

Принято  
Педагогическим советом  
МБДОУ Кугесьский детский сад  
«Крепыш»  
Протокол № \_\_\_\_\_  
От « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2023г.

Утверждено  
Заведующий МБДОУ  
Кугесьский детский сад «Крепыш»  
Мочалова О. В.  
Приказ № \_\_\_\_\_  
От « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2023г.

**Дополнительная общеразвивающая программа**

**«РИТОРИКА ДЛЯ ДОШКОЛЬНИКОВ»**

**образовательная область «Речевое развитие»**

для детей 4-7 лет дошкольного возраста

Составитель:  
Учитель-дефектолог  
Рахимова Елена Александровна

## Содержание

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование раздела</b>	<b>стр.</b>
<b>1. Целевой раздел</b>		
<b>1.1.</b>	<b>Пояснительная записка</b>	<b>3</b>
<b>1.1.1.</b>	Цели и задачи реализации Программы	<b>3</b>
<b>1.1.2.</b>	Принципы и подходы к формированию Программы	<b>4</b>
<b>1.1.3.</b>	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	<b>5</b>
<b>1.2.</b>	<b>Планируемые результаты освоения Программы</b>	<b>9</b>
<b>2. Содержательный раздел</b>		
<b>2.1.</b>	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и образования детей	<b>10</b>
<b>2.2.</b>	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	<b>10</b>
<b>2.3.</b>	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	<b>11</b>
<b>2.4.</b>	Способы и направления поддержки детской инициативы	<b>13</b>
<b>2.5.</b>	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	<b>14</b>
<b>3. Организационный раздел</b>		
<b>3.1.</b>	Материально-техническое обеспечение	<b>16</b>
<b>3.2.</b>	Обеспечение методическими материалами и средствами обучения	<b>17</b>
<b>3.3.</b>	Распорядок и/или режим дня	<b>18</b>
<b>3.4.</b>	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	<b>19</b>
<b>3.5.</b>	Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды	<b>20</b>
	Приложение 1	<b>23</b>

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1.1 Пояснительная записка

Усвоение языка начинается у человека с момента появления его на свет и продолжается почти всю жизнь.

Наше время – активных, предприимчивых, деловых людей. Поэтому искусство говорить нужно для социальной реализации своих творческих потенций. Ведь овладение речью – фактор не только общественно значимый, но и лично значимый.

Сегодня в нашей стране созданы предпосылки для развития творческой инициативы, открыт широкий простор для выражения различных мнений, убеждений, оценок. Все это требует развития коммуникативных возможностей современного человека. Поэтому наступило время, когда речевое развитие можно и нужно усовершенствовать.

Учитывая то, что основной задачей риторики является обучение умелой, искусной, а точнее – эффективной речи, актуальность риторики очевидна – приобщение дошкольника к элементам, основам ораторского искусства имеет большое воспитательно-образовательное и развивающее значение. Ведь дошкольный возраст – это сенситивный период развития речи.

Риторика – «наука о хорошей речи». Обучение риторике направлено на развитие коммуникативной компетенции детей, их способности налаживать общение с окружающей природой, людьми при помощи языковых (фонетических, лексических, грамматических) и не речевых средств (мимики, жестов, поз, взглядов).

Поэтому педагогическим коллективом детского сада было принято решение дополнить раздел программы «Речевое развитие» (Н.Е.Веракса), реализуемый в составе обязательной части основной общеобразовательной программы, Программой «Риторика и этикет для дошкольников» (О. М. Ельцова, З.И.Курцева) в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Педагогический коллектив детского сада считает, что «Риторика и речевой этикет для дошкольников» окажет благотворное влияние на развитие ребенка, который будет уметь устанавливать положительный контакт со сверстниками и взрослыми, вести бесконфликтное общение и обеспечит себе успех в будущем.

Образовательная программа «Риторика и речевой этикет для дошкольников» направлена на формирование и развитие речи, тембра, интонации голоса, расширению интереса к развитию речи ребенка. В процессе работы над выразительностью реплик персонажей, собственных высказываний незаметно у ребенка обогащается и активизируется словарь, совершенствуется культура речи, ее интонационный строй, формируется умение выступать перед публикой, самостоятельно импровизировать на заданные темы. Дети открывают для себя удивительный мир слов и задумываются над их значением.

**Цель Программы:** обучение детей эффективному общению в речевых ситуациях, обучение умению вести себя в конкретных речевых ситуациях.

**Задачи:**

- Познакомить детей с нормами русского литературного языка;
- Развить качества голоса (тембр, силу, высоту); дикцию, темп речи, дыхание;
- Сформировать умение излагать свои мысли последовательно, умение убеждать, отстаивать свою точку зрения;
- Дать знания об искусстве человеческих взаимоотношений, помочь приобрести навыки и опыт, необходимые для адекватного поведения в различных речевых ситуациях;
- Помочь детям усвоить формулы речевого общения;
- Привлечь внимание дошкольников к живому слову, пробудить интерес к истории языка; воспитывать уважительное отношение к чистоте и богатству родной речи.
- Формировать социально-коммуникативные навыки.

Главное внимание в Программе «Риторика и речевой этикет для дошкольников» уделяется приобщению детей старшего дошкольного возраста к основам риторики в контексте развития выразительной связной речи, формированию коммуникативных, риторических умений и навыков.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы:**

Основной подход в обучении дошкольников основам риторики – личностно-ориентированный, т.е. учитывающий специфические особенности развития детей данной возрастной группы и психофизиологические особенности каждого ребенка.

1. Принцип деятельности. Участвуя в игровых обучающих ситуациях (ИОС), ребенок находится в постоянном процессе открытия новых знаний.
2. Принцип вариативности. Каждый педагог вправе творчески использовать предлагаемый дидактический материал. В свою очередь ребенку предоставляются возможности для оптимального самовыражения. Основное методическое правило – ребенок всегда прав, если может объяснить свою точку зрения.
3. Принцип креативности (организации творческой деятельности). Педагог провоцирует и поощряет творческую активность детей, создавая конкретные речевые ситуации, в которых участвует каждый ребенок.
4. Принцип доступности изучаемого материала. Построение курса представляет собой спираль, по которой происходит восхождение ребенка к знаниям от простого к сложному.
5. Принцип непрерывности. Процесс речевого развития не заканчивается на занятиях по риторике, а продолжается и в совместной, и в самостоятельной деятельности детей, охватывая полностью всю жизнедеятельность ребенка как в детском саду, так и дома, в семье.

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей детей дошкольного возраста**

#### **Возрастные особенности детей пятого года жизни**

В возрасте 4-5 лет заметно увеличивается активный словарь детей за счет слов, обозначающих свойства и качество предметов, действия с ними, их функциональные признаки. Они начинают подбирать слова с противоположным значением (антонимы) и близким (синонимы), употребляют обобщающие слова («посуда», «мебель» и т.д.). К 5 годам активный словарь детей увеличивается приблизительно до 3000 слов.

Для детей этого возраста характерна неустойчивость произношения, которая заключается в том, что ребенок в одном звукосочетании правильно произносит звуки, а в другом – неправильно. Могут наблюдаться недостатки произношения звуков. Определённую трудность для детей этого возраста представляют слова с большим количеством согласных звуков (регулировщик, экскаватор, велосипедист и т.д.), поскольку произношение некоторых звуков у них ещё не закреплено. Вместе с тем у детей наблюдается особая чувствительность, восприимчивость к звукам речи. Они легко подражают взрослым. Если в этом возрасте начать заниматься с логопедом по исправлению недостатков звукопроизношения, то эффективность намного выше, чем после 5 летнего возраста.

До 5 лет можно развивать речь ребёнка, формировать правильное произношение звуков, а после 5 – возможна только коррекция. В 5 лет заканчивается формирование артикуляционного аппарата, у детей закрепляется неправильное произношение звуков и требуется значительно больше времени, чтобы переучить ребёнка говорить правильно. В усвоении грамматического строя речи происходят значительные изменения: дети учатся согласовывать названия предметов с прилагательными вроде, числе и падеже, ориентироваться на окончания слов («красный шар», «красная шапка»); начинают активно использовать в речи предлоги (в, над, под, между, около), соединительные союзы и местоимения.

Речь становится связной и последовательной. Происходит переход от ситуативной речи к контекстной. Развивается как диалогическая, так и монологическая речь. Дети могут участвовать в коллективной беседе, пересказывать сказки и короткие рассказы, составлять рассказы по картинкам. Начинается второй период вопросов: «Почему?». Продолжает развиваться фонематическое восприятие. Пятилетний ребёнок может подбирать слова на заданный звук, выделять его в слове; дифференцировать свистящие – шипящие, звонкие – глухие, твёрдые – мягкие согласные («коса – коза», «миска – мишка» и т.д.).

Развитый речевой слух даёт ему возможность различать громкость звука, ускорение и замедление темпа речи, улавливает различные интонации, голосовые модуляции. Дети с удовольствием подражают взрослым, точно воспроизводя различные интонационно – методические особенности их речи, выделяя

отдельные слова смысловым ударением и выдерживая паузу. Пятый год жизни – заключительная фаза в развитии языка, но детское словотворчество ещё продолжается. Дети придумывают самые необычные слова, которые удивляют и забавляют родителей: «бананас» (банан + ананас), «бабезьяна» (бабушка обезьяны) и т.п.

В этом возрасте дети так же любят сочинять и рассказывать сказки. Это способствует развитию их творческих способностей. Таким образом, к 5 годам дети овладевают правильным произношением почти всех звуков родного языка. Знают все обобщающие понятия и правильно используют их в своей речи. Умеют связно излагать свои мысли, используя сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Владуют как диалогической, так и монологической речью.

### **Возрастные особенности детей шестого года жизни**

Возраст 5 - 6 лет – это старший дошкольный возраст. Он является очень важным возрастом в развитии познавательной сферы ребенка, интеллектуальной и личностной.

В 5-6 лет ребенок как губка впитывает всю познавательную информацию. Научно доказано, что ребенок в этом возрасте запоминает столько материала, сколько он не запомнит потом никогда в жизни. В этом возрасте ребенку интересно все, что связано с окружающим миром, расширением его кругозора. Лучшим способом получить именно научную информацию является чтение детской энциклопедии, в которой четко, научно, доступным языком, ребенку описывается любая информация об окружающем мире. Ребенок получит представление о космосе, древнем мире, человеческом теле, животных и растениях, странах, изобретениях и о многом другом.

Этот период называют сенситивным, т.е. наиболее благоприятным для развития всех познавательных процессов: внимания, восприятия, мышления, памяти, воображения. Для развития всех этих аспектов усложняется игровой материал, он становится логическим, интеллектуальным, когда ребенку приходится думать и рассуждать.

Хорошо в этом возрасте играть с ребенком в словесные игры, так как ребенок уже использует в своей речи синонимы, антонимы, различает гласные и согласные, может определить количество слогов в словах, место звука в слове (начало, середина, конец слова).

У детей старшего дошкольного возраста развитие речи достигает довольно высокого уровня. Большинство детей правильно произносит все звуки родного языка, может регулировать силу голоса, темп речи, интонацию вопроса, радости, удивления. К старшему дошкольному возрасту у ребенка накапливается значительный запас слов. Продолжается обогащение лексики (словарного состава, совокупности слов, употребляемых ребенком). Особое внимание уделяется ее качественной стороне: увеличению лексического запаса словами сходного (синонимы) или противоположного (антонимы) значения, а также многозначными словами. В старшем дошкольном возрасте в основном завершается важнейший этап развития речи детей – усвоение грамматической системы языка. Возрастает удельный вес простых распространенных, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. У детей вырабатывается критическое

отношение к грамматическим ошибкам, умение контролировать свою речь. Дети старшего дошкольного возраста активно осваивают построение разных типов текстов: описания, повествования, рассуждения. В процессе развития связной речи дети начинают также активно пользоваться разными способами связи слов внутри предложения, между предложениями и между частями высказывания, соблюдая при этом его структуру. Вместе с тем можно отметить и другие особенности в речи старших дошкольников.

Отдельные дети не произносят правильно все звуки родного языка (чаще всего сонорные и шипящие звуки), не умеют пользоваться интонационными средствами выразительности, регулировать скорость и громкость речи в зависимости от ситуации, допускают ошибки в образовании разных грамматических форм (родительный падеж множественного числа имен существительных, согласование существительных с прилагательными, словообразование).

Вызывает затруднение правильное построение сложных синтаксических конструкций, что приводит к неправильному соединению слов в предложении и связи предложений между собой при составлении связного высказывания. Что касается развития связной речи, основные недостатки относятся к неумению построить связный текст, используя все структурные элементы (начало, середину, конец), и соединять различными способами цепной и параллельной связи части высказывания.

