Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Кудеихинская средняя общеобразовательная школа»

*«Мир чудотворных икон Божьей Матери»*

Методическая разработка по предмету: Основы религиозных культур и светской этики (ОРКСЭ) Основы православной культуры.

Возраст детей: 10 лет, 4 класс

Разработчик:

учитель начальных классов

МБОУ «Кудеихинская СОШ»

Выставкина Татьяна Евгеньевна

Тема урока: ***МИР ЧУДОТВОРНЫХ ИКОН БОЖЬЕЙ МАТЕРИ***

**Цель:** сформировать представления у учащихся о древнейших чудотворных иконах, их значении для православных христиан.

**Задачи:**

* Познакомить учащихся с ликами Пресвятой Богородицы.
* Дать учащимся информацию о чудесах, явленных по молитвам к Богородице и Её иконам, об истории иконописи.
* Вселить в душу учащихся уверенность в необходимости возрождения почитания Божьей Матери в наше время.
* Воспитывать любовь и уважение учащихся к своим матерям.
* Воспитывать духовно-нравственные качества личности, приобщать к общечеловеческим духовным ценностям.
* Через мысли, чувства, ассоциации помочь учащимся постичь подлинное величие, красоту образа Богоматери.
* Воспитывать бережное отношение к иконам, как к изображению священных для христиан образов.

**Оборудование:**

Мультимедийное оборудование, презентация с ликами Пресвятой Богородицы, иллюстрации и фото мамы с младенцами, заготовки для лэпбука, карточка с текстом.

**Тип урока**: интегрированный.

**Ход занятия:**

**I. Организационный момент .**

**II. Актуализация знаний (определение темы и постановка проблемы).**

Задачи этого этапа: с помощью мотивирующего приёма определить тему урока; выяснить имеющиеся у детей знания, необходимые для изучения новой темы; создать проблемную ситуацию для изучения нового материала.

Учитель: Добрый день, ребята. Сегодняшний урок мы начнем с отгадывания кроссворда.

Слово, которое вы получите по вертикали, и будет темой нашего сегодняшнего урока.

1. Священная книга христиан. (Библия)

2. Его устанавливают на Куполах храмов, носят на груди. (Крест)

3. Как называется обращение к Богу? (Молитва)

4. Книги, написанные апостолами. (Евангелие)

5. Место в храме, куда нет общего доступа. (Алтарь)

Дети: Икона

**III**. **Самоопределение к деятельности**

Учитель: Что такое икона?

Какие иконы вы знаете?

Как вы думаете, всё ли вы знаете об иконах?

Что бы вы хотели узнать?

**Сегодня вы узнаете:**

* какие чудотворные образы самые известные;
* в каких местах чудотворных иконы являлись православным;
* какие чудеса связанны с иконами;
* какую роль играют иконы в жизни православного человека.

Учитель: К кому обращаетесь вы с горестями?

-  К кому спешите вы поделиться сокровенными, ценными мыслями?

-  Кто всегда защитит в беде, утешит, успокоит?

Дети: Мама.

Учитель: Конечно, в скорбях и радостях, различных затруднениях любимая и любящая мама – самый близкий и нужный человек. Ребенок вырастает, становится взрослым, а отношение к матери остается неизменно трепетным.

Мама, мамочка... Сколько тепла таит это магическое слово, которое называет самого дорогого, близкого, единственного человека. Материнская любовь греет нас до старости. Мама учит нас быть мудрыми, даёт советы, заботится о нас, оберегает нас. Любовь матери к своему ребенку – особенная жертвенная любовь. Мать готова жизнь свою отдать за родное дитя. Такая любовь считается наивысшей. Мама является защитницей своих детей, а защитницей всей земли русской является Пресвятая Богородица.

**IV. Формирование новых знаний: появление чудотворных икон Божьей Матери на Руси**

Учитель: Ребята, посмотрите на репродукции и фотографии. На них изображены Мадонна, Богоматерь, мать. Все они разные, но в то же время похожи друг на друга. Что общего в лицах и чувствах матерей всех времен?

Дети: Каждая мать с любовью смотрит на своего ребенка, дитя. Все они прекрасны, как прекрасна любая мать.

Учитель: На Руси всегда было особое почитание Божией Матери, недаром нашу землю называли Домом и Вертоградом Пресвятой Богородицы. Сколько храмов, посвященных Ей, драгоценным бисером рассыпано на Руси!

