

**Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«Дом детского творчества» города Канаш
Чувашской Республики**

Рассмотрено
на заседании
педагогического совета,
протокол № 2 от «28» 05 2025 г.
Председатель Н.В. Золотова



Методическая разработка «Вывязывание игрушки «Акула»

Возраст участников 9-11 лет.

Автор:
Петрова Людмила Геннадьевна
Педагог дополнительного образования
высшей квалификационной категории

г. Канаш 2025

Содержание

Пояснительная записка.	3
Материалы и инструменты.	4
План-конспект занятия: Вывязывание игрушки «Акула».....	5
Условные обозначения.	6
Литература.....	7

Пояснительная записка.

О вязании есть много мнений. Те, кто вяжет, считают его несложным и увлекательным занятием. Те же, кто никогда не держал в руках спиц или крючка, думают, что это дело невероятно сложное и скучное. Но, без сомнения, все согласятся с тем, что результаты такого труда просто восхитительны! Особое место в ряду вязаных шедевров по праву принадлежит игрушкам. Вязаные игрушки наделены каким-то особым шармом - они приятны на ощупь и просто излучают тепло рук, которые их изготовили. Методическая разработка адресована педагогам, учителям технологии. Возможно, вязание игрушек - именно то мастерство, которому стоит научить ваших воспитанниц и они смогут радовать родных и друзей необычными подарками. Пряжи уйдет совсем немножко, времени - намного меньше, чем на вязание одежды, а удовольствие ребята получат безмерное. Только представьте, как обрадуется ребенок (и не только ребенок), получив подарок, в который ваши воспитанницы вложили частичку своей души!

Игрушка несет в себе заряд положительных эмоций, одновременно являясь средством социально-психологического развития ребенка и нравственного становления личности. Игрушки не только служат детям, но и воспитывают их вкус, влияют на настроение. Вот почему очень важно, чтобы эти изделия были выполнены с большим вкусом и мастерством. Методическая разработка дает возможность привить учащимся эти умения, и научить как с помощью обычного вязального крючка и спиц можно связать игрушки. Ведь в рукотворных игрушках есть то, чего никогда не найдешь в фабричных аналогах, — уникальность, тепло и душа, которые им передал мастер. Разработка содержит планы - конспекты занятий по вывязыванию игрушки для учащихся 9-11 лет. Отличительной особенностью данной методической разработки является изучение народных традиций и региональных особенностей в тесной взаимосвязи с дизайном современной жизни.

Я предлагаю, вам попробовать создать свою игрушку. Конечно, вряд ли она сохранится много лет — трикотаж не камень или глина, он недолговечен, но я думаю, именно эта игрушка, изготовленная собственными руками, будет особенно дорога вашим воспитанницам. Все игрушки вяжутся при помощи прибавления и убавления петель. Используя этот способ, можно создать огромное количество игрушек или других красивых и нужных вещей. На занятиях воспитанники приобретают и совершенствуют навыки по вязанию, учатся самостоятельно изготавливать игрушки и украшают их. На изготовление игрушки отводится от 4 до 12 часов, в зависимости от сложности работы. Большое внимание на занятиях уделяется здоровьесберегающим технологиям. На каждом занятии обязательно проводится физкультминутка для опорно-двигательного аппарата или упражнения для отдыха глаз.

Занятия направлены на развитие творческих способностей и фантазии детей, расширение кругозора и совершенствование технологических навыков. Все это помогает воспитанникам стать мастерами своего дела — изготавливать свои авторские игрушки, то есть способствует гармоничному развитию личности.

Работа с обучаемыми строится на взаимосотрудничестве, на основе уважительного, искреннего, деликатного и тактичного отношения к личности воспитанника. Важный аспект в обучении — индивидуальный подход, удовлетворяющий требованиям познавательной деятельности воспитанников. В планах — конспектах занятий отражены не только условия и среда активного освоения процесса вязания учащимися, но им предоставлена возможность творческого поиска.

Данная методическая разработка была апробирована в объединении «Моделирование вязаных изделий». При контрольном опросе каждый воспитанник давал 12-15 правильных ответов на поставленные 15 вопросов. Реальный результат в виде готовых игрушек говорит о приобретенных навыках и умениях, а также имеет огромное воспитательное значение. Это говорит об эффективности методической разработки.

Для начала мы поговорим о том, какие нам понадобятся материалы и инструменты для изготовления игрушек.

Материалы и инструменты.

Материалом для различных вязаных поделок, могут послужить **остатки** любой **пряжи**:

- шерстяной
- полушерстяной
- искусственной
- синтетической
- хлопчатобумажной
- шелковой
- пряжа от старых трикотажных вещей

Даже узлы, которые получаются при связывании нитей распускаемого трикотажного полотна, не являются недостатком при вязании таких поделок: из сильно узловатой пряжи можно сделать гриву льву, уши собаке и т. д.

Кроме вязальной пряжи **понадобятся**:

- швейные нитки различных цветов
- мулине
- леска
- корд разного цвета и толщины для усов
- цветная клеенка
- пуговицы
- искусственная кожа для носа
- льняное волокно и мех с длинным ворсом будет прекрасным материалом для волос
- для каркаса можно использовать мягкую проволоку диаметром 1,5 – 2 мм
- застежки молнии
- синтепон
- холофайбер
- иголки
- наперсток
- ножницы
- плоскогубцы
- кусачки
- цветные карандаши
- фломастеры

Спицы и крючки.

Иглы.

Английские булавки пригодятся для сборки игрушки в единое целое или прикалывания конечностей, ушей, хвостов и других частей тела к туловищу.

План-конспект занятия.

