

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Вурнарский муниципальный округ Чувашской Республики**

**МБОУ "Азимсирминская СОШ"**

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор МБОУ

«Азимсирминская СОШ»

Степанова Ю.П.

Приказ №108 от 29.08.2025

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**курса внеурочной деятельности «Школьный театр»**

для обучающихся 1-4 классов

**д.Азим-Сирма, 2025**

Нормативную правовую основу настоящей рабочей программы курса внеурочной деятельности «Школьный театр» составляют следующие документы:

Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 № 273-ФЗ;

Стратегия национальной безопасности Российской Федерации;

Указ Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации»;

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 05.07.2021 № 64100);

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 05.07.2021 № 64101);

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.07.2022 № 569 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 17.08.2022 № 69676).

Рабочая программа воспитания МБОУ «Азимсирминская СОШ» Вурнарского муниципального округа.

Опирается на программу «Театр» И.А Генераловой.

### **Общая характеристика курса внеурочной деятельности**

Продвигаясь от простого к сложному, ребята смогут постичь увлекательную науку театрального мастерства, приобретут опыт публичного выступления и творческой работы. Важно, что дети учатся коллективной

работе, работе с партнёром, учатся общаться со зрителем. Дети учатся выразительному чтению текста, работе над репликами, которые должны быть осмысленными и прочувствованными, создают характер персонажа таким, каким они его видят. Дети привносят элементы своих идеи, свои представления в сценарий, оформление спектакля.

Кроме того, большое значение имеет работа над оформлением спектакля, над декорациями и костюмами, музыкальным оформлением. Эта работа также развивает воображение, творческую активность школьников, позволяет реализовать возможности детей в данных областях деятельности.

Программа строится на следующих концептуальных принципах:

*Принцип успеха.* Каждый ребенок должен чувствовать успех в какой-либо сфере деятельности. Это ведет к формированию позитивной «Я-концепции» и признанию себя как уникальной составляющей окружающего мира. *Принцип динамики.* Предоставить ребёнку возможность активного поиска и освоения объектов интереса, собственного места в творческой деятельности, заниматься тем, что нравится.

*Принцип демократии.* Добровольная ориентация на получение знаний конкретно выбранной деятельности; обсуждение выбора совместной деятельности в коллективе на предстоящий учебный год.

*Принцип доступности.* Обучение и воспитание строится с учетом возрастных и индивидуальных возможностей подростков, без интеллектуальных, физических и моральных перегрузок.

*Принцип наглядности.* В учебной деятельности используются разнообразные иллюстрации, видеокассеты, аудиокассеты, грамзаписи.

*Принцип систематичности и последовательности.* Систематичность и последовательность осуществляется как в проведении занятий, так в

самостоятельной работе воспитанников. Этот принцип позволяет за меньшее время добиться больших результатов

Театр, один из самых демократичных и доступных для детей видов искусства, позволяет решать многие актуальные проблемы педагогики и психологии, связанные с художественным и нравственным воспитанием, развитием памяти, воображения, фантазии, инициативности, раскрепощённости. Огромная сила воздействия театральной игры развивает, воспитывает многие положительные качества личности и даёт реальную возможность адаптироваться ребёнку в социальной среде.

*Цель программы:* Развитие творческих способностей младшего школьника средствами театрализованной деятельности.

*Задачи программы:*

*Обучающие*

- формировать необходимые представления о театральном искусстве;
- формировать навыки речевой культуры ребенка при помощи специальных заданий и упражнений на постановку дыхания, дикции, интонации;
- формировать практические навыки пластической выразительности с учётом индивидуальных физических возможностей ребенка;
- отрабатывать актерские способности – умение взаимодействовать с партнёром, создавать образ героя, работать над ролью. *Развивающие*
- развивать интерес к специальным знаниям по теории и истории театрального искусства;
- развивать творческую активность через индивидуальное раскрытие способностей каждого ребёнка;
- развивать эстетическое восприятие, художественный вкус, творческое воображение;

- развивать самостоятельность и творчество при решении практических задач в области сценического искусства;
- развивать коммуникативную сферу, умение работать в команде, развивать навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- развивать навыки самообразования и самосовершенствования.

