

## Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение на родном языке (чувашском)» 1-4 классы

### 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА. УМЁН АНЛАНТАРНИ.

Программа по чувашской литературе разработана в соответствии с

- Федеральным законом от 29.12.2012 №273 «Об образовании в Российской Федерации».
- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования.
- Приказом Минобрнауки России от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования».
- Приказом Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1643 «О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования».
- Федеральным перечнем учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством образования.
- Уставом МОБУ СОШ с. Ишпарсово.
- Примерной программы по чувашскому языку и литературному чтению для 1-4 классов чувашской школы. /М.К. Волков, Л.П. Сергеев, Т.В. Артемьева, О.И. Печников, А.Р. Кульева. – Чебоксары, 2013.

Учебно-методический комплект:

#### Учебники

- Чăваш букварё: 1-мĕш класс валли /Т. В. Артемьева, М. К. Волков, Л. П. Сергеев - Шупашкар: Чăваш кĕнеке издательстви, 2007.
- Литература вулавĕ: Ешел калча. 2-мĕш класс вали /Т. В. Артемьева, О. И. Печников. - Шупашкар. Чăваш кĕнеке издательстви, 2009.
- Литература вулавĕ: Ылтан пучах. 3-мĕш класс вали/Т. В. Артемьева, О. И. Печников. - Шупашкар. Чăваш кĕнеке издательстви, 2010.
- Литература вулавĕ: Пучах сĕмне пучах. 4-мĕш класс вали / Т. В. Артемьева, О. И. Печников. - Шупашкар. Чăваш кĕнеке издательстви, 2011.

#### Пособие для учителей

- Тăван чĕлхе урокĕсем. 1 класс./М. К. Волков, Т. В. Артемьева, Л. П. Сергеев. - Шупашкар. Чăваш кĕнеке издательстви, 1989.
- Т. В. Артемьева, О. И. Печников. Литература вулавĕн урокĕсем. 2-мĕш класс вали. – Шупашкар . 2011.
- Т. В. Артемьева, О. И. Печников. Литература вулавĕн урокĕсем. 3-мĕш класс вали. – Шупашкар . 2013.
- Т. В. Артемьева, О. И. Печников. Литература вулавĕн урокĕсем. 4-мĕш класс вали. – Шупашкар . 2011.

Вулав – пуплевпе шухăшлава аталантармалли тĕп ёç-хĕл. Пуçламăш классенче вулав пĕлтерĕшĕ уйрамах пысăк, мĕншĕн тесен шăпах çак вăхăтатла этемĕн ас – хакълпа кăмăл – сипет пахалăхĕсем, ёç – хĕл тĕсĕсем никĕсленеççĕ.

Вулав хăнăхăвĕсене аталантарасси халиччен ытларах класри тата класс тулашĕнчи вулав урокĕсенче пулса пырат.

Литература вулавĕ - пуçламăш классенче чĕлхене вĕрентес меслетлĕхре çенĕ анлав. Ку урокĕсене – вулавран литературăна куçмалли сул – йĕр вырăнне хураççĕ.

Литература вулавĕ пуçламăш школăн чи пысăк икĕ **тĕллевне** пĕрлĕхлĕн татса пама май парать:

- вулама тата кĕнекене юратма вĕрентет;
  - литература хайлавне анланма тат унпа ёçлеме вĕрентет.
- Палăртнă тĕллевпе килĕшÿллĕн, тĕpren илсен тата çак **задачаĕсене** татса памалла:
- ачасен харкам ÿсĕмне тивĕçтерекен литература хайлавĕсене вулас кăмăлне амалантарасси;
  - хайлав хăнăхăвĕсене лайăхлатса, çивĕчлетсе парасси;
  - хайлав тексчĕпе ёçлемелли пуçламăш хăнăхусем калăпласси;
  - хайлавсене туллин анланса аса хывма вĕрентесси;
  - илемлĕ хайлавсене аса хывмамалли, асамламалли мелсене (палăртуллă вулав, пăхмасăр калама вĕренесси, драмăласси, сăмахлă ўкерчĕк, аславлă каласа парасси) алла илесси;
  - литература пĕлĕвĕн ансат «навĕсемпе паллаштарасси, вĕсен тĕслĕхĕсене текста тупма хăнăхтарасси, чĕлхе илемне туйма, чухлама вĕрентесси;

- пурнăçри (çут çанталăкри, этемпе этем, этемпе çут çанталăк хутшăнăвĕнчи) илеме асăрхама, юратма хăнăхтарасси, чун – чĕрепе кăмăл – сипет тĕлĕшĕнчен тасарах пулма хавхалантарасси.

**Приоритетные виды и формы контроля по учебному предмету.**

**Вĕренту меслечĕсем.**

Программăри вĕрену материалĕпе вĕренту меслечĕсем ачасене çĕнĕ пĕлÿпе аслайсем, кирлĕ хăнăхусем пачăр тесен дидактикăн тĕп принципĕсене асра гытса вĕрену ăнланулахе кăсăклăхне, сыхăнулахе тĕллевлĕхне ялан пурнăçласа пымалла.

Кашни урокрах ачасене веренÿ кĕнекипе усă курма, кирлĕ темăна, правилана, хăнăхтарăва хаварт шыраса тупма, ханахтарура мен хушнине й.ркипе тума в.рентсе пымалла. Çаван пекех вĕсене хайсем пурнăçланă хăнăхтару мĕн тума кирлине, мĕне вĕрентнине ăнкарма хистемелле.

Ачасене вĕренÿре хавхалