**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о региональном этапе Всероссийского конкурса сочинений «Без срока давности» среди обучающихся образовательных организаций, реализующих программы общего, среднего профессионального и дополнительного образования   
в 2024-2025 году**

Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Республиканского этапа Всероссийского конкурса сочинений «Без срока давности» среди обучающихся образовательных организаций, реализующих программы общего, среднего профессионального и дополнительного образования в 2024-2025 учебном году (далее – Конкурс), порядок участия в Конкурсе и определение победителей Конкурса.

Информационно-методическое сопровождение, организация и проведение регионального этапа Конкурса осуществляется на официальном сайте Государственного автономного учреждения Чувашской Республики дополнительного образования «Учебно-методический центр военно-патриотического воспитания молодежи «АВАНГАРД»  [http://centravangard21.ru](http://centravangard21.ru/). Рабочим языком Конкурса является русский язык – государственный язык Российской Федерации.

1. **Организаторы Конкурса**

Региональным куратором Конкурса является ГАУ ЧР ДО «Центр АВАНГАРД» (далее – Куратор).

Организаторами школьного и муниципального этапов Конкурса являются органы местного самоуправления, осуществляющие управление в сфере образования (далее – Координаторы).

1. **Цели и задачи Конкурса**

Конкурс проводится в целях сохранения исторической памяти о трагедии мирного населения СССР – жертвах военных преступлений нацистов и их пособников в период Великой Отечественной войны 1941–1945 годов.

Задачи проведения Конкурса:

-воспитание уважения к памяти о героических и трагических событиях Великой Отечественной войны 1941–1945 годов;

-недопущение фальсификации фактов о военных преступлениях нацистов и их пособников, геноциде мирного населения на территории стран, входивших в состав СССР в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 годов;

- приобщение подрастающего поколения к изучению трагических событий Великой Отечественной войны 1941–1945 годов, связанных с проявлением геноцида мирного населения, посредством изучения и осмысления архивных материалов, литературы, музыкальных произведений, документальных и художественных фильмов, концертов и театральных постановок, созданных в период Великой Отечественной войны 1941–1945 годов или посвященных ей;

-воспитание патриотизма у подрастающего поколения через привлечение к деятельности в поисковых отрядах, к участию в мероприятиях по сохранению и увековечению памяти о Великой Отечественной войне 1941–1945 годов;

-закрепление в сознании подрастающего поколения неотвратимости наказания за преступления нацистов и их пособников за преступления против человечности.

1. **Участники Конкурса**

Участие в Конкурсе добровольное.

В Конкурсе могут принять участие обучающиеся образовательных организаций, реализующих программы общего, среднего профессионального и дополнительного образования

Конкурс проводится среди следующих категорий участников Конкурса:

- обучающиеся 5-7 классов (категория 1);

- обучающиеся 8-9 классов (категория 2);

- обучающиеся 10-11(12) классов (категория 3);

- обучающиеся образовательных организаций, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования (категория 4).

1. **Тематика Конкурса и жанры конкурсных сочинений**

В Конкурсных сочинениях участники Конкурса рассматривают по своему выбору следующие вопросы, связанные с сохранением и увековечением памяти о трагедии мирного населения СССР, жертвах военных преступлений нацистов и их пособников в период Великой Отечественной войны 1941–1945 годов (далее – тематическое направление):

- преступления против детства;

- уничтожение душевнобольных и иных категорий населения, находящихся в больницах и других лечебных учреждениях;

- карательные операции, направленные на централизованное уничтожение мирного населения;

- уничтожение голодом и создание заведомо невыносимых условий существования;

-- угон на принудительные работы;

- уничтожение мирных жителей в среде обитания;

-нацисты и их пособники, преступления против человечности (по материалам следственных дел);

- нацизм и неонацизм: история и современность;

- трагедия и подвиг мирного населения в произведениях искусства;

- «Артек» в годы Великой Отечественной войны (к 100-летию Международного детского центра);

-моя семья в годы войны: путь к Победе (к 80-летию Победы в Великой Отечественной войне).

Конкурсные сочинения представляются участниками Конкурса в прозе в жанре рассказа, притчи, письма, сказки, дневника, очерка, репортажа, интервью, эссе, заочной экскурсии, рецензии, путевых заметок.

Поэтические тексты конкурсных сочинений не рассматриваются.

Выбор тематического направления, жанра и названия работы участниками Конкурса осуществляется самостоятельно.

Методические рекомендации для участников Конкурса по организации и проведению Конкурса размещены на официальном сайте ГАУ ЧР ДО «Центр АВАНГАРД» [http://centravangard21.ru](http://centravangard21.ru/).

**5. Сроки и организация проведения Конкурса**

Конкурс проводится в четыре этапа:

**школьный этап** **Конкурса ‒ с 1 ноября 2024 г. по 19 января 2025 г.;**

Организаторами школьного этапа конкурса являются общеобразовательные организации.

Порядок проведения школьного этапа конкурса определяются организаторами школьного этапа конкурса самостоятельно.

