**V городской фестиваль педагогических идей «И вдохновение, и мастерство»**

**в г. Новочебоксарске в 2019 – 2020 учебном году.**

Урок разработала учитель изобразительного искусства МБОУ «СОШ №9» Кульчак Раиса Сергеевна.

**Тема урока:** Мини – проект не тему: «**О чем говорят гербы»**

**Класс: 5 класс**

**Цель урока:** Продолжить формирование понятия о символическом характере декоративно-прикладного искусства на примере гербов, эмблем; воспитывать творческую и познавательную активность, нравственно-эстетическое отношение к миру искусства.

**Задачи:** Обучающая: 1. Дать представление о гербах России и родного края.

2. Познакомить с элементами и символическими значениями в гербах.

3. Научить выполнять выразительные композиции гербов (герб своего класса, герб школы, личный герб)

Развивающая: 1. Развивать творческий интерес, ассоциативно-образное мышление, фантазию, навыки работы с художественными материалами.

Воспитывающая: 1 Воспитывать интерес к истории, уважение к культуре, и символике своей страны, своего города, края.

2. Прививать такие качества как толерантность, навыки работы в команде

**Тип урока**: комбинированный

**Вид урока**: усвоение новых знаний, практическое творческое занятие.

**Методы обучения:** словесный**,** объяснительно – иллюстративный, творческий, проблемный.

**Формы обучения:** беседа, дискуссия, самостоятельная творческая работа.

**Межпредметные и предметные связи**: тесная связь с географией, применение полученных знаний в жизни.

**Средства воспитания и обучения:** Плакаты с изображением государственной символики (герб, флаг), схемы-таблицы с изображением основных элементов классического герба, презентация «Экскурс в геральдику (основы, история, правила)»

**Формы контроля**: самоконтроль, текущий и индивидуальный.

**Ожидаемые результаты достижения целей:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Вид планируемых учебных действий | Учебные действия | Планируемый уровень достижения результатов обучения |
| Предметные | Понимать «язык» декоративного искусства, освоить основные правила построения композиции и сочетание цветов в искусстве геральдики, научиться выполнять выразительные композиции гербов. | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели, осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме, выбор наиболее эффективных способов решения задач, структурирование знаний. |
| Метапредметные | Учиться высказывать и отстаивать свое мнение, планировать время, работу, и оценивать ее результаты, анализировать собственную художественную деятельность, развивать внимание, навыки самостоятельного творческого мышления. | Самостоятельное выполнение действий, планирование действий и решение проблемы, умение корректировать практическую работу. Целеполагание, планирование, оценка результатов работы, внесение необходимых дополнений и коррективов в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата. |
| Личностные | Осознавать необходимость уважительного отношения к культуре народа, произведениям декоративно-прикладного искусства, значимость эмоционально-ценностного отношения к собственной деятельности как основы творчества, развивать фантазию, способность к созданию художественного образа, эстетической оценке произведений мастеров и работ учащихся. | Самостоятельное выполнение действий. Осознание творческого вдохновения и удовлетворения. Установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и ее мотивом, самоопределение; |

**Литература для учителя и ученика**: учебник «Декоративно-прикладное искусство в жизни человека» Н.А. Горяевой - 5 класс, варианты упражнений, памятка к уроку, словари русского языка.

