

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету «Литературное чтение на чувашском языке »

для обучающихся 1- 4 классах

Рабочая программа по литературному чтению (на чув. языке) для 1-4 классов составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, на основе Программы («Таван чѣлхепе литература вулавѣн тѣслѣх программисем», чăваш шкулĕн I–IV классем валли. М.К. Волков, Л.П.Сергеев, Т. В. Артемьева, О. И. Печников, Кульева А. Р.Шупашкар: Чăваш Республикин вĕренĕ институтĕн издательстви: 2013 çул).

Программăна пурнăçлама çак вĕренĕ пособийĕсемпе усă курнă:

Артемьева Т. В., Печников О.,И. Вĕренĕ пособийĕ. Литература вулавĕ. Пĕчĕкçĕ пĕрчĕ (Зернышко). 1 класс. 1-мĕшпе 2-мĕш пайĕсем. Шупашкар: Чăваш кĕнеке издательстви: 2014.

Т.В.Артемьева, О.И.Печников. Вĕренĕ пособийĕ. Литература вулавĕ. Ешĕл калча. 2 класс. Шупашкар: Чăваш кĕнеке изд-тви, 2014;

Артемьева Т. В., Печников О.,И. Вĕренĕ пособийĕ. Литература вулавĕ. Ылтăн пучах. 3-мĕш класс. Шупашкар: Чăваш кĕнеке издательстви: 2014.

Артемьева Т. В., Печников О.,И. Вĕренĕ пособийĕ. Литература вулавĕ. Пучах çумне пучах. 4-мĕш класс. Шупашкар: Чăваш кĕнеке издательстви: 2014.

1. Ачасенчен 1-4 класран вĕренсе тухнă тĕле кĕтекен результатсем

1 класран вĕренсе тухнă тĕле кĕтекен результатсем

Харкамлăх результатĕсем:

- вĕренекекенсен социаллă тата кăмăл-сипет опычĕ пуянланса пыни;
- ачасем çитĕннĕ май этемлĕхĕн литература пуянлăхне ăнланма: хисеплеме, унпа килемен вĕренсе пыни;
- вулав хатĕрĕсем урлă ачасен чунĕнче çынлăх, тивĕçлĕхпе яваплăх туйăмĕсем аталанса пыма пуçлани, пурнăçра лайăххипе начаррине, ыррипе усаллине уйăрма ăнтăлни.

Предметăн пĕрлĕхлĕ результатĕсем:

- вĕренекекенсем ăс-тăн тĕлшĕнчен аталанса пыни;
- пуплев ёç-хĕлĕн пур тĕсĕсем те аталанса пыни; ятарлă ăнлавсемпе терминсен пĕлтерĕшĕсене усăмласа ăша хывма хăнăхса пыни;
- ачасем ăслав ёçĕпе кăсăкланма пуçлани;
- вĕрену ăслай- хăнăхăвĕсем йĕркеленме пуçлани.

Предметăн пайрам результатĕсем:

- ачасен хайсен усĕмне тивĕçтерекекен илемлĕ хайлавсене итлес-вулас кăмăл амаланни;
- калăпăшĕпе пысăках маар, ансат сюжетпа ансат интригăллă, ансат жанрă илемлĕ хайлавсене итлесе е вуласа йышăнма, ăнланма, туйса илме вĕренсе пыни;
- илемлĕ хайлав çинчен пĕтĕмĕшле ăнланни: проза та поэзи хайлавĕсен хай евĕрлĕхне туйма пуçланни;
- литература жанрĕсем çинчен пĕтĕмĕшле ăнланăвĕ калăпланма пуçлани;
- илемлĕ хайлавпа ёçлемелли пуçламăш хăнăхусем калăпланни, хайлавсен содержанине ăса хывмалли тата асăламалли мелсене вĕренсе пыни;
- ача хай те хайлас ёçе явăçма сĕмленни.

2 класран вĕренсе тухнă тĕле кĕтекен результатсем

Харкамлăх результатĕсем:

- сăмах искусствипе килемен вĕренсе пыни;

- таван халāх тата куршē халāхсен культурина хисеплеме, пуринпе те тусēmлē те җураҗуллā пулма хāнāхса пыни;
- илемлē хайлавсем вуланā-тишкернē май ачасен илем туйāмē аталанни, вēsен илем пахалāхēsене āша хуни.

Предметāн пērлēхлē результатчēsем:

- тērлē хайлав тишкернē май хāйсен тата ыттисен ēҗ-хēлне сāнама, хаклама хāнāхма пуслани;
- вуласа е итлесе пēлнē информацие āса хывма, асамлама вēренсе пыни;
- мāшāршарāн, ушкāнпа пērле ēҗлеме – хāйсем хушшинче рольсемпе ēҗсене уйāрма, пērлēхлē ēҗсēн харкам пайне пурнāҗлама вēренме пуслани.

Предметāн пайрам результатчēsем:

- вулав пахалāхēsем җирēппенни, вулав тēsēsемпе мелēsене алла илсе пыни;
- сасāллā пуплевēн пēлтерēшлē мелēsене (хāвāртлāхē, янавлāхē, кевелехе) кирле пек улаштарма веренни;
- текст тишкеревне малалла веренсе пыни;
- ансат жанрсене (юмах, калав, сава) пер-перинчен уйарса илме пултарни;
- хаш-пер илемлех мелесене (танлаштару эпитет, метафора) курма-санама тытани;
- литература пелевен ансат анлавесемпе паллашни.