1. *Работа в рабочих тетрадях* «Истоки» В.Д.Ергина, Т.Н.Смирнова, часть I,стр.14 -15)

**Учитель:** Выполните задание 1.

«Есть три основных типа изображения Богородицы: «Одигитрия», «Умиление», «Оранта». Рассмотри девять икон Богородицы. Подумай и подпиши их названия в соответствии с типом изображения».

Учитель: Каждая из Богородиц, а их около 300, обладает особой чудесной благодатью. Но мы должны помнить, что прообразам всех 300 икон является только один образ Пресвятой Девы Марии. По святому преданию, древнейшая русская святыня - Владимирская икона Божией Матери охраняет всю Русь, с запада защищает Смоленская икона, с востока Казанская, с юга – Донская, а на северо-западе – Тихвинская икона Пресвятой Богородицы. Сегодня мы подробнее остановимся на них. Узнаем о чудодейственной силе этих икон.

Учитель: А теперь поработаем в группах (дети делятся на 5 групп) Для каждой группы будет свой вопрос по прослушанным выступлениям.

*Короткие рассказы подготовленных детей*

1 ученик:

**«Богоматерь Владимирская»** - создана в первой половине 12 века. Она относится к типу «Умиление». По древнему писанию, святой евангелист Лука написал три иконы Божией Матери. Посмотрев на них, Пресвятая Богородица сказала: "Благодать Родившегося от Меня и Моя да будет со святыми иконами". По преданию Православной Церкви, одной из этих трёх икон была та, которую мы знаем как Владимирскую. Владимирская икона Божьей Матери это один из самых старых и почитаемых святых образов на Руси, тот, который должен быть в каждой православной семье. Он исцеляет тело и душу, а также защищает от зла. Владимирская икона Божьей Матери стала национальной русской святыней. Чудотворные иконы приходят на помощь тогда, когда верующие особенно требуют заступничества. По преданию, первые иконы Богоматери были написаны ещё при её жизни, и написал их ученик Иисуса Христа апостол Лука. Икона «Богоматерь Владимирская» считается покровительницей, защитницей Русской земли. Икона эта, издревле особо почитаемая на Руси, находится в Государственной Третьяковской галерее.

2 ученик:

**Смоленская икона Божией Матери** относится к древнейшим иконам. Относится к типу «Одигитрия» путеводительница. В предании сказано, что этот образ был написан Евангелистом Лукой еще во время земной жизни Пресвятой Богородицы. В середине XI века это божественное изображение попало на земли Руси. Считается, что это мог быть свадебный подарок на свадьбу дочери византийского императора Константина IX с черниговским князем Всеволодом Ярославичем. Этой иконой явлено столько чудес, что ее значение не нуждается в объяснениях. Она и сегодня остается для православных одним из наиболее чтимых образов Богородицы, покровительницы и защитницы Русского государства. Именно поэтому, к ней обращаются с молитвами о защите Родины от вражеских нашествий и войн; о сохранении жизни и здоровья военнослужащих, особенно в горячих точках; от избавлении от эпидемий. Защищает семейный очаг от завистников и недоброжелателей. Почитание 10 августа, 18 ноября, 7 декабря.

3 ученик:

**Казанская икона Божией Матери (1579 г.)**. Относится к типу «Умиление». Иконы часто получали названия от имен городов, в которых являлась в мир каким- либо чудесным образом. Так было и с Казанской иконой Божией Матери. История обретения Богородичной иконы, получившей название "Казанская", восходит к царствованию Иоанна Грозного. Это случилось в июне 1579г в г. Казани, после сильнейшего пожара. Чудесным образом явилась во сне 9-летней девочке Матроне, дочери стрельца, и повелела достать Ее икону, зарытую некогда в земле тайными христианами. Богородица указала место, где лежит икона. Были организованны раскопки. 8 июля именно девочка Матрона смогла найти не повреждённый огнём образ Богородицы. Икону торжественно поставили в приходскую церковь, а затем в казанский собор Благовещения, это был первый собор в Казани, заложенным Иоанном Грозным. Казанская икона стала всероссийской святыней, и многочисленные списки её распространялись по всей России. Казанской иконой Божьей Матери благословляли Кутузова накануне Бородинского сражения. В 1812-1814 годах Казанская икона вместе с русской армией ходила в Европу и вернулась в Москву. Казанская икона Божьей Матери, одна из самых почитаемых в России. В современной истории эта икона знаменита тем, что в Великую Отечественную войну она защищала наших солдат и простых жителей в блокадном Ленинграде Народная молва приписывает ей благодать исцеления от слепоты и болезней глаз. Говорят, что этот образ помогает в беде многим верующим. Ею благословляют при вступлении в брак. Днем празднования Казанской иконы, явившись русскому народу множеством исцелений и чудес: 8 июля и 22 октября.