### **Возрастные особенности детей седьмого года жизни**

На седьмом году жизни происходят большие изменения в физическом, познавательном, эмоциональном и социально-личностном развитии старших дошкольников, формируется готовность к предстоящему школьному обучению. На фоне общего физического развития совершенствуется нервная система ребенка: улучшаются подвижность, уравновешенность, устойчивость нервных процессов. Однако дети все еще быстро устают, при перегрузках возникает охранительное торможение. Старшие дошкольники отличаются высокой двигательной активностью, обладают достаточным запасом двигательных умений и навыков. Кроме сюжетно-ролевых игр у детей интенсивно развиваются и другие формы игры - режиссерские, игры-фантазии, игры с правилами. Игра продолжает оставаться ведущей деятельностью этого возраста.

После 6 лет резко возрастает потребность ребенка в общении со сверстниками. В игре и других видах совместной деятельности дети обмениваются информацией, планируют, разделяют и координируют функции. Постепенно складывается достаточно сплоченное детское сообщество. Существенно увеличиваются интенсивность и широта круга общения.

В старшем дошкольном возрасте активно развивается диалогическая речь. Диалог приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог.

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения, развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Начинают

формироваться общие категории мышления (часть целое, причинность, пространство, время, предмет - система предметов и т.д.).

Старших дошкольников все больше интересует природа: животные, растения, камни, различные природные явления и др. У них возникает особый интерес к печатному слову, математическим отношениям (узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов).

Эстетическое отношение к миру у старшего дошкольника становится более осознанным и активным. Он уже в состоянии не только воспринимать красоту, но в какой-то мере создавать ее.

Слушая чтение книг, старшие дошкольники сопереживают, сочувствуют литературным героям, обсуждают их действия. При восприятии изобразительного искусства им доступны не только наивные образы детского фольклора, но и произведения декоративно-прикладного искусства, живописи, графики, скульптуры. В рисовании и лепке дети передают характерные признаки предмета (формы, пропорции, цвет), замысел становится более устойчивым.

У детей подготовительной к школе группы в норме развитие речи достигает довольно высокого уровня. Расширяется запас слов, обозначающих названия предметов и действий. Дети свободно используют в речи синонимы, антонимы, существительные с обобщающим значением. К семи годам в основном завершается усвоение детьми лексической стороны речи. Дети начинают задавать вопросы о значении разных слов, понимают переносное значение слов разных частей речи. Закрепляется умение согласовывать существительные с другими частями речи. Дети образуют однокоренные слова, превосходную степень прилагательных.

Возрастает и удельный вес разных типов предложений – простых, распространенных, сложносочиненных и сложноподчиненных. Многие дети седьмого года жизни овладевают умением строить разнообразные сложные предложения при составлении коллективного письма (сложносочиненные и сложноподчиненные предложения), у детей развивается самоконтроль при использовании синонимических синтаксических конструкций, что очень важно для дальнейшего овладения письменной речью.

Речь становится объяснительной: ребенок последовательно и логично излагает события. В процессе развития связной речи дети начинают активно пользоваться разными способами связи слов внутри предложения, между предложениями и между частями высказывания, соблюдая при этом структуру текста (начало, середина, конец). Дети седьмого года жизни обычно осваивают построение разных типов текстов: описания, повествования, рассуждения. С помощью выразительных средств дети передают содержание литературных текстов. Совершенствуется умение составлять рассказы по картине, из личного опыта, рассказы творческого характера; дети сочиняют небольшие сказки и истории. Формируется культура речевого общения. Дети приобретают широкую ориентировку в звуковой стороне речи, овладевают умениями звукового анализа и синтеза, развивается фонематическое восприятие (Д.Б. Эльконин). Особое значение в этом возрасте имеет формирование элементарного осознания чужой и своей речи. Речь становится предметом внимания и изучения. Формирование

речевой рефлексии (осознание собственного речевого поведения, речевых действий), произвольности речи составляет важнейший аспект подготовки детей к обучению чтению и письму.

## **1.2. Планируемые результаты освоения Программы**

### **К пяти годам ребенок способен:**

- понимать и употребляет слова-антонимы; образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница — сухарница)
- выделять первый звук в слове
- рассказывать о содержании сюжетной картинке
- с помощью взрослого повторять образцы описания игрушки
- назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку.
- рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним.
- инсценировать с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).

### **К шести годам ребенок способен:**

- общаться со взрослыми на темы, выходящие за пределы непосредственно воспринимаемой ситуации;
- налаживать с помощью речи взаимодействия со сверстником в самостоятельной сюжетно-ролевой игре;
- активно и самостоятельно осваивать язык, что проявляется в играх со звуками, рифмами, в словотворчестве, в вопросах о названиях и назначении предметов;
- использовать этикетные формулы в конкретных речевых ситуациях;
- формирование диалогической формы речи;
- развитие социально-коммуникативных навыков.

### **К семи годам ребенок:**

- овладевает разговорной речью и свободно общается с близкими взрослыми и детьми; в диалоге инициативно высказывается, умеет привлечь к себе внимание собеседника, интересуется высказываниями партнера, отвечает на них словом, действием, несловесными способами; выражает мысль в форме неполных и полных простых предложений, коротких текстов;
- проявляет интерес к рассказыванию знакомых сказок, передаче содержания мультфильмов, книг, картинок, к сочинению;
- в высказываниях употребляет разные части речи, эпитеты, сравнения, синонимы;
- проявляет активный интерес к процессу словотворчества;
- ориентируется в разных ситуациях общения;
- владеет своим голосом, понимает, когда нужно говорить громко, когда тихо, когда быстро, а когда медленно, с какой интонацией и т.п.;

- умеет внимательно слушать собеседника, адекватно реагируя на речь говорящего;
- соотносит вербальные и невербальные средства общения;
- адекватно оценивает собственное речевое поведение и речевое поведение другого (сверстника или взрослого).

## **2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и образования дошкольников**

Программа «Риторика и речевой этикет для дошкольников» состоит из четырех смысловых блоков:

- «Азбука общения
- «Речевой этикет»
- «Техника речи»
- «Речевые жанры».

Содержание каждого смыслового блока четко определено в тематическом плане.

**Перспективное планирование** составлено в соответствии с тематическим планом, представленным в программе и методических рекомендациях для воспитателей дошкольных образовательных учреждений «Риторика для дошкольников» О. М. Ельцова, «Ты-словечко, я – словечко» З.И.Курцевой.

### **2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

#### **Формы и методы работы с детьми:**

- речевая разминка:
  - упражнения на развитие фонационного (речевого) дыхания,
  - дикционные упражнения (скороговорки, чистоговорки, считалки и т.д.),
  - дидактические игры;
  - пальчиковая гимнастика;
- беседы-диалоги;
- сказочная театрализация;
- решение, разыгрывание проблемных ситуаций с элементами театральных игр:
  - коммуникативно-лингвистические игры,
  - игры на развитие мимики, пантомимики, внешней культуры;
- игровые обучающие ситуации (ИОС);
- игры-соревнования;
- моделирование речевых ситуаций;

- анализ речевых ситуаций;
- уроки вежливости;
- игры и упражнения по развитию сценической речи;
- ораторское мастерство: игры, мастер-классы, соревнования, выступления, интервью;
- творческая продуктивная речевая деятельность;
- лингвобанк (лингвистические упражнения-задания).

Обязательный элемент занятий - дыхательная гимнастика, артикуляционная и речевая разминки, которые подготавливают речевой аппарат к говорению, упражнения для развития диапазона голоса, его силы, интонационные упражнения, упражнения на развитие мимики и жестов, помогающие развитию устной речи, усвоению норм литературного языка.

Активизировать речь детей старшего дошкольного возраста помогает организация *литературной студии*. Литературная студия как форма организации работы с детьми старшего дошкольного возраста по формированию у них риторических умений и навыков – это модель взаимодействия ребенка с окружающим миром. Опыт творческой деятельности, приобретенный в «студии», дети «трансформируют» в разные формы своей жизнедеятельности: игру, общение, предметную деятельность. Коллективная творческая речевая деятельность помогает ребенку быть более открытым и свободным в общении, дает возможность самоутвердиться и самореализоваться, развить чувство ответственности, собственной значимости, повысить самооценку, позволяет понять: его любят таким, какой он есть, с его мнением считаются, ценят его индивидуальность.

### **2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

#### **Организованная образовательная деятельность детского сада**

Главная особенность организации образовательной деятельности в детском саду на современном этапе - это уход от учебной деятельности, повышение статуса игры, как основного вида деятельности детей дошкольного возраста; включение в процесс эффективных форм работы с детьми: ИКТ, проектной деятельности, игровых, проблемно - обучающих ситуаций.

#### **Особенности процесса обучения в детском саду:**

Ребенок и взрослый – оба субъекта взаимодействия. Они равны по значимости. Каждый в равной степени ценен. Хотя взрослый, конечно, и старше, и опытнее.

Активность ребенка, по крайней мере, не меньше, чем активность взрослого.

Основная деятельность – это так называемые детские виды деятельности.

Цель - подлинная активность (деятельность) детей, а освоение знаний, умений и навыков – побочный эффект этой активности.

Основная модель организации образовательного процесса – совместная деятельность взрослого и ребенка.

Основные формы работы с дошкольниками – рассматривание, наблюдения, беседы, разговоры, экспериментирование, исследования, коллекционирование, чтение, реализация проектов, мастерская, тренинги, презентации, новые информационные технологии.

Применяются в основном так называемые опосредованные методы обучения (при частичном использовании прямых методов).

Допускаются так называемые свободные «вход» и «выход» детей. Уважая ребенка, его состояние, настроение, предпочтение и интересы, взрослый обязан предоставить ему возможность выбора – участвовать или не участвовать вместе с другими детьми в совместном деле, но при этом вправе потребовать такого же уважения и к участникам этого совместного дела.

Образовательный процесс предполагает внесение изменений (корректив) в планы, программы с учетом потребностей и интересов детей, конспекты могут использоваться частично, для заимствования фактического материала (например, интересных сведений о композиторах, писателях, художниках и их произведениях), отдельных методов и приемов и др., но не как «готовый образец» образовательного процесса.

Модель образовательного процесса предусматривает две составляющие:

- совместная деятельность взрослого и детей (ООД и режимные моменты);
- самостоятельная деятельность дошкольников.

**Основные тезисы организации партнерской деятельности взрослого с детьми (Н.А. Короткова):**

- включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми;
- добровольное присоединение дошкольников к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения);
- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства);
- открытый временной конец деятельности (каждый работает в своем темпе).

**Подготовка педагогом организованной образовательной деятельности:**

- Разработка гибкого плана включает в себя: определение общей цели и ее конкретизацию в зависимости от разных этапов.
- Подбор и организацию такого дидактического материала, который позволяет выявлять индивидуальную избирательность детей к содержанию, в виду и форме познания.
- Планирование разных форм организации работы (соотношение фронтальной, индивидуальной, самостоятельной работы).
- Выбор критериев оценки продуктивности работы с учетом характера заданий (дословный пересказ, изложение своими словами, выполнение творческих заданий).
- Планирование характера общения и межличностных взаимодействий в процессе непосредственной образовательной деятельности:
  1. использование разных форм общения (монолога, диалога, полилога) с учетом их личностных особенностей и требований к межгрупповому взаимодействию;
  2. проектирование характера взаимодействий детей на занятии с учетом их личностных особенностей и требований к межгрупповому взаимодействию;

3. использование содержания субъектного опыта всех участников в диалоге «ребенок - педагог» и «ребенок - дети». Планирование результативности непосредственной образовательной деятельности предусматривает: обобщение полученных знаний и умений, оценку их освоенности, анализ результатов групповой и индивидуальной работы, внимание к процессу выполнения заданий, а не только к результату.

#### **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

- Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- Создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- Недирективная помощь детям, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- Расширение сферы осведомленности и опыта ребенка (освоение разнообразных способов деятельности) с учетом его интересов и опорой на уже имеющийся у него опыт

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду.

Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

—постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

—тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

—ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;

—своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

—дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

—поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

В детском саду педагоги активно используют метод проектов, он позволяет формировать активную, самостоятельную и инициативную позицию ребенка и поддерживать устойчивый познавательный интерес.

Ребенок приобретает опыт деятельности, который соединяет в себе знания, умения, компетенции и ценности.

Проектная деятельность поддерживает детскую познавательную инициативу в условиях детского сада и семьи:

-помогает получить ребенку ранний социальный позитивный опыт реализации собственных замыслов. Если то, что наиболее значимо для ребенка еще и представляет интерес для других людей, он оказывается в ситуации социального принятия, которая стимулирует его личностный рост и самореализацию.

-возрастающая динамичность внутри общественных взаимоотношений, требует поиска новых, нестандартных действий в самых разных обстоятельствах.

Нестандартность действий основывается на оригинальности мышления.

—проектная деятельность помогает выйти за пределы культуры (познавательная инициатива) культурно-адекватным способом. Именно проектная деятельность позволяет не только поддерживать детскую инициативу, но и оформить ее в виде культурно-значимого продукта.

