

# **ПОЛОЖЕНИЕ**

## **о межрегиональном дистанционном фестивале «Лучшие практики в изучении родного языка»**

### **I. Общие положения**

1.1. Настоящее положение определяет условия, статус, цели, задачи межрегионального дистанционного фестиваля педагогов «Лучшие практики в изучении родного языка» (далее - Фестиваль), порядок его организации, проведения в Чувашской Республике и является открытым для участников России, ближнего и дальнего зарубежья.

1.2. Организатором Фестиваля является ЦНППМ «Ашмарин-центр» и кафедра чувашского языка и литературы БУ ЧР ДНО «Чувашский республиканский институт образования» Минобразования Чувашии.

1.3. Фестиваль является нетрадиционной массовой формой повышения квалификации педагогических работников, преподающих родной язык и литературу, историю и культуру родного края в общеобразовательных организациях и организациях профессионального образования.

### **II. Основные цели и задачи Фестиваля:**

- выявление и демонстрация инновационных, педагогических и методических приёмов в преподавании родного языка и литературы, истории и культуры родного края;
- популяризация изучения родного языка, истории и культуры родного края, взаимосвязи при изучении языков, диалога культур, реализация культурологической составляющей содержания обучения;
- обобщение и распространение опыта в обучении родного языка и литературы, истории и культуры родного края на основе их взаимосвязанного изучения, диалога культур.

### **III. Информационная поддержка**

3.1. Информационная поддержка Фестиваля осуществляется:

На Официальном сайте <http://chrrio.rchuv.ru/>

ВКонтакте - <https://vk.com/ashmarincentr>

### **IV. Участники Фестиваля**

4.1. В Фестивале участвуют преподаватели родных языков и родной литературы, реализующие программы (в том числе и адаптированные) начального, основного, среднего, среднего профессионального образования, преподаватели учреждений ДПО, ЦНППМ, др. категории педагогических работников Чувашской Республики и субъектов Российской Федерации.

4.2. Для участия в Фестивале необходимо заполнение и отправка заявки участника фестиваля по ссылке: <https://forms.yandex.ru/u/65c38a3ff47e7310080c2a4b/>

4.3. Участие в фестивале бесплатное.

### **V. Сроки и порядок проведения Фестиваля**

5.1. Фестиваль проводится дистанционно **20 февраля 2024 года.**

5.2. Участники Фестиваля представляют выступления о практиках преподавания родного языка и литературы, истории и культуры родного края в общеобразовательных организациях.

5.3. Участники Фестиваля направляют презентации своих выступлений на электронный адрес [chrio51@list.ru](mailto:chrio51@list.ru) не позднее **15 февраля 2024 года**. **Работы, поступившие после 15 февраля 2024 года, не могут быть включены в регламент выступления**, но могут быть опубликованы в электронном сборнике Фестиваля.

5.4. Регламент выступления 5-7 минут.

5.5. Фестиваль пройдет в режиме видеоконференции.

Ссылка на подключение к конференции: <https://moodle-chrio.ru/b/pkj-wub-d0j-4ay>

## VI. Подведение итогов Фестиваля

6.1. Все участники Фестиваля получают сертификаты на электронную почту, указанную в заявке. Если по каким-либо причинам неверно указан адрес, то в таких случаях участник Фестиваля должен своевременно проинформировать организационный комитет на e-mail: [chrio51@list.ru](mailto:chrio51@list.ru) об изменении адреса электронной почты.

6.2. Все сертификаты выдаются на русском языке, с подписью ректора и печатью БУ ЧР ДПО «Чувашский республиканский институт образования» Минобразования Чувашии.

6.3. По результатам Фестиваля будет опубликован электронный сборник лучших практик. Оргкомитет осуществляет проверку текста на корректность, объем заимствований (не менее 50% оригинального текста) и формирует сборник статей по материалам Фестиваля. Автор(ы) несет(ут) персональную ответственность за то, что предоставленные материалы публикуются впервые и являются оригинальными. Решение о публикации статьи принимается оргкомитетом. Оргкомитет осуществляет дополнительное рецензирование представленных материалов, оставляет за собой право отклонения статьи. Статьи, не соответствующие предъявляемым требованиям, содержащие неправомерные заимствования, нарушающие принципы академической этики, будут отклонены на момент подачи материалов. В случае отклонения статьи оргкомитетом, автору(ам) предоставляется возможность переработать либо доработать статью с последующим представлением исправленного варианта в срок до 20 марта 2024 года на повторное рассмотрение оргкомитетом.

