

Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«Дома детского творчества»
города Канаш
Чувашской Республики

Рассмотрено:

на заседании педагогического совета
протокол № 2 от "28" 2025 г.

Председатель: Золотова Н.В.

«УТВЕРЖДЕНО»

Приказ № «184»

От «28» 05 2025 г.

Директор: Золотова Н.В.



План- конспект «Мишка»

Автор:

Меркурьева Марина Владимировна
Педагог дополнительного образования
первой квалификационной категории

Изготовление игрушка из фетра «Мишка»

Цель: Познакомить обучающихся с техникой создания изделий из фетра и изготовить игрушку в данной технике.

Задачи:

1. Обучающие

- познакомить с основными правилами работы с фетром;
- дать представление о приемах и способах работы с материалом - фетр;
- изготовить игрушку из фетра.

2. Развивающие

- раскрыть творческий потенциал у воспитанников;
- развить художественный вкус;
- развивать мелкую моторику рук путем формирования навыков работы с фетром, иглой и ножницами.

3. Воспитательные

- сформировать интерес к творческой работе;
- привить аккуратность при выполнении работы.

Формы работы учащихся: Индивидуальная.

Оборудование и материалы: цветной фетр, ручка, картонные шаблоны игрушки, ножницы, ручная игла и нитки, черный фломастер, клей.

Дополнительный декор: пластиковые глазки, бусины.

Ход занятия:

1. Организационный момент.

Приветствие. Организация учащихся к занятию. На столах разложен необходимый для работы материал.

2. Основная часть.

Педагог: Здравствуйте, ребята! Как ваше настроение? Итак, обратите внимание, у вас на столах разложен материал, который мы сегодня будем использовать для своей работы. Как многие из вас уже знают, этот материал – фетр. И для того, чтобы нам определиться, что же мы сегодня будем делать, предлагаю отгадать загадку:

Любят дети с ней играть,

Многие с ней любят спать.

Подскажу вам не подушка,

Это мягкая (Игрушка)

А теперь давайте попробуем предположить какова тема нашего урока?

Тема: Изготовление игрушки из фетра «Мишка».

Цель: Познакомить обучающихся с техникой создания изделий из фетра и изготовить игрушку в данной технике.

Для того чтобы нам немного больше узнать об этой техники, предлагаю вам посмотреть презентацию.

Работа над новым материалом

Фетр - это материал, полученный валянием пуха (тонкого волоса) кролика, зайца, отходов меха пушных зверей ценных пород, а также овечьей шерсти. Это наилучший сорт плотного, тонкого войлока, идущий на изготовление шляп, обуви и т.п. Даже валенки - это прототип современного фетра.

Фетр, по своей структуре, представляет собой волокнистый материал, произведенный с применением нагревания, увлажнения, трения и других процессов для сцепления волокон меха или шерсти в нетканую, плотно спутанную ткань. Преимущество фетра в том, что он обладает свойствами разных материалов — ткани, бумаги, дерева.

Фетр может быть любой толщины и плотности — от тонкой и мягкой материи до упругого материала, сравнимого с пластиком или деревом. Вне зависимости от толщины фетр всегда легок и прочен.

Он хорошо держит форму. При создании игрушек и поделок своими руками фетр очень нужный материал, особенно если фетр цветной — выходят забавные мягкие игрушки, необыкновенно яркие и красивые. Его удобно применять: фетр, из-за своей структуры, позволяет изготовить такие детали как клювики, крылья, ножки, лапки, хвостики без применения швов, так как обметывать фетр не нужно, а если у вас нет желания шить, то его можно просто приклеить.

Поделки из фетра можно разделить на несколько групп: это игрушки и развивающие игры для детей.

Ну и не обойтись без фетра при выполнении брошек, украшений, сумочек, различных аксессуаров, чехлов для телефонов, рамок для фото. Фетром декорируют обложки записных книжек и т.д.

Преимущества фетра:

- Экологическая чистота;
- Не отражает свет;
- Режется без образования бахромы;
- Легко приклеивается и пришивается;
- Водоотталкивающая пропитка;
- Антистатическая обработка;
- Высокая стойкость к истиранию.

Виды швов. Преимущество фетра — неосыпающиеся края, которые нет необходимости подгибать. Благодаря такой особенности этого материала, составные части изделия можно сшивать практически любым швом. Причем шов в данном случае становится не только

способом соединения деталей, но и украшением. Рассмотрим основные виды простых швов, которые могут вам понадобиться при работе с фетром.

Чаще всего края ткани обшиваются петельным швом. Однако в изделиях из фетра его можно заменить и другими видами швов.

1. Шов «Вперед иголку»
2. Шов «Назад иголку»
3. Стебельчатый шов
4. Шов «через край»
5. Шов «Крестик» и т.д

Наполнители. В качестве наполнителя настоятельно не рекомендуется использовать вату, ватин, а также различные лоскуты и обрезки ткани. Этими материалами практически невозможно набить изделие равномерно. Оно получается неровным, бугристым и к тому же очень тяжелым. Очень скоро изделие теряет объем. Качественные наполнители: синтепон, поролон.

Практическая часть.

Педагог: А теперь ребята, давайте приступим к выполнению практической работы.

Техника безопасности. Перед работой обязательно проводится инструктаж по ТБ «Правила работы с колющими и режущими предметами».

Прежде, чем приступить к работе с ножницами, давайте вспомним, как нужно обращаться с ними? Конечно же, необходимо выполнять следующие правила:

- на столе ножницы должны лежать в сомкнутом виде;
- передавать ножницы нужно кольцами вперед;
- нельзя ронять ножницы на пол;

Работа со швейной иглой:

- иглу при работе нельзя бросать на столе;
- вкалывать только в игольницу;
- быть внимательным;
- после окончания работы посчитать все ли иглы и булавки в игольнице.

Педагог с учащимися повторяют этапы работы и принимают за дело.

Педагог: Ребята, перед вами на столе лежат шаблоны «Мишки». Ваша задача - выбрать цвет фетра (по вашему вкусу) и ручкой аккуратно обвести шаблон на фетре. Деталь «Мишки» необходимо обвести два раза, чтобы затем мы могли их сшить и набить наполнителем. Обведенные шаблоны на фетре аккуратно вырезаем.

Также обратите внимание, у каждого из вас лежит пара глазок, бусинки и шарфик. Эти материалы нам необходимы, чтобы доработать изделие.

Бусинки будут выступать в роли пуговиц, а шарфиком мы декорируем нашу игрушку.

Педагог ведёт индивидуальную работу с каждым учеником, оказывает помощь, осуществляет повторный показ приёмов вырезания и прошивания изделия.

3. Подведение итогов занятия.

Анализ занятия. Проводится осмотр работ.

В ходе анализа детям задаются вопросы, закрепляется пройденная тема.

Педагог: Ребята, давайте вспомним нашу цель урока? Как считаете, мы достигли поставленной цели?

Что нового вы узнали о фетре?

Какие преимущества имеет материал – фетр?

Какие изделия можно изготавливать из этого материала?

Вам нравятся ваши работы?

Педагог: Молодцы ребята, работы получились замечательные. Занятие окончено. **Уборка рабочего места.**