Проектная деятельность как педагогов, так и дошкольников существенно изменяет межличностные отношения между сверстниками и между взрослым и ребенком. Все участники проектной деятельности приобретают опыт продуктивного взаимодействия, умение слышать другого и выражать свое отношение к различным сторонам реальности.

Проект как способ организации жизнедеятельности детей обладает потенциальной интегративностью, соответствием технологии развивающего обучения, обеспечением активности детей в образовательном процессе.

## 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Организация работы с родителями, направленной на формирование правильного речевого воспитания ребенка в семье, является необходимым условием при создании единого речевого пространства в ДОО. Повышение педагогической компетентности родителей в вопросах речевого развития ребенка, побуждение их к деятельности по общему и речевому развитию ребенка в семье осуществляется через:

- Оформление информационного стенда для родителей в холле ДОО и в приёмных групп.
- Индивидуальные беседы с родителями по итогам обследования речи детей, проводимые воспитателями (ст. воспитателем).
- Мастер-классы родителям – показ артикуляционных упражнений, игры и упражнения на закрепление пройденного материала.
- Проведение родительских собраний, «Дня открытых дверей».
- Совместное приобретение и изготовление игр и пособий по развитию речи.
- Участие в конкурсах и выставках.
- Показ открытых мероприятий по риторике
- Онлайн-вебинары, онлайн-консультации.

Включение родителей в педагогический процесс является важнейшим условием полноценного речевого развития ребенка. Как известно, образовательно-воспитательное воздействие состоит из двух взаимосвязанных процессов – организации различных форм помощи родителям и содержательно-педагогической работы с ребенком. Такой подход к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения обеспечивает непрерывность педагогического воздействия. Важнейшим условием преемственности является установление доверительного делового контакта между семьей и детским садом, в ходе которого корректируются позиции родителей и педагогов. Ни одна, даже самая лучшая, развивающая программа не может дать полноценных результатов, если она не решается совместно с семьей, если в дошкольном учреждении не созданы условия для привлечения родителей к участию в образовательно-воспитательном процессе.

Оформление информационного стенда для родителей в холле ДОО и в приёмных групп
Привлечение родителей к созданию речевого уголка в группе
Анкетирование родителей на тему «О развитии речи вашего ребенка»
28 октября - Международный день анимации (мультфильмов). Викторина для детей и их родителей «В стране мультипликационных героев»
Родительское собрание на тему «Словотворчество старших дошкольников»
Проведение конкурса «Литературная гостинная»
Памятка для родителей «Словесные способы поощрения и поддержки»
Анкетирование родителей: «Организация домашнего чтения в семье»

Консультация для родителей в родительских уголках «Книжка за руку ведет»
Лэпбук «Книга и ребенок»
Организация «Родительского клуба»
Организация конкурса рекламы на тему «Моя любимая книга» (в конкурсе участвуют семьи воспитанников по желанию)
Выставка совместного детско-родительского творчества рисунков и поделок на сюжеты знакомых произведений.
«День открытых дверей» - показ открытых мероприятий по риторике.

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение

Условия организации жизнедеятельности воспитанников ДОО составлены на основе действующих СанПиН, с учетом психофизиологических потребностей, индивидуальных и возрастных особенностей детей раннего и дошкольного возрастов.

Создание условий во многом определяется состоянием материально-технической базы ДОО. После проведенного анализа организации предметно-пространственной развивающей среды в МБДОУ №24 «Пчелка» в соответствии с ФГОС ДО, можно сделать следующие выводы о том, что на текущий момент:

1. В помещениях ДОО оборудованы зоны для организации разнообразной детской деятельности (как самостоятельной, так и совместной с воспитателем);
2. Материал и оборудование подобраны с учетом гигиенических, педагогических и эстетических требований;
3. Выявлены и удовлетворены индивидуальные интересы, склонности и потребности детей каждой конкретной группы;
4. Присутствует поло-ролевая адресность оборудования и материалов, исходя из реального количества имеющихся в каждой группе мальчиков и девочек;
5. Для речевого развития детей имеются музыкальный зал, детская библиотека в группе, речевые уголки в группах.
6. Оформление помещений соответствует трехпредметному пространству: сомасштабном действию глаз, рук, росту детей.

С целью создания условий для полноценного речевого развития детей в ДОО имеются:

- наборы карточек с изображениями предметов, названия которых рифмуются между собой (напр., развивающая игра «Рифмочки и нерифмушки»)
- наглядно-дидактические пособия с изображениями предметов в единственном и множественном числе, наборы парных карточек (серия «Грамматика в картинках», развивающая игра «Один-много») на правильное употребление частей речи

- наглядно-дидактические пособия с изображениями предметов, названия которых образованы с помощью суффиксов, приставок и частей слов («Грамматика в картинках для занятий с детьми 3-7 лет. Словообразование», «Грамматика в картинках для занятий с детьми 3-7 лет. Говори правильно»)
- наборы сюжетных картин и карточек с заданиями на составление различных видов предложений, на употребление монологических высказываний, на сочинение простых сказок и историй («Расскажи про детский сад», «Расскажи про свой город», «Шаг за шагом. Забавные истории» и др.)
- наборы карточек для обучения тому, как правильно задавать вопросы («Волшебный поясок»).
- Методические разработки: «Времена года», «Развитие социально-коммуникативных навыков».
- Презентации по развитию речевой деятельности.
- Карточка онлайн-игр для родителей и дошкольников по развитию речевой деятельности.

### 3.2. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания

<b>Речевое развитие</b>	<p>А.А. Акишина «Русский речевой этикет» -М. «Просвещение», 2008г.</p> <p>О.Ю. Безгина «Речевой этикет старших дошкольников. Методическое пособие». М., 2011.</p> <p>З.И. Курцева Ты-словечко, я – словечко...(варианты занятий по дошкольной риторике с теоретическим комментарием). Методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей / З.И. Курцева [Текст] – М.: «Баласс», 2002.</p> <p>О.М. Ельцова Риторика для дошкольников. Программа и методические рекомендации. Издательство «ТЦ СФЕРА»</p> <p>По дороге к Азбуке методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей к ч 1 и 2 Т.Р. Кислова</p> <p>По дороге к Азбуке методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей к ч 3 и 4 Т.Р. Кислова</p> <p>По дороге к Азбуке методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей «Лесные истории» Т.Р. Кислова</p> <p>Н.А. Карпухина Программная разработка образовательных областей – В., Учитель, 2012</p> <p>В.В. Гербова Конспекты занятий по развитию речи в младшей разновозрастной группе – М., Владос, 2003</p> <p>Т.М. Бондаренко Комплексные занятия в средней группе детского сада В., учитель</p> <p>О. С. Ушакова Развитие речи детей 3 – 5 лет. 3-е изд., дополненное в соответствии с ФГОС ДО. - М.: ТЦ Сфера, 2015</p> <p>О.С. Ушакова Развитие речи детей 3-4 лет – М., Вентана-Граф, 2010</p> <p>О.С. Ушакова Развитие речи детей 4-5 лет – М., Вентана-Граф, 2009</p> <p>О.С. Ушакова Программа развития речи дошкольников – М., Сфера, 2008</p> <p>О.С. Ушакова Развитие речи и творчества дошкольников М., Сфера, 2008</p> <p>О.С. Ушакова Придумаю слово – М., Сфера, 2009</p> <p>О.С. Ушакова Знакомим с литературой детей 3-5 лет – М., Сфера, 2009</p> <p>О.С. Ушакова Знакомим с литературой детей 5-7 лет – М., Сфера, 2009</p>
-------------------------	--

В. Волина Веселая грамматика – М., Знание, 1995  
 В. Волина Учимся играя – М., Новая школа, 1994  
 Г.Я. Затулина Конспекты занятий по развитию речи первая младшая группа – Москва, Центр педагогического образования, 2008  
 Г.Я. Затулина Конспекты занятий по развитию речи средняя группа – Москва, Центр педагогического образования, 2008  
 Г.Я. Затулина Конспекты занятий по развитию речи старшая группа – Москва, Центр педагогического образования, 2008  
 О.М. Ельцова Риторика для воспитателей дошкольных учреждений – Новосибирск, 2007  
 О.М. Ельцова Организация полноценной речевой деятельности в детском саду – С-П., Детство-Пресс, 2008  
 О.М. Ельцова Подготовка дошкольников к обучению грамоте – Новосибирск, НИПКиПРО, 2014  
 О.М. Ельцова Развитие речевой и коммуникативной деятельности у старших дошкольников первый год обучения – С-П, Детство-Пресс, 2014  
 О.М. Ельцова Развитие речевой и коммуникативной деятельности у старших дошкольников второй год обучения – С-П, Детство-Пресс, 2014  
 Н.А. Кнушевицкая Стихи и речевые упражнения по теме «Космос» - М., Гном, 2011  
 Н.А. Кнушевицкая Стихи и речевые упражнения по теме «Дикие животные» - М., Гном, 2011  
 Н.А. Кнушевицкая Стихи и речевые упражнения по теме «Грибы» - М., 2008  
 Н.А. Кнушевицкая Стихи и речевые упражнения по теме «Профессии» - М., 2009  
 Н.А. Кнушевицкая Стихи и речевые упражнения по теме «Фрукты» - М., 2010  
 Н.А. Кнушевицкая Стихи и речевые упражнения по теме «Птицы» - М., 2009  
**Речевые досуги Т.Р. Кислова, М.Ю. Вишневская**  
 Визит феи осеннего леса  
 Забавы зимушки-зимы  
 Весенние превращения Снегурочки  
 Летний сон Дюймовочки  
 Большое транспортное путешествие  
 Такие разные профессии  
 История о том, как Людвиг 14 пробрался на ферму  
 Воспоминания о необыкновенном путешествии Нильса с дикими гусями  
 Путешествие Белоснежки и гномов по волшебному замку (дни недели)  
 Лесные звери или по следам Колобка  
**Коррекционная логопедическая работа**  
 Н.В. Нищева Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР с 3-7 лет – С-П., Детство-Пресс, 2013  
 Н.В. Нищева Примерная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи (с до 7 лет) – С-П, детство-Пресс, 2011  
 Е. Косинова Уроки логопеда игровые тесты – М., Эксмо, 2005  
 Н.Г. Метельская 100 физкультминуток на логопедических занятиях – Москва Сфера, 2008  
 Н.В. Нищева развитие связной речи у детей дошкольного возраста  
 Формирование навыков пересказа – С-П, Детство-Пресс, 2009  
 Л.Б. Гавришева, Н.В. Нищева Логопедические распевки – С-П., Детство-Пресс, 2007

### 3.3. Распорядок и режим дня

Образовательная деятельность по реализации программы «Риторика для дошкольников» построена на групповой форме работы с детьми и проводится на базе детского сада.

Образовательная деятельность проводится учителем-дефектологом. В процессе реализации Программы осуществляется взаимодействие учителя-дефектолога с музыкальным руководителем, с инструктором по физкультуре, психологом, учителем-логопедом.

**Объем учебного материала** соответствует возрастным, физиологическим нормативам, что позволяет избежать переутомления дошкольников.

#### **Распорядок занятий по Программе:**

Средние группы-3 раза в неделю, всего 62 занятия продолжительностью 20 минут;

Старшие группы – 2 раз в неделю, всего 62 занятия продолжительностью 25 минут;

Подготовительные к школе группы – 2 раз в неделю, всего 62 занятия продолжительностью 30 минут.

Средний и старший дошкольный возраст является приоритетным для развития культуры общения, так как именно в этот период ребенок задумывается над критериями нравственных ценностей личности, ищет ответы на вопросы: что такое хорошо и что такое плохо, как поступить в той или иной ситуации, что и как нужно сказать или спросить.

При работе с детьми 6-7 лет перед педагогом стоит задача вызвать у детей размышления о том, что такое взаимопонимание, контакт между людьми, как важно владеть словом в современном мире, о том, какое это бесценное богатство. Дошкольник на 6-7 году жизни стремится освоить нормы поведения, правила общения.

#### **3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Задача педагога наполнить жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов детей и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, Проводы Зимы-зимы и т.п., общественно-политические праздники (День народного единства России, День Защитника Отечества, Международный Женский день, День Победы и др.)

Для развития детской инициативы и творчества педагог проводит отдельные дни необычно, например, как «Космическое путешествие», «Мы и природа», «День Земли», «День книги» и др. В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

Планируются тематические вечера досуга, занятия в кружках, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

### **3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

В групповых комнатах, на территории детского сада создана развивающая речевая среда: развивающие игры, направленные на развитие воображения, речи, памяти, логики, внимания: "Сложи узор", "Логический поезд", блоки Дьенеша, палочки Кюизенера. Для речевого развития в группах имеются альбомы познавательного содержания, дидактические, речевые игры и пособия: «Профессии», «Времена года», «Транспорт»; разнообразный речевой материал по лексическим темам «Домашние и дикие животные», «Насекомые»; картины по развитию речи.

