В память о моем отце.

К 75-летию писателя Волкова Александра Ивановича.

Аста эсир, тур камалла туссем?

Самраклахар суссенчек семлехре…

**Андраш Фодор**

**Отец**

Есть слово-образ, слово-образец,
и это слово чистое: «Отец».

Есть слово-храм, возвышенный венец,
и это слово вечное: «Отец».

Есть слово-дом и крыша, и боец,
и это слово прочное: «Отец».

Есть слово-сердце, нежность, наконец,
есть слово-слезы, это мой Отец. …

Для всех сиротских, плачущих сердец
есть слово — облегчение: Отец.

**Римма Дышаленкова**

В Чувашии 2022 год объявлен Годом выдающихся земляков. Я хочу отдать дань уважения своему отцу, внесшему достойный вклад в развитие родной культуры.

Папа, Отец … Более 30 лет прошло с того «черного» понедельника, когда я узнала, что моего папы больше нет…10 октября 2022 года ему исполнилось бы 75 лет.

Имя моего отца вписано в страницы «Энциклопедии чувашской журналистики и печати». – Чебоксары: Региональная общественная организация «Союз журналистов Чувашской Республики», 2014, Справочник «Писатели Чувашии»: Библиографический справочник. – Чебоксары: Чуваш.кн.изд-во, 2006. И я невероятно горжусь этим, показывая эту драгоценную книгу своему сыну, его внуку.

Там написано: «…Александр Волков родился 10 октября 1946 г. в деревне Большие Атмени Аликовского района Чувашской Республики.

Он – выпускник Чувашского государственного педагогического института (ныне университет) им. И.Я. Яковлева. Работал учителем в Березовской средней школе Ибресинского района, сотрудником газеты «[Молодой коммунист](https://alikovo.bezformata.com/word/molodoj-kommunist/1254163/)», журнала «[Тӑван Атӑл](https://alikovo.bezformata.com/word/tvan-atl/3780092/%22%20%5Co%20%22%D0%A2%D3%91%D0%B2%D0%B0%D0%BD%20%D0%90%D1%82%D3%91%D0%BB)». В 1979-1984 гг. – редактор Чувашского книжного издательства, в 1987-1990 гг. – редактор Чувашского радио и телевидения.

Известен как прозаик и переводчик. Литературные произведения публиковал с конца 70-х годов XX века. Александр Иванович перевел на чувашский язык книги В. Даля «[Снегурочка](https://alikovo.bezformata.com/word/snegurochkoj/50400/)» и В. Быкова «[Обелиск](https://alikovo.bezformata.com/word/obeliskov/385/)».

Основные книги: «**Пирӗн ялсем**» (Деревенские рассказы), «[Ахрӑм](https://alikovo.bezformata.com/word/ahrm/3951401/%22%20%5Co%20%22%D0%90%D1%85%D1%80%D3%91%D0%BC)» (Эхо), «**Пӗчӗк ялӑн пысӑк ҫылӑхӗ**» (повесть) (Большой грех маленького села). На литературном часе экспонировалась книжная выставка «Волков Александр Иванович - прозаик, журналист, куçаруçă», где были представлены произведения писателя, а также литература о жизни и деятельности.

Литература о творчестве Волкова Александра Ивановича представлена в книгах: «[Писатели](https://alikovo.bezformata.com/word/pisatel/1277/)» (2008), Афанасьев П. «[Писатели Чувашии](https://alikovo.bezformata.com/word/pisateli-chuvashii/1957438/)» (2006), Ефимов, Л. А. Волков Александр Иванович // Аликовская энциклопедия (2009).

С публикациями о нем можно познакомиться в газетах и журналах: «**Волков Александр Иванович**» (Ялав. 2005. № 11-12), Ишимбай, М. Ухсай «кӗрӳшӗ» (Тӑван Атӑл. 2015. № 2), Х. Агивер, Ю. Айдаш «**Калаҫаттӑмӑр, ӗмӗтленеттӗмӗр**» (Тӑван Атӑл.1996. № 10) , Фролов, Ю. «**Ырӑпа асра юлнӑ**», ( Хресчен сасси. 2006.17 юпа), «**Эп пурнӑҫа юрататӑп...**» (Тантӑш. 2006. № 41.) и др…»

Александр Иванович Волков родился 10 октября 1946 г. в деревне Большие Атмени Аликовского района Чувашской Республики. Его отец, Иван Петрович Волков, демобилизовавшись с войны, вернулся в родную деревню, устроился электриком. На войне же служил телефонистом в полку Рокоссовского К.К., дошел до Берлина. Однако в 1952 году разбился, упав с прогнившего телеграфного столба, когда устранял неполадки. Отцу было 9 лет. После окончания средней школы поступил в Чувашский государственный педагогический институт. Во время учебы сотрудничал с районной газетой, описывая жизнь своей деревни и родного колхоза. Писал в чувашский журнал «Ялав». Студентом 3 курса был приглашен в деревню Березовка Ибресинского района учителем русского языка и литературы. После практики возвращается продолжить учебу. В это время активно сотрудничает с редакцией чувашского Радиотелецентра. После окончания университета активного творческого юношу приняли редактором радиопрограммы «Араскал». В 1659 году призвали в ряды Советской Армии, где служил в Загорске в элитной части. После возвращения из армии продолжает работу на радио. Творческий путь продолжил, работая журналистом газеты «Молодой коммунист», журнале «Таван Атал». Затем редактор Чувашского телевидения.