#### *Воспитательные*

- ориентировать школьников на присвоение общекультурных ценностей (жизнь, природа, человек, здоровье, гармония, красота);
- способствовать личностному росту и развитию учащихся в условиях художественной деятельности;
- формирование нравственных качеств, гуманистической личностной позиции, позитивного и оптимистического отношения к жизни;
- воспитывать потребность в осуществлении художественной деятельности;
- формирование позитивных ценностных ориентаций (активная жизнедеятельность, исполнительность, ответственность, уверенность в себе и др.), для социальной адаптации обучающегося.

#### **Место курса внеурочной деятельности в учебном плане**

В соответствии с планом, программа рассчитана на 4 года, реализуется в объеме 135 часов. На учебный год отводится: 1 класс 33 часа (из расчета 1 час в неделю), 2 класс по 34 часа (1 час в неделю), 3 класс по 34 часа (1 час в неделю), 4 класс по 34 часа (1 час в неделю).

#### **Планируемые результаты освоения курса**

##### **внеурочной деятельности «Театральная студия. Школьный театр»**

*Личностные результаты:*

- потребность сотрудничества со сверстниками, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление
- прислушиваться к мнению одноклассников;
- целостность взгляда на мир средствами литературных произведений;
- этические чувства, эстетические потребности, ценности и чувства на основе опыта слушания и заучивания произведений художественной литературы;
- осознание значимости занятий театральным искусством для личного развития.

*Метапредметные результаты:*

- понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем;
- планировать свои действия на отдельных этапах работы над пьесой;
- осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности;
- анализировать причины успеха/неуспеха, осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу»;
- пользоваться приёмами анализа и синтеза при чтении и просмотре видеозаписей, проводить сравнение и анализ поведения героя;
- понимать и применять полученную информацию при выполнении заданий;
- проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении рассказов, сказок, этюдов, подборе простейших рифм, чтении по ролям и инсценировании.

*Предметные результаты:*

- читать, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы чтения;
- выразительному чтению;

- различать произведения по жанру;
- развивать речевое дыхание и правильную артикуляцию;
- видам театрального искусства, основам актёрского мастерства;
- сочинять этюды по сказкам;
- умению выражать разнообразные эмоциональные состояния (грусть, радость, злоба, удивление, восхищение).

### **Контроль и оценка планируемых результатов *Текущий***

#### *контроль:*

- летопись театральной студии (видео-, фотоматериалы);
- отзывы о спектаклях, художественных номерах, выставках, экскурсиях;  
□ детские рисунки и высказывания детей о спектаклях.
- выступление на родительских собраниях, классных часах, инсценирование сказок, сценок из жизни школы и постановка сказок и пьесок для свободного просмотра.

#### *Итоговый контроль:*

- выступление на школьных праздниках, торжественных и тематических линейках.

**Содержание учебного курса внеурочной деятельности «Театральная студия» с указанием форм организации и видов деятельности**

**1 класс (33 часа)**

| <b>№</b>                              | <b>Тема занятий</b>                                                                                                                                                                                         | <b>Форма</b>                                                                      | <b>Вид деятельности</b>      |
|---------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|
| <b>Мы играем – мы мечтаем (10 ч.)</b> |                                                                                                                                                                                                             |                                                                                   |                              |
| 1                                     | Игры на развитие внимания и воображения<br>Беседа, экскурсия,                                                                                                                                               |                                                                                   | Игра                         |
| <b>Просмотр спектаклей ( 8 ч.)</b>    |                                                                                                                                                                                                             |                                                                                   |                              |
| 2.                                    | Просмотр спектаклей по произведениям К.И. Чуковского на видеодисках: «Мух ацокотуха», «Тараканище», «Айболит», «Бармалей», «Мойдодыр», «Чудодерево». Сюжет произведения. Образ героя. Характеристика героя. | Изучение основ сценического мастерства, инсценирование прочитанного произведения. | Основа театральной культуры. |
| 3.                                    | Беседа после просмотра спектакля. Иллюстрирование.                                                                                                                                                          | Беседа                                                                            | Иллюстрирование              |
| <b>Наш театр (15 ч)</b>               |                                                                                                                                                                                                             |                                                                                   |                              |
| 4.                                    | Инсценирование сказок Корнея Чуковского. «Муха-Цокотуха», «Тараканище», «Айболит». Отчётные спектакли.                                                                                                      | Игровой тренинг.                                                                  | Создание спектакля.          |