4 ученик:

**Донская икона Божией Матери** была покровительницей русским воинам в Куликовской битве. Относится к типу «Умиление». По преданию была поднесена [донскими казаками](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%BE%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B5_%D0%BA%D0%B0%D0%B7%D0%B0%D0%BA%D0%B8) из [городка Сиротина](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%B8%D1%80%D0%BE%D1%82%D0%B8%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F_(%D1%81%D1%82%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D1%86%D0%B0)) московскому князю [Дмитрию Донскому](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%BC%D0%B8%D1%82%D1%80%D0%B8%D0%B9_%D0%98%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87_%D0%94%D0%BE%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B9) перед [Куликовской битвой](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D1%83%D0%BB%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F_%D0%B1%D0%B8%D1%82%D0%B2%D0%B0) ([1380 год](https://ru.wikipedia.org/wiki/1380_%D0%B3%D0%BE%D0%B4)). В [Русской церкви](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F_%D0%BF%D1%80%D0%B0%D0%B2%D0%BE%D1%81%D0%BB%D0%B0%D0%B2%D0%BD%D0%B0%D1%8F_%D1%86%D0%B5%D1%80%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D1%8C) икона почитается [чудотворной](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A7%D1%83%D0%B4%D0%BE%D1%82%D0%B2%D0%BE%D1%80%D0%BD%D0%B0%D1%8F_%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%BD%D0%B0), празднование в её честь совершается 19 августа.Эта икона была написана в мастерской великого древнерусского иконописца Феофана Грека-учителя преподобного Андрея Рублёва. С 1919 г. чудотворная донская икона Божией Матери хранится в Третьяковской галерее. Верующие взывают о самых разных делах с самыми разными просьбами.

5 ученик:

**Тихвинская икона Божией Матери.** Относится к типу «Одигитрия». Русской православной церковью издавна почитается чудотворная Тихвинская икона Божией Матери. История образа тесно связана с судьбой всей страны, в особенности с северо-западными районами. Святой лик до начала 50-х годов прошлого века находился в Тихвине, являясь наибольшей святыней Новгородских земель. В 1383 году Тихвинская икона Пресвятой Богородицы явила себя людям в Святой Руси. По преданию, святой образ несли ангелы на руках. Так икона по воздуху перенеслась из Византии. Первыми чудо увидели рыбаки, когда икона плыла над Ладогой. Как говорит легенда о появлении Тихвинской иконы Божьей матери, верующие со священником вышли на берег реки для того, чтобы с молитвой обратиться к святому образу. За грехи икона покинула византийский народ, но появилась на территории Святой Руси в православной церкви.

Учитель: А теперь поработаем в группах. У каждой группы свой вопрос. Время на подготовку ответа 3 минуты.

**Вопросы и задания.**

1.Назовите самые известные священные образы. Чем знамениты эти образы?

2. Какие чудеса происходят от древнейших чудотворных икон?

3. Какое значение для России имеет Владимирская икона Божьей Матери.

4. Какое чудо произошло от иконы?

5.Как явились людям чудотворные иконы?

*Выступления групп.*

**IV. Первичная проверка понимания: творческая работа «???Лэпбук»**

1. Создание лэпбука «Мир чудотворных икон Божьей Матери».

Учитель: На доске ватман. Из заранее приготовленных заготовок (картинка иконы, названия икон, ангелы и т.д.) соберите лэпбук. Как появилась та или иная икона, каким образом. Изобразите на ватмане все, что сейчас узнали. Распределите изображения чудотворных икон в местах, которые отражают способ их появления.

*Дети работают над созданием лэпбука.*

**Вывод**: чудотворные иконы – исцеляют, защищают, заступаются, избавляют от бед. Чудотворные иконы явились чудесным образом.