А каким помню я своего отца, что могу рассказать о нем поколению моего сына? С чего начать? Наверное, с истоков: семьи, корней.

Семья была большая, семь детей. Папа был шестым ребёнком, однако я убеждена, что мой отец в большой семье Волковых стал впоследствии главным примером для подражания.

Родители моего папы, Волков Иван Петрович и Волкова Анисья Ивановна, были большие труженики, скромные и порядочные люди, воспитывали детей в трудолюбии, уважении к людям, умении прийти на помощь. Иван Петрович, мой дед, прошел радистом Великую Отечественную войну. Дошел до Берлина. Был уважаемым человеком в деревне, с его мнением считались, к нему шли за советом. Он сыграл главную роль в формировании жизненных принципов моего отца. Хотя ушел из жизни рано, когда папе было всего 9 лет. Уважительной к людям, хорошей хозяйкой, была бабушка Анисья. Папа всегда с любовью и теплотой рассказывал о родителях.

Детство отца пришлось на тяжелые послевоенные годы, да его и не было, детства… Взрослеть пришлось быстро, с раннего возраста познавать тяжёлый сельский труд. Одновременно учился в школе и трудился в колхозе.

"Самое главное – оставаться человеком", — учили его родители и слышала я с малого возраста эту простую, но трудную для осуществления фразу.

Став взрослой, я читала статьи отца, его книги, переводы. Я понимала, что это не просто красивое выражение: папа жил по этому принципу. Он был настоящим, редким Человеком.

Закончив школу, отец поступает в Чувашский государственный педагогический институт (который закончила и я (судьба?). Глядя на черно-белые старые фотографии, где запечатлен преподавательский состав и в центре стоит улыбающийся папа, видишь: в институте царила теплая, дружеская атмосфера. Папа рассказывал, что эти теплые братские отношения сохранились на всю жизнь. Он всегда чувствовал поддержку своих педагогов в течение всего своего жизненного и творческого пути.

Трудовую деятельность начал учителем в Березовской средней школе Ибресинского района. Отличные знания своего предмета, методическое мастерство, эрудиция высоко ценились учащимися, которые считали его отзывчивым, понимающим, требовательным, строгим, но справедливым.

Папа мог найти общий язык с каждым учеником, преподавателем и родителем. Общение с выпускниками не прекращалось и когда отец переехал в город. Ученики отца приходили в гости, рассказывали о своей жизни, советовались, вспоминали годы учёбы.

Папа был центром, оплотом нашей семьи. В моей памяти он всё время в работе. Встаёт рано, возвращается поздно. Помню, ночью прихожу на кухню попить воды – папа склонился над статьей. Работает так, словно в сутках не 24 часа.

Очень много читал. Любимыми авторами были писатели-«деревенщики»: Ф. Абрамов, В.Распутин, В.Шукшин. Видимо, не отпускала родная деревня своего сына.

Будучи сотрудником газеты «[Молодой коммунист](https://alikovo.bezformata.com/word/molodoj-kommunist/1254163/)», журнала «[Тӑван Атӑл](https://alikovo.bezformata.com/word/tvan-atl/3780092/%22%20%5Co%20%22%D0%A2%D3%91%D0%B2%D0%B0%D0%BD%20%D0%90%D1%82%D3%91%D0%BB)», редактором Чувашского книжного издательства, редактором Чувашского радио и телевидения полностью отдавался своему делу, за всё переживал и болел душой, старался делать всё возможное, чтобы коллегам работалось комфортно.

Невероятный подъем Чувашского телевидения конца 80-х годов ощущался, когда главным редактором стал Александр Иванович. Сам тоже вел передачи, интервьюировал интересных людей. Зрители с интересом замирали у экранов, чтобы проникнуться высокоинтеллектуальной, содержательной, глубокой беседой. Будучи уроженцем сельской местности, с уважением относясь к сельскому труженику, посвящал передачи деревенской жизни. Вспоминаю случаи, как совершенно незнакомые люди тепло здоровались с моим отцом на улице, благодарили за интересные передачи…

Он обладал исключительным даром интересного собеседника, мог найти общий язык с каждым, независимо от национальности, возраста, статуса. Помню, когда папа ездил по путевке в Болгарию, даже там у него появились добрые приятели. С Лалчо Поповым переписывались до самой папиной кончины. Узнав о трагедии, Лалчо был потрясен: у них в перспективе был задуман проект знакомства чувашской читательской аудитории с болгарской литературой.

Очень много было у моего отца настоящих друзей. По возможности всем помогал. По сей день встречая папиных друзей, слышишь от них теплые слова признательности. Архипов Родион Константинович, шеф-редактор, военный корреспондент Национального радио Чувашии, вспоминает об отце с благодарностью, именно пример моего отца вдохновил Родиона Константиновича на покорение вершин журналистики. Когда я приглашаю его в школу на беседу со школьниками, Родион непременно произнесет благодарственную речь Александру Ивановичу. Много имен, составляющих цвет чувашской интеллигенции, можно назвать, кто мог бы сказать, что обязан своим настоящим именно Волкову Александру Ивановичу.

Один из самых сложных периодов пришёлся на 90-е годы. Однако даже в то время перемен отец оставался верен своим принципам. Болезненно перенёс распад Советского Союза, но пытался понять явления нового времени. Был твердо убежден, что история расставит все точки. И продолжал работать.

Я невероятно горжусь, что у меня был такой Отец. Человек, давший мне жизнь, указавший верные нравственные ориентиры. Человек, чье имя вписано в летопись истории нашего города.