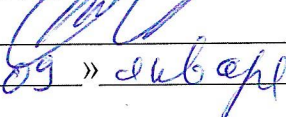




Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение  
Чувашской Республики  
«Чебоксарский техникум строительства и городского хозяйства»  
Министерства образования Чувашской Республики

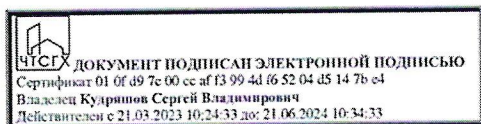
Согласовано:

Заместитель директора по  
инновационной и производственной  
работе

  
Тюрина М.Н.  
« 09 » сентябрь 2024 г.

Утверждаю:  
Директор

  
Кудряшов С.В.  
2024 г.



Программа подготовки

студентов к участию в региональном этапе чемпионата по  
профессиональному мастерству «Профессионалы» - 2024 в Чувашской  
Республики

по компетенции «Малярные и декоративные работы»

возрастной категории - основная

Разработчик: Андреева Елена Геннадьевна

Чебоксары, 2024 г.

## 1. Общие положения.

### **Общая характеристика Программы**

Программа подготовки студентов государственного автономного профессионального образовательного учреждения Чувашской Республики «Чебоксарский техникум строительства и городского хозяйства» Министерства образования Чувашской Республики по компетенции «Малярные и декоративные работы» представляет собой систему документов, разработанную в установленном порядке на основе требований к чемпионату по профессиональному мастерству «Профессионалы». Программа регламентирует цели, ожидаемые результаты, содержание, условия, технологии реализации процесса подготовки, оценку качества подготовки конкурсантов по данной компетенции и включает в себя: учебно-тематический план, календарный график тренировок и другие материалы, обеспечивающие качество подготовки участников.

### **Цели Программы**

Цели:

- создание условий и системы мотивации, способствующих повышению значимости и престижа рабочих профессий;
- повышение скорости реагирования системы профессионального образования на изменения требований предприятий;
- реализация программ импортозамещения;
- содействие развитию, популяризации отечественных производителей оборудования.

### **Планируемые результаты освоения Программы**

- Понимать сущность требований чемпионата «Профессионалы» к участникам соревнований.
- Владеть этикой межнационального общения.
- Обладать навыками эффективного взаимодействия с экспертным сообществом.
- Соблюдать правила техники безопасности и охраны труда при проведении соревнований.
- Обладать навыками самоанализа положительного и отрицательного участия как своих, так и конкурирующих команд в соревнованиях.
- Владеть методикой оценивания чемпионата «Профессионалы».
- Обладать навыками выбора и обработки каменных материалов согласно имеющихся чертежей и документации.
- Обладать навыками кладки каменных конструкций согласно действующих инструкций и стандартов.
- Обладать навыками выбора и монтажа различных видов каменных конструкций

### **Нормативные документы для разработки Программы**

Нормативно-правовую базу разработки Программы составляют:

- Техническая документация (Конкурсное задание – КЗ, Техническое описание – ТО, Инфраструктурный лист–ИЛ, Инструкции по технике безопасности, План застройки).

### **Трудоемкость программы (50 часов)**

Всего часов обучения по программе	<b>50</b>
В т.ч. теоретические занятия	<b>10</b>
самостоятельная работа	-
практическая работа	<b>38</b>
итоговая аттестация	<b>2</b>

## 2. Календарно-тематическое планирование

Наименование модулей	Всего часов	Объем времени, отведенный на освоение модулей		
		Теоретические занятия	Самостоятельная работа	Практика
		Всего,	Всего,	Всего,
<b>Модуль А. Шпатлевание, подготовка поверхности</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	-	<b>3</b>
Подготовка поверхностей к окрашиванию и оклеиванию обоями	1	1	-	-
Очистка поверхностей и предохранение от набрызгов краски	1	-	-	1
Обработка поверхностей различными средствами и составами	2	-	-	2
<b>Модуль Б. Обои</b>	<b>8</b>	<b>1</b>		<b>7</b>
Приготовление и нанесение на поверхности клеевых составов	1	1	-	-
Шпатлевание поверхностей вручную	1	-	-	1
Оклеивание поверхностей бумажными, виниловыми и текстильными обоями	4	-	-	4
Реставрация окрашенных или оклеенных обоями поверхностей	2	-	-	2
<b>Модуль В. Фреска на скорость</b>	<b>8</b>	<b>2</b>	-	<b>6</b>
Чтение чертежей; перенос изображений с использованием различных методов; В качестве фигур используется вадрат/прямоугольник/ромб (отработка углов 90 градусов);	1	1	-	-
Мерки с чертежа; выполнять разметку/переносить чертёж; Проведение точных измерений во время нанесения разметочных точек; Построение фрески;	1	1	-	-
Смешивать краски, добиваясь оттенков и тени; Градация цветов;	2	-	-	2
Окрашивание элементов фрески цветами в соответствии с чертежом.	4	-	-	4
<b>Модуль Г. Фреска Фристайл</b>	<b>8</b>	<b>2</b>		<b>6</b>
Изучение свойств декоративных материалов и техника их нанесения;	1	1	-	-
Соблюдение техники безопасности; Ознакомление с электроприборами;	1	1	-	-
Художественный замысел, создание цветовых схем;	2	-	-	2
Применение техники декоративного окрашивания;	4	-	-	4
<b>Модуль Д. Жесткая фреска, графарет</b>	<b>10</b>	<b>2</b>	-	<b>8</b>
Правильность чтение чертежей;	2	1	-	-



