**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о муниципальном этапе Всероссийского конкурса сочинений «Без срока давности» среди обучающихся образовательных организаций, реализующих программы общего, среднего и дополнительного образования в 2024-2025 году**

 Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения муниципального этапа Всероссийского конкурса сочинений «Без срока давности» среди обучающихся образовательных организаций, реализующих программы общего, среднего и дополнительного образования в 2024-2025 учебном году (далее – Конкурс), порядок участия в Конкурсе и определение победителей Конкурса.

Информационно-методическое сопровождение осуществляется на официальном сайте Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Дом детского творчества» Яльчикского муниципального округа Чувашской Республики <https://ddt-yaltch.edu21.cap.ru/>

Рабочим языком Конкурса является русский язык – государственный язык Российской Федерации.

1. **Организаторы Конкурса**

Муниципальным куратором Конкурса является отдел образования и молодежной политики администрации Яльчикского муниципального округа Чувашской Республики. Непосредственное проведение конкурса возлагается на Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Дом детского творчества» Яльчикского муниципального округа Чувашской Республики. (далее – Куратор).

1. **Цели и задачи Конкурса**

Конкурс проводится в целях сохранения исторической памяти о трагедии мирного населения СССР – жертвах военных преступлений нацистов и их пособников в период Великой Отечественной войны 1941–1945 годов.

Задачи проведения Конкурса:

-воспитание уважения к памяти о героических и трагических событиях Великой Отечественной войны 1941–1945 годов;

-недопущение фальсификации фактов о военных преступлениях нацистов и их пособников, геноциде мирного населения на территории стран, входивших в состав СССР в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 годов;

- приобщение подрастающего поколения к изучению трагических событий Великой Отечественной войны 1941–1945 годов, связанных с проявлением геноцида мирного населения, посредством изучения и осмысления архивных материалов, литературы, музыкальных произведений, документальных и художественных фильмов, концертов и театральных постановок, созданных в период Великой Отечественной войны 1941–1945 годов или посвященных ей;

-воспитание патриотизма у подрастающего поколения через привлечение к деятельности в поисковых отрядах, к участию в мероприятиях по сохранению и увековечению памяти о Великой Отечественной войне 1941–1945 годов;

-закрепление в сознании подрастающего поколения неотвратимости наказания за преступления нацистов и их пособников за преступления против человечности.

1. **Участники Конкурса**

Участие в Конкурсе добровольное.

В Конкурсе могут принять участие обучающиеся образовательных организаций, реализующих программы общего, среднего профессионального и дополнительного образования

Конкурс проводится среди следующих категорий участников Конкурса:

 - обучающиеся 5-7 классов (категория 1);

 - обучающиеся 8-9 классов (категория 2);

 - обучающиеся 10-11классов (категория 3).

1. **Тематика Конкурса и жанры конкурсных сочинений**

В Конкурсных сочинениях участники Конкурса рассматривают по своему выбору следующие вопросы, связанные с сохранением и увековечением памяти о трагедии мирного населения СССР, жертвах военных преступлений нацистов и их пособников в период Великой Отечественной войны 1941–1945 годов (далее – тематическое направление):

 - преступления против детства;

- уничтожение душевнобольных и иных категорий населения, находящихся в больницах и других лечебных учреждениях;

- карательные операции, направленные на централизованное уничтожение мирного населения;

- уничтожение голодом и создание заведомо невыносимых условий существования;

-- угон на принудительные работы;

- уничтожение мирных жителей в среде обитания;

-нацисты и их пособники, преступления против человечности (по материалам следственных дел);

- нацизм и неонацизм: история и современность;

- трагедия и подвиг мирного населения в произведениях искусства;

- «Артек» в годы Великой Отечественной войны (к 100-летию Международного детского центра);

-моя семья в годы войны: путь к Победе (к 80-летию Победы в Великой Отечественной войне).

Конкурсные сочинения представляются участниками Конкурса в прозе в жанре рассказа, притчи, письма, сказки, дневника, очерка, репортажа, интервью, эссе, заочной экскурсии, рецензии, путевых заметок.

Поэтические тексты конкурсных сочинений не рассматриваются.

Выбор тематического направления, жанра и названия работы участниками Конкурса осуществляется самостоятельно.