3 класран вēренсе тухнā тēле кēтекен результатсем

Харкамлāх результатчēsем:

- таван халāхāн авалхи кун-җулēпе: унāн тērлē тапхāрта палāртнā ывāл-хērēпе: вēsен пархатарлā ēҗсēsемпе паллашнā май харкам мēнле халāхран тухнине āша хуни, җакāнпа мāнаҗланас туйāм җирēппенни;
- таван халāх культурин, халāх сāмахлāхēн тытāmēпе āшлāхē мēн тери пуян пулнине курма, несēлēmēрсем āна ēмēрсем хушши упраса, туптаса паянхи куна җитерме пултарнине āша хывса пыни

Предметāн пērлēхлē результатчēsем:

- словарьсемпе, справочниксемпе усā курма вēренсе пыни;
- кēнекепе ирēклēн ēҗлеме пēлни: уйрām палāртусемпе, тупмаллисемпе усā курса кирлē текста, унти палāртнā ыранēsене хāвāрт тупса сēннē ēҗсēsене пурнāҗлани;
- тērлē информаци җāl куҗēпе усā курма пултарни;
- кēнекепе: словарьсемпе, справочниксемпе, текст патне панā иллюстрацисемпе ēҗлеме хāнāхса пыни;
- вулавāн тērлē тēsне (паллашуллā, тēпчевлē-тишкеруллē, суйлавлā,шыравлā) алла илсе пыни;
- мāшāррāн, пēчēк ушкāнпа пērле ēҗлеме - хāйсем хушшинче рольсемпе ēҗсене уйāрма, пērлēхлē ēҗсēн харкам пайне пурнāҗлама вēренсе пыни.

Предметāн пайрам результатчēsем:

- текстпа ēҗлеме пултарни: темипе тēп шухāшне палāртни: тишкеру ыйтāвēпе җыхāннā информаци тупни;
- пētēmлетусем патне пыма, пулāmсемпе сāнарсен хātланāшēsен җыхāнāвēsене āнланма, сāлтавлама вēренсе пыни;
- текста геройсен шухāшне җирēплетекен ырансене тупма пултарни;
- сāнарсен ēҗē- хēлēпе хātланāшēsене, кāmāl-туйāmне тишкернē-сāнанā май пētēm этемлēх ырлāхēsемпе пахалāхēsене āша хума, ырāпа усала уяс хāнāхусем аталанса пыни;
- илемлē литература жанрēsен (тērлē юмах, калав, сāvā, юптару) т.п уйрāmлāхēsене курма вēренсе пыни.

4- класран вēренсе тухнā тēле кēтекен результатсем

Харкамлах результатчēsем:

- вулав харкам аталанāвēшēн мēн тери пēлтерēшлē пулнине āнланни;

- тѣнче литература пулминче чѣваш литературин тупи те палѣрмаллах пысѣк пулнине ѣнкарни;
- этемлѣх сырулѣхѣн пуянлѣхне ѣнланма, хисеплеме, унпа килење вѣренсе пыни;
- ачасен вулав пултарулѣхѣ сирѣпленипе пѣрлех хайлавѣа пултарулѣхѣ те амаланса пыни.

Предметѣн пѣрлѣхлѣ результатѣсем:

- пѣр ыйтупах тѣрлѣ позици пулма пултарнине ѣнланни, вѣсенчен пѣрне суйласа илме е хѣйѣн урѣхла шухѣшне каласа пама вѣренни;
- литература вулавѣн предметѣ шалашѣнче проектсем пурнѣсланѣ май вѣрену задачисем лартма, вѣсене татса памалли ѣул-ѣѣр палѣртма вѣренсе пыни;
- илемлѣ литература тѣван халѣх културин пѣлтерѣшлѣ пайрамѣ пулнине ѣса хуни, илемлѣ литература хайлавѣсене унер единици пек ѣышѣнма вѣренсе ѣитни.

Предметѣн пайрам результатѣсем:

- фольклор хайлавне автор хайлавѣнчен уѣѣрса илме: проза жанрѣсене (калав: юмах: повесть) уѣѣрма, тѣп паллисене палѣртма пѣлни;
- текста илемлѣ сѣнарлѣх мелѣсене (сѣпатлантару: танлаштару: эпитет, тепѣр хут калани , сасѣ сырѣвѣ) тупма пѣлни;
- хайлав ѣшлѣхне пѣр тѣвѣре (ѣѣ пуѣламѣшѣ - ѣѣ аталанѣвѣ – чи сивѣч самант – ѣѣ вѣѣѣ) курма пултарни;
- героя унѣн хѣтланѣвѣ тата текста тѣррѣн панѣ характеристики тѣрѣх хак пама, геройсене хак пани тѣрѣх автор вѣсене мѣнле куѣпа пѣхнине чухлама пултарни;
- литература хайлавѣ ѣинчен ансаттѣн каласа пама (вѣл халѣхѣн е автор хайлавѣ, унѣн тѣсѣ (проза, поэзии, драма), сюжетри тѣп ѣѣрсем, унѣн тѣп шухѣшѣ) пѣлни;
- авторпа, унѣн пултарулѣхѣпе кѣскен паллаштарма (поэт е писатель, хѣш вѣхѣтра пурѣннѣ, ытларах мѣн ѣинчен сыратѣ (сырнѣ) каласа пама пултарни;
- авторѣн тата харпѣр хѣйѣн кѣмѣлне палѣртса литература хайлавѣн персонажѣсене хак пама пѣлни;

2. Предметѣн шалашѣ (содержанийѣ)

Пуплев ѣѣѣн тѣсѣсем

Иглесси. ачасем вѣрентекен хушѣвѣсемпе кѣске пѣлтерѣвѣсене тата юлташѣсем каланисене иглесе ѣнланасси.