**2 класс (34 часа)**

| <b>№</b>                                                   | <b>Тема занятий</b>                                                                                                                                                            | <b>Форма</b>            | <b>Вид деятельности</b>      |
|------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|------------------------------|
| <b>Театр (6ч)</b>                                          |                                                                                                                                                                                |                         |                              |
| 1                                                          | Дорога в театр.                                                                                                                                                                | Экскурсия.              | Игра.                        |
| 2                                                          | В театре. Культура поведения.                                                                                                                                                  | Беседа.                 | Основа театральной культуры. |
| 3                                                          | Как создаётся спектакль.                                                                                                                                                       | Беседа.                 | Театральная игра.            |
| <b>Основы актёрского мастерства (5 ч)</b>                  |                                                                                                                                                                                |                         |                              |
| 4                                                          | Мимика. Пантомима.                                                                                                                                                             | Работа в малых группах. | Ритмопластика.               |
| <b>Просмотр спектаклей в театрах или видеодисках (5 ч)</b> |                                                                                                                                                                                |                         |                              |
| 5                                                          | Просмотр спектаклей по произведениям А. Пушкина, Д. Родари, Дядюшки Римуса в театрах или видеодисках. «Сказка о рыбаке и рыбке». «Чиполлино и его друзья». «Приключения Братца | Просмотр спектаклей.    | Основа театральной культуры. |

|                        |                                                                                |                                                            |                     |
|------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|---------------------|
|                        | Кролика и Братца Лиса».                                                        |                                                            |                     |
| 6                      | Беседа после просмотра спектакля.<br>Иллюстрирование.                          | Беседа.<br>Инсценирование<br>прочитанного<br>произведения. | Иллюстрирование.    |
| <b>Наш театр (18ч)</b> |                                                                                |                                                            |                     |
| 7                      | Работа над спектаклем по сказке А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке».        | Изучение основ сценического мастерства.                    | Театральная игра.   |
| 8                      | Работа над спектаклем по сказкам миниатюрам Дж. Родари.<br>Отчётный спектакль. | Изучение основ сценического мастерства.<br>Выступление.    | Создание спектакля. |
| 9                      | Работа над спектаклем по сказкам Дядюшки Римуса. Отчётный спектакль.           | Изучение основ сценического мастерства.<br>Выступление.    | Создание спектакля. |

### 3 класс (34 часа)

| №                   | Тема занятия                                                    | Форма                                    | Вид деятельности             |
|---------------------|-----------------------------------------------------------------|------------------------------------------|------------------------------|
| <b>Театр (15 ч)</b> |                                                                 |                                          |                              |
| 1                   | Театральные профессии. Бутафор. Реквизитор. Художник-декоратор. | Беседа, работа с театральным словариком. | Основы театральной культуры. |
| 2                   | Древнегреческий театр.                                          | Беседа.                                  | Основы театральной культуры. |
| 3                   | Театр «Глобус»                                                  | Беседа, презентация.                     | Основы театральной культуры. |
| 4                   | Театр под крышей.                                               | Беседа.                                  | Основы театральной культуры. |
| 5                   | Современный театр.                                              | Беседа.                                  | Основы театральной культуры. |
| 6                   | Театральный билет.                                              | Работа с театральным словариком.         | Иллюстрирование.             |
| 7                   | Театр кукол.                                                    | Беседа, просмотр презентации.            | Основы театральной культуры. |
| 8                   | Музыкальный театр.                                              | Игровой тренинг.                         | Основы театральной культуры. |
| 9                   | Цирк.                                                           | Просмотр презентации.                    | Основы театральной культуры. |
| 10                  | Музыкальное сопровождение. Звуки и шумы                         | Прослушивание.                           | Основы театральной культуры. |
| 11                  | Зритель в зале.                                                 | Встреча со зрителем.                     |                              |