**5. Сроки и организация проведения Конкурса**

 Конкурс проводится в два этапа:

**школьный этап** **Конкурса ‒ с 4 декабря 2024 г. по 19 января 2025 г.;**

Организаторами школьного этапа конкурса являются общеобразовательные организации.

Порядок проведения школьного этапа конкурса определяются организаторами школьного этапа конкурса самостоятельно.

Школьный этап Конкурса проводится в соответствии с Положением (далее – Положение) и с учетом методических рекомендаций, разработанных Оператором Конкурса.

На школьный этап Конкурса принимаются творческие работы обучающихся образовательных организаций, реализующих образовательные программы основного и среднего общего образования, обучающихся центров дополнительного образования в очном или дистанционном формате участия.

Организатор школьного этапа Конкурса осуществляет организацию, проведение и подведение итогов школьного этапа.

Организатор школьного этапа Конкурса:

-не позднее чем за 10 календарных дней до окончания школьного этапа утверждает состав жюри данного этапа (не менее 5 чел.) из числа педагогических и научно-педагогических работников, руководящих работников образовательных организаций и обеспечивает организационную, методическую и техническую поддержку работы каждого члена жюри школьного этапа Конкурса;

-обеспечивает прием заявок и контроль за регистрацией участников Конкурса, включая учителей-наставников участников школьного этапа;

-устанавливает квоту победителей и призеров школьного этапа, введение дополнительных номинаций для награждения участников данного этапа Конкурса;

-в срок до двух дней до начала муниципального этапа конкурса утверждает итоговые результаты школьного этапа Конкурса на основании протоколов жюри с указанием сведений об участниках школьного этапа Конкурса и обеспечивает подготовки определенном координатором//организатором муниципального этапа Конкурса.

Жюри школьного этапа Конкурса в срок не позднее трех дней до начала муниципального этапа предоставляет организатору школьного этапа Конкурса протоколы, утверждающие индивидуальные результаты всех участников школьного этапа Конкурса, работы победителей и призеров Конкурса для передачи координатору/организатору муниципального этапа Конкурса.

Конкурсное сочинение направляется на муниципальный этап в срок **до 20 января 2025 года** со следующими сопроводительными документами:

-заявка на участие в Конкурсе. Все поля в заявке обязательны для заполнения. Заявка может быть заполнена от руки или с использованием технических средств.

-согласие участника Конкурса/родителей (законных представителей) участника Конкурса на обработку персональных данных, фото несовершеннолетнего, использование фото, конкурсного сочинения в некоммерческих целях, в том числе публикации работы (или ее фрагмента) любым способом и на любых носителях с обязательным указанием авторства участника Конкурса.

- конкурсная работа на бумажном и электронном носителе.

Конкурсные работы и сопроводительные документы принимаются в МБУДО «ДДТ» Яльчикского муниципального округа (с. Яльчики, пер. Садовый, 4, тел. 8(83549) 2-57-34, эл. почта dirddut@yandex.ru .

**Бланки сопроводительных документов представлены в методических рекомендациях «Оформление сочинения».**

**муниципальный этап** **Конкурса ‒ 20 января по 30 января 2025 года;**

Участниками муниципального этапа конкурса являются победители школьного этапа конкурса. Организаторами муниципального этапа конкурса являются МБУДО «ДДТ» Яльчикского муниципального округа.

Порядок проведения муниципального этапа Конкурса определяется организаторами муниципального этапа конкурса самостоятельно.

По итогам проведения муниципального этапа конкурса организаторы муниципального этапа конкурса предоставляют в срок до 5 февраля 2025 года в организационный комитет регионального этапа Конкурса (далее - оргкомитет) работы победителей.

Также к работам должны быть приложены следующие материалы:

- заявка на участие в Конкурсе (все поля в заявке обязательны для заполнения).

- согласие родителей (законных представителей) участника Конкурса на обработку персональных данных, фото- и видеосъемку несовершеннолетнего, использование фото-, видеоматериала, конкурсного сочинения в некоммерческих целях, в том числе публикации работы (или ее фрагмента) любым способом и на любых носителях с обязательным указанием авторства участника Конкурса.