Текст содержанине туллин ѣнланса илмелли пѣлѣсене тата хѣнѣхусене аталантарасси.

Текстѣн тѣп содержанине ѣса хывса ѣнланмалли пѣлѣсемпе хѣнѣхусене аталантарасси.

Каласѣсси. ѣанталѣк ѣинчен каласа парасси (халѣ мѣнле ѣанталѣк: ѣшѣ е сивѣ, ѣумѣр, юр ѣвѣть е уѣр, хѣвел пѣхѣть т. ыт. те), ѣулталѣк вѣхѣѣсем (пѣр-пѣр вѣхѣтра ѣутѣанталѣкѣн мѣнле пулѣмѣсем палѣрасѣѣ: ѣумѣр, юр; ачасем ѣулталѣкѣн ку е вѣл вѣхѣтѣнче мѣн-мѣн тѣвѣсѣѣ).

Пѣр класра вѣренекен ача ѣинчен каласа парасси: вѣл миѣере, унѣн сѣнѣ-пичѣ, тумтирѣ, вѣл мѣн тума юратѣть. Юратнѣ уѣв (мѣнле уѣв вѣл, хѣѣан килет, ѣна мѣнле паллѣ тѣвѣсѣѣ), юратнѣ апѣт-ѣимѣѣ.

Кѣске калавсем хѣйласси: ѣулла ѣѣта пулни, унта мѣн курни ѣинчен, мѣн-мѣн ѣѣлени, сывлѣха епле сирѣплетни ѣинчен. Шкул ѣинчен, кружоксем ѣинчен, юратнѣ учительсем, вѣренѣ, расписани ѣинчен (хѣш-хѣш кун мѣнле предметсем пуласѣѣ). Мѣн тума юратни ѣинчен, килти юратнѣ чѣр чун ѣинчен (мѣн ѣтлѣ, миѣере, кѣмѣлѣ, кѣлетки мѣнле, унѣн тѣсѣ, мѣн-мѣн ѣитеретѣн ѣна). Зоопаркѣ курнѣ пѣр-пѣр чѣр чун ѣинчен.

Юлташа (пѣр класра вѣренекене) ѣѣта та пулин кѣймашкѣн чѣнме, сѣннипе килѣшме е хирѣѣлеме хѣнѣхѣсси. Юлташѣран ерѣуллѣ вѣхѣтра мѣн-мѣн туни, мѣн тума кѣмѣллани, ѣссен кам пулма ѣмѣтленни ѣинчен ыйтса пѣлесси. ѣуллахи кану, юратнѣ уѣв (ѣна епле ирттерни) ѣинчен каласѣсси. Пѣр- пѣрне, пѣлѣшсене, хурѣнташ-тѣвансене саламлама, ырѣ сунма, саламланине хуравлама хѣнѣхѣсси.

Вуланѣ текст тѣрѣх ыйтусем парасси, унѣн содержанийѣпе килѣшѣллѣн каласѣма хутшѣанѣсси.

Сённо йёрке тәрәх текст содержанине каласа парасси, ыйтулла предложенисенчен, тәп сәмахсенчен тата җирәпләтү пуплевәнчен тәрәкан план хатәрлесси.

Вуланине тата курни-илтнине сүтсе явмалли пәлүсемпе хәнәхусене аталантарасси.

Текст содержанине сәмахпа уса парасси

Текста улаштармалли пәлүсемпе хәнәхтарусене йөркелесси.

Панә тәсләхсем тәрәх диалогсем йөркелесси.

Диалогсем тәрәх инсценировкасем хатәрлесси.

йөрчәк тәрәх пурте пәрле, пәчәк ушкәнпа е уйрамшарән калав хатәрлесси.

Вуласси. Сасәпа вулас әсталәха үстересси. Әсра вуламалли хәнәхәва аталантарасси.

Сәмах вәҗсән әса хывнә сәмахсене тата сәмах җаврәнәшәсене вуласа әнланасси.

Вөрәнү тексчәсене әсра е сасәпа вуласси, вәсенчен кирлә информацияе суйласа илесси, кирлә май страница вәҗсәнчи асәрхаттарусемпе, словарьсемпе уса курасси.

Вөрәнү тексчәсене әсра е сасәпа вуласси, вәсенчен кирлә информацияе әса илесси, унпа харпәр хай пуплевәнче уса курасси, җавән пекех, чәлхе материалне сәнаса, сәмахсене мәнле каланине тата җырнине, сәмах пулавән җыхәнәвәсене, сәмах улшәнәвән сәлтавәсене паләртасси.

Вөрәнү тексчәсене әсра е сасәпа вуланә май вәсен пәтәмәшле пәлтерәшне әнланса илесси.

Темиҗе палламан сәмахлә вөрәнү тексчәсене әсра вуласси, вәсен содержанине туллин тәрәс әнланса илесси, текста пәлтерәшлә пайсене уйәрасси.

Текстсене ят парасси.

Кирлә мар информацияе сирсе хәварса, текстсене кәскетесси.

Текст содержанине ыйтусем тәрәх, планпа киләшүллән, тәп сәмахсемпе пуплерәшсем тәрәх каласа парасси, җавна май глаголсен сәпат тата вәхәт формисене улаштарасси.

Түрә пуплевлә текстсене вуласси.

Сәвәсене илемлән вуласси, вәсене пәхмасәр калама вөрәнесси. Диалогсене кирлә интонацие вуласси.

Текстпа әслесси

Җыхәнүллә пуплеве аталантарасси. Вуланә текстән тәп шухәшне харпәр хай тәллән паләртасси, унән пайәсем шухәш енәпе мәнле җыхәнса тәнине асәрхасси, текстән планне тәвасси. Мән вуланине харпәр хай тәллән тунә планпа уса курса туллин, кәскен, суйлавлән аса илсе каласси. Пәр-пәр темәпа калав тумалли материала текста тупса паләртасси.