С целью создания эффективной развивающей предметно-пространственной среды в дошкольном учреждении в группах ДОУ оформлены *речевые уголки*. Педагогами накоплен и систематизирован разнообразный практический материал для организации речевых игр и занятий: пособия для проведения артикуляционных и дыхательных упражнений, комплексы пальчиковых игр, игрушки для развития правильного речевого выдоха, тематические альбомы.

В организации речевой деятельности используются различные наглядные и инновационные технологии: мнемо-таблицы, презентации, онлайн-игры по развитию просодической стороны речи, раздаточный изобразительный материал, звуковые пособия, сигнальные карточки. Кроме того, используются разные игрушки (например: кукла, мяч, сказочные герои и т.д.), которые стимулируют детей к активному, заинтересованному включению в речевую ситуацию.

Для реализации задач программы «Риторика для дошкольников» используются и другие помещения детского сада.

В *музыкальном зале* проводятся совместные с родителями мероприятия, тематические праздники и развлечения, моделирование речевых ситуаций, решение проблемных ситуаций с элементами театрализации, конкурс чтецов.

### **Оборудование предметно - пространственной развивающей среды в групповом помещении:**

### **Центр «Учись говорить правильно»:**

1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.
2. Игрушки и пособия для развития дыхания (тренажёры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки, пособия из природного материала).
3. Картотека предметных и сюжетных картинок по изучаемым лексическим темам.
4. Серии сюжетных картинок. «Алгоритмы» для составления рассказов о предметах и объектах»
5. Картотека предметных картинок для автоматизации и дифференциации свистящих, шипящих, сонорных, йотированных звуков и аффрикат.
6. Картотека речевого материала для автоматизации и дифференциации свистящих, шипящих, сонорных, йотированных звуков.
7. Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (разноцветные фишки, магниты, семафоры, флажки, светофорчики и т.п.).
8. Дидактические игры для автоматизации и дифференциации поставленных звуков, развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза, анализа предложений.
9. Дидактические игры для формирования грамматического строя речи («Один и много», «Бабочка и цветок», «Найди маму», «У кого кто», «Кто за деревом?», «Кто за забором?», «Собери скамейку» и т.п.).
10. Картотека коммуникативных игр, картотека словесных игр.
11. Лото и домино по изучаемым лексическим темам.
12. Настенный алфавит, разрезная азбука, азбука на кубиках, магнитная азбука.
13. Экран, картотека презентаций и методических пособий по изучаемым лексическим темам.
14. Методическая разработка «Чемодан для Вани и Тани»: куклы в разных костюмах.
15. Инновационные игры с фонариками: «Что в шкафу?», «Какой пирожок?», «Кто в клетке?»
16. Картотека по Ритму-праксису.
17. Дидактические игры по направлению «Человек в истории и культуре» («Собери матрёшек», «Раньше и сейчас» и т.п.).

### **Центр «Любимые книги»:**

1. Стеллаж или открытая витрина для книг.
2. Стол, два стульчика, мягкий диван.
3. Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно сменяемых детских журналов, детские энциклопедии, справочная литература, словари и словарики.
4. Книги по интересам о достижениях в различных областях.
5. Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки.
6. Книжки-раскраски по изучаемым лексическим темам, книжки-самоделки.
7. Магнитофон, аудиокассеты с записью литературных произведений для детей.
8. Презентации по сказкам. Онлайн-игры с любимыми сказочными персонажами по развитию речи.

### **Центр «Юные актеры»:**

1. Большая ширма, маленькая ширма.
2. Стойка-вешалка для костюмов.
3. Костюмы, маски, атрибуты для обыгрывания сказок.
4. Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный, перчаточный, настольный) для обыгрывания этих же сказок.
5. Аудиокассеты с записью музыки для сопровождения театрализованных игр.
6. Грим, зеркало, парики.

**«Центр сюжетно-ролевых игр»**

1. Куклы обоих полов в костюмах представителей разных профессий.
2. Комплекты одежды по сезону для кукол.
3. Постельные принадлежности для кукол, мебель и посуда для кукол, коляски.
4. Предметы-заместители.
5. Большое зеркало.
6. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр.
7. Атрибуты для ряженья.

**Перспективное планирование  
Перспективное планирование "Риторика для дошкольников средней  
группы" О.М.Ельцова**

№	Тема	Программное содержание (задачи)	Упражнения, игры
1.	Занятие 1 "Красно поле пшеном, а беседа умом" Занятие 2 «Умные речи приятно слушать»	Объяснение детям, что речь – это важнейшее средство общения, обмена мыслями и чувствами между людьми; выучить комплекс упражнений для отработки фонационного дыхания; развивать артикуляцию, упражняя в произношении скороговорок; вовлекать детей в активный разговор по заданной теме, учить внимательно слушать друг друга.	Рассказ «Невидимка»; речевая разминка; игра с мячом «Наоборот»; Игровая ситуация «В детский сад пришло письмо от Буратино»; дыхательная гимнастика; разминка с пословицами.
2.	Занятие 3 "Красную речь люблю слушать" Занятие 4 «Ума-палата»	Формировать представление о значении красивой речи в жизни, объяснять, что голос необходимо беречь, заботиться о нем; продолжать работу над постановкой речевого дыхания; учить детей извиняться и отвечать на извинения; пробуждать интерес к живому слову; воспитывать у детей внимание, усидчивость, умение слушать и понимать собеседника.	Артикуляционная гимнастика; скороговорки в речи; беседа-диалог «Наш голос-это музыкальный инструмент»; Физкультминутка «Буратино»; дидактическая игра «Разговор сказок»; игра «Азбука общения».
3.	Занятие 5 "Доброе слово лечит, а худое калечит" Занятие 6 «Рассказ «Мячик» С. Летов	Формирование представлений о том, что речь-средство воздействия на мысли, чувства и поведения людей; добиваться большей дикционной чистоты, учить правильно реагировать на то, что говорит собеседник; развивать культуру речевого	Артикуляционная гимнастика, дыхательная гимнастика; беседа-диалог «Слово утешает, предостерегает, заставляет задуматься...»;

		общения через создание проблемной ситуации; учить общаться на вербальном и невербальном уровнях, определять эмоциональное состояние других людей, выражать свои чувства.	физкультминутка «Кузнечики»; знакомство с рассказом «Мячик» С.Летова; беседа-диалог «А можно ли говорить без слов?».
4.	Занятие 7 "В добрый час молвить, а в дурной промолчать" Занятие 8 «Разбор стихотворения В. Берестова «Прощание с другом»	Расширение представлений детей о неязыковых средствах в речи (мимика, жесты); обучать грациозной и «легкой речевой ходьбе» с помощью скороговорок; подводить к пониманию того, что речь является средством воздействия; упражнять детей в умении достойно выходить из различных речевых ситуаций.	Минутка скороговорок, дыхательная гимнастика, чтение стихотворения В Берестова «Прощание с другом»; физкультминутка «Хомка»; чтение стихотворения-небылицы «Перевертыш»; игра «Изобрази радость».
5.	Занятие 9 "Придумано кем-то просто и мудро при встрече здороваться..." Занятие 10 «Путешествие в страну Вежливости»	Формирование первичных представлений о роли неязыковых средств в речи, в процессе общения; развитие правильного речевого дыхания; учить употреблять различные формы приветствия и прощания в зависимости от ситуации; помогать детям овладеть коммуникативными умениями, столь необходимыми в жизни каждого человеку; воспитывать у детей уважительное отношение к людям, желание контактировать, сотрудничать.	Артикуляционная гимнастика; игровая обучающая ситуация «Путешествие в страну Вежливости»; игра-соревнование «Кто теплее, сердечнее произнесет слова приветствия; игра без слов «Попробуй изобрази»; моделирование конкретных речевых ситуаций.
6.	Занятие 11 "Здравствуйте!" Занятие 12 «Приветствие»	Обучение правильному использованию интонаций, совмещению их с жестами; закрепить потребление форм приветствия на примере повседневных ситуаций; развивать умение ориентироваться в ситуациях общения, определять коммуникативное намерение партнера; учить детей выражать собственную точку зрения.	Дыхательная гимнастика; артикуляционная гимнастика; беседа-диалог по теме «Приветствие»; анализ речевых ситуаций; игра «Где мы были, мы не скажем, а что делали покажем»; игра-упражнение со словом «Здравствуйте».
7.	Занятие 13	Обучение правильной реакции	Артикуляционная

	"Если виновен-проси извинения..." Занятие 14 «Простое слово «извините»»	на слова собеседника; учить осознанно задавать вопросы и отвечать на них; учить употреблять различные формы выражения извинения; учить детей вступать в этикетный диалог и поддерживать его; учить строить логически завершенное предложение; продолжать учить детей общаться на вербальном и невербальном уровнях, определять эмоциональное состояние других людей, выразить свои чувства.	гимнастика; беседа-диалог «Простое слово «Извините»»; физкультминутка «Если нравится тебе»; дидактическая игра «Почему и Потому»; речевая ситуация.
8.	Занятие 15 "Сколько просьб начинается с «будьте добры!»" Занятие 16 «Волшебные слова»	Обучение правильному употреблению различных словесных форм обращения с просьбой; обогащать речь синонимами; учить детей делать комплименты окружающим людям, сказочным героям; развивать фантазию, воображение детей; продолжать учить детей общаться на вербальном и невербальном уровнях, определять эмоциональное состояние других людей, выразить свои чувства.	Фонопедическое упражнение; беседа-диалог «Волшебное слово»; моделирование речевых ситуаций; физкультминутка «Спасибо»; дидактическая игра «Сказку вспомнить нужно»; игра «Интервью».
9.	Занятие 17 "Спеси бояться, а вежливость чтут" Занятие 18 «Сказка «Аист и соловей»»	Учить детей бережному отношению к чужой речи, высказыванию; воспитывать чуткое отношение к собеседнику, желание слушать и быть услышанным; учить детей ясно, четко выражать свои мысли, правильно ставить вопросы, аргументировать свои суждения; воспитывать желание помочь, подбодрит собеседника, создать у него хорошее настроение; воспитывать доверие друг к другу, чувство ответственности за другого.	Чтение скороговорок; выразительное прочтение стихотворения; рассказывание узбекской сказки «Аист и соловей»; презентация «Просим прощенья»; мнемо-таблицы к сказке «Вежливый кролик»; физкультминутка «Мельница»; дидактическая игра «Кто больше назовет?»; Упражнение «Нарисуй свое настроение!»
10.	Занятие 19 "На всякие	Знакомить с правилами вежливости у разных народов;	Речевые игры с чистоговорками;

	<p>приметы надобно иметь ответы» Занятие 20 «Форма вежливости»</p>	<p>Упражнять в соотнесении названий действий с названиями предметов; воспитывать самостоятельность, творческую активность детей во время выполнения речевой разминки; привлекать внимание детей к живому слову, заинтересовать русским языком.</p>	<p>беседа-диалог «Формы вежливости у разных народов»; физкультминутка «Цыпленок»; моделирование речевой ситуации; дидактическая игра «Кто что делает?»; игра «В библиотеке».</p>
11.	<p>Занятие 21 "Не дорого ничто-дорого вежество" Занятие 22 «Если ты пришел к кому-то...»</p>	<p>Привлечь внимание к живому слову; прививать интерес к родному языку; закреплять умение употреблять различные формы словесной вежливости, используя художественное слово и создание стандартных ситуаций; продолжать работу над артикуляцией; обогащать речь детей меткими образными выражениями - фразеологизмами.</p>	<p>Разучивание скороговорок; чтение стихотворения Г.Остера «Если ты пришел к кому-то...»; моделирование речевых ситуаций; мексиканская сказка «Вежливый кролик»; пословица «Слово-не воробей, вылетит – не поймаешь»; сюжетно-ролевая игра «Магазин».</p>
12.	<p>Занятие 23 "Где больше двух, там говорят вслух" Занятие 24 «Как вести себя во время разговора»</p>	<p>Знакомство с правилами поведения во время разговора; отрабатывать упражнения на фонационное дыхание; обогащать и развивать словарный запас; учить детей правильно начинать разговор по телефону, быстро ориентируясь в различных ситуациях; прививать ребенку интерес к слову, истории родного языка; продолжать учить детей рассуждать, корректно отстаивать свою точку зрения; учить детей договариваться, принимать совместное решение.</p>	<p>Артикуляционная гимнастика, разучивание скороговорок; дыхательная гимнастика; беседа-диалог «Как себя вести во время разговора»; моделирование речевых ситуаций; упражнение «Помощники устной речи – мимика и жесты»; дидактическая игра «Какие бывают слова?».</p>
13.	<p>Занятие 25 "Клади крест по-писанному, поклон веди по-ученому" Занятие 26 «Не будь в людях приметлив, будь дома приветлив»</p>	<p>Знакомство с правилами речевого поведения во время телефонного разговора; развивать фонематический слух и восприятие; упражнять детей в четком и быстром произношении скороговорок; учить детей вежливо отвечать</p>	<p>Развитие речевого дыхания; артикуляционная гимнастика; дидактическая игра «Угадай кто?»; беседа-диалог «Разговор по</p>