6.4. Электронный сборник материалов Фестиваля будет размещен на сайте БУ ЧР ДПО «Чувашский республиканский институт образования» Минобразования Чувашии до 28 мая 2024 года. Ссылка на электронный сборник будет отправлена авторам на указанный в заявке адрес.

6.5. Текст статьи на **русском языке** (от 2 до 5 страниц, требования, образец оформления в приложениях 1, 2)

## Требования к оформлению статьи

Формат страницы: А4.

Текстовый редактор: Microsoft Office Word любой версии.

Поля: левое – 2 см, правое, верхнее, нижнее – 1,5 см.

Шрифт: Times New Roman, кегль 14.

Междустрочный интервал: 1,5.

Абзацный отступ: 1,25 см.

Объем статьи: от 3 до 5 страниц.

Оформление рисунков, таблиц и формул осуществляется стандартными средствами Microsoft Office Word, таблицы нумеруются сверху (Таблица 1 - Название) и выполняются 12 шрифтом, междустрочное расстояние - одинарное; рисунки нумеруются снизу (Рисунок 1 - Название).

Ссылки на библиографические источники оформляются в квадратных скобках ([1]).

Список литературы должен состоять из не менее 5 источников, преимущественно за последние 5 лет, и оформляется в соответствии с ГОСТ 7.0.100-2018. Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления.

Пример оформления статьи (прил. 2):

1) через 1 интервал, выравнивание по центру, без выделения полужирным шрифтом, с прописной буквы указывается направления работы конференции, в рамках которой написана статья;

2) через 1 интервал, выравнивание по центру, полужирный курсив: фамилия, имя, отчество, на русском языке (в случае написания статьи в соавторстве, все авторы указываются в столбик);

3) через 1 интервал, выравнивание по центру, полужирный курсив: ученая степень (полностью), ученое звание, на русском языке;

4) через 1 интервал, выравнивание по центру, курсив: место работы, должность;

5) через 1 интервал, выравнивание по центру, курсив: e-mail;

6) через 1 интервал, выравнивание по центру, полужирным шрифтом, прописными буквами: название статьи на русском языке;

7) через 1 интервал, выравнивание по ширине: аннотация на русском языке 30-50 слов (в зависимости от объема статьи);

8) через 1 интервал, выравнивание по ширине: ключевые слова на русском языке (5 - 10 слов, ключевые слова или словосочетания отделяются друг от друга точкой с запятой);

9) через 1,5 интервал, выравнивание по ширине: текст статьи;

10) через 1,5 интервал **Литература** на языке оригинала. Список литературы приводится в алфавитном порядке (сначала приводятся русскоязычные источники, затем – англоязычные, последними – источники на других языках), оформляется по ГОСТ Р 7.0.100-2018 «Библиографическая запись. Библиографическое описание».

**Пример оформления статьи**  
Проблемы инноваций в развитии родного языка

УДК 377

**Иванов Иван Иванович**  
*заместитель директора по учебно-воспитательной работе  
муниципального образовательного учреждения  
основной общеобразовательной школы № 2  
г. Чебоксары Чувашской Республики,  
e-mail: IvanoV@gmail.com*

**ИННОВАЦИОННЫЕ МОДЕЛИ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ**

Аннотация. Краткое изложение содержания статьи (до 30 слов).  
Ключевые слова: (5-7 слов)

Текст... Текст... Текст... Текст... Текст... Текст... Текст... Текст...  
Текст... Текст... Текст... Текст... Текст... Текст... Текст... Текст...  
Текст... Текст... Текст... Текст... Текст... Текст... Текст... Текст...  
Текст... Текст... Текст... Текст... Текст... Текст... Текст... Текст...

В статье должны четко и сжато излагаться современное состояние вопроса, описание методики исследований, изложение и обсуждение полученных результатов.

Оформление рисунков и таблиц

Таблица 1

Название таблицы


Рис.1 Показатели инновационной деятельности

**ЛИТЕРАТУРА**

1. Источник А
2. Источник Б
3. Источник В
4. Источник Г

**Рекомендуемая структура статьи (с выделением структурных элементов):**

- введение;
- цель, задачи, методы;
- основная часть;
- выводы, заключение;
- библиографические источники.

**Название файла со статьей: Фамилия И.О.\_ статья**