Хайлаври әсене тәрәс, йөркипе аса илесси. Сәнлавлә, уйлалә элементсемпе диалог кәртнә теста аса илсе каласси, түрә пуплеве түрә мар пуплевпе улаштарасси.

Сәнарсен пуплев уйрамләхәсене сәнасси, вәсен әсәсене, кәмәл-туйәмне танлаштарасси. Сәнарсем мәншән, мән пирки җапла тунине каласси. Хайсем тата автор җав пуләмсемпе сәнарсене мәнле хакланине паләртасси.

Калаври, сәвәри, юмахри сәмахсен пәлрерәш уйрамләхә-сәмәсене әнкарасси, вәсемпе пуплевре уса курасси. Пуләма, җут җанталәка, җынна витәмлә сәнлакан сәмахсене, вәсен майлашәвәсене хайлавра тупасси, вәсене әнланасси.

Сәнар ячәпе е унән ятне, калавҗән сәпатне улаштарса каласа парасси; калава малалла тәсасси, сәнараң малашнехи пурнәҗәпе әсәсем җинчен хушса каласси; сәнлавпа уйлав элеменчәсем кәртсе пулни-иртни, курни- илтни җинчен калав тәвасси. Халәх сәмахләхә, калав сәвә, юптару җинчен I-IV классенче илнә пәләве җирәпләтсе пәтәмлетесси.

Илемлә литература стиләпе әсләләх стилән уйрамләхәсене асәрхама хәнәхтарасси.

Ачасен сәмах йышне куллен пуянлатса җәнетесси. Вәсен пуплевән пахаләхне лайәхлатасси.

Калаҗура та, вуланә чух та шухәш- туйәма интонаци меләсемпе тәрәс паләртасси.

Вөрүнү кәнекине чухласси: тупмаллине, пуләшу тата меслет аппараҷәпе уса курасси. Кәнекепе хайсем тәллән әслесси.

КЛАСС ТУЛАШӘНЧИ ВУЛАВ

Вулав материалә: Кәҗән җулхи ачасем валли кәларнә чәваш, ырәс тата ытти тәванла халәхсен, ютри җыравҗәсен кәнекисем. «Тетте» журналпа, «Тантәш» хаҗатри материалсем.

Вулав тематики. Авалләх җинчен. Ырә пурнаҗа җметленсе пурәнакан халәхән кулленхи җәсем. Ачасен җә-хәл. Чаваш, ыраҗ тата ытти таванла халәхсен юмахәсем. Таван халәх историйәпе унә ывал-хәрә, ал әс тата әс-хакәл култури җинчен җырнә кәнекесем. Нукәпа техника темипе җырнә ачасем әнланмалла статьясем. Темтепәр курса җурени җинчен калакан статьясем.

Ача-пәча кәнекипе әслесси. Класс тулашәнчи вулав урокне хатәрленнә май кирлә кәнекене харпәр хәй тәллән суйласа вулама, тәрләрен пулашу кәнекипе, хаҗат-журналпа уә курма пәлесси.

Вәрентәҗә сәннә е харпәр хәй тәллән тунә планпа уә курса мән вуланине кәскен каласа парасси, вуланә сәнар җинчен җыхәнуллә калав тавасси. Вулама сәннә темәпах 3-5 кәнеке таран пәлесси. Пулашу кәнекисемпе уә курасси.

«Тантәш» хаҗатпа «Тетте» журнала тәллевлән вуласси, вәсемпе урокра тата класс тулашәнче уә куоасси.

Кәнеке мән җинченнине унә хуплашки, титул листи, тупмаллипе җкерчәкәсем, ум сәмахәпе юлашкинчен калани тәрәх әнкарасси. Кирлә кәнекен е хаҗат-журналти статьян ятне, унә авторне кәтартса тәрес җырса илесси. Кәмәла каякан кәнекене харпәр хәй тәлләнх библиотекәран илсе вуласси.

3. Тематика планә

1 класс (33 сех)

Раздел теми, сехет шучә	№ п/п	Урок теми	Сехет шучә
Шкула каяр-ха вәренме. (2 сех.)	1.	Әпә халә шкул ачи. Илемлә сәмахләх тәнчине җитме пулашакан предмет – литература вулавә. (3-4 стр.)	1
	2.	Хайлав. Илемлә хайлав. (4-7 стр.)	1
Халәх сәмахләхә. (4 сех.)	3	Халәх сәмахләхә (сәвви-юрри) (9-10 стр.)	1
	4.	Чәнү-йыхрав сәвви-юрри. (10-11 стр.)	1
	5.	Шутлав сәввисем. (12-13 стр.)	1
	6.	Хәвәрткаларәшсем. Тупмалли юмахсем. (13-14стр.)	1
Юмах юпа тәрринче (1 сех)	7.	Юмахсем. «Пукане юмахә», «Упапа хәр ача».	1
Вайә вылятпәр. (2 сех.)	8.	Сәваласа җырнә хайлавсем. (25-28 стр.)	1
	9.	җыравҗә хайланә юмах. В.Сутеев «Шәшипә кәранташ» юмахә.	1
Теттесем. (1 сех.)	10.	Шүтлә сәвәсем. П.җәлкуҗ «Әмсанса пәхәт Кампур»(31 с.), М.Волков «Пәрә хуралҗисем»(41-42), Н.Карай «Пулара» (43 с.)	1
Ачасем җинчен. (2 сех.)	11.	Прозәпа җырнә хайлавсем.«Калав»әнлав.(Н.Ишентей «Хуплу пәҗерни», П. Яккусен «Анне», И.Микулайә «Арбуз» суйласа ил)	1
	12.	Калавра мән җинчен калани. Калав ячә. Л.Сарине «Арман авәртәтә»	1
Чәр чунсем җинчен. (3 сех.)	13.	Юптару. П.җәлкуҗ «Хур аҗи», Ю.Мишши «Лашапа кашкәр».	1
	14.	О.Печников «Усала вәрентә путек», Е.Чарушин «Томка тәләкәсем».	1
	15.	В.Сутеев «Кәмпа әйәвчә».	1