1. **Требования к конкурсным сочинениям**

Все конкурсные сочинения выполняются обучающимися в письменном виде черными чернилами на бланке Конкурса, подписывается руководителем или заместителем руководителя образовательной организации и заверяется печатью образовательной организации, к которой принадлежит участник Конкурса. Все пункты анкеты обязательны для заполнения.

На всех этапах Конкурса не подлежат оцениванию жюри конкурсные сочинения, подготовленные с нарушением требований к их оформлению или с нарушением сроков представления.

Каждый участник Конкурса имеет право представить на Конкурс одно конкурсное сочинение, не участвовавшее ранее в данном Конкурсе и других конкурсных мероприятиях, которое выполняет самостоятельно.

На региональный этап Конкурса принимаются конкурсные сочинения в рукописном виде и в сканированном виде (в едином файле формата PDF, тип изображения ЧБ, разрешение 600 dpi, объемом не более 3 МБ) и в текстовом редакторе Word в формате .doc или .docx. При отсутствии одного из указанных вариантов представления конкурсное сочинение на региональный этап Конкурса не принимается.

Работы участников, не соответствующие тематике Конкурса, а также содержащие оскорбительные высказывания в адрес организаторов, партнеров, других участников Конкурса, любых иных третьих лиц, фальсификацию исторических фактов или высказывания, противоречащие основам общечеловеческих моральных норм, не допускаются к участию на всех этапах Конкурса.

Не подлежат оценке жюри Конкурса конкурсные сочинения, подготовленные с нарушением требований к их оформлению или с нарушением сроков представления, установленных Организаторами.

 Жюри проверяет конкурсные сочинения на наличие неправомерного использования чужого текста без указания на автора и источник заимствований.

В случае выявления высокого процента неправомерных заимствований в конкурсном сочинении (более 25%) участник Конкурса лишается права на дальнейшее участие в Конкурсе.

1. **Критерии и порядок оценивания конкурсных сочинений**

Каждое конкурсное сочинение на всех этапах Конкурса проверяется и оценивается тремя членами жюри.

Оценивание конкурсных сочинений жюри регионального этапа осуществляется по следующим критериям:

1) содержание конкурсного сочинения:

соответствие сочинения цели и задачам конкурса;

соответствие содержания сочинения выбранному тематическому направлению;

соответствие содержания сочинения выбранной теме;

полнота раскрытия темы сочинения;

цельность и логичность композиции сочинения;

соразмерность композиции сочинения;

корректное использование в сочинении литературного, исторического, фактического (в том числе биографического), научного и другого материала;

оригинальность авторского замысла;

выражение в сочинении авторской позиции;

2) жанровое и языковое своеобразие конкурсного сочинения:

соответствие содержания конкурсного сочинения выбранному жанру;

разнообразие синтаксических конструкций;

выразительность речи;

целесообразность использования языковых средств;

стилевое единство;

3) грамотность конкурсного сочинения:

соблюдение орфографических норм русского языка;

соблюдение пунктуационных норм русского языка;

соблюдение грамматических норм русского языка;

соблюдение речевых норм русского языка;

4) эмоциональное воздействие на читателя.

Оценка по каждому показателю выставляется по шкале 0–2 балла.

1. **Определение победителей и подведение итогов Конкурса**

Победители муниципального этапа Конкурса определяются на основании результатов оценивания конкурсных сочинений жюри муниципального этапа Конкурса по каждой категории, указанной в пункте «Критерии и порядок оценивания конкурсных сочинений» настоящего Положения.

Результаты оценивания оформляются в виде рейтинговых списков участников. Победителем конкурса в каждой категории становится участник Конкурса, занявший первую строчку в рейтинговом списке Конкурса. Призёрами Конкурса становятся 2 участника Конкурса, определенных по результатам подведения итогов Конкурса, занявших следующие две строки в рейтинговом списке за победителем Конкурса в каждой возрастной категории.

Победитель и призеры Конкурса награждаются дипломами. Участники конкурса — сертификатами участника конкурса.

На федеральный этап Конкурса от каждого субъекта Российской Федерации участвует по четыре конкурсных сочинения (по одному конкурсному сочинению по каждой категории участников Конкурса.