Школьный этап Конкурса проводится в соответствии с Положением (далее – Положение) и с учетом методических рекомендаций, разработанных Оператором Конкурса и размещенных на официальном сайте конкурса.

На школьный этап Конкурса принимаются творческие работы обучающихся образовательных организаций, реализующих образовательные программы основного и среднего общего образования, среднего профессионального образования, обучающихся центров дополнительного образования в очном или дистанционном формате участия.

Организатор школьного этапа Конкурса осуществляет организацию, проведение и подведение итогов школьного этапа.

Организатор школьного этапа Конкурса:

-не позднее чем за 10 календарных дней до окончания школьного этапа утверждает состав жюри данного этапа (не менее 5 чел.) из числа педагогических и научно-педагогических работников, руководящих работников образовательных организаций и обеспечивает организационную, методическую и техническую поддержку работы каждого члена жюри школьного этапа Конкурса;

-обеспечивает прием заявок и контроль за регистрацией участников Конкурса, включая учителей-наставников участников школьного этапа;

-устанавливает квоту победителей и призеров школьного этапа, введение дополнительных номинаций для награждения участников данного этапа Конкурса;

-в срок до двух дней до начала муниципального этапа конкурса утверждает итоговые результаты школьного этапа Конкурса на основании протоколов жюри с указанием сведений об участниках школьного этапа Конкурса и обеспечивает подготовки определенном координатором//организатором муниципального этапа Конкурса.

Жюри школьного этапа Конкурса в срок не позднее трех дней до начала муниципального этапа предоставляет организатору школьного этапа Конкурса протоколы, утверждающие индивидуальные результаты всех участников школьного этапа Конкурса, работы победителей и призеров Конкурса для передачи координатору/организатору муниципального этапа Конкурса и региональному куратору Конкурса.

Конкурсное сочинение направляется на муниципальный этап со следующими сопроводительными документами:

-заявка на участие в Конкурсе. Все поля в заявке обязательны для заполнения. Заявка может быть заполнена от руки или с использованием технических средств;

-согласие участника Конкурса/родителей (законных представителей) участника Конкурса на обработку персональных данных, фото несовершеннолетнего, использование фото, конкурсного сочинения в некоммерческих целях, в том числе публикации работы (или ее фрагмента) любым способом и на любых носителях с обязательным указанием авторства участника Конкурса.

- конкурсная работа на бумажном и электронном носителе.

**Бланки сопроводительных документов представлены в методических рекомендациях «Оформление сочинения».**

**муниципальный этап** **Конкурса ‒ 20 января по 5 февраля 2025 года;**

Участниками муниципального этапа конкурса являются победители школьного этапа конкурса. Организаторами муниципального этапа конкурса являются органы местного самоуправления муниципальных и городских округов, осуществляющие управление в сфере образования.

Порядок проведения муниципального этапа Конкурса определяется организаторами муниципального этапа конкурса самостоятельно.

По итогам проведения муниципального этапа конкурса организаторы муниципального этапа конкурса предоставляют в срок до 5 февраля 2025 года в организационный комитет регионального этапа Конкурса (далее - оргкомитет) работы победителей.

Также к работам должны быть приложены следующие материалы:

- заявка на участие в Конкурсе (все поля в заявке обязательны для заполнения).

- согласие родителей (законных представителей) участника Конкурса на обработку персональных данных, фото- и видеосъемку несовершеннолетнего, использование фото-, видеоматериала, конкурсного сочинения в некоммерческих целях, в том числе публикации работы (или ее фрагмента) любым способом и на любых носителях с обязательным указанием авторства участника Конкурса.

**региональный этап Конкурса ‒ с 6 по 14 февраля 2025 года.**

Участниками регионального этапа Конкурса являются победители муниципального этапа Конкурса, представленные в оргкомитет.

Конкурсные работы и сопроводительные документы принимаются в ГАУ ЧР ДО «Центр АВАНГАРД» (г. Чебоксары, ул. Афанасьева, д. 13 помещение 4. Тел. (8352) 45-61-31, 45-61-30.) в срок **до 14 февраля 2025 года**.

Организатор регионального этапа Конкурса:

- не позднее чем за 10 календарных дней до окончания регионального этапа утверждает состав жюри данного этапа (не менее 5 чел.) из числа педагогических и научно-педагогических работников, руководящих работников образовательных организаций и обеспечивает организационную, методическую и техническую поддержку работы каждого члена жюри регионального этапа Конкурса;

- устанавливает квоту победителей и призеров регионального этапа, введение дополнительных номинаций для награждения участников данного этапа Конкурса;

- в срок до трех дней утверждает итоговые результаты регионального этапа Конкурса на основании протоколов жюри с указанием сведений об участниках регионального этапа Конкурса и обеспечивает подготовку работ победителей и призеров Конкурса для передачи Оператору в формате, определенном Оператором;

- организует награждение победителей и призеров регионального этапа Конкурса.

**федеральный этап Конкурса ‒ с 18 февраля по 17 марта 2025 года.**

На федеральный этап Конкурса от субъекта Российской Федерации принимается по одному конкурсному сочинению по каждой категории участников Конкурса, набравшему по результатам оценки на региональном этапе Конкурса наибольшее количество баллов.