Тавралăх – асамлă тĕнче. (1 сех.)	16.	А.Пăртта «Сумăр ташши», А.Ыхра «Пукан», Л.Сарине «Вăрманта».	1
Килсе ситрĕ хаваслă хĕл. (3 сех.)	17.	В.Эктел «Юр», П.Сăлкуç «Ытарми хĕл», Л.Смолина «Тăвайкки».	1
	18.	В.Эктел «Хĕл Мучи», П.Сăлкуç «Тăвайкки», Е.Кузнец «Семепе Сивĕ Мучи».	1
	19.	Л.Салампи «Юр пĕрчи», «Икĕ шартлама».	1
Ача – пăча сăмахлăхĕ (3 сех.)	20.	Кулленхи сăва-юрă. (стр.15-17)	1
	21.	Чĕнĕ-йыхрав сăвви-юрри, хăвăрт сăмах, тупмалли юмахсем.	1
	22.	Пулмасла халап. Вĕссĕр такмак. Шĕт.	1
Юмах ятăм, юптартăм. (1 сех.)	23.	Улăп халапĕсем. «Тилĕпе Качака таки».	1
Пирĕн вайă-кулă (1 сех.)	24.	Л.Сорокина «Пукане», Ю.Силэм «Шак-шак-шак», Р.Сарпи «Ташлать Илемпи».	1
Ачасем сĕнчен (4 сех.)	25.	Н.Ыдарай «Чăваш ачи», Ордем Гали «Пысăк ĕç».	1
	26.	В.Голявкин «Инкек», Р.Сарпи.«ĕкерчĕк»	1
	27.	А.Ыхра калавĕсем, Н.Карай «Макăрмарĕ».	1
	28.	М.Салихов «Усăллă кану», В Осеева «Ырă ĕç», Н.Рогачёв «Пулăссем».	1
Чĕр чунсем сĕнчен (3 сехет)	29.	И.Яковлев «Хураçка», А.Ыхра«Шурка»,Е.Чарушин «Томка ишме вĕренни».	1
	30.	К.Чуковский «Чĕрĕп кулать», Э.Шим «Шапапа калта», «Пакшапа пăрăнтăк».	1
	31.	Ю.Петров «Путене», И.Малкай « Тăри», С.Асамат «Йăва», О. Печников «Чĕр чунсем те сĕнсем пекх».	1
Тавралăх – асамлă тĕнче (2сех.)	32.	С.Соколинский «Сумăр», П.Сăлкуç «Сумăр умĕн».	1
	33.	Х.Семенĕ «Суркунне». В.Тарават «Кăнтăр сĕршывĕнче», А. Ыхра «Сурхи илем».	1

Тематика планĕ 2 класс (34 сехет)

№	Урок теми	Сехет шуче
1	Шкула	2
2	Мен-ши вал Таван Сершыв	3
3	Халах самахлахенчен	2
4	Юмахсем	2
5	Керкунне	4
6	Эпир тусла та хавасла ачасем	4
7	Ес телей те саванас курет	4
8	Хел	3
9	Таван кил-йышра	2
10	Килче ыра суркунне	4
11	Чер чунсем-пирен туссем	2

12	Усен-таран тенчи	1
13	Су уйахне кетемер	1

Тематика планё 3 класс (34 сехет)

№	Урок теми	Сехет шуче
1	Текст.	1
2	Предложени. Сăмах.	1
3	Сасăсемпе сас паллисем.	1
4	Вăрăм хупă сасăсене икё сас паллипе палăртасси.	1
5	Ч сасă умёнчи л , н , хупă сасăсен ҫемҫелёхне ятарласа палăртманни.	1
6	Тёрёслев ёҫё. Диктант «Юман».	1
7	Сăпайлăх сăмахёсем.	1
8	Ҫ, ч сас паллисем хыҫҫăн ы е и ҫырасси.	1
9	Вырăс чёлхинчен ҫыру урлă йышăннă сăмахсенче б, г, д, ж, з, ф, ц, щ сас паллисем ҫырасси.	1
10	Тёрёслев ёҫё. Диктант «Кăмпа ҫумăрё».	1
11	Телефонпа калаҫасси.	1
12	Э, е, ё, ю, я сас паллисемпе усă курма пёлесси.	1
13	Предложени ҫинчен мён пёлнине аса илесси. Текст тата предложени.	1
14	Предложенин тёп членёсем. Предложенин кёҫён членёсем.	1
15	Сăмах майлашăвё. Предложенири сăмахсен ҫыхăнăвё.	1
16	Тёрёслев ёҫё. Диктант «Валерик».	1
17	Ансăр тата анлă предложенисем.	1
18	Сăмах тытăмё. Тымар тата аффикссем.	1
19	Тёрёслев ёҫё. Анлантару диктанчё «Улатакка».	1
20	Сăмаха улăштаракан тата тăвакан аффикссем.	1
21	Ҫёнё сăмахсем –ҫă (-ҫё), -лăх (-лёх) аффикссем хушăнса пулни.	1
22	Ҫёнё сăмахсем –у (-ў), -лă (-лё), -ла (-ле) аффикссем хушăнса пулни.	1
23	Пёр тымартан пулнă сăмахсем. Аффикслă сăмахсене тёрёс ҫырасси.	1
24	Тёрёслев ёҫё. Диктант. «Кăмпара».	1
25	Япала ячён пёлтерёшё тата ыйтăвёсем. Япала ячёсем хисеп тăрăх улшăнни.	1
26	Ш, с, ҫ сасăсемпе пётекен япала ячёсене нумайлă хисепре тёрёс ҫырасси.	1
27	Глагол пёлтерёшё, ыйтăвёсем. Хирёҫле пёлтерёшлё глаголсем (антонимсем).	1
28	Тёрёслев ёҫё. Диктант «Юр пёрчисем».	1
29	Ҫывăх пёлтерёшлё глаголсем (синонимсем).	1
30	Глагол улшăнăвё. Хальхи вăхăт. Иртнё вăхăт. Пулас вăхăт.	1
31	Тёрёслев ёҫё. Пăхса ҫырни «Пёчёк тухтăр»	1
32	Паллă ячён пёлтерёшё, ыйтăвёсем. Ҫывăх пёлтерёшлё паллă ячёсем (синонимсем). Хирёҫле пёлтерёшлё паллă ячёсем (антонимсем).	1

