**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования**

**«Комсомольская детская школа искусств»**

**Комсомольского муниципального округа Чувашской Республики**

**(МБУ ДО «Комсомольская ДШИ»)**

|  |  |
| --- | --- |
| **РАССМОТРЕНО**  на педагогическом совете  от 28.12.2023 | **УТВЕРЖДАЮ**  Врио директора  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Я.Н. Ильин |

**ПОЛОЖЕНИЕ**

о проведении школьного фестиваля-конкурса

вокального и инструментального творчества «Чувашские мотивы»

**1.Общее положение**

**Организатор:** МБУ ДО «Комсомольская ДШИ» Комсомольского муниципального округа Чувашской Республики.

Фестиваль - конкурс проводится в МБУ ДО «Комсомольская ДШИ» в очной и (или) заочной (при невозможности принять участие очно) формах **19 и 20 марта 2024 года**, **начало в 14.00** ч.

Форма участия (в очно или заочно) определяется конкурсантом самостоятельно.

Участниками конкурса являются обучающиеся МБУ ДО «Комсомольская ДШИ».

**2. Цели и задачи фестиваля- конкурса**

**Цель:**повысить значимость чувашского народного инструментального и песенного творчества, возродить и сохранить творческое наследие композиторов Чувашии.

**Задачи :**

- выявление и поддержка талантливых исполнителей и коллективов;

- развитие исполнительского мастерства учащихся;

- стимулирование профессиональной педагогической деятельности преподавателей ДШИ;

- активизация внеурочной творческой деятельности молодого поколения.

**3. Условия конкурса**.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Форма | Номинация | Возрастные категории  участников |
| - соло  - дуэт  - ансамбль  - хор (оркестр) | Инструментальное творчество  Вокальное творчество (академическое, эстрадное, фольклорное) | 1 возрастная категория – 7-9 лет  2 возрастная категория – 10-12 лет  3 возрастная категория – 13-15 лет |

- На конкурс от участника или коллектива предоставляется 1 художественный номер, соответствующий целям и задачам фестиваля-конкурса;

- Песни могут исполняться на любом языке народов России;

- Конкурсный репертуар подбирается в произвольной форме и включает в себя традиционные наигрыши, музыкальные произведения, песни и частушки, произведения современных авторов, авторские произведения;

- Продолжительность выступления (номера) не более 4-х минут.

- Конкурсные произведения для вокалистов могут исполняться в сопровождении инструмента (рояль, баян, гитара и пр.) или под «минус-фонограмму», а также *a capella*;

- Не допускается в фонограмме прописанный бек-вокал;

- Запрещается вокальным коллективам и исполнителям выступление под фонограмму «плюс» и DOUBLE-вокал (голосовое дублирование основной партии);

- Возраст участников должен строго соответствовать требованиям и условиям Положения;

- Программа выступления должна соответствовать возрасту исполнителей;

- Ответственность за нарушение возрастных требований, искажение данных о возрасте участника в заявках, некорректное заполнение заявок, несоблюдение требований, повлекшие за собой отстранение от участия в конкурсе, лежит на представляющей стороне и участниках.

**Заявки об участии**

Заявки об участии (Приложение №1) и видеозаписи (при заочном участии) принимаются до 15 марта 2024 г. (включительно) на электронную почту: [natkobb@inbox.ru](mailto:natkobb@inbox.ru)

**4.Критерии оценки конкурсных выступлений**:

- художественный и профессиональный уровень представленного номера;

- исполнительское мастерство и артистизм участника(ов);

- сценическая культура, реквизит, костюмы;

- национальный колорит, оригинальность и самобытность исполнения, соответствие тематике фестиваля-конкурса в возрастной категории участника;

- полноценное раскрытие музыкального произведения;

- качество фонограммы или музыкального сопровождения.

**5. Работа жюри фестиваля-конкурса:**

Выступления участников фестиваля-конкурса оценивает жюри, сформированное Организатором и определяет победителей.

Победителям присуждаются следующие звания и вручаются соответствующие им дипломы:

- Лауреата **I, II, III** степени присваивается конкурсантам, занявшим 1,2,3 места соответственно.

- Дипломанта **I, II, III** степени присваивается конкурсантам, занявшим 4,5,6 места соответственно.

Всем участникам конкурса, не получившим звание лауреата и дипломанта вручается «Сертификат участника» фестиваля-конкурса.

Жюри имеет право присуждать не все призовые места.

Решение жюри является окончательным и не подлежит пересмотру.

Вручение дипломов состоится после подведения итогов конкурса.

*Приложение 1*

**Анкета-заявка**

на участие в школьном фестивале-конкурсе

«Чувашские мотивы»

19 и 20 марта 2024 года

***ПРИМЕЧАНИЕ:*** *Заполняя заявку, участник и руководитель автоматически дают согласие на обработку персональных данных.*

**ФИО участника или коллектива (**полностью**) : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Участие (***очно или заочное*) **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Возрастная категория:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Форма** (соло, дуэт, ансамбль, хор (оркестр):\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Номинация:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Конкурсное произведение** (название, хронометраж конкурсного произведения):

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**ФИО руководителя:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Телефон и электронный адрес руководителя:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

(дата) (подпись) (расшифровка)