**V. Формирование новых знаний: явления чудодейственной силы иконы Божьей Матери во время ВОв**

Учитель: К иконам обращаются в самые значимые моменты жизни. Это может быть радостное событие-рождение ребёнка, вступление в брак и т.д., в самые печальные моменты тоже обращаются к святым образам, прося защиты, утешения. Сколько раз Божия Матерь Своим покровом спасала нашу родную страну! Когда казалось, что страна гибнет, Она через свои чудотворные иконы проявляла особую заботу о нас и помогала освободить Родину от завоевателей. Бесчисленные чудеса совершились по молитвам перед чудотворными иконами  Божьей Матери. Эти, поистине великие чудеса случались и во время Великой Отечественной войны. Вот некоторые из них...

**Явление Богородицы немецкому офицеру спасло жизни жителей целой белорусской деревни.**

Жители деревни Рожковка в сентябре 1942 года едва не повторили судьбу печально известной Хатыни. 22 июня 1941 года — начало одной из самых кровопролитных воин. Неготовую к противостоянию Беларусь быстро оккупировали фашисты. Однако территория, покрытая лесами, деревнями и болотами оказалась идеальной для партизанской борьбы. Немцы, изведенные длительным партизанским противостоянием, против которого не могли что-либо сделать, решили устранять поддержку партизан, уничтожая деревни. Жертвой такой карательной акции и стала Хатынь, а также 186 белорусских деревень. В сентябре 1942 года деревню Рожковка Каменецкого района немцы так же приговорили к сожжению. Деревня уже была в окружении, жителей согнали в яму для расстрела. Еще немного и приговор был бы приведён в исполнение. Как вдруг на поле приземлился самолет. Немецкий майор попросил остановить казнь на 4 часа. Спустя указанное время загадочный летчик вернулся с помилованием в руках. Несколько часов спустя вся деревня узнала причину своего чудесного спасения. Как оказалось, во время полета немецкому летчику привиделась Дева Мария в голубом одеянии. Майор, увидев в этом знак свыше, отменил расстрел деревни. А еще спустя время привез написанный им лик Самой Девы Марии. Историю теперь передают по наследству. В память обо всех погибших во время лихолетья на рожковском поле установили памятный знак. А Сама Спасительница теперь на самом почетном месте в сельской церкви в честь Казанской иконы Божией Матери. За 66 лет икона Божьей Матери Рожковская совсем не изменилась. Краски такие же яркие, а желающих поклониться святыне с каждым годом становится все больше.

[Сайт Центра просвещения и милосердия Белорусского Экзархата](http://www.hramvsr.by/)

…Я расскажу вам одну историю. Во время войны решено было отправить детей на грузовиках подальше от фронта. Чтобы машины не попали под бомбежку, ехать решили ночью. Дорога шла по лесу, и в темноте машины потеряли дорогу. Стали искать, но так и не нашли, и поехали дальше полем. Вдруг перед первой машиной возникла женщина в белой одежде. Она, молча, стояла с раскинутыми в стороны руками. Шофер выскочил из машины, но на дороге никого не было. Машины тронулись, но тут же Она появилась вновь. Шофер вышел из кабины и прошел немного вперед - там был обрыв, неминуемая смерть... машины повернули обратно и выехали на дорогу. Так Божия Матерь спасла детей.

Бесчисленные чудеса совершились по молитвам перед чудотворными иконами  Божьей Матери.

**СПАСЕНИЕ ОТ ГОЛОДНОЙ СМЕРТИ**

…"Наш отряд получил приказ занять высоту для создания плацдарма. Нам пришлось окапываться в каменистом грунте. Едва мы заняли позицию, как начал падать густой снег. Снег шел безостановочно два дня и две ночи, и вскоре некоторые сугробы стали достигать двухметровой высоты. Мы оказались без связи со штабом и без продовольствия. У каждого из нас продуктов оставалось ровно на один день. Одолеваемые голодом и холодом, мы совершенно не подумали о "дне грядущем" и съели все провианты за один раз. После этого для нас начались настоящие мучения. Жажду мы утоляли снегом, но голод мучил нас нещадно. Прошло пять дней. Мы превратились в скелеты. Хоть мы и были бодры духом, но природа имеет свои границы. Тогда-то нас и спасло чудо! Наш сержант, вынув из-за пазухи бумажную иконку Пресвятой Богородицы, поднял ее вверх и призвал нас собраться вокруг него:

- Теперь нас может спасти только чудо! Станьте на колени и просите Пресвятую Владычицу о спасении!