33	Вёреннине пётёмлетни.	1
34	Вёреннине аса илсе җирёплетни	1

Тематика планё 4 класс (17сех)

№	Урок теми	Сехет шучё
1	Ю.Петров. Сентябрь ирё. Н. Теветкел. Кёрхи кәмәл. Иван Шухши. Павәл, Миккуль тата Петёр.	1
2	М. Ваҗлейё. Кёрхи илем. В. Харитонов. Кёрхи вәрманта, Л. Сильвестров. Кёркунне макәрәть. Г. Ефимов.Тумне хывма ёлкёреймен.	1
3	В. Ахун. Таван чёлхе.П. Хусанкай. Эп - чаваш ачи. И.Я.Яковлев чаваш халәхне панә Халал. И.П. Прокопьев. Ун ятне этемлөх манмё.	1
4	Н. Сладков. Пёрремёш юр. Кайәксем әҗта җывәраҗҗё	1
5	Юмахсем. Халапсем. Халәх юррисем. Сюжетлә вайәсем	1
6	Иван Шухши. Җил җуна.	1
7	А. Галкин. Математика мыскари.	1
8	В.Дмитриев Чаплә парне. (Пьеса)	1
9	Л. Мартянова. Чёлхесёр Иван.	1
10	П. Можаров. Хайма вәрри.	1
11	О. Уайльд. Җывәх тус.	1
12	Л. Смолина. Сәпка юрри. А. Смолин. Анне – пирён тәнче. Ю. Артамонов. Җәкәр	1
13	Юхма Мишши. Курәк академикё. А. Артемьев. Елюк сәртәнче	1
14	Н. Прокопьев. Җуркунне пусланать.К. Турхан. Җуркунне.	1
15	В. Бианки.Раксем әҗта хёл қаҗаҗҗё. А. Кәлкан. Юптару «Йытәпа кушак»	1
16	Н. Евстафьев. Амәш пилё. Мусса Джалиль. Урасәр.	1
17	А. Клементьев. Эпир җентертёмёр. Җу җитрё. Җуллахи вәрманта	1

4. ЛИТЕРАТУРА ВУЛАВ ӘСЛАЙӘСЕМПЕ ХӘНӘХӘВӘСЕНЕ ТӨРӨСЛЕСЕ ХАКЛАССИ

1 класс

1-мөш җул вёренекенсен вулав әслайәсемпе хәнәхәвәсене куллен төрөслесе пымалла, сәмах вёҗҗән хакламалла. 1 – мөш классра сәмахри сыпәксемпе сасәсене уйәрас, вёреннө сас паллисемлө сәмахсене, предложенисене, текстсене әнланса, төрөс, тикөс. Сыпәкән-сыпәкән вулас хәнәхусен аталанәвне асәрхасах тәмалла. Вёренү җулө вёҗнелле программәра кәтартнә әслайсем (текста әнланса, төрөс те тикөс, йывәр сәмахсене сыпәкласа , ансатраххисене тулли сәмахән минутра 20-25 сәмах таран вулас пултаруләх) еплерех җайрине төрөслемелле, сәмахпа каласа хакламалла.

2 класс

Вёренекенсен вулав пахаләхне текстпа мөнле ёсленине шута илсе хаклаҗҗё.
2 класра «5» палла җакән пек җухне лартмалла: ача текста төрөс вулать пулсан;

1-мёш җурҗулта текста тикёс, сыпакан-сыпакан, хаш-пёр сәмахсене сыпакламасәр минутра 30 (әшра 45) сәмахран кая мар вулатъ.

2-мёш җурҗулта текста тулли сәмахан (хаш-пёр сәмахсене җеҗ сыпакласа), минутра 50 (әшра 60) сәмахран кая мар, сәмахсене, сасәсене тёрёс, пәсмасәр, сыпаксемпе саспаллисене ыраһне ылмаштармасәр, сәмахсенчи пусәмсене тёрёс туса, предложенисен вёҗёнчи чарану паллисене пәханса тивёҗлө чаранусемпе, интонаципе вулатъ; текстри палламан сәмахсене асәрхама пултарать; юмаха, калава, сәвва пёр-пёринчен уйәрма, вулани тата текстри ўкерчөксем җинчен йөркипе, җыхануллан каласа пама, вёрентекен ыйтавёсем тәрәх текстпа ёҗлеме пөлет; сәнарсен ёҗёсемпе хәтланәвёсене сәлтавлама пултарать; пәхмасәр каламалли сәвә текстне җирөп пөлет, әна тёрёс те пәләртуллә, тивёҗлө интонаципе каласа парать.