Необходимая система окраски для основы, применяя кисть, валик, кювету или спрей, например грунтовку, проолифку и глянec;	2	1	-	-
Создания точных чертежей; типы трафаретов: прямые, обратные и многоуровневые;	2	-	-	2
Отработка ровных линий, (работа с линейкой и кистью).	4	-	-	4
<b>Модуль Е. Повторение заданных фактур</b>	<b>8</b>	<b>1</b>	<b>-</b>	<b>7</b>
Выбор декоративных материалов и техника их нанесения;	2	1	-	1
Основные инструменты для декорирования поверхности;	1		-	1
Разные виды фактуры, послойность нанесения декоративной штукатурки; Тип основы – древесина;	1	-	-	1
Разные виды фактуры, послойность нанесения декоративной штукатурки; Тип основы - металл;	1	-	-	1
Разные виды фактуры, послойность нанесения декоративной штукатурки; Тип основы – камень;	2	-	-	2
Разные виды фактуры, послойность нанесения декоративной штукатурки; Тип основы – ткань;	1	-	-	1
<b>Модуль Ж. Окраска краскопультом</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>-</b>	<b>1</b>
Соблюдение техники безопасности; Ознакомление с электроприборами;	1	1	-	-
<b>Подготовка поверхности для последующей окраски</b>	<b>1</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>1</b>
<b>ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ</b>	<b>2</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>2</b>
<b>ИТОГО:</b>	<b>50</b>	<b>10</b>	<b>0</b>	<b>40</b>

**Расписание занятий (обучение с 9 января 2024 по 23 марта 2024 г.)**

№ п/п	Дата проведения	Время проведения	Место проведения	Ответственное лицо
1	09.01.2024	09:00-14:00	город Чебоксары, Московский проспект, дом 35 (Мастерская № 4 «Малярные и декоративные работы»)	Андреева Е.Г.
2	10.01.2024	09:00-14:00	город Чебоксары, Московский проспект, дом 35 (Мастерская № 4 «Малярные и декоративные работы»)	Андреева Е.Г.
3	11.01.2024	09:00-14:00	город Чебоксары, Московский проспект, дом 35 (Мастерская № 4 «Малярные и декоративные работы»)	Андреева Е.Г.
4	12.01.2024	13:00-18:00	город Чебоксары, Московский проспект, дом 35 (Мастерская № 4 «Малярные и декоративные работы»)	Андреева Е.Г.
5	19.01.2024	09:00-14:00	город Чебоксары, Московский проспект, дом 35 (Мастерская № 4 «Малярные и декоративные работы»)	Андреева Е.Г.

6	02.02.2024	09:00-14:00	город Чебоксары, Московский проспект, дом 35 (Мастерская № 4 «Малярные и декоративные работы»)	Андреева Е.Г.
7	18.03.2024	09:00-14:00	город Чебоксары, Московский проспект, дом 35 (Мастерская № 4 «Малярные и декоративные работы»)	Андреева Е.Г.
8	19.03.2024	09:00-14:00	город Чебоксары, Московский проспект, дом 35 (Мастерская № 4 «Малярные и декоративные работы»)	Андреева Е.Г.
9	20.03.2024	09:00-14:00	город Чебоксары, Московский проспект, дом 35 (Мастерская № 4 «Малярные и декоративные работы»)	Андреева Е.Г.
10	21.03.2024	09:00-14:00	город Чебоксары, Московский проспект, дом 35 (Мастерская № 4 «Малярные и декоративные работы»)	Андреева Е.Г.

«09» марта 2024 г.

Заведующий мастерской по компетенции «Малярные и декоративные работы»



Андреева Е.Г.