сӗркунне» («Пришла весна»).	1			
31	Сулла (Летом). Г. Юмарт «Кайак юрри»	1			

	(«Песня птиц»).				
32	Тарават «Варман парни» («Дары леса»).	1			
33	Л. Сорокина «Сумар хыссан» («После дождя»). П. Хузангай «Юман» («Дуб»).	1			
34	Петемлету уроке	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Н. Ларионов «Тимлѐ Тимук» («Внимательный Тима»). П. Сялгусь «Хѐл илемѐ» («Зимняя краса»).	2			
2	В.Шемекеев «Шанкарч» («Скворец»). Н. Парчаган «Пан улми» («Яблоко»).	1			
3	П. Эйзин «Пирѐн асла варманта» («В нашем лесу»). Миллин «Сара пѐсехе» («Жѐлтая грудка»).	1			
4	М. Мерчен «Ытарма ук хитре» («Красавица-весна»).	1			
5	Н. Сладков «Анланмалла мар йѐрсем» («Непонятные следы»).	1			
6	Даль «Юр пике» («Снегурочка»). Л. Николаева «Кѐр парни» («Дары осени»).	1			
7	З. Сывламби «Юр фавать улла» («Летний снег»).	1			
8	Ю. Вирьял «Сунашка» («Санки»). Н. Матвеев «Раштав уйахѐ» («Январь»).	1			
9	Хумма «Хѐллехи варман» («Зимний лес»).	1			
10	М. Трубина «Кѐр ситрѐ» («Наступила осень»). Н. Сладков «Ылтан сумар» («Золотой дождь»).	1			
11	Г. Мальцев «Каман юрри хитререх» («Чья песня красивее»). В. Ямаш «Хѐллехи варманта» («В зимнем лесу»).	1			
12	Пирѐн семье (Наша семья). А. Савельев-Сас «Ытлашши ѐс» («Лишняя работа»), «Йанашпа» («По ошибке»).	1			
13	Н. Парчаган «Мѐншѐн анне йал кулатъ?» («Почему мама улыбается?»). Миллин «Кучченеѐс» («Гостинцы»).	1			
14	Тарават «Иккѐшне те юрататап» («Люблю обеих»). Л. Федорова «Таван чѐлхем»	1			

	(«Родной язык»).				
15	М. Волкова «Ак мёнле эп пысак» («Вот какой я большой»). Сказка «Кинем, манукё тата чапар чак» («Бабушка, внучка и курочка Ряба»).	1			
16	Ю. Сементер «Ылтан мар-ши эс, анне?» («Не золотая ли ты, мама?»).	1			
17	Л. Сарине «сырла кукли» («Пирог из ягод»). Пирён ёмётсем (Наши мечты).	1			
18	Савкай «Емёт» («Мечта»), «Кулине» («Акулина»).	1			
19	П. Сялгусь «Космонавт пулатап» («Стану космонавтом»), «Ёмёт» («Мечта»).	1			
20	Е. Осипова «Хавартрах ситёнесчё» («Скорее бы вырасти»). М. Волкова «Шутласа вылямалли вайа» («Считалка»).	1			
21	В. Маяковский «Лайах тени мён тени, япах тени мён тени» («Что такое хорошо, что такое плохо»).	1			
22	В. Давыдов-Анатри «Лартар симёс йываҫсем» («Посадим деревья»). П. Ялгир «Профессор пулатап» («Стану профессором»).	1			
23	Пуша вахатра (В свободное время). В. Шемекеев «Муркка пулаҫ» («Мурка рыбачка»), «Марукпа уп» («Маша и медведь»), «Маюкпа Анук» («Майа и Аня»).	1			
24	А. Савельев-Сас «Ларса курман» («Не прокатился»). Л. Симонова «Пур ёрте те хёвел» («Везде солнышко»).	1			
25	А. Миллин «Кирук» («Петушок»). Н. Ижендей «Килёшу тупни» («Нашли согласие»).	1			
26	Л. Сорокина «Шут савви» («Считалка»). Г. Матвеева «Хамаркка» («Мурка»).	1			
27	Тарасов «Канихвет» («Конфета»). Н. Карай «Тем те пёр» («Перевертыши»), «Пулара» («На рыбалке»).	1			
28	Енеш «Чи маттурри - Урине» («Самая трудолюбивая - Ирина»). Палюк «Кала9у» («Разговор»).	1			
29	Чаваш сёршывё -Таван сёршыв (Родина моя - Чувашия).	1			
30	Ю. Сементер «Чаваш чёлхи» («Чувашский язык»).	1			
31	П. Хузангай «Савна сёр, Чаваш сёршывё» («Любимый край - Чувашия»). Тваньялсем «Таван чёлхене ан манар» («Не забывайте родного языка»).	1			