**Ход урока.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Этап урока, время этапа | Задачи этапа | Методы, приемы обучения | Формы учебного взаимодей-  ствия | Деятельность учителя | Деятельность учащихся | Формируемые УУД и предметные действия |
| Организа-ционный  момент,  1-2 мин | Организация местоположения каждого ученика. Мотивирует учащихся на начало урока, высказывает добрые пожелания детям. Управляет ситуацией самооценки | Словесный | Фронталь-ная | Приветствие, контроль посещаемости,  проверка готовности учащихся к уроку.  - Добрый день, ребята. Я рада снова приветствовать вас на занятиях. Надеюсь, что настроение у вас отличное и, вы, несомненно, готовы к новым открытиям и творческим начинаниям.  - Давайте проверим, все ли мы подготовили к работе. На занятии нам потребуются: карандаши, ластик, кисти №1, №2, №5, краски (гуашь), альбом, тряпочка, баночка с водой, ну и, конечно, наша фантазия.  Наш урок сегодня пройдет под девизом: «Ученику – удача, учителю – радость!» | Приветствуют учителя,  актуализация опорных знаний.  Занимают свои места, выполняют самооценку готовности к уроку, приветствуют присутствующих, эмоционально настраиваются на урок | **Личностные**: мобилизация внимания, уважение к окружающим;  **коммуникативные:** планирование учебного сотрудничества с учителем, сверстниками;  **регулятивные**: саморегуляция |
| Актуализация знаний,  3 мин. | Система-тизирова-ние ранее получен-  ных знаний учащихся (слайд №1) | Словесный | Фронталь-ная | Обращаясь к жизненному опыту учащихся, предлагает отгадать кроссворд, где есть ключевое слово темы урока (герб):  1.Музыкальный символ государства (гимн).  2.Элемент облачения рыцаря, где были отличительные знаки (доспехи).  3. Что проводили рыцари в 11 – 12 веках? (турнир)  4. Это изображение было на монетах и различных вещах(эмблема). | Отвечают на вопросы, предполагают, рассуждают, дискутируют. | **Коммуникативные УУД:** определение целей функций участников, способов взаимодействия, инициативное сотрудничество в сборе и обработке информации, владение монологической и диалогической формой речи;  **личностные:**  самоопределение, установление связи между целью учения и ее его мотивом, проявлять интерес к изучению темы.  **регулятивные:**  целеполагание |
| Мотивация(встреча с проблемой),  3 мин. | Вызвать эмоциональный настрой, познаватель-ный интерес к теме урока | Проблем-ный | Фронталь-ная | - Ребята, как вы думаете, что означает слово герб?  - Как вы думаете, что за «тайну» мы будем сегодня открывать?  Верно. Наш урок посвящен гербам. Мы будем говорить о том, когда появились первые гербы и для чего они нужны. Постараемся придумать и изобразить свой личный герб, пользуясь некоторыми правилами при их составлении.  - Вам понятна тема и цель урока ?  -Какие задачи нужно решить художнику для создания художественного образа? (важно это, нужно, зачем?)  Работа со словарем, толкование слова «герб», формулирование темы и поиск цели урока.  Рассуждения учащихся  -Зачем нужны людям гербы и эмблемы,  - о чем рассказывает герб,  - что на нем изображают…  - Да  - Изучить правила составления гербов, символическое значение цвета и изображения | Отвечают на вопросы учителя, ответы учащихся на поставленные вопросы. | **Постановка и решение проблемы:** формулирование задач и целей урока;  познавательные: применение методов информационного поиска;  **коммуникативные:** умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;  **регулятивные:** коррекция (внесение необходимых коррективов в план и способ действия) |
| Изучение нового матери-ала,  8 мин. | Организо-вать осмыслен-ное восприя-тие новой информа-ции | Словеный,  ипользов-ние техничес-ких средств | Фронталь-  ная | Экскурс в геральдику (основы, история, правила)  Герб – это условное изображение, являющееся символом и отличительным знаком государства, города, а в старину – рода или отдельного лица, отражающее исторические традиции владельца.  - Как вы думаете, когда появились первые гербы?  - Правильно.  Вначале изображения на рыцарских доспехах были случайными, позднее они стали более осмысленными, их целью было увековечить ратные подвиги владельца, ими стали дорожить и передавать по наследству. Тогда и появилось слово герб.  Постепенно начиная с XIII века, рисунки со щитов рыцарей перекочевали на кареты, дома, ковры, на ворота средневековых городов.  Герольды (в переводе с немецкого - глашатаи ) систематизировали знания о гербах, выработали общие принципы и правила их составления и распознавания и в конечном счёте создали науку "гербоведение" или "геральдику”. Только согласно ее законам выполнялись рисунки на гербах.  Ребята, а кто такие герольды? Давайте обратимся снова к словарям. Герольды (в переводе с немецкого - глашатаи ).  Основой всякого герба считается щит - как поле для изображения эмблемы. Известно пять форм западноевропейских щитов (демонстрирует плакат). При составлении гербов использовали финифть, золото, серебро и меха. Цвет в гербе имеет символическое значение. Подумайте, что могут означать цвета золотой, серебряный, красный, зеленый, черный?  