**Бланки сопроводительных документов представлены в методических рекомендациях «Оформление сочинения».**

**Органы местного самоуправления муниципальных и городских округов, осуществляющие управление в сфере образования (координаторы/организаторы), дополнительно представляют на эл. адрес: centravangard21@rchuv.ru следующую информацию:**

**- аналитический отчет о результатах проведения школьного этапа по форме согласно приложению № 1 до 20 января 2024 года;**

**- аналитический отчет о результатах проведения муниципального этапа по форме согласно приложению № 1 до 5 февраля 2024 года;**

1. **Требования к конкурсным сочинениям**

Все конкурсные сочинения выполняются обучающимися в письменном виде черными чернилами на бланке Конкурса, подписывается руководителем или заместителем руководителя образовательной организации и заверяется печатью образовательной организации, к которой принадлежит участник Конкурса. Все пункты анкеты обязательны для заполнения.

На всех этапах Конкурса не подлежат оцениванию жюри конкурсные сочинения, подготовленные с нарушением требований к их оформлению или с нарушением сроков представления.

Каждый участник Конкурса имеет право представить на Конкурс одно конкурсное сочинение, не участвовавшее ранее в данном Конкурсе и других конкурсных мероприятиях, которое выполняет самостоятельно.

На региональный этап Конкурса принимаются конкурсные сочинения в рукописном виде и в сканированном виде (в едином файле формата PDF, тип изображения ЧБ, разрешение 600 dpi, объемом не более 3 МБ) и в текстовом редакторе Word в формате .doc или .docx. При отсутствии одного из указанных вариантов представления конкурсное сочинение на региональный этап Конкурса не принимается.

Работы участников, не соответствующие тематике Конкурса, а также содержащие оскорбительные высказывания в адрес организаторов, партнеров, других участников Конкурса, любых иных третьих лиц, фальсификацию исторических фактов или высказывания, противоречащие основам общечеловеческих моральных норм, не допускаются к участию на всех этапах Конкурса.

Не подлежат оценке жюри Конкурса конкурсные сочинения, подготовленные с нарушением требований к их оформлению или с нарушением сроков представления, установленных Организаторами.

Жюри проверяет конкурсные сочинения на наличие неправомерного использования чужого текста без указания на автора и источник заимствований.

В случае выявления высокого процента неправомерных заимствований в конкурсном сочинении (более 25%) участник Конкурса лишается права на дальнейшее участие в Конкурсе.

1. **Критерии и порядок оценивания конкурсных сочинений**

Каждое конкурсное сочинение на всех этапах Конкурса проверяется и оценивается тремя членами жюри.

Оценивание конкурсных сочинений жюри регионального этапа осуществляется по следующим критериям:

1) содержание конкурсного сочинения:

соответствие сочинения цели и задачам конкурса;

соответствие содержания сочинения выбранному тематическому направлению;

соответствие содержания сочинения выбранной теме;

полнота раскрытия темы сочинения;

цельность и логичность композиции сочинения;

соразмерность композиции сочинения;

корректное использование в сочинении литературного, исторического, фактического (в том числе биографического), научного и другого материала;

оригинальность авторского замысла;

выражение в сочинении авторской позиции;

2) жанровое и языковое своеобразие конкурсного сочинения:

соответствие содержания конкурсного сочинения выбранному жанру;

разнообразие синтаксических конструкций;

выразительность речи;

целесообразность использования языковых средств;

стилевое единство;

3) грамотность конкурсного сочинения:

соблюдение орфографических норм русского языка;

соблюдение пунктуационных норм русского языка;

соблюдение грамматических норм русского языка;

соблюдение речевых норм русского языка;

4) эмоциональное воздействие на читателя.

Оценка по каждому показателю выставляется по шкале 0–2 балла.

1. **Определение победителей и подведение итогов Конкурса**

Победители регионального этапа Конкурса определяются на основании результатов оценивания конкурсных сочинений жюри регионального этапа Конкурса по каждой категории, указанной в пункте «Критерии и порядок оценивания конкурсных сочинений» настоящего Положения.

Результаты оценивания оформляются в виде рейтинговых списков участников. Победителем конкурса в каждой категории становится участник Конкурса, занявший первую строчку в рейтинговом списке Конкурса. Призѐрами Конкурса становятся 2 участника Конкурса, определенных по результатам подведения итогов Конкурса, занявших следующие две строки в рейтинговом списке за победителем Конкурса в каждой возрастной категории.

Победитель и призеры Конкурса награждаются дипломами. Участники конкурса — сертификатами участника конкурса.

На федеральный этап Конкурса от каждого субъекта Российской Федерации участвует по четыре конкурсных сочинения (по одному конкурсному сочинению по каждой категории участников Конкурса.

1. 8 (8352) 456131 (доб.213)– Анжелика Гаджихалиловна, (доб. 214) - Анастасия Валерьевна.

E-mail: [centravangard21@rchuv.ru](mailto:centravangard21@rchuv.ru)