Тема: Вывязывание игрушки «Акула».

Цель: изучить технологическую последовательность и трудовые приемы вывязывания игрушки «Акула».

Задачи:

- научить вывязывать игрушку «Акула»;
- развивать творческое мышление, эстетический вкус, самостоятельность в подборе материалов и инструментов;
- воспитывать самостоятельность, аккуратность, бережливость, ответственность за выполняемую работу.

Инструменты и материалы: пряжа, спицы, ножницы, игла, синтепон, холофайбер или другой материал для набивки.

Наглядность: образцы.

Ход занятия.

Организационная часть.

Сегодня мы отправимся в путешествие, а на чём можно путешествовать?

(На машине, пешком, на лошади, на самолёте).

Отгадав мою загадку, вы узнаете, на чём мы с вами будем путешествовать:

- По волнам плывёт отважно.

Не сбавляя быстрый ход.

Лишь гудит машина важно,

Как зовётся?

Дети: Пароход!

Педагог: Правильно, а теперь представьте себе, что мы плывём на пароходе. Вокруг шумит море, проплывают киты, дельфины.

- Вот какое море.

Без конца и края.

На песчаный берег

Волны набегают.

Педагог: Возьмите волшебный бинокль и загляните в морское дно. Кого вы там увидели.

Дети: Мы видим рыб, крабов, омаров, осьминогов, акул.

Педагог:

В бинокль злюку разгляжу

И капитану доложу.

Знают все прекрасно —

С ней играть опасно:

Зубы острые как нож,

Лучше ты ее не тронь!

(Акула)

В рот ей палец не клади,

За борт к ней не упади,

Ведь она в один присест

Жертву любопытства съест.

(Акула)

II. Практическая часть.

Перед началом практической работы напоминаю учащимся правила техники безопасности при работе с ножницами, спицами. Учащиеся выполняют работу индивидуально. Контроль за ходом работы осуществляю постоянно, напоминаю методику работы.

Сегодня мы будем вязать акулу. Размер игрушки будет примерно 12 см. Возьмите пряжу

полушерстяную или шерстяную около 120 г синей и серой, спицы № 2,5
Вязание туловища: (3 детали) на спицы набрать 3 п. и взять 3 ряда лиц. гладью.
В 4-м, 6-м, 10-м, 12-м, 14-м и 16-м рядах прибавить по 1 п. с обеих сторон (= 17 п.)
Через 12 р. (в 49-м р.) убавить с обеих сторон по 1 п.
Далее делать убавление в каждом 4-м р., до 9 п. на спице.
Затем делать убавление в каждом 2-м р., до 3 п. на спице. Петли закрыть.

III. Гимнастика для глаз.

Глазки крепко закрываем,

Дружно до пяти считаем.

Открываем. Поморгаем

И вязать, мы начинаем.

Вязание плавников (10 деталей одного цвета) вязать платочной ВЯЗКОЙ (лиц. и изн. ряды – лиц. петли). На спицы набрать 9 п.

1 ряд: лицевой петли.

2 ряд: в начале ряда прибавить 1 петлю.

3 ряд: лицевые петли.

4 ряд: в начале ряда прибавить одну петлю.

5 ряд: провязать 2 п. вместе лицевой, далее вязать лицевыми петлями до конца ряда.

Со 2-го по 5-й р. повторить 5 раз (= 15 п.).

Петли закрыть.

Сборка игрушки: детали сложить изнаночными сторонами внутрь и сшить, наполнить синтепоном, пришить глаза. Проверить качество работы.

IV. Подведение итогов, анализ работ.

Надеюсь, работа доставила вам удовольствие. А сейчас проведем анализ выполненных работ – разберем недостатки и отметим лучшие изделия. Выставка работ.
Назвать тему следующего занятия.

Условные обозначения.

в. п. – воздушная петля

ст. – столбик

ст. б/н – столбик без накида

соед. ст. – соединительный столбик

* - раппорт узора

Литература

1. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. - СПб.: Акцидент, 1997. – 158 с., ил.
2. Максимова М.В., Кузьмина М.Н. Незабываемые ремесла. – Минск: Полымя, 1993. - 412 с.
3. Каминская Е.А. Вязаные игрушки. – РИПОЛ Классик, 2011. – 209 с., ил.
4. Парулина О.В. Мир игрушек и поделок. – Смоленск: Русич, 2000. – 336 с.
5. Ильина Т.В. Игрушка - не игрушка. – Л. – М.: Искусство, 1964. – 72 с.
6. Раскутина Р.В. Вязание на спицах. – Петрозаводск: БНП, 1992. - 287 с.: ил.
7. Денисова Н.А. Пушистики и мохнатики. - М, 2006. – 160 с.
8. Шабанов Н.В. Организация службы охраны труда в системе муниципальных образовательных учреждений. – Волгоград, 2000. – 263 с.
9. Левкина С.А. Физкультминутки. – Волгоград: Учитель, 2005. – 68 с.
10. «Валя – Валентина». Игрушки, связанные крючком и на спицах: журнал. - 1990. №5

Интернет-источники:

1. Вязальщица www.tricoter.su — сайт — справочник по вязанию
2. 9. Планета вязания <http://knitplanet.ru/> — большая коллекция узоров, уроки вязания
3. Узелок www.uzelok.ru — вязание, макраме, уроки рукоделия
4. Рукоделочка <http://biblioteka-ua.ucoz.ru/> — интересные видео уроки по вязанию
5. Вязанки ру www.vyazanki.ru/ — обучающий сайт
6. У Наташки <http://ynatashki.dp.ua/> — вязание крючком для всех