«4» пәллә җакан пек чухне лартмалла: ача вуланә текста әнланать пулсан;

1-мёш җурҗулта пёр тикёссөн, сәмахсене вакламасәр (йывәр сәмахсене сыпакласа), минутра 25 сәмахран кая мар вулатъ;

2-мёш җурҗулта пёр тикёссөн, сәмахсене вакламасәр (йывәр сәмахсене сыпакласа) минутра 40 сәмахран кая мар вулатъ.

«3» пәллә җакан пек чухне лартмалла: ача мён вуланине вёрентекен пуләшнине җеҗ әнланса илет пулсан;

1-мёш җурҗулта текста такәна-такәна, сәмахсене вакласа (хаш-пёр сәмахсене җеҗ туллин) минутра 25 сәмахран кая мар вулатъ;

2-мёш җурҗулта тикёссөн, сәмахсене вакласа (хаш-пёр сәмахсене туллин) минутра 35 сәмахран кая мар вулатъ, анчах сәмахсемпе сыпаксене 3—4 җёрте пёр-пёринпе пәтраштарать, сиктерсе хәварать, ыраһне уләштарать, сәмахсемпе предложенисем хушшинчи чаранусене тёрёс тумастъ; мён җинчен вуланине каласа панә чухне пуплев йәнәшёсем тавать, вёсене вёрентекен пуләшнине җеҗ түрлетет; пәхмасәр каламалли сәвә текстне җирөпөх пөлмест.

«2» пәллә җакан пек чухне лартмалла: ача вёрентекен ыйтавёсем пуләшнине те текста әнланаймасть;

1-мёш җурҗулта саспаллисемпе 20 сәмахран кая мар вулатъ;

2-мёш җурҗулта такәна-такәна, сәмахсене сыпакласа, минутра 30 сәмахран кая мар, сыпаксене, сасәсене 6 җёрте пёр-пёринпе пәтраштарса, сиктерсе хәварса, ылмаштарса вулатъ, сәмахсемпе предложенисем хушшинчи чаранусене тума пөлмест; текст әшләхне вёрентекен пуләшнине те каласа параймасть; сәвә тексчөн пысәк пайне пәхмасәр калаймасть.

«1» пәллә җакан пек чухне лартмалла: ача уйрам сас-паллин каласа та вулама пөлмест; пөчөк сәвва та пәхмасәр калама вёренеймест.

3 класс

„5“ пәллә җакан чухне лартмалла: ача мён вуланине туллин әнлансан;

1- мёш җур җулта тулли сәмахан (пёрремёш хут төл пулнә сәмахсене сыпакласа), пёр тикёссөн, тивёҗлө интонаципе минутра 65 (әшра 80) сәмахран кая мар вулатъ;

2 –мёш җур җулта тёрёс әнланса. Пёр тикёссөн. Сәмахсене вакламасәр, текст пөлтөрөшөпе шухәшне шута илсе тивёҗлө интонаципе(хәвәрт е хулен, сасса хәпертса е хәпартмасәр, логика пусәмөпе тәхтәвсем туса) минутра 75(әшра 80] сәмахран кая мар вулатъ; вуланине туллин, кёскен тата суйлавлан каласа пама, пысәках мар текст пайёсене харкам төллөн уйәрса ят пама. Ансәрплан тәрәх каласа пама. Ыйтусене хуравлама, шухәшне текстри төслөхпе җирөплетме. Хайлавән төп шухәшне вәттисен сәмахёсемпе тата каларәшсемпе пәләртма. Текста асамласа каласа панә чухне сәнарлә сәмахсемпе усә курма пөлет; автор герой җине мөнле куҗпапәхнине, сәаә. Калав. Юптару, пьеса ансат уйрамләхёсене чухлатъ; пәхмасәр каласа пәмалли сәвә текстне җирөп пөлет, әна тёрёс те пәләртуллә каласа парать.

«4» паллă ăакăн пек чухне лартмалла: вĕренекек вуланă текста ăнланать пулсан;

1-мĕш ăур ăулта текста палăртуллăн, ăамахсене вакламасăр (йывăр ăамахсене сыпăкласа), вулав тĕрĕслĕхне асăрхаса, йăнăшсене тўрлетсе пырса, минутра 50 ăамахран кая мар вулать;

2 –мĕш ăур ăулта вулав хăвăртлăхĕ 65 ăамахран кая мар, вулавра 1-2 йăнăш, ача ăна хăех тўрлетет; ăавва палăртуллăн, тивĕслĕ интонаципе пăхмасăр каласа пама пĕлет, анчах та пысăках мар йăнăшсем (пĕр ăамахах темиĕе хут калани, пăтраштарни) тăватью

„3“ паллă ăакăн пек чухне лартмалла: вĕренекек ача текстăн шухăшне вĕрентўсĕ пулăшнине ăеĕ ăнланать пулсан:

1-мĕш ăур ăулта текста тулли ăамахăн (хăш-пĕр ăамахсеневакласа), сасса улăштармасăр минутра 50 ăамахран кая мар вулать;

2 –мĕш ăур ăулта вулав хăвăртлăхĕ минутра 60 ăамахран каямар, ача ăамахсене, сыпăксемпе сасăсене 4-6 ăĕрте пăтраштарса, сиктерсе хăварса, вĕсене вырăнĕпе ылмаштарса. ăамахсенчи пусăмсене тĕрĕс мар туса вулать; мĕн ăинчен вуланине ăыхăнуллăн каласа пама пĕлместь, текст пайĕсене уйăрса ят пама вĕрентўсĕ пулăшнине ăеĕ пултарать, пуплев йăнăшĕсем тăвать, вĕсене пулăшмасăр тўрлетеймест; пăхмасăр каламалли ăавва ăирĕпех пĕлмест.