| <b>Просмотр спектаклей в театрах или видеодисках (5ч)</b> |                                                                                                |                      |                              |
|-----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|------------------------------|
| <b>12</b>                                                 | Просмотр спектаклей в театрах или видеодисках. «Кот в сапогах». «Золушка». «Сказки Андерсена». | Просмотр спектаклей. | Основа театральной культуры. |
| <b>13</b>                                                 | Беседа после просмотра спектакля. Иллюстрирование.                                             | Беседа.              | Иллюстрирование.             |
| <b>Основы актёрского мастерства (4 ч)</b>                 |                                                                                                |                      |                              |

|           |                   |                                                            |                   |
|-----------|-------------------|------------------------------------------------------------|-------------------|
| <b>14</b> | Театральный этюд. | Изучение основ сценического мастерства, актёрский тренинг. | Театральная игра. |
|-----------|-------------------|------------------------------------------------------------|-------------------|

#### **Наш театр (10ч)**

|           |                                                                     |                                                                            |                     |
|-----------|---------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|---------------------|
| <b>15</b> | Работа над спектаклем по сказкам Ш. Перро. Отчётный спектакль.      | Изучение основ сценического мастерства. Постановка спектакля, выступление. | Создание спектакля. |
| <b>16</b> | Работа над спектаклем по сказкам Г.Х. Андерсена. Отчётный спектакль | Изучение основ сценического мастерства. Постановка спектакля, выступление. | Создание спектакля. |

### **4 класс (34 часа)**

| <b>№</b>                                   | <b>Тема занятия</b>                             | <b>Форма</b>                             | <b>Вид деятельности</b>                    |
|--------------------------------------------|-------------------------------------------------|------------------------------------------|--------------------------------------------|
| <b>Театр (4 ч)</b>                         |                                                 |                                          |                                            |
| <b>1</b>                                   | Создатели спектакля: писатель, поэт, драматург. | Работа с театральным словариком. Беседа. | Иллюстрирование.                           |
| <b>2</b>                                   | Театральные жанры.                              | Работа с театральным словариком. Беседа. | Основы театральной культуры.               |
| <b>Основы актёрского мастерства (19 ч)</b> |                                                 |                                          |                                            |
| <b>3</b>                                   | Язык жестов.                                    | Работа в малых группах.                  | Основы театральной культуры.               |
| <b>4</b>                                   | Дикция. Упражнения для развития хорошей дикции. | Работа в малых группах.                  | Ритмопластика.                             |
| <b>5</b>                                   | Интонация.                                      | Игра.                                    | Основы театральной культуры.               |
| <b>6</b>                                   | Темп речи.                                      | Игровой тренинг.                         | Театральная игра, культура и техника речи. |