Все пали на колени, подняли ввысь руки и начали горячо молиться Приснодеве Марии. Не успели мы подняться с колен, как до наших ушей донесся звон колокольчика. Мы схватились за оружие и заняли наблюдательную позицию.

Не прошло и минуты, как к нам подошел большой, тяжело навьюченный мул. Все окаменели! Животное без хозяина переходит гору, которая покрыта в лучшем случае метровым слоем снега, - все это было совершенно невероятно. И тут нас осенило: его нам привела Пресвятая Богородица. Все мы как один горячо возблагодарили нашу Спасительницу.

Животное было нагружено большим количеством продовольствия: солдатским хлебом, сыром, консервами, коньяком и многим другим.

На войне я прошел через множество различных бедствий и невзгод, но этого случая мне никогда не забыть".

**И вывела по тропочке к своим…**

…Среди наших известнейших священнослужителей было немало ветеранов Великой Отечественной войны, оставивших потомству свои воспоминания о боевом прошлом, о чудесных встречах на дорогах войны. Вот что рассказал о себе наместник Псково-Печерского монастыря архимандрит Алипий (Воронов). В молодости он был неверующим человеком. Когда началась Великая Отечественная война, его, офицера, призвали на фронт. На прощание мать дала ему иконку Божией Матери и завещала: «Сынок, когда тебе будет трудно, достань иконку, помолись Богородице — Она тебе поможет!» Материнское напутствие не изгладилось из памяти: согревало, вселяло надежду. Однажды с группой своих солдат он попал в окружение в лесу, был ранен. С трех сторон — немцы, с четвертой — вязкое болото. Тут-то и вспомнил он материнский наказ. Поотстал немного от своих, достал иконку и, как мог, стал молиться: «Богородица Дева, если Ты есть — помоги!». Помолился и возвращается к своим, а рядом с ними стоит старушка, обращается к ним: «Что, заплутали, сынки? Пойдемте, я вам тропочку покажу!». И вывела всех по тропочке к своим. Отец Алипий отстал опять и говорит старушке: «Ну, мать, не знаю, как тебя и отблагодарить!» А «старушка» ему отвечает: «А ты Мне еще всю жизнь свою служить будешь!» — и пропала, как будто и не было. Тут-то и вспомнил он прощальное материнское напутствие, тут только и понял он, что это была за «старушка»! И слова те оказались неложными: действительно, и служил он потом всю жизнь Божией Матери — долгие годы был наместником Свято-Успенского Псково-Печерского монастыря. (сайт «Голос Совести»)

**Вывод:** чудотворные иконы подают болящим - исцеление, обидимым – заступление , скорбящим и печальным утешение, бедствующим - скорую помощь, являются к нам чудесным образом.

1. **1. Первичная проверка понимания новой темы: работа учащихся в тетради по ОПК.** Бородина А.В. Рабочая тетрадь к учебнику «Основы православной культуры». Москва «Русское слово», 2017. – 50с.

*Задание 1*.Вставь попущенные буквы и убедись, что всё выполнено правильно

Д\_ержавная икона Бож\_ей Мат- ри, Курская К- ренная икона Пресв- той Богородиц- , К-занская икона Бож-ей Мат- ри, Николай Ч-дотворец,Спас Н-рукотворный.

*Задание 2*.Подчеркни красным цветом буквы в новых словах, которые всегда пишутся с большой буквы.

*Задание 3*.Соотнеси икону и её название.

Тест «Проверь себя»

**1.Икона в переводе с греческого означает**

а) картина

б) образ

в) портрет

г) лицо

**2.Чем является икона для православного человека?**

а) реликвией

б) талисманом

в) элементом интерьера

г) святыней

**3.Как правильно называть икону Богородицы?**

а) Владимирская икона Божией Матери

б) Богоматерь Владимирская

в) оба ответа верны

**4.Считаете ли правильным мнение, что икона способна накапливать и отдавать некую благоприятную энергию**?

а) да

б) нет

*Самопроверка теста со слайда.*

Учитель: Ни в коем случае нельзя считать икону вещью самодостаточной, которая сама по себе, без воли Божией способна производить какие-либо действия.

