Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением

деятельности по физическому развитию детей №2 «Калинка»

города Новочебоксарска Чувашской Республики

МАСТЕР-КЛАСС ДЛЯ ПЕДАГОГОВ

ПО ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ

ТЕМА: Открытка к 23 февраля в технике «Скрапбукинг»

Подготовила Замятина Е.И.

Новочебоксарск

**Цель:** Познакомить с видом оформительской деятельности – **техникой***«****скрапбукинг****»* и научиться выполнять работы в данной **технике**.

**Задачи:**

- познакомить с понятием *«****скрапбукинг****»*, научить основным приемам;

- развивать художественное воображение;

- воспитывать эстетические чувства.

Материалы:

- бумага для акварели,

- бумага для **скрапбукинга 30\*30**,

-тонированная бумага,

- декоративные элементы (пуговицы, ленты, вырезки, стикеры и т. д. )

- клей-карандаш,

- ножницы, ножницы фигурные,

- простые карандаши,

- линейка,

- клей-пистолет,

- фигурные дыроколы.

Наглядно-дидактический материал:

- готовые работы в стиле **скрапбукинг**;

Содержательная часть

1. Организационный момент.

Приветствие. Пожелание успехов в творчестве.

Принцип **мастер- класса**: *«Я знаю, как это делать. Я научу вас»*.

Сообщение темы мастер-класса. Различные **техники** и способы в изобразительном искусстве помогают **педагогу** всесторонне развивать личность ребенка, научат его выражать свое собственное *«Я»*. Форма взаимодействия - сотрудничество.

2. Основная часть.

Что такое *«****скрапбукинг****»*? **Скрапбукинг**(или скрэпбукинг, англ. Scrapbooking: scrap — вырезка и book — книга, буквально вид хобби, ручного творчества, заключающийся в **изготовлении** и оформлении семейных или личных фотоальбомов, открыток, коробочек.

**Скрапбукинг** - это один из способов сохранения и передачи отдельных историй с помощью особых визуальных и тактильных приемов вместо обычного рассказа, передающегося *«из уст в уста»*. Например, фотографии, привезённые из отпуска или юбилей мамы, да и другие памятные события, можно оформить в фотоальбом, который состоит из отдельных листов, каждый из которых представляет законченную мысль, подкреплённую красочными фонами, объёмными деталями, интересными заметками к фото.

Важным этапом для развития **скрапбукинга** стало появления фотографии. В России широко распространены так называемые *«дембельские альбомы»*, которые состоят из фотографий, коллажей, рисунков, карикатур, календариков с зачеркнутыми днями, адресов и пожеланий сослуживцев и **изготавливают** их демобилизованные солдаты — это ярчайший пример русского **скрапбукинга**. А чудесные коробочки, разные по форме, декору и назначению, можно даже назвать произведением искусства.

**Скрапбукинг** — искусство оформления и **изготовления** оригинальных открыток, фотоальбомов, буклетов, **конвертиков**, рамок для картин и фотографий, панно, **подарочных упаковок**, коробочек *(например, "Мамины сокровища")*.

В искусстве **скрапбукинг** существуют различные **техники** и направления — создание выпуклых картинок, состаривание страничек альбома, создание интересных эффектов с помощью штампов, чернил, аппликаторов, а также множество других стилей.

Используя различные подручные украшения и материалы, можно **смастерить** уникальные коробочки, **подарочные упаковки**, фотоальбомы, открытки.

В **скрапбукинге** можно использовать абсолютно любые материалы для рукоделия — бисер, бусины, ленточки, природные материалы, кружева, красивые камушки причудливой формы и т. д.

Многие **мастера** используют в своей работе красивые аксессуары и мелкие детали: пуговицы, скрепки, швейная фурнитура, стразы, цветы из бумаги, тесьму, булавки, и множество других декоративных элементов.

Сегодня мы с вами попробуем создать **открытку к 23 февраля** - это небычный подарок, сделанный своими руками.

Шаг первый: Из акварельной бумаги вырезаем основу для **открытки**-прямоугольник размером 23 см\* 17 см. *(по шаблону)*.

Шаг второй: Выбираем **скрапбумагу** по цвету и стилю и вырезаем из нее прямоугольники чуть меньше нашей основы. Это будет фон открытки. Декорируем его с помощью фигурных ножниц или дыроколов и приклеиваем к основе.

Шаг третий: **Изготовление**, так называемого, основного элемента. С помощью горячего пистолета заливаем клей в силиконовую форму в виде звезд. После застывания клея, вынимаем звезды из формы и размещаем на открытке.

Шаг четвертый: Каждый декорирует открытку на свой вкус. Для этого используются пуговицы, бусины, скрепки и т.д.

Как известно,  **подарок**, который сделан своими руками — это лучший **подарок**. И, конечно, не забывайте о том, что дарить их можно *(и нужно)* не только по праздникам.

Нравится ли вам ваша работа? Как вы оцениваете свою работу сами? Что бы хотели изменить в работе? Мне очень нравятся ваши креативные **открытки**. Думаю, что теперь вы порадуете своих близких и родных людей.

3. Подведение итогов. Оформление выставки.