		на телефонные звонки; совершенствовать навыки устной речи через употребление фразеологизмов.	телефону»; моделирование речевых ситуаций; чтение и анализ отрывка стихотворения К.И.Чуковского «Телефон».
14.	Занятие 27 "Не будь в людях приметлив, будь дома приветлив!" Занятие 28 «Ждем гостей»	Знакомство с правилами поведения в театре, в гостях; отрабатывать правильную дикцию с помощью скороговорок; продолжать работу над артикуляцией; учить детей делать бесшумно вдох - выдох; упражнять в плане, энергичном, не ослабевающем к концу выдохе; учить детей активно запоминать тот или иной фразеологизм путем обыгрывания его прямого или переносного значения.	Артикуляционная гимнастика, отгадывание загадок; игра «Уроки вежливости»; физкультминутка «Что сказать?»; моделирование речевых ситуаций; дидактическая игра «Ждем гостей».
15.	Занятие 29 "Петь хорошо вместе, а говорить порознь" Занятие 30 «Моделирование речевых ситуаций»	Развитие умения изменять громкость в зависимости от ситуации и от содержания высказывания; воспитывать уважение к собеседнику: внимательно выслушивать, не перебивая, вежливо отвечать на вопросы; добиваться качественного выполнения упражнений на дыхание, самостоятельно контролируя осанку; развивать мышление, фантазию детей, подбирая какие-нибудь подходящие ситуации из жизни к устойчивому сочетанию слов типа фразеологизмов; развивать слуховое восприятие.	Дыхательная гимнастика, речевая гимнастика; повторение чистоговорки с изменением громкости и темпа в зависимости от содержания; выразительное чтение стихотворения А.Шлыгина «Гром и тишина»; игра «Эхо»; физкультминутка «Мельница»; моделирование речевых ситуаций; дидактическая игра «В больнице».
16.	Занятие 31 "За твоим языком не поспеешь босиком" Занятие 32 «Анализ речевых ситуаций»	Формирование представлений о такой особенности речи, как темп; упражнять в умении изменять темп речи в зависимости от ситуации общения; расширять словарный запас, развивать наблюдательность, сосредоточенность; учить	Речевая гимнастика, чтение скороговорок; беседа-диалог о темпе речи; игра «Воробьи –вороны»; анализ речевых ситуаций; разучивание

		вести рассказ перевоплощаться, мыслить логически.	скороговорок; игра «Скажи кто твой друг»; Музыкальная игра «Хоровод дружбы»
17.	Занятие 33 "Секреты волшебницы речи" Занятие 34 «Поздравления»	Привлекать внимание детей к живому слову, заинтересовать старших дошкольников русским языком; пробуждение желания совершенствовать свою устную речь; настраивать детей на желание делать открытия с радостью и удовольствием; учить детей работать в одной команде, сопереживать, радоваться успехам сверстников; воспитывать дух соревнования, чувство солидарности.	Игра – соревнование «Самое интересное стихотворение»; лексическое упражнение «Скажи по другому»; физкультминутка «Часы»; беседа- диалог «Окраска (тембр) голоса»; игра «Узнай по голосу»; продолжение беседы-диалога.
18.	Занятие 35 "Для чего у нас два уха, а язык один?" Занятие 36 «Поведение на празднике»	Создание условий для овладения творческой продуктивной речевой деятельностью; учить внимательно слушать собеседника; воспитывать сознательное намерение говорить выразительно, эмоционально, образно; учить детей правильно, вежливо реагировать на обращение к ним; воспитывать верную реакцию на привлечение внимание; формировать желание общаться и достойно выходить из нестандартных ситуаций.	Выразительное прочтение стихотворения С Михалкова «Сашина каша»; речевая гимнастика; игра- соревнование «Кто произнесет знакомую скороговорку в быстром темпе?»; беседа-диалог «Секреты устной речи»; игра «Спаси птенца».
19.	Занятие 37 "Хорошее слово- половина дела" Занятие 38 «Сказки о весеннем солнце»	Учить детей при составлении сказки выбирать в родном языке красивые, точные слова; совершенствовать речевые умения детей, познакомить с понятием "слово-сорняк"; учить детей говорить чисто, правильно, интонационно выразительно, пользоваться "языком внешнего вида": мимикой, жестами, пантомимикой; воспитывать интерес к русскому языку и внимательное отношение к своей речи.	Дыхательная гимнастика, речевая гимнастика; творческая продуктивная речевая деятельность; анализ речевой ситуации «Поздравь своего друга с днем рождения»; игра «Вопросы-шутки»; игра «Кто красивей всех на свете?»

20.	Занятие 39 "Доброе слово лучше мягкого пирога" Занятие 40 «Красивые слова»	Обучение умению правильно формулировать вопросы; Учить говорить ярко, эмоционально, выразительно, привлекая внимание слушателя; формировать у детей культуру поведения; оказывать помощь в усвоении дошкольниками правил речевого поведения во время знакомства; формировать умение выделять основную идею высказывания, подводить итог.	Упражнение «Врасти в землю»; артикуляционная гимнастика; разучивание считалки; игра «Как тебя зовут?»; творческая продуктивная речевая деятельность «Сочинения – миниатюры по теме»; дидактическая игра «Для чего нужны эти предметы?»
21.	Занятие 41 "Речь любит течь, фраза - идти потихонечку, а слово – бежать да играть!" Занятие 42 «Моя мама самая красивая»	Закреплять умение «окрашивать» произносимый звук; учить пересказывать рассказ близко к тексту; упражнять детей в подборе слов - синонимов, активизировать и обогащать детский словарь; формировать у детей представление о правилах знакомства, об этикетных выражениях; продолжать работу с детьми по осознанию необходимости выполнять правила этикета; учить перефразировать сказанное (сохранив главный смысл).	Речевая разминка «Путешествие язычка»; упражнение со смысловым заданием; игра «Сундучок»; презентация « Слова благодарности»; творческая продуктивная деятельность в парах; моделирование ситуации «Судья».
22.	Занятие 43 "Верный тон и речь красит и успех делу сулит.." Занятие 44 «Вежливый слон	Активизация речевой деятельности, формирование желания общаться и достойно выходить из нестандартных речевых ситуаций; продолжать учить говорить выразительно; вызывать у детей интерес к слову, научить замечать непонятные слова; пробуждать стремление употреблять слова в точном соответствии с их значением; развивать коммуникативные способности детей.	Речевая гимнастика, дыхательная гимнастика, Фонопедическое упражнение «Тихо- громко»; упражнение со смысловым заданием; игра «Путешествие с другом»; Игра «День-ночь»; пересказ рассказа В.А.Сухомлинского «Моя мама-самая красивая».
23.	Занятие 45 "Бином фантазии" Занятие 46 «Придумывание историй»	Активизация образного восприятия; обучение созданию целостного изображения на основе уже имеющихся деталей;	Проговаривание скороговорки; дыхательная гимнастика; чтение стихотворения

		формировать навыки четкой артикуляции; пробуждать внимание детей к слову, научить некоторым приемам толкования значения слова; воспитывать умение быть ласковым, активизировать в речи детей нежные, ласковые слова; учить детей образовывать новые слова с помощью уменьшительных суффиксов.	В.Лунина «Вежливый сон»; игра «Попробуй изобрази»; мастер-класс «Сценическая речь»; сюжетно-ролевая игра «В кафе».
24.	Занятие 47 "Богатство русского языка" Занятие 48 «Чудо-лесенка»	Учить точно и выразительно передавать мысли автора; учить детей рассуждать, логически мыслить, сопоставлять, исследуя, углубляясь в историю слова; воспитывать внимание к слову, научить детей использовать слово в точном соответствии с его значением; учить детей взаимодействовать друг с другом, получая от этого радость, удовольствие.	Упражнение «Расскажи чистоговорки в разных темпах»; артикуляционная гимнастика; игра «Подскажи словечко»; введение в искусство придумывания историй – «Бином фантазии»; игра «Выполни фигуру»; повторение стихотворения «Вежливый слон» В.Лунина.
25.	Занятие 49 "Риторика есть наука....красиво говорить и писать" Занятие 50 «Творческие фантазии»	Давать детям представление о риторике, как науке; Обогащать словарь детей (риторика, ритор, "красно говорить"); Выучить комплекс упражнений для отработки фонационного дыхания; Развивать артикуляцию, упражняя в произношении скороговорок; вовлекать детей в активный разговор по заданной теме, учить внимательно слушать друг друга.	Дыхательная гимнастика, речевая гимнастика; повторение чистоговорки с изменением громкости и темпа в зависимости от содержания; выразительное чтение стихотворения А.Шлыгина «Гром и тишина»; игра «Эхо»; физкультминутка «Мельница»; моделирование речевых ситуаций; дидактическая игра «В больнице».

26.	Занятие 51 "Доброе слово сказать-посошок в руку дать" Занятие 52 «Беседа по телефону	Продолжать работу над постановкой речевого дыхания; Учить детей извиняться и отвечать на извинения; Пробуждать интерес к живому слову; Воспитывать у детей внимание, усидчивость, умение слушать и понимать собеседника.	Проговаривание скороговорок, дыхательная гимнастика, беседа-диалог на тему «Звонок раздается в доме...», обыгрывание речевой ситуации, игра «Слово на ладошке», лингвистическое упражнение, рассказ сказки «Мышонок и мышка».
27.	Занятие 53 "С добрым словом и черная корка сдобой пахнет" Занятие 54 «Знакомство с фразеологизмами»	Продолжать работу над развитием фонационного дыхания; Знакомить детей с этимологией слов "благодарность" и "спасибо"; Учить детей выразить благодарность и уметь отвечать на нее; Учить детей внимательно слушать друг друга, отвечать на вопросы; Воспитывать доброжелательное отношение к собеседнику; Развивать метаморфическое мышление у детей; Учить общаться на вербальном и невербальном уровнях, определять эмоциональное состояние других людей, выражать свои чувства.	Пальчиковая гимнастика, дыхательная гимнастика, дидактическая игра «Телефон», беседа-диалог на тему «Разговор о звонках на работу», обыгрывание речевых ситуаций, лингвистическое упражнение «Далеко-близко», дидактическая игра «Давайте говорить друг другу комплименты», упражнение «Ромашка».
28.	Занятие 55 "Доброе слово человеку, что дождь в засуху" Занятие 56 «Кто говорит, тот сеет, кто слушает- собирает»	Повышать речевую активность детей на занятиях по риторике; Упражнять детей в правильном выполнении дыхательно-речевых упражнений; Воспитывать любовь и уважение к родному русскому языку; Формировать быстроту реакции на сигнал; Формировать устойчивый навык употребления этикетных формул; Упражнять детей в умении достойно выходить из различных речевых ситуаций.	Игры и упражнения с чистоговорками, речевая гимнастика, обыгрывание конкретных речевых ситуаций, беседа – диалог на тему «Звонки в другие города и страны», лингвистическое упражнение "Что обозначают выражения «Клевать носом», «Повесить нос».

29.	Занятие 57 "В чужой беседе всяк ума купит." Занятие 58 «Слово горы ворочает»	Учить выбирать произвольное дыхание при проговаривании скороговорки; Обогащать речь детей такими словами, оборотами, конструкциями, которые необходимы в повседневном общении между людьми; Продолжать учить детей внимательно, вдумчиво относиться к употреблению слов в речи; Помогать детям овладеть коммуникативными умениями, столь необходимыми в жизни каждого человеку; Воспитывать у детей уважительное отношение к людям, желание контактировать, сотрудничать.	Разучивание скороговорки «У Сени и Сани», игра «Испорченный телефон», дидактическая игра «Только... слова», обыгрывание речевой ситуации, беседа- диалог «Когда мы звоним и попадаем не туда», словесная игра «Автобиография».
30.	Занятие 59 "Благодарность и ответ на нее" Занятие 60 «Пауза- кратковременное молчание»	Упражнять детей в правильном выполнении дыхательно - речевых упражнений; Формировать у детей вкус к овладению приемами речевой самооценки; Развивать умение ориентироваться в ситуациях общения, определять коммуникативное намерение партнера; Учить детей выражать собственную точку зрения.	Дыхательная гимнастика, беседа-диалог на тему «Благодарность и ответ на нее», Игра «Руки-ноги», решение проблемных ситуаций в форме диалога, игра «Аргументация», этюд на выражение гнева, досады «Король Боровик».
31.	Занятие 61 "Красота звука нужна не только скрипке" Занятие 62 «Вежливости открываются все двери»	Упражнять детей в правильном выполнении дыхательно - речевых упражнений; Формировать у детей, имеющие общекультурную ценность: идею овладения речью, свободой слова для самовыражения, раскрепощения личности (свободой слова надо уметь пользоваться); Учить детей вступать в этикетный диалог и поддерживать его; Учить строить логически завершенное предложение; Продолжать учить детей общаться на вербальном и невербальном уровнях, определять эмоциональное	Речевая гимнастика, дыхательная гимнастика, игра «Выполни фигуру», беседа-диалог на тему «Приветствие и ответ на него», моделирование и решение проблемных ситуаций, игра «Подскажи словечко»; введение в искусство придумывания историй – «Бином фантазии»; игра «Выполни фигуру»; повторение стихотворения