|                        |                                                                                                |                                                                            |                                            |
|------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|
| 7                      | Рифма.                                                                                         | Игра.                                                                      | Театральная игра, культура и техника речи. |
| 8                      | Ритм.                                                                                          | Игра.                                                                      | Культура и техника речи.                   |
| 9                      | Считалка.                                                                                      | Игровой тренинг.                                                           | Прослушивание, культура и техника речи.    |
| 10                     | Скороговорка.                                                                                  | Игровой тренинг.                                                           | Культура и техника речи.                   |
| 11                     | Искусство декламации.                                                                          | Игровой тренинг.                                                           | Театральная игра.                          |
| 12                     | Импровизация.                                                                                  | Игровой тренинг.                                                           | Театральная игра, ритмопластика.           |
| 13                     | Диалог. Монолог.                                                                               | Работа в малых группах.                                                    | Театральная игра, культура и техника речи. |
| 14                     | Просмотр спектакля в театрах или видеодисках. «Сказки Пушкина». Беседа после просмотра.        | Просмотр спектаклей.                                                       | Основа театральной культуры.               |
| 15                     | Просмотр спектакля в театрах или видеодисках. «Басни дедушки Крылова». Беседа после просмотра. | Просмотр спектаклей.                                                       | Основа театральной культуры.               |
| <b>Наш театр (11ч)</b> |                                                                                                |                                                                            |                                            |
| 16                     | Работа над спектаклем по басням И.А. Крылова. Отчётный спектакль.                              | Изучение основ сценического мастерства. Постановка спектакля, выступление. | Театральная игра, создание спектакля.      |
| 17                     | Работа над спектаклем по сказкам А.С Пушкина. Отчётный спектакль.                              | Изучение основ сценического мастерства. Постановка спектакля, выступление. | Создание спектакля□□театральная игра.      |

### Тематическое планирование 1 класс

| №<br>п/п                         | Название раздела. Тема урока.                                                                            | Кол-во часов. |
|----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| <b>Театр (6ч)</b>                |                                                                                                          |               |
| 1                                | Вводное занятие.                                                                                         | 1             |
| 2                                | Здравствуй, театр!                                                                                       | 1             |
| 3                                | Театральная игра.                                                                                        | 1             |
| 4                                | Театральная игра.                                                                                        | 1             |
| 5                                | В мире пословиц.                                                                                         | 1             |
| 6                                | Виды театрального искусства.                                                                             | 1             |
| 7                                | Виды театрального искусства.                                                                             | 1             |
| 8                                | Скороговорка.                                                                                            | 1             |
| 9                                | Считалки.                                                                                                | 1             |
| 10                               | Правила поведения в театре                                                                               | 1             |
| <b>Просмотр спектаклей (8 ч)</b> |                                                                                                          |               |
| 11                               | Просмотр спектакля по произведению К.И. Чуковского в театрах «Муха-цокотуха». Иллюстрирование.           | 1             |
| 12                               | Просмотр спектакля по произведению К.И. Чуковского в театрах «Тараканище». Иллюстрирование.              | 1             |
| 13                               | Просмотр спектакля по произведению К.И. Чуковского в театрах «Айболит». Иллюстрирование.                 | 1             |
| 14                               | Просмотр спектакля по произведению К.И. Чуковского в театрах «Бармалей». Иллюстрирование.                | 1             |
| 15                               | Просмотр спектакля по произведению К.И. Чуковского в театрах «Мойдодыр». «Чудо-дерево». Иллюстрирование. | 1             |
| 16                               | Просмотр спектакля по произведению К.И. Чуковского в театрах «Чудо-дерево». Иллюстрирование.             | 1             |
| 17                               | Беседа после просмотра спектаклей. Сюжет произведения. Образ героя. Характеристика героя.                | 1             |
| 18                               | Беседа после просмотра спектаклей. Сюжет произведения. Образ героя. Характеристика героя.                | 1             |
| <b>Наш театр (15 ч)</b>          |                                                                                                          |               |
| 19                               | Инсценирование сказки Корнея Чуковского «Муха-Цокотуха». Репетиция.                                      | 1             |
| 20                               | Инсценирование сказки Корнея Чуковского «Муха-Цокотуха».                                                 | 1             |
|                                  | Репетиция.                                                                                               |               |