„2» паллă ăакăн чухне лартмалла: вĕренекек ача 1-мĕш ăур ăулта сасса улăштармасăр. ăамахсене вакласа. минутра 35 ăамахран кая мар вулать;

2 –мĕш ăур ăулта хăш пĕр ăамахсене ăе вакламасăр минутра 45 ăамах таран вулать; 6 йăнăшран нумайрах тăвать: мĕн вуланине пăтраштарса, ăыхăнусăр каласа парать, вĕрентекек ыйтăвĕсемпе те текстăн пайĕсене уйăрма пĕлиест; ăаввăн пысăк пайне пăхмасăр каласа пама пултараймасть;

„1“ паллă ăакăн пек чухне лартмалла: ача ăамахсене сыпăкласа та вулаймасть; мĕн вуланине ăнланмаст, каласа параймасть; ăавва пăхмасăр каласа пама пĕлмест.

4 класс

«5» паллă ăакăн пек чухне лартмалла: вĕренекек ача тулли ăамахсемпе, ăнланса, литература чĕлхин тĕп виăисене пăхăнса, вулав тĕрĕслĕхне асăрхаса пырса вулать пулсан;

1-мĕш ăурăулта вулав хăвăртлăхĕ минутра 80 (ăшра 95) ăамахран кая маар;

2-мĕш ăурăулта – минутра 95 (ăшра 110) ăамахран кая мар;

ача текста палăртуллă вулама харкам тĕллĕнех хатĕрленме пĕлет; текстăн тĕп шухăшне тивĕслĕ интонаципе палăртса вулать; мĕн вуланине туллин, кĕскен тата суйлавлăн, калавă ăпатне улăштармасăр тата улăштарса каласа пама пултарать, вуланин тĕп шухăшне хăй ăамахĕсемпе каласа парать; текстри ăанарсене, ăсене, ăут ăанталăка ăанласа паракан ăамахсене, ăамах майлашăвăсене тупса пама пĕлет; геройсем пурнăслакан ăс-хĕле кăмăл-сипет тĕлĕшĕнчен хак пама, калаври ăсен йĕркине палăртма, автор ăинчен каласа пама пултарать; автор геройсем ăине мĕнле куăпа пăхнине, литература терминĕсен (танлаштару, ăпитет, метафора, гиперболо, метонимии, иронии) пĕлтерĕшĕсене чухлать; пăхмасăр каламалли ăавва ăирĕп пĕлет, ăна тĕрĕс те палăртуллă, тивĕслĕ интонаципе, логика чарăнăвĕсемпе пусăмĕсем туса каласа парать.

«4» паллă ăакăн пек чухне лартмалла: вĕренекек ача ăнланса, тулли ăамахăн, пĕлтерĕшпе шухăша тивĕслĕ интонаципе тĕрĕс вулать пулсан;

1-мёш сурсулта вулав хавартлэхё минутра 70 сәмахран кая маар;

2-мёш сурсулта – минутра 85 сәмахран кая мар; ача вуланә чухне 1-3 йәнәш тавать, вуланин тәп шухәшне хай тәлләнех палартать, анчах каласа панә чухне пуплев йәнәшсәсем тавать, вёсене вёрентүсё пуләшнине түрлетет; текста туллин, кёскен, суйлавлән, калавзә сәпатне уләштармасәр тата уләштарса каласа панә чухне пысәках маар йәнәшсәсем тавать; литература теорийән ансат әнлавёсене (эпитет, метафора т.ыт.те) пётёмөшле әнкарать; сәвва пәхмасәр каласа пама пёлет, анчах 1-2 йәнәш тавать, вёсене хәех түрлетет.

«3» паллә сакән пек чухне лартмалла: вёренекен ача мён вуланине хай тәлләнех әнланмасть пулсан;

1-мёш сурсулта сасса уләштармасәр, туллии сәмахән (хәш-пёр сәмахсене вакласа) минутра 65 сәмахран кая маар вулать;

2-мёш сурсулта сәмахсене вакламасәр минутра 80 сәмахран кая маар, 4-6 йәнәш туса вулать; вулани синчен вёрентүсё пуләшнине сес кёскен каласа парайрать; сәвва пәхмасәр каласа пама пёлет, анчах йәнәшсәсем тавать, вёсене вёрентүсё пуләшнине сес түрлетет.

«2» паллә сакән пек чухне лартмалла: вёренекен ача 1-мёш сурсулта сәмахсене вакласа (хәш-пёрисене тулли сәмахән), такәна-такәна, йәнәшсәсем туса, минутра 60 сәмах таран вулать; 2-мёш сурсулта та туллии сәмахән вулаймасть, 6 йәнәшран ытларах тавать, минутра 70 сәмах таран вулать; ача текста пәтраштарса, сыхәнусәр каласа парать, пуплев йәнәшсәсем чылай тавать, пуләшмасәр план тума, вуланин тәп шухәшне усса каласа пама пёлеймест; сәввән пысәк пайне пәхмасәр каласа параймасть.

«1» паллә сакән пек чухне лартмалла: вёренекен ача сәмахсене сыпәкласа вулать, мён вуланине әнланаймасть, сәвва пәхмасәр калама пачах пёлмест пулсан.