	состояние других людей, выразить свои чувства.	«Вежливый слон» В.Лунина.
--	--	------------------------------

### Перспективное планирование "Риторика для дошкольников старшей группы" О.М.Ельцова

№	Тема	Программное содержание (задачи)	Упражнения, игры
1.	Занятие 1 "Риторика есть наука...красно говорить и писать Занятие 2 «Умные речи приятно слушать»	Вовлечение детей в активный разговор по заданной теме, обучение слушать друг друга Давать представление о риторике как науке. Обогащать словарь (риторик, ритор, «красно говорить») Продолжать осваивать комплекс упражнений для отработки фонационного дыхания. Развивать артикуляцию, упражняя в произношении скороговорок	Беседа о риторике. Разучивание скороговорок, игра малой подвижности «Колобок» Проигрвание проблемной ситуации «Не мед, а ко всему льнет» Игра «Назови ласково»
2.	Занятие 3 "Искусство слушания»" Занятие 4 «Что такое фразеологизм. Речевые ситуации практикум»	Обогащение речи меткими образными выражениями-фразеологизмами. Продолжаем работу над постановкой правильной артикуляции. Разучивание нового упражнения для развития фонационного дыхания «Цветочный магазин». Развивать память, умение классифицировать предметы по группам. Объяснять детям, почему это важно-делать паузе во время разговора.	Разучивание скороговорки. Дидактическая игра «Догадайся» Беседа-диалога «Пауза-кратковременное молчание» Артикуляционные упражнения. Упражнение на развитие дыхания «Кто дальше сдует ватку»
3.	Занятие 5 "Давай договоримся. Разговор по телефону" Занятие 6 «Стихи про вежливые слова»	Обучение правильному началу разговора по телефону, быстрому ориентированию в различных ситуациях. Упражнять в правильном выполнении упражнения «Цветочный магазин», на основе правильного дыхания добиваться свободного звучания. Привить интерес к слову, истории родного языка. Продолжать учить рассуждать, корректно отстаивать свою точку зрения. Учить договариваться, принимать	Беседа-диалог на тему «Звонок по телефону» Лингвистическое упражнение «Фразеологизмы» Игра «Тайный смысл» Совместная продуктивная деятельность «Закодируем в рисунке знакомую поговорку»

		совместное решение.	
4.	Занятие 7 "Доброе слово сказать – посошок в руку дать" Занятие 8 «Ситуации общения. Практика»	Совершенствование навыков устной речи через употребление фразеологизмов. Упражнять в быстром и четком произношении скороговорок. Учить вежливо отвечать на телефонный звонок. Способствовать выработке гибкого, звонкого голоса	Беседа-диалог «Звонок раздается в доме» Обыгрывание конкретных речевых ситуаций. Игра «Слово на ладошке» Лингвистическое упражнение: «Разговор между мамой-мышью и ее сыном Мышонком» Пальчиковая и речевая гимнастика
5.	Занятие 9 "С добрым словом и черствая корка сдобой пахнет" Занятие 10 «Путешествие в страну Вежливости»	Активное запоминание фразеологизмов с обрыванием его прямого и переносного значения. Продолжить работу над артикуляцией. Учить звонить по телефону с поздравлением. Учить бесшумно делать вдох и выдох. Упражнять в плавном, энергичном выдохе. Развивать умение изменять тембр голоса в зависимости от речевой ситуации.	Беседа-диалог о «Звонках по телефону» Обыгрывание конкретных речевых ситуаций. Лингвистическое упражнение «Рукой подать» Логоритмическое упражнение «Телефон» Дидактическая игра «Накорми гостей»
6.	Занятие 11 "Доброе слово человеку, что дождь в засуху" Занятие 12 «Телефонный разговор»	Развитие мышления, фантазии. Учить подбирать подходящие жизненные ситуации к фразеологизмам. Добиваться качественного выполнения упражнений на дыхание, самостоятельно контролировать осанку. Знакомить с правилами телефонного разговора. Развивать слуховое восприятие	Обыгрывание конкретных речевых ситуаций. Беседа-диалог на тему «Звонки в другой город». Лингвистическое упражнение «Клевать носом», «совать нос», «повесть нос» Игра «Испорченный телефон»
7.	Занятие 13 "В чужой беседе всяк ума купит» Занятие 14 «Автобиография»	Расширение словарного запаса, развитие наблюдательности, сосредоточенности. Учить не терять в нестандартной речевой ситуации, а выходить из нее с достоинством. Вести рассказ, мыслить логически.	Артикуляционная гимнастика. Разучивание скороговороки. Дидактическая игра «Только... слова» Обыгрывание конкретных речевых ситуаций. Беседа – диалог на тему «Когда мы звоним и попадаем не туда» Словесная игра «Автобиография»
8.	Занятие 15 "По части	Обучение как правильно извиняться и отвечать на	Фонопедическое упражнение; беседа-

	учтивости лучше пересолить" Занятие 16 «Волшебные слова»	извинения. Продолжить работу над постановкой речевого дыхания. Пробудить интерес к живому слову. Воспитывать внимание, усидчивость, умение слушать и понимать собеседника.	диалог «Волшебное слово» Беседа-диалог на тему «Извинение и ответ на него» Моделирование речевых ситуаций. Игра «Слово на ладошке». Творческая продуктивная деятельность «Нарисуй свое любимое слово»
9.	Занятие 17 "Благодарность и ответ на нее" Занятие 18 «Благодарность. Практическое занятие»	Обучение выражению своих чувств, общению на вербальном и невербальном уровнях, определению эмоционального состояния других людей. Продолжать работу над развитием фонационного дыхания. Знакомить с этимологией слов «благодарность» и «спасибо» Учить выражать благодарность и уметь отвечать на нее. Внимательно слушать друг друга, отвечать на вопросы. Воспитывать доброжелательное отношение к собеседнику. Развивать метафорическое мышление у детей.	Беседа-диалог на тему «Благодарность и ответ на нее» Игра на внимание «Руки-ноги» Решение проблемных ситуаций в форме диалога. Игра «Аргументация» Этюд на выражение гнева, досады «Король Боровик» Упражнение «Нарисуй свое настроение!»
10.	Занятие 19 «Красота звука нужна не только скрипке...» Занятие 20 «Форма вежливости. Речевые ситуации»	Обучение как достойно выходить из различных речевых ситуаций. Повышать речевую активность на занятиях по риторике. Учить правильно выполнять дыхательно-речевые упражнения. Воспитывать любовь и уважение к родному русскому языку. Развивать быстроту реакции на сигнал. Формировать устойчивый навык употребления этикетных формул.	Артикуляционная гимнастика. Игра на внимание «Выполни фигуру», Беседа-диалог на тему «Приветствие и ответ на него» Моделирование и решение проблемных ситуаций.
11.	Занятие 21 "Прощание, пожелание при прощании" Занятие 22 «Прощание. Обыгрывание речевых ситуаций»	Отработка умения выбирать языковые средства, более всего уместные в конкретной речевой ситуации. Учить выбирать произвольное дыхание при проговаривании скороговорки. Обогащать речь такими словами, оборотами, конструкциями, которые необходимы в повседневном общении между людьми.	Артикуляционные упражнения. Чтение стихотворения с установкой на заучивание. Беседа-диалог на тему «Прощание, пожелание при прощании» Обыгрывание речевых ситуаций. Игра «Любопытный»

		Продолжать учить внимательно, вдумчиво употреблять слова в речи. Помогать овладеть коммуникативными умениями, необходимыми в жизни каждому человеку. Воспитывать уважительное отношение к людям, желание контактировать, сотрудничать.	
12.	Занятие 23 "Умей тактично возражать" Занятие 24 «Как вести себя во время разговора»	Развитие умения ориентироваться в ситуациях общения, определять коммуникативное намерение партнера. Учить правильно выполнять дыхательно-речевые упражнения. Вежливо выражать собственную точку зрения. Формировать вкус к овладению приемами речевой самооценки.	Артикуляционная гимнастика, Разучивание скороговорки; дыхательная гимнастика. Чтение стихотворения с правильно выбранной интонацией. Игра на сообразительность «Попробуй изобрази» Беседа-диалог на тему «Согласие-несогласие- частичное согласие с мнением собеседника» Моделирование речевых ситуаций. Шутливый спор.
13.	Занятие 25 "Доброе слово душу радует" Занятие 26 «Комплимент. Практическое упражнение»	Обучение выражению своих чувств, общению на вербальном и невербальном уровнях, определению эмоционального состояния других людей. Обучать умелой, искусной речи. Давать представление о том, как люди общаются, какие виды общения существуют. Учить делать комплименты окружающим людям, сказочным героям. Развивать фантазию, воображение.	Развитие речевого дыхание; артикуляционная гимнастика; Чтение стихотворения Э. Успенского «Разгром» Беседа-диалог на тему «Комплимент и ответ на него» Игра с мячом «Сделай комплимент» Моделирование речевых ситуаций.
14.	Занятие 27 «Излишняя похвала хуже брани» Занятие 28 «Уместные комплименты»	Обучение ясному, четкому выражению своих мыслей, правильной постановке вопросов, аргументации своих суждений. Воспитывать чуткое отношение к собеседнику, желание слушать и быть услышанным. Желание помочь, подбирать собеседника, создать хорошее настроение. Доверие друг к другу, чувство ответственности. Продолжать	Артикуляционная гимнастика, отгадывание загадок; Беседа-диалог на тему «Давай говорить друг другу комплименты» Игра «Комплимент». Разыгрывание проблемной ситуации. Игра «Волшебный стул»

		учить делать уместные, правдивые комплименты и отвечать на них.	
15.	Занятие 29 "Слово пуше стрелы разит" Занятие 30 «Моделирование речевых ситуаций»	Формирование желания общаться и достойно выходить из нестандартных речевых ситуаций. Активировать словарь, развивать произвольное внимание, сообразительность, сосредоточенность, речевую деятельность. Учить правильно, вежливо реагировать на привлечение внимания.	Дыхательная гимнастика, речевая гимнастика; повторение чистоговорки с изменением громкости и темпа в зависимости от содержания; Дидактическая игра «Только... слова» Беседа-диалог на тему «Реакция на привлечение внимания» Практическое упражнение «Как обратиться к собеседнику» Игра «Войско овощей и фруктов»
16.	Занятие 31 "Те же слова, да не так молвить" Занятие 32 «Анализ речевых ситуаций»	Формирование умения выделять основную идею высказывания, подводить итог. Формировать культуру поведения и национальных традиции общения. Оказывать помощь в усвоении правил речевого поведения во время знакомства. Обучать умению соотносить слово с производными профессиональным действием.	Речевая гимнастика, чтение скороговорок. Беседа об этикете. Игра «Король» Речевая ситуация «Знакомство» Игра «Что общего?»
17.	Занятие 33 "Кто знания обрел, богаче во сто крат" Занятие 34 «Задаем вопросы»	Обучение тому, как правильно задавать открытые и закрытые вопросы. Повышать речевую активность на занятиях по риторике. Учить правильно выполнять дыхательно-речевые упражнения. Слышать в чужой и выделять в собственной речи самое главное, т.е. использовать логическое ударение. Использовать в устной речи для выделения для выделения главного различные средства: замедление темпа речи, изменение громкости, увеличение паузы, произнесение по слогам	Артикуляционные упражнения. Беседа по содержанию стихотворения. Игровое упражнение «Путаница» Игра «Пум-пум-пум» Беседа-диалог на тему «Давайте говорить друг другу комплименты» Игра «Волшебный стул»

		отдельных слов. Воспитывать чувство коллективизма, желание доставлять друг другу радость	
18.	Занятие 35 "Эту сказку ты прочтешь тихо, тихо, тихо..." Занятие 36 «Поведение на празднике»	Формировать умение использовать различные средства выразительности устной речи. Учить произносить скороговорку в различном темпе, с разной силой голоса, изменять интонацию, играть звуками и рифмами. Слышать усиление и ослабление силы голоса. Образовывать названия детёнышей животных, чувствовать рифм, играть звуками, развивать слуховое восприятие	Артикуляционные и дыхательные упражнения. Игровое упражнение «Сочиняем шутки-скороговорки» Игровое упражнение «Небылицы» Беседа – диалог «О громкости речи» Словестная игра «Доскажи словечко»
19.	Занятие 37 "Наш брат Исайка-без струн балалайка" Занятие 38 «Умение слушать. Практические упражнения»	Формирование умения слышать ускорение или замедление темпа речи, обучение тому, как использовать это звуковое средство выразительности в собственной речи. Учить произносить скороговорку в разных темпах. Выбатывать ориентировку на звучание грамматических форм, при помощи которых образуются названия людей и животных. Развивать фантазию, придумывая образные слова, характеризующие игрушечных персонажей.	Артикуляционные и дыхательные упражнения. Дидактическая игра «Про пана Трулялинского» Беседа-диалог «Темп речи-важное свойство устной речи» Игра «Связующая нить»
20.	Занятие 39 "Путешествие в страну Сочиняйку" Занятие 40 «Красивые слова»	Обучение сочинять свои сказки, изменяя сюжеты известных сказок путём введения новых сказочных героев. Повышать речевую активность на занятиях по риторике. Учить правильно выполнять дыхательно-речевые упражнения. Продолжать учить говорить так, чтобы каждое слово можно было не просто узнать, догадаться, что сказали, а «любоваться» каждым словом. Воспитывать творческую инициативу.	Беседа- диалог «Подготовка к путешествию в сказочную страну Сочиняйку» Игра малой подвижности «Бывает-не бывает». Конкурс на лучшего выдумщика-фантазера. Совместная продуктивная творческая деятельность.