В большинстве случаев вы правильно определили значение цветов.  - Золотой - богатство, сила, верность, постоянство. - Серебряный - невинность, чистота, девственность.  - Голубой - величие, красота, ясность.  - Красный -храбрость, мужество.  - Зеленый -надежда, изобилие, свобода.  - Черный -скоромность, ученость, печаль.  Поле щита может быть однотонное, простое или разделенное, сложное.  На поле щита есть изображения: животные, мифологические существа, оружие и т. п. Каждое изображение несет в себе определенный смысл. Лев - сила, мужество, великодушие. Леопард -храбрость, отвага. Орел -власть, господство и вместе с тем великодушие и прозорливость. Конь--храбрость льва, зоркость орла, сила и быстрота. Собака - верность, преданность, повиновение. Кошка - независимость. Овца -кротость. Единорог -чистота, непорочность. Кабан, вепрь -мужество, неустрашимость. Ворон -долголетие. Феникс -бессмертие. Змея - вечность. Дуб - крепость, сила. Солнце - свет, богатство, изобилие. Звезда - ночь, вечность. Посох -духовная власть.  Герб может иметь девиз - краткое изречение, отражающее суть и главную идею герба.  А у российского герба есть девиз?  - Вспомните известный вам или придумайте свой девиз для герба.  Красный - цвет крови, храбрость. Черный - траур. Зеленый -спокойствие. Золотой - богатство. Серебряный - благополучие, чистота.  Девиз:  «Со щитом или на щите», «Храбрость и справедливость».  - Что означает двуглавый орел?  - Одна голова смотрит на восток, другая на запад, что символизирует связь европейской и восточной культур в культуре России. | Развивать эмоциональную сферу, умение чувствовать произведения искусства.  Воспитывать интерес к геральдике. Положительные эмоции при просмотре презентации. | **Познавательные:** контроль и оценка процесса и результатов деятельности**,** подведение итогов,  **логические:** выведение следствий,  **коммуникативные:**  владение монологической формой речи, умение полно и чётко выражать свои мысли, |
| Практическая творчес-кая работа,  25 мин. | Обеспечить усвоение и закрепле-ние знаний | Практи-ческая работа | Индивиду-альная | Сегодня мы узнали много нового об истории гербов и законах их составления.  Я предлагаю вам выполнить проект «Герб моей семьи». Давайте постараемся придумать и изобразить герб, в котором отразим назначение и содержание семьи.  При выполнении самостоятельной работы постарайтесь использовать новые знания о гербах.  «Полезные советы» для выполнения практической работы:  - Вы уже подумали, какой формы будет ваш герб?  - Выбрали цвет геральдических фигур?  - Придумали фигуру для композиции герба?  - Помните, нельзя сочетать в композиции (накладывать друг на друга) цвета, лежащие рядом на цветовом круге.  - Все знаки на гербе должны быть четкими, лаконичными, легко читаемыми и видны издалека.  - Придумайте девиз, который наиболее отражает ваши взгляды на жизнь, цели и устремления.  Покажите герб классу и расскажите о нём!  Во время практической работы -  целевые обходы:  1) контроль организации рабочего места;  2) контроль правильности выполнения приемов работы;  3) оказание помощи учащимся, испытывающим затруднения;  4) контроль объема и качества выполненной работы. Учитель показывает на доске приемы работы над портретом в технике гризайль. Указывает на некоторые особенности работы в этой технике. | Выполняют задание практической работы,  Развивать эмоциональную сферу, умение чувствовать произведения искусства.  положительные эмоции при просмотре произведений искусства. | **Регулятивные:** составление плана действий, **саморегуляция;**  познавательные: поиск и выделение важной информации, применение алгоритма, пошаговое выполнение задачи  **регулятивные:** оценка результатов работы.  **коммуникативные:** управление поведением партнера |
| Рефлексивно - оценоч-ный этап.  Закрепле-ние прой-денного материа-ла,  4 мин. | Осмысле-ние резуль-тата деятель-ности | Аналити-ческий, индивидуальная рефлексия | Фронталь-ная , индивиду-альная | Рефлексия эмоционального состояния и отношения к уроку. | А сейчас мне бы хотелось увидеть, как вы усвоили материал. Поиграем в светофор:  зеленый цвет – материал усвоил хорошо,  желтый цвет – есть вопросы  красный цвет - материал не усвоил  -Расскажите интересные факты о происхождении вашей семьи, краткое сообщение 1-2 мин, | **Личностные:** самоопределение,  **регулятивные:** саморегуляция, осознание качества и уровня усвоения знаний;  **коммуникативные:** умение слушать, принятие решения и его реализация,  **коммуникативные:** инициатива в выборе задачи, поиск и сбор информации;  **логические:** анализ истинности утверждений,  **регулятивные:** оценка результатов |
| Итог урока,  1-2 мин.  Домашнее задание. | Выставка учащихся. | Аналитический, словесный. | Фронталь-ная | Какая работа понравилась и почему?  Итак, ребята, а теперь расскажите, о том, что самое интересное для себя вы сегодня узнали о гербах.  Продолжите предложения:  Я узнал…  Мне понравилось…  Я открыл для себя…  Было интересно… Молодцы! Вы сегодня великолепно работали.  Спасибо за урок | Записывают д/з, оценку за урок. | **Л:** умение объяснять смысл своих оценок, мотивов, целей. |