|    |                                                                       |   |
|----|-----------------------------------------------------------------------|---|
| 21 | Инсценирование сказки Корнея Чуковского «Муха-Цокотуха». Репетиция.   | 1 |
| 22 | Инсценирование сказки Корнея Чуковского «Муха-Цокотуха». Репетиция.   | 1 |
| 23 | Инсценирование сказки Корнея Чуковского «Муха-Цокотуха». Репетиция.   | 1 |
| 24 | Инсценирование сказки Корнея Чуковского «Муха-Цокотуха». Репетиция.   | 1 |
| 25 | Инсценирование сказки Корнея Чуковского «Муха-Цокотуха». Выступление. | 1 |
| 26 | Инсценирование сказки Корнея Чуковского «Тараканище». Репетиция.      | 1 |
| 27 | Инсценирование сказки Корнея Чуковского «Тараканище». Репетиция.      | 1 |
| 28 | Инсценирование сказки Корнея Чуковского «Тараканище». Репетиция.      | 1 |
| 29 | Инсценирование сказки Корнея Чуковского «Тараканище». Репетиция.      | 1 |
| 30 | Инсценирование сказки Корнея Чуковского «Тараканище» Репетиция.       | 1 |
| 31 | Инсценирование сказки Корнея Чуковского «Тараканище». Выступление.    | 1 |
| 32 | Инсценирование сказки Корнея Чуковского «Тараканище». Выступление.    | 1 |
| 33 | Итоговое занятие.                                                     | 1 |

## 2 класс

| №<br>п/п                                  | Название раздела. Тема урока.    | Кол-во часов. |
|-------------------------------------------|----------------------------------|---------------|
| <b>Театр (6ч)</b>                         |                                  |               |
| 1                                         | Вводное занятие. Дорога в театр. | 1             |
| 2                                         | В театре. Культура поведения.    | 1             |
| 3                                         | В театре. Культура поведения.    | 1             |
| 4                                         | В театре. Культура поведения.    | 1             |
| 5                                         | Как создаётся спектакль.         | 1             |
| 6                                         | Как создаётся спектакль.         | 1             |
| <b>Основы актёрского мастерства (5 ч)</b> |                                  |               |
| 7                                         | Мимика.                          | 1             |
| 8                                         | Жесты.                           | 1             |

|                                                            |                                                                                                                      |   |
|------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| 9                                                          | Пантомима                                                                                                            | 1 |
| 10                                                         | Мимика. Пантомима                                                                                                    | 1 |
| 11                                                         | Мимика. Пантомима                                                                                                    | 1 |
| <b>Просмотр спектаклей в театрах или видеодисках (5 ч)</b> |                                                                                                                      |   |
| 12                                                         | Просмотр спектакля по произведению А. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке».                                             | 1 |
| 13                                                         | Просмотр спектаклей по произведению Д. Родари, Дядюшки Римуса в театрах. «Чиполлино и его друзья».                   | 1 |
| 14                                                         | Просмотр спектаклей по произведению Д. Родари, Дядюшки Римуса в театрах. «Приключения Братца Кролика и Братца Лиса». | 1 |
| 15                                                         | Беседа после просмотра спектакля. Иллюстрирование.                                                                   | 1 |
| 16                                                         | Беседа после просмотра спектакля. Иллюстрирование.                                                                   | 1 |
| <b>Наш театр (18ч)</b>                                     |                                                                                                                      |   |
| 17                                                         | Работа над спектаклем по сказке А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке».                                              | 1 |
| 18                                                         | Работа над спектаклем по сказке А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке».                                              | 1 |
| 19                                                         | Работа над спектаклем по сказке А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке».                                              | 1 |
| 20                                                         | Работа над спектаклем по сказке А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке».                                              | 1 |
| 21                                                         | Работа над спектаклем по сказке А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке».                                              | 1 |
| 22                                                         | Работа над спектаклем по сказке А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке».                                              | 1 |
| 23                                                         | Выступление со спектаклем по сказке А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке».                                          | 1 |
| 24                                                         | Работа над спектаклем по сказкам-миниатюрам Дж. Родари.                                                              | 1 |
| 25                                                         | Работа над спектаклем по сказкам-миниатюрам Дж. Родари.                                                              | 1 |
| 26                                                         | Работа над спектаклем по сказкам-миниатюрам Дж. Родари.                                                              | 1 |
| 27                                                         | Работа над спектаклем по сказкам-миниатюрам Дж. Родари.                                                              | 1 |
| 28                                                         | Работа над спектаклем по сказкам-миниатюрам Дж. Родари.                                                              | 1 |
| 29                                                         | Работа над спектаклем по сказкам Дядюшки Римуса.                                                                     | 1 |
| 30                                                         | Работа над спектаклем по сказкам Дядюшки Римуса.                                                                     | 1 |
| 31                                                         | Работа над спектаклем по сказкам Дядюшки Римуса.                                                                     | 1 |
| 32                                                         | Работа над спектаклем по сказкам Дядюшки Римуса.                                                                     | 1 |
| 33                                                         | Работа над спектаклем по сказкам Дядюшки Римуса.                                                                     | 1 |