		Организовать работу по овладению детьми творческой продуктивной речевой деятельности.	
21.	Занятие 41 "Красна сказка а складом...» Занятие 42 «Вежливые сказочные греои»	Развитие творческого воображения и вариативного мышления. Повышать речевую активность на занятиях по риторике. Учить правильно выполнять дыхательно-речевые упражнения. Обучать взаимодействию друг с другом. Формировать заинтересованное отношение к общему продукту деятельности.	Викторина «Знаете ли вы сказочную географию?» Создание карты сказочной страны» Составление коллективного рассказа о путешествии по сказочной стране.
22.	Занятие 43 "Сказка-ложь, да в ней намек» Занятие 44 «Вежливые слова» Практика	Формировать умение вступать в контакт со взрослыми и сверстниками: слушать, спрашивать, отвечать, возражать, объяснять, спорить. Учить рассказывать скороговорка, используя сказочную интонацию: неторопливость, загадочность тона, игривость, пользуясь жестами, мимикой, как умелый сказитель. Отрабатывать умение произвольно замечать выдох, делать его плавным. Обогащать словарь словами, обозначающими материальную культуру, природу, человек, его деятельность. Развивать умение отбирать для связного высказывания те лексические средства, которые точно отражают замысел волшебной сказки. Творческое воображение и фантазию.	Игровое упражнение. Коллективная творческая деятельность «Сочиняем сказку» Иллюстрирование детьми вновь сочинённой сказки
23.	Занятие 45 "Начинается сказка от Сивки от Бурки" Занятие 46 «Придумывание историй»	Создание условий для овладения детьми творческой продуктивной речевой деятельности. Продолжать работу по речетворчеству, используя знакомые сказки. Формировать стремление сотрудничать со сверстниками. Воспитывать интерес к русской народной сказки. Воспитывать интерес к русской народной сказки.	Артикуляционная гимнастика. Дыхательные упражнения. Упражнение: Гимнастика ума. Коллективная творческая речевая деятельность «О сказках в шутку и всерьез». Игровое упражнение «Менялки» Иллюстрирование детьми вновь

			сочиненной сказки.
24.	Занятие 47 "Богатый русский язык" Занятие 48 «Мы слушаем собеседника»	Учить точно и выразительно передавать мысли автора; учить детей рассуждать, логически мыслить, сопоставлять, исследуя, углубляясь в историю слова; воспитывать внимание к слову, научить детей использовать слово в точном соответствии с его значением; учить детей взаимодействовать друг с другом, получая от этого радость, удовольствие.	Упражнение «Расскажи чистоговорки в разных темпах»; артикуляционная гимнастика; игра «Подскажи словечко»; введение в искусство придумывания историй – «Бином фантазии»; игра «Выполни фигуру»; повторение стихотворения «Вежливый слон» В.Лунина.
25.	Занятие 49 "Слово не воробей- вылетит не поймаешь" Занятие 50 «Творческие фантазии»	Давать детям представление о риторике, как науке; Обогащать словарь детей (риторика, ритор, "красно говорить"); Выучить комплекс упражнений для отработки фонационного дыхания; Развивать артикуляцию, упражняя в произношении скороговорок; вовлекать детей в активный разговор по заданной теме, учить внимательно слушать друг друга.	Дыхательная гимнастика, речевая гимнастика; повторение чистоговорки с изменением громкости и темпа в зависимости от содержания; выразительное чтение стихотворения А.Шлыгина «Гром и тишина»; игра «Эхо»; физкультминутка «Мельница»; моделирование речевых ситуаций; дидактическая игра «В больнице».
26.	Занятие 51 "Мал язык, да всем телом владеет" Занятие 52 «Беседа по телефону. Речевые ситуации»	Продолжать работу над постановкой речевого дыхания; Учить детей извиняться и отвечать на извинения; Пробуждать интерес к живому слову; Воспитывать у детей внимание, усидчивость, умение слушать и понимать собеседника.	Проговаривание скороговорок, дыхательная гимнастика, беседа-диалог на тему «Звонок раздается в доме...», обыгрывание речевой ситуации, игра «Слово на ладошке», лингвистическое упражнение, рассказ сказки «Мышонок и мышка».
27.	Занятие 53 "Не спеши языком, спеши делом" Занятие 54	Продолжать работу над развитием фонационного дыхания; Знакомить детей с этимологией слов	Пальчиковая гимнастика, дыхательная гимнастика,

	«Изучаем фразеологизмы»	"благодарность" и "спасибо"; Учить детей выражать благодарность и уметь отвечать на нее; Учить детей внимательно слушать друг друга, отвечать на вопросы; Воспитывать доброжелательное отношение к собеседнику; Развивать метаморфическое мышление у детей; Учить общаться на вербальном и невербальном уровнях, определять эмоциональное состояние других людей, выражать свои чувства.	дидактическая игра «Телефон», беседа-диалог на тему «Разговор о звонках на работу», обыгрывание речевых ситуаций, лингвистическое упражнение «Далеко-близко», дидактическая игра «Давайте говорить друг другу комплименты», упражнение «Ромашка».
28.	Занятие 55 "Доброе слово окрыляет" Занятие 56 «Красна речь поговоркой»	Повышать речевую активность детей на занятиях по риторике; Упражнять детей в правильном выполнении дыхательно - речевых упражнений; Воспитывать любовь и уважение к родному русскому языку; Формировать быстроту реакции на сигнал; Формировать устойчивый навык употребления этикетных формул; Упражнять детей в умении достойно выходить из различных речевых ситуаций.	Игры и упражнения с чистоговорками, речевая гимнастика, обыгрывание конкретных речевых ситуаций, беседа – диалог на тему «Звонки в другие города и страны», лингвистическое упражнение "Что обозначают выражения «Клевать носом», «Повесить нос».
29.	Занятие 57 "Кто ясно мыслит, тот ясно излагает" Занятие 58 «Многословие-не мудрость»	Учить выбирать произвольное дыхание при проговаривании скороговорки; Обогащать речь детей такими словами, оборотами, конструкциями, которые необходимы в повседневном общении между людьми; Продолжать учить детей внимательно, вдумчиво относиться к употреблению слов в речи; Помогать детям овладеть коммуникативными умениями, столь необходимыми в жизни каждого человеку; Воспитывать у детей уважительное отношение к людям, желание контактировать, сотрудничать.	Разучивание скороговорки «У Сени и Сани», игра «Испорченный телефон», дидактическая игра «Только... слова», обыгрывание речевой ситуации, беседа-диалог «Когда мы звоним и попадаем не туда», словесная игра «Автобиография».
30.	Занятие 59 "Остер топор, да и звук зубаст" Занятие 60 «Коков ум, такова и речь»	Упражнять детей в правильном выполнении дыхательно - речевых упражнений; Формировать у детей вкус к овладению приемами речевой самооценки; Развивать умение	Дыхательная гимнастика, беседа-диалог на тему «Благодарность и ответ на нее», Игра «Руки-ноги», решение

		ориентироваться в ситуациях общения, определять коммуникативное намерение партнера; Учить детей выражать собственную точку зрения.	проблемных ситуаций в форме диалога, игра «Аргументация», этюд на выражение гнева, досады «Король Боровик».
31.	Занятие 61 "Коротка речь и ясна, от того и прекрасна" Занятие 62 «Слова без крыльев, а летают»	Упражнять детей в правильном выполнении дыхательно - речевых упражнений; Формировать у детей, имеющие общекультурную ценность: идею овладения речью, свободой слова для самовыражения, раскрепощения личности (свободой слова надо уметь пользоваться); Учить детей вступать в этикетный диалог и поддерживать его; Учить строить логически завершенное предложение; Продолжать учить детей общаться на вербальном и невербальном уровнях, определять эмоциональное состояние других людей, выражать свои чувства.	Речевая гимнастика, дыхательная гимнастика, игра «Выполни фигуру», беседа-диалог на тему «Приветствие и ответ на него», моделирование и решение проблемных ситуаций, игра «Подскажи словечко»; введение в искусство придумывания историй – «Бином фантазии»; игра «Выполни фигуру»; повторение стихотворения «Вежливый слон» В.Лунина.

### **Перспективное планирование "Риторика для дошкольников подготовительной группы"**

<b>№</b>	<b>Тема</b>	<b>Программное содержание (задачи)</b>	<b>Упражнение, игры</b>	<b>Стр.</b>
1.	Занятие 1 «Для чего люди общаются?» Занятие 2 «Я говорю, чтобы меня услышали»	Знакомить детей с основными коммуникативными целями; объяснить разницу в целях: поделиться радостью и похвастаться. Инсценировка сказки «Заяц-хваста»	Упражнение «Здравствуй, друг!», артикуляционная гимнастика, дыхательная гимнастика, беседа о риторике, разучивание скороговорки, коммуникативная игра «Колобок», проигрывание проблемной речевой ситуации «Не мед, а ко всему льнет».	Стр. 3
2.	Занятие 3 «Общение бывает разным» Занятие 4 «Как я	Знакомить детей с некоторыми видами общения, показать, с помощью чего можно общаться на расстоянии. «Отгадай	Речевая гимнастика, разучивание скороговорки, коммуникативная игра	Стр.4-5

	могу помочь другим»	загадку»	«Лавина», беседа-диалог на тему «Пауза – кратковременное молчание», веселая контрольная, знакомство с новым фразеологизмом «считать ворон».	
3.	Занятие 5 «Устное общение» Занятие 6 «Как правильно слушать других»	Показать детям значимость устного общения. Знакомить с дыхательными упражнениями, с чистоговорками. Придумывание чистоговорок.	Упражнение «Цветочный магазин», дыхательная гимнастика, беседа-диалог на тему «Звонок по телефону», лингвистическое упражнение «Доскажи словечко», игра «Тайный смысл», совместная продуктивная деятельность «Рисунок к рассказу А.Н.Носова «Живая шляпа».	Стр.6-7
4.	Занятие 7 «Говорит она беззвучно» Занятие 8 «Как сказать что ты чувствуешь»	Показать роль книги в жизни человека; доказать, что чтение книги – это тоже общение; прививать любовь к книге, бережное отношение к ней. Экскурсия в книжный магазин.	Проговаривание чистоговорок в разном темпе, с разной громкостью; беседа-диалог на тему «Звонок раздается в доме...», игра «Слово на ладошке».	Стр.8-9
5.	Занятие 9 «Письменное общение» Занятие 10 «Как научиться общаться с разными людьми»	Показать детям, что письменное общение может осуществляться по-разному; знакомить детей с техникой разгадывания ребусов; развивать логическое мышление. Сюжетно – ролевая игра «Почта»	Упражнение «Письмо», артикуляционная гимнастика, дыхательная гимнастика, беседа-диалог на тему «Разговор о звонках на работу», обыгрывание речевых ситуаций, лингвистическое упражнение «Узнай по голосу».	Стр.10-11
6.	Занятие 11 «Зачем быть вежливым?» Занятие 12 «Вежливые слова. Речевые ситуации. Практика»	Объяснить детям, что вежливость помогает человеку налаживать контакт с собеседником; вежливым нужно быть всегда; вежливость должна быть искренней. Чтение В.Осеевой «Волшебное слово», заучивание стихотворения В.Лунина «Вежливый слон»	Упражнение на развитие фонематического восприятия, артикуляционная гимнастика, обыгрывание речевой ситуации «Звонок в больницу», беседа-	Стр. 12