32	Л. Мартянова «Чавашла» («На чувашском языке»).	1			
33	Ю. Вирьял «Сёр пин юра сёршивё» («Страна ста тысяч песен»).Ю. Мишши «Улап сёршивё» («Страна Улыпа»).	1			
34	Г. Волков «Виçе ыйту - пёр хурав» («Три вопроса - один ответ»). Петемлету уроке	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Асран кайми кунёсем (Незабываемые летние дни). П. Сялгусь «Эс чавашла пёлетён-им?» («Ты разве знаешь по-чувашски?»).	1			
2	Смолин «Пулара» («На рыбалке»). Ю. Вирьял «сырмари концерт» («Концерт в овраге»).	1			
3	У. Мишши «суллахи каникул» («Летние каникулы»), «Шыва кёни» («Купание»).	1			
4	Г. Орлов «суллахи варманта» («В летнем лесу»). О.Савандеева «Микула пичче куччене Н. Ижендей «сапафман ачасем» («Друзья»). Ачалах (Детство).	1			
5	Шемекеев «Футболист пулатап» («Стану футболистом»). Н. Парчаган «Ёсчен Петёр» («Трудолюбивый Петя»).	1			
6	Р.Шевлеби «Ют хаяр» («Чужие огурцы»). П. Ялгир «Ёмёт пысак» («Великие мечты»).	1			
7	Сказки «Вёскён сёрси» («Хвастливый воробей»), «Кушакпа сёрси» («Воробей и Кошка»), «Тилёпе тарна» («Лиса и журавль»).	1			
8	Н. Ыдарай «Йытапа кушак» («Собака и кошка»).А. Савельев-Сас «Тухтар» («Врач»).Г. Луч «Тилё ташши» («Танец лисы»).	1			

9	Чаваш сёршывё - Таван сёршыв (Родина моя - Чувашия). 3. Сывламби «Чаваш чёлхи» («Чувашский язык»).	1			
10	А. Мишши «Юратна хула» («Любимый город»). Иван Малкай «Таван тавралах» («Родная сторона»).	1			
11	Манан сёмье (Моя семья). Давыдов-Анатри «Юратна анне» («Любимая мама»).	1			
12	Г. Мальцев «Асанне ха́сан канать-ши?» («Когда же отдыхает бабушка?»). Н. Симунов «Турат варрисем» («Похитители веток»).	1			
13	Савельев-Сас «Эпир - чаваш ачисем» («Мы - чуваш»).	1			
14	Л. Сарине «Кашкарпа пакша» («Волк и белка»). Г. Мальцев «Пытанма юратакан» («Любящий прятаться»).	1			
15	Г. Волков «Пус пурнене те юлташ кирлэ» («И большому пальцу нужен друг»), «Суяпа инсе кайман» («Обман до добра не доведёт»).	1			
16	Сухомлинский «Пан улми» («Яблоко»).	1			
17	Петемлету уроке	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		17	0	0	

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

1. Кульева А. Р. Чёвёлти (Щебетунья): книга для дополнительного чтения в 1 классе, 2 класс, 3 класс, 4 клдасс / А. Р. Кульева, О. Г. Кульев. – Чебоксары: Чуваш. кн. изд- во,
2. Артемьева Т. В. , Печников О.И. Литература вулаве 1-4 классы , Чуваш. кн. изд- во 2022

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Методические рекомендации к учебным пособиям «Литература вулаве» для 1,2,3 и 4 классов

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

1. Единый банк педагогических практик преподавания родных языков народов России // URL: <http://банкпрактик.рф> (дата обращения: 28.04.2020).
2. Народы мира – политически этнографический справочник // URL: <http://nation.geoman.ru> (дата обращения: 28.04.2020).
3. Фонд сохранения и изучения родных языков народов Российской Федерации (Родныеязыки.рф). // URL: <https://родныеязыки.рф> (дата обращения: 28.04.2020).