|    |                                                                      |   |
|----|----------------------------------------------------------------------|---|
| 34 | Работа над спектаклем по сказкам Дядюшки Римуса. Отчётный спектакль. | 1 |
|----|----------------------------------------------------------------------|---|

### 3 класс

| №<br>п/п                                                  | Название раздела. Тема урока.                                                                  | Кол-во<br>часов. |
|-----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| <b>Театр (15ч)</b>                                        |                                                                                                |                  |
| 1                                                         | Театральные профессии. Бутафор. Реквизитор. Художникдекоратор                                  | 1                |
| 2                                                         | Театральные профессии. Бутафор. Реквизитор. Художникдекоратор                                  | 1                |
| 3                                                         | Театральные профессии. Бутафор. Реквизитор. Художникдекоратор                                  | 1                |
| 4                                                         | Древнегреческий театр.                                                                         | 1                |
| 5                                                         | Театр «Глобус»                                                                                 | 1                |
| 6                                                         | Театр под крышей.                                                                              | 1                |
| 7                                                         | Современный театр.                                                                             | 1                |
| 8                                                         | Театральный билет.                                                                             | 1                |
| 9                                                         | Театр кукол.                                                                                   | 1                |
| 10                                                        | Музыкальный театр.                                                                             | 1                |
| 11                                                        | Музыкальный театр.                                                                             | 1                |
| 12                                                        | Цирк.                                                                                          | 1                |
| 13                                                        | Цирк.                                                                                          | 1                |
| 14                                                        | Музыкальное сопровождение. Звуки и шумы.                                                       | 1                |
| 15                                                        | Зритель в зале.                                                                                | 1                |
| <b>Просмотр спектаклей в театрах или видеодисках (5ч)</b> |                                                                                                |                  |
| 16                                                        | Просмотр спектаклей в театрах или видеодисках. «Кот в сапогах». «Золушка». «Сказки Андерсена». | 1                |
| 17                                                        | Просмотр спектаклей в театрах или видеодисках. «Кот в сапогах». «Золушка». «Сказки Андерсена». | 1                |
| 18                                                        | Просмотр спектаклей в театрах или видеодисках. «Кот в сапогах». «Золушка». «Сказки Андерсена». | 1                |
| 19                                                        | Беседа после просмотра спектаклей. Иллюстрирование.                                            | 1                |

|                                           |                                                               |   |
|-------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|---|
| 20                                        | Беседа после просмотра спектаклей. Иллюстрирование.           | 1 |
| <b>Основы актёрского мастерства (4 ч)</b> |                                                               |   |
| 21                                        | Театральный этюд.                                             | 1 |
| 22                                        | Театральный этюд.                                             | 1 |
| 23                                        | Театральный этюд.                                             | 1 |
| 24                                        | Театральный этюд.                                             | 1 |
| <b>Наш театр (10ч)</b>                    |                                                               |   |
| 25                                        | Работа над спектаклем по сказкам Ш. Перро.                    | 1 |
| 26                                        | Работа над спектаклем по сказкам Ш. Перро.                    | 1 |
| 27                                        | Работа над спектаклем по сказкам Ш. Перро.                    | 1 |
| 28                                        | Работа над спектаклем по сказкам Ш. Перро.                    | 1 |
| 29                                        | Работа над спектаклем по сказкам Ш. Перро. Выступление.       | 1 |
| 30                                        | Работа над спектаклем по сказкам Г.Х. Андерсена.              | 1 |
| 31                                        | Работа над спектаклем по сказкам Г.Х. Андерсена.              | 1 |
| 32                                        | Работа над спектаклем по сказкам Г.Х. Андерсена.              | 1 |
| 33                                        | Работа над спектаклем по сказкам Г.Х. Андерсена.              | 1 |
| 34                                        | Работа над спектаклем по сказкам Г.Х. Андерсена. Выступление. | 1 |