Ошибочно также считать икону неким аккумулятором, который сначала накапливает, затем, переполнившись, отдает "молитвенную энергию". По словам Н.М. Тарабукина: "Чудодейственная сила исходит не от иконы, а через икону, и благодать этой силы приемлет только верующий".

**VI. Подведение итогов работы. Рефлекия**

1. Учитель: Как вы думаете, какую роль играют иконы в жизни православного человека? Перед каждым из вас на парте лежит текст. Прочитайте его и выполните задание.

Текст.

Православные иконы сопровождали человека с первого дня его рождения и играют в православной жизни огромную роль. Православные люди с особым почетом и уважением относятся к иконам. Такие святыни дают человеку возможность осознать силу Господа Бога, исцелить их душевные и физические недуги. Но христиане, почитая святые иконы, чтут их не как предметы святые сами по себе, а как те, которые доносят до нас изображение святого человека, Небесные Силы, или самого Господа Иисуса Христа. Следовательно, святы не предметы, а те, кто на них изображен. И лишь они, святые, собой освещают икону как предмет, словно сообщая ей частицу своей святости. В любом случае, икона – это всегда свидетель и напоминание, а лишь потом – произведение искусства .

Образ Пресвятой Богородицы, Спасителя, Святых приносят в дом мир и спокойствие, объединяют семью, помогают мыслить и действовать с чистыми помыслами. Православный христианин должен знать, что он поклоняется не доске или холсту с красками, а изображенному на них Богу. Иконе же христиане не поклоняются, но почитают ее как святыню, как видимый образ невидимого Неба, как окно в Царствие Божие, через которое мы видим Господа, Пречистую Божию Матерь и святых его.

**Вопросы и задания.**

1.Какую роль играют иконы в жизни православного человека? Подчеркни красным карандашом.

2.Что показалось тебе самым интересным в тексте? Подчеркни зелёным карандашом**.**

*Проверка выполненной работы: ученики зачитывают варианты ответов.*

Учитель: В заранее подготовленных листочках поставьте разноцветные значки:

o Красный - Расскажу маме (папе), близким людям об этом;

o Синий - Думаю, что мне в жизни пригодятся знания об этом;

o Зелёный - Постараюсь запомнить;

o Жёлтый - Есть вопросы (не понял).

**VIII. Домашнее задание**

Учитель: Есть ли икона у тебя дома? Если есть, то расскажи о ней.

Опиши, какие у тебя возникают чувства, когда ты видишь эту икону?

Учитель: Я благодарна вам за работу. Мне приятно оценить на «отлично» вашу работу на уроке. Опыт общения с миром у нас с вами разный. Вы еще дети, я взрослый человек, но мне было очень интересно сегодня с вами общаться, познавать мир Евангелия и красоту святых икон. Я хочу, чтобы вы научились откликаться сердцем на прекрасное и вечное. Пусть познание мира станет для вас творческим, радостным и одухотворенным.

***Заключение***

Икона Пресвятой Богородицы, занимает то исключительное место, которое занимает Матерь Божия в Православной вере. Она уникальным образом связана с Господом нашим Иисусом Христом - узами материнской любви.

Также для верующих Пресвятая Богородица стала идеалом святости, добродетели и смирения. Без содействия Божией Матери, без Ее добровольного согласия на соучастие в деле спасения человечества это спасение не могло быть осуществлено. Участие в жизни Церкви дает нам возможность проникнуться любовью к Божией Матери и почувствовать Ее заботу и Материнскую любовь о всех нас грешных. К наиболее почитаемым иконам Богородицы на Руси можно отнести несколько сотен икон, однако, мы в нашем изложении остановились на нескольких иконах: Владимирской иконы Божией Матери, Казанской иконы Божией Матери, Смоленской иконы Божией Матери, Донской иконы Божьей Матери, Тихвинской иконы Божией Матери, которые тесно связаны с историей России и являются знаковыми для ее культуры и истории.

Учащиеся прикасаясь к теме чудодейственных икон, могут почувствовать всю силу веры в помощь Господа в тяжелые и опасные времена и укрепиться в своей вере.

Таким образом, наш основной вывод - образ Богородицы в иконах занимает исключительное место в православной духовности.