			диалог на тему «Звонки в другие города или страны», Игра «Вежливый персонаж».	
7.	Занятие 13 «Здравствуй!» Занятие 14 «Как использовать язык тела»	Знакомить дошкольников с формулами речевого этикета в ситуации приветствия; объяснить детям, что выбор слов в этой ситуации зависит от адресата. А.Барто «Вовка - добрая душа»	Дидактическая игра «Только... слова», речевая разминка, фонопедическое упражнение, обыгрывание речевой ситуации: позвонить в книжный магазин, позвонить в театральную кассу; словесная игра «Автобиография».	Стр. 12-13
8.	Занятие 15 «До свидания!» Занятие 16 «Давайте порцаемся красиво»	Продолжать работу по речевому этикету; знакомить дошкольников с формулами речевого этикета в ситуации прощания; объяснить детям, что выбор слов в этой ситуации зависит от адресата.	Речевая разминка, проговорить чистоговорки, беседа-диалог на тему «Извинения и ответ на него», моделирование речевой ситуации: что посоветуете мальчику, который дернул девочку за косичку; Творческая продуктивная деятельность «Нарисуй свое любимое слово».	Стр.13-14
9.	Занятие 17 «Кто? Кому? Зачем? Как?» Занятие 18 «Как общаться в группе»	Знакомить дошкольников с такими основными компонентами речевой ситуации, как: кто говорит, к кому говорящий обращается с речью, зачем, с какой целью он говорит, как говорит; обратить внимание на разную интонацию в зависимости от цели говорящего. С-Р и «К нам гости»	Дыхательная гимнастика, проговори скороговорку «Дед Додон ...», беседа-диалог на тему «Благодарность и ответ на нее», игра «Руки-ноги», решение ситуаций в форме диалога, игра «Аргументация», этюд на выражение гнева, досады «Король Боровик».	Стр 16-17
10.	Занятие 19 «Твой голос!» Занятие 20 «Как ответить на грубое обращение»	Учить детей управлять своим голосом. Развивать просодическую сторону речи. Игра «Кто позвал?»	Речевая гимнастика, выразительное прочтение стихотворения «В день солнечный июльский...!» А.Шибаяев, Игра «Выполни фигуру», беседа-диалог на тему	Стр.18-19

			«Приветствие и ответна него», моделирование речевой ситуации.	
11.	Занятие 21 «Тихо или громко?» Занятие 22 «Услушаем свою речь»	Обратить внимание детей на то, что уровень громкости всегда соотносится с конкретной речевой ситуацией и видом общения; учить детей управлять своим голосом; воспитывать у детей такие качества, как сочувствие к другому человеку, понимание собеседника. Д.И. «Тише - громче»	Речевая гимнастика, пальчиковая гимнастика, скороговорка «Стеша спешила...», чтение стихотворения с установкой на заучивание А.Шибаяев «В день солнечный июльский...», беседа-диалог «Прощание, пожелание при прощании».	Стр.20-21
12.	Занятие 23 «Поспешишь – людей насмешишь!» Занятие 24 «Какие слова нельзя говорить»	Учить детей управлять своим поведением, обдумывать свои поступки; воспитывать такие качества как сдержанность, рассудительность, целенаправленность. Просмотр мультфильма «Итак бывает»	Дыхательная гимнастика, фонетическое упражнение, игра «Любопытный», чтение стихотворения с правильно выбранной интонацией, игра «Попробуй изобрази», беседа – диалог на тему «Согласие – несогласие- частичное согласие с мнением собеседника».	Стр.22-23
13.	Занятие 25 «Не сломай язык» Занятие 26 «Почему нужно говорить красиво и правильно»	Учить детей управлять скоростью речи, развивать дикцию. В. Драгунского «Заколдованная буква»	Речевая разминка, проговаривание скороговорки в разном темпе и с разной громкостью, беседа-диалог на тему «Спор- не ссора, бойся ложного дозора», шуточный спор.	Стр.24-25
14.	Занятие 27 «Каким тоном?» Занятие 28 «Что такое интонация и как ее использовать»	Учить детей использовать интонацию в зависимости от конкретного речевого жанра; воспитывать чувство искренности и доброжелательности по отношению к собеседнику.	Упражнение «Каким тоном?», артикуляционная гимнастика, упражнение на развитие фонематического слуха и восприятия, чтение стихотворения Э.Успенского «Разгром», игра с мячом « Сделай комплимент».	Стр.26-27
15.	Занятие 29	Познакомить детей с речевыми	Дыхательная	Стр. 28-

	«Благодарность» Занятие 30 «Письменная и устная речь»	формулами, которые употребляют, выражая свою благодарность; обратить внимание, что слова благодарности говорят вежливым, доброжелательным тоном; напомнить, что никогда не надо стесняться произносить слово благодарности. Рисование на тему «Благородное сердце»	гимнастика, игра-соревнование « Кто быстрее проговорит скороговорку?», беседа-диалог «Комплимент и ответ на него», моделирование речевой ситуации по стихотворению В.Орловой «Портниха», игра «Зеркало».	29
16.	Занятие 31 «От улыбки стало всем светлей» Занятие 32 «Когда уместно улыбнуться. Практика»	Показать детям, что улыбка помогает налаживать контакт между собеседниками, что улыбка – признак доброго расположения говорящих друг к другу. Дидактическая игра «Какое настроение?»	Речевая разминка «Путешествие язычка»; упражнение со смысловым заданием; игра «Сундучок»; презентация « Слова благодарности»; творческая продуктивная деятельность в парах; моделирование ситуации «Судья».	Стр.30-31
17.	Занятие 33 «Можно ли общаться без слов?» Занятие 34 «»	Знакомить дошкольников с невербальными средствами общения, телодвижениями; формировать умение адекватно воспринимать несловесную информацию, отличать близкие, но нетождественные эмоциональные состояния собеседника. Игра «Где мы были не скажем, а что делали покажем»	Игра «Письмо», игра «Что я показываю?», пальчиковая гимнастика, дыхательная гимнастика, беседа – диалог на тему «Давайте общаться жестами!», игра «Волшебный стул».	Стр.32-33
18.	Занятие 35 «Отгадай, что я сказал!» Занятие 36 «Язык жестов»	Продолжить знакомить детей с невербальными средствами общения, учить отгадывать настроение близких по их выражению лица, жестам, позе, передавать с помощью жестов, мимике своё настроение. Дидактическая игра «Найди друзей»	Этюд «Семейные обязанности мамы», дидактическая игра «Только ... слова», беседа – диалог на тему «Реакция на привлечение внимания собеседника», практическое упражнение «Как обратиться к собеседнику?».	Стр. 34-35
19	Занятие 37 «Как обратиться к собеседнику?» Занятие 38 «Вежливое обращение»	Учить вежливо обращаться к собеседнику; объяснить, что обращение должно быть целенаправленным. Игра «Школа вежливости»	Фонопедическое упражнение, речевая гимнастика, беседа об этикете, Игра «Король!», речевая ситуация «	Стр.36-37

			знакомство», игра «Что общего?», речевая ситуация «Как обратиться к другу за помощью?».	
20.	Занятие 39 «Как обратиться с просьбой?» Занятие 40 «Речевая ситуация на улице «Помагите, пожалуйста» Практика»	Учить детей вежливо обращаться с просьбой к собеседнику; объяснить, что просьба должна быть мотивированной. Дидактическая игра «Хлопни в ладоши»	Разучивание скороговорки «Чики-чики, чики-чок!», беседа-диалог «Как обратиться за помощью к воспитателю, маме, учителю, продавцу?», упражнение «Путаница», игра «ПУМ-ПУМ-ПУМ».	Стр. 38-39
21.	Занятие 41 «В магазине!» Занятие 42 «Путешествие в страну «Сочиняйку»	Познакомить детей с правилами речевого обращения в магазине, научить их вежливо беседовать с продавцами, кассирами, покупателями. Сюжетно-ролевая игра «Магазин»	Артикуляционная гимнастика, дыхательная гимнастика, моделирование речевой ситуации « В магазине», упражнение «Сочиняем шутки-скороговорки», беседа-диалог «О громкости речи», игра «Доскажи словечко».	Стр.40-41
22	Занятие 43 «Не забудь извиниться!» Занятие 44 «Как лучше извиниться. Игра-практика»	Знакомить детей с речевыми формулами, которые используются при извинении; обратить внимание детей на то, что извинение должно быть с объяснением; воспитывать внимательное отношение к окружающим. Игра «Цветок примирения»	Игра – соревнование «Самое интересное стихотворение»; лексическое упражнение «Скажи по другому»; физкультминутка «Часы»; беседа-диалог «Окраска (тембр) голоса»; игра «Узнай по голосу»; продолжение беседы-диалога «Как я буду извиняться?».	Стр.42-43
23.	Занятие 45 «Алло! Алло!» Занятие 46 «Как правильно закончить разговор по телефону»	Знакомить детей с тем, как нужно вежливо отвечать на телефонный звонок; как реагировать на ситуацию, если плохо слышно или вовсе не слышно того, кто вам звонит. Игра «Испорченный телефон»	Проговаривание чистоговорок, речевая разминка, беседа-диалог на тему «Вам позвонили, а собеседник громко и быстро говорит», дидактическая игра «Вежливый цветок», моделирование речевой ситуации.	Стр.44-45
24.	Занятие 47	Объяснить детям, что, общаясь,	Проговаривание	Стр 46-47

	«Ты – слушатель» Занятие 48 «Как говорить, чтобы тебя слушали. Практические упражнения»	мы не только говорим, но и слушаем. Слушать – значит принимать активное участие в диалоге. Игра «Повтори, не ошибись»	скороговорки в разных темпах, речевая разминка, дидактическая игра «Про пана Трулялинского», беседа - диалог на тему «Темп речи – важное свойство устной речи», дидактическая игра «Отгадайте кличку», упражнение «Связующая нить».	
25.	Занятие 49 «Какой ты слушатель?» Занятие 50 «Слов пуще стрелы разит»	Объяснить суть нерефлексивного слушания; формировать умение адекватно воспринимать информацию; учить оценивать себя как слушателя. Сюжетно-ролевая игра «Театр».	Дыхательная гимнастика, речевая разминка, беседа-диалог на тему «Какой ты слушатель?», игра «Зеркало», моделирование речевой ситуации.	Стр.48-49
26.	Занятие 51 «Правила общения» Занятие 52 «Обращения героев сказок. Учимся на сказках»	Вспомнить с детьми правила общения, с которыми мы познакомились; обратить внимание на то, что одними из главных правил являются такие, как: будь вежливым, внимательным, доброжелательным и искренним. Сюжетно-ролевая игра «Больница»	Выразительное прочтение стихотворения С. Михалкова «Сашина каша»; речевая гимнастика; игра-соревнование «Кто произнесет знакомую скороговорку в быстром темпе?»; беседа-диалог «Правила общения»; игра «Спаси птенца».	Стр. 50-51
27.	Занятие 53 «День рождения только раз в году!»  Занятие 54 «Этикет за столом»	Соотнести представление о праздничном дне и праздничных словах; ввести в речевой обиход выражения поздравления и пожелания.	Артикуляционная гимнастика, проговаривание чистоговорок о праздниках, беседа-диалог на тему «Я пригласил гостей на свой праздник», игра «Комплименты», игра «Вежливый гость», моделирование речевой ситуации.	Стр 52-53
28.	Занятие 55 «Ты – зритель!» Занятие 56 «Практическое занятие «Идем в кино»	Знакомить детей с правилами поведения в театре; объяснить детям, что значит зрительская культура. Рисование «Портрет друга»	Речевая гимнастика, дыхательная гимнастика, беседа – диалог «Подготовка к путешествию в сказочную страну Сочиняйку»,	Стр.54-55

			коммуникативная игра « Бывает-не бывает», игра – соревнование «Лучший выдумщик – фантазер», продуктивная творческая деятельность «Если б был бы я волшебником...».	
29.	Занятие 57 «Слово - не воробей, вылетит – не поймаешь!» Занятие 58 «Словом можно обидеть. Речевые ситуации»	Объяснить детям, что слово человека мощественно: словом мы можем пожалеть, приободрить, обидеть, огорчить и т.п.; предупредить детей: прежде, чем сказать, подумай, как к твоим словам отнесется собеседник; убедить детей, что только доброе и ласковое слово поможет найти собеседникам взаимопонимание. Н.Дурова «Две подружки»	Дыхательная гимнастика, проговори скороговорку «Дед Додон ...», беседа-диалог на тему «Благодарность и ответ на нее», игра «Руки-ноги», решение ситуаций в форме диалога, игра «Аргументация», этюд на выражение гнева, досады «Король Боровик».	Стр.56-57
30.	Занятие 59 «Человек без друзей, что дерево без корней!» Занятие 60 «Общение с другом. Практика»	Объяснить детям, что в основе дружбы лежит взаимопонимание, добрые и сердечные отношения.	Проговаривание чистоговорок, речевая разминка, викторина «Знаете ли вы сказочную географию?», игра «Вежливость в каждой стране», составление коллективного рассказа о путешествии по сказочной стране с соблюдением правил этикета.	Стр.58-60
31.	Занятие 61 «Жить в соседях — быть в беседах» Занятие 62 «Вежливый тон-, грубый тон»	Знакомство детей с правилами речевого поведения во время телефонного разговора. Развитие умения оценивать собственное речевое поведение и речевое поведение другого, учитывая ситуацию общения.	Моделирование речевой ситуации «Если сосед обижает?», речевая разминка, дыхательная гимнастика, игровое упражнение «Менялки», игра «Зеркало», упражнение «Автопортрет».	Стр.60