#### 4 класс

| №<br>п/п                                   | Название раздела. Тема урока.                   | Кол-во часов. |
|--------------------------------------------|-------------------------------------------------|---------------|
| <b>Театр (4ч)</b>                          |                                                 |               |
| 1                                          | Создатели спектакля: писатель, поэт, драматург. | 1             |
| 2                                          | Создатели спектакля: писатель, поэт, драматург. | 1             |
| 3                                          | Театральные жанры.                              | 1             |
| 4                                          | Театральные жанры.                              | 1             |
| <b>Основы актёрского мастерства (19 ч)</b> |                                                 |               |
| 5                                          | Язык жестов.                                    | 1             |
| 6                                          | Дикция. Упражнения для развития хорошей дикции. | 1             |
| 7                                          | Дикция. Упражнения для развития хорошей дикции. | 1             |

|                        |                                                                                               |   |
|------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| 8                      | Дикция. Упражнения для развития хорошей дикции.                                               | 1 |
| 9                      | Интонация.                                                                                    | 1 |
| 10                     | Интонация.                                                                                    | 1 |
| 11                     | Темп речи.                                                                                    | 1 |
| 12                     | Темп речи.                                                                                    | 1 |
| 13                     | Рифма.                                                                                        | 1 |
| 14                     | Ритм.                                                                                         | 1 |
| 15                     | Считалка.                                                                                     | 1 |
| 16                     | Скороговорка.                                                                                 | 1 |
| 17                     | Искусство декламации.                                                                         | 1 |
| 18                     | Импровизация.                                                                                 | 1 |
| 19                     | Диалог. Монолог.                                                                              | 1 |
| 20                     | Просмотр спектакля в театрах или видеодисках. «Сказки Пушкина». Беседа после просмотра.       | 1 |
| 21                     | Просмотр спектакля в театрах или видеодисках. «Сказки Пушкина». Беседа после просмотра.       | 1 |
| 22                     | Просмотр спектакля в театрах или видеодисках. «Басни дедушки Крылова». Беседа после просмотра | 1 |
| 23                     | Просмотр спектакля в театрах или видеодисках. «Басни дедушки Крылова». Беседа после просмотра | 1 |
| <b>Наш театр (11ч)</b> |                                                                                               |   |
| 24                     | Работа над спектаклем по басням И.А. Крылова.                                                 | 1 |
| 25                     | Работа над спектаклем по басням И.А. Крылова.                                                 | 1 |
| 26                     | Работа над спектаклем по басням И.А. Крылова.                                                 | 1 |
| 27                     | Работа над спектаклем по басням И.А. Крылова.                                                 | 1 |
| 28                     | Работа над спектаклем по басням И.А. Крылова. Выступление.                                    | 1 |
| 29                     | Работа над спектаклем по сказкам А.С Пушкина.                                                 | 1 |
| 30                     | Работа над спектаклем по сказкам А.С Пушкина.                                                 | 1 |
| 31                     | Работа над спектаклем по сказкам А.С Пушкина.                                                 | 1 |
| 32                     | Работа над спектаклем по сказкам А.С Пушкина.                                                 | 1 |
| 33                     | Работа над спектаклем по сказкам А.С Пушкина.                                                 | 1 |
| 34                     | Работа над спектаклем по сказкам А.С Пушкина.                                                 | 1 |