

Рабочая программа
по внеурочной деятельности
Название курса: «Становлюсь грамотным: читаю, думаю,
понимаю»
для обучающихся 3 класса
3-4 четверть 2025-2026 у.г.

Форма организации: лаборатория текстов

Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности «Становлюсь грамотным читателем: читаю, думаю, понимаю» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, на основе учебного плана внеурочной деятельности МБОУ «СОШ №43», на основе Положения о внеурочной деятельности, на основе Примерных программ внеурочной деятельности. Программа внеурочной деятельности «Становлюсь грамотным читателем: читаю, думаю, понимаю» реализует направление коммуникативной деятельности.

Цель программы: создание условий для развития читательской культуры школьников, расширение литературно-образовательного пространства учащихся начальных классов; Для достижения данных целей выделены следующие задачи: - формировать литературный вкус (художественный уровень предлагаемых произведений); - развивать навыки рефлексивного чтения (выполнение заданий по тексту произведений); - создавать привлекательный имидж читающего сверстника в глазах товарищей. - воспитывать творческую индивидуальность ребёнка, готовность и способность к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, непрерывному образованию и универсальной духовно-нравственной установки «становиться лучше». На изучение программы отводится 17 ч в год, 1 час в неделю (3 - 4 четверть)

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты

- уважение и любовь к чтению, к книге, к культуре в целом;
- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста;
- потребность в чтении;
- умение осознавать и определять свои эмоции от прочитанного;
- эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- самостоятельно распределять свое время;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;

Познавательные УУД:

- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему, рисовать иллюстрации);
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения.

Коммуникативные УУД:

- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- владеть монологической и диалогической формами речи;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- задавать вопросы.

Что должен уметь ученик 3 класса:

- приводить примеры произведений фольклора (пословицы, загадки, сказки);
- различать жанры художественной литературы (сказка, рассказ, басня), различать сказки народные и литературные;
- самостоятельно делить текста на законченные по смыслу части и выделение в них главного, определять с помощью учителя темы произведения и его смысла в целом;
- составлять план прочитанного и краткий пересказ его содержания с помощью учителя;
- словесно рисовать картины к художественным текстам;
- составлять рассказ о своих наблюдениях из жизни школы, своего класса;
- самостоятельно находить в тексте слова и выражения, которые использует автор для изображения действующих лиц, природы и описания событий;
- сопоставлять и осмысливать поступки героев, мотивы их поведения, чувств и мыслей
- действующих лиц, оценка их поступков (с помощью учителя);
- понимать образные выражения, используемые в книге;
- сориентироваться в книге: самостоятельное нахождение произведения по его названию в содержании, отыскивание в книге произведений, близких по тематике, самостоятельное составление заданий к тексту;
- коллективная драматизация художественных произведений;
- введение игровых ситуаций, которые помогут детям выступить в роли поэта, писателя, исполнителя и зрителя.

Результаты внеурочной деятельности отслеживаются в портфолио учащихся.

Основными **критериями оценки** достигнутых результатов считаются:

- самостоятельность работы;
- осмысленность действий;
- разнообразие освоенных задач.

Формы организации занятий: учебный курс в форме факультатива; лаборатория текстов (система практических занятий).

Содержание программы

Знакомство с авторами и их произведениями (5 часов)

П. Синявский «Родная песенка», А. Пантелеев «Главный инженер».

Тайская сказка «Птица-болтуня», Китайская сказка «Олени и пёс».

Н. Сладков «Домики на ножках», Н. Сладков «Они и мы».

Скребицкий Г. «Любитель песни», Л. Каминский «Падежи Юры Серёжкина».

Н. Носов «Заплата», Е. Евсеева «Каникулы».

Обсуждение книг, выражение отношения к прочитанному (5 часов)

Выразительное чтение, чтение по ролям, пересказ, анализ произведения (тема, главная мысль, главные герои...) Выражение отношения к прочитанному. Творческая мастерская.

Знакомство с методиками творческого чтения (5 часов)

Обобщающие итоговые занятия (2 часа)

Понимание заглавия произведения, соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно - популярного текстов (Материалы энциклопедии «Хочу все знать» об экологии, планетах солнечной системы, работа над текстами по книге А.В.

Смирнова «Лес»). Знакомство с приёмами анализа различных видов текста: установление причинно - следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротема. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

Умение читать несплошной текст и воспринимать содержание, извлекать информацию, интерпретировать её. Несплошные тексты (тексты, в которых информация предъявляется невербальным или не только вербальным способом) и их виды: географические карты и карты местности; входные билеты, расписание движения транспорта, карты сайтов, рекламные постеры, меню, афиши, объявления, буклеты, туристические буклеты; программы выставок; маршруты путешествий.

Кодирование информации различными способами: план, конспект, таблица, схема, рисунок на основе познавательного текста. Разработка и защита творческого проекта.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 КЛАСС (17 часов)

№ п/п	Наименование темы занятия	Количество часов	Цифровые (образовательные) ресурсы
1	П. Синявский «Родная песенка».	1	http://school-collection.edu.ru/
2	А. Пантелеев «Главный инженер».	1	http://school-collection.edu.ru/
3	Обсуждение книг, анализ произведений	1	
4	Тайская сказка «Птица-болтуня».	1	http://school-collection.edu.ru/
5	Китайская сказка «Олени и пёс».	1	http://school-collection.edu.ru/
6	Обсуждение книг, анализ произведений	1	
7	Н. Сладков «Домики на ножках».	1	https://m.edsoo.ru/7f410de8
8	Н. Сладков «Они и мы».	1	https://m.edsoo.ru/7f410de8
9	Обсуждение книг, анализ произведений	1	
10	Скребицкий Г. «Любитель песни».	1	https://m.edsoo.ru/7f410de8
11	Л. Каминский «Падежи Юры Серёжкина».	1	https://m.edsoo.ru/7f410de8
12	Обсуждение книг, анализ произведений	1	
13	Н. Носов «Заплатка».	1	http://school-collection.edu.ru/
14	Е. Евсеева «Каникулы».	1	http://school-collection.edu.ru/
15	Обсуждение книг, анализ произведений	1	http://school-collection.edu.ru/
16	Обобщающие итоговые занятия.	1	http://school-collection.edu.ru/

	Творческая мастерская.		
17	Обобщающие итоговые занятия. Творческая мастерская.	1	https://m.edsoo.ru/7f410de8

Учебно-методическое обеспечение:

1. Учебно-методические комплекты по литературному чтению для 1—4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.).
2. Наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой, определенной в примерной программе по литературному чтению (в том числе в цифровой форме)
3. Словари по русскому языку.
4. Репродукции картин и художественные фотографии в соответствии с содержанием обучения по литературному чтению (в том числе в цифровой форме). Детские книги разных типов из круга детского чтения. Портреты поэтов и писателей.
5. Подборка мультфильмов и учебных видео.

Электронное сопровождение курса:

1. Электронные образовательные ресурсы: «Энциклопедия Кирилла и Мефодия»;
2. Интернет – ресурсы Центра современных образовательных технологий, завучинфо, 1 сентября, САРиПРО.
3. «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- <http://windows.edu/ru>
4. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <http://school-collektion.edu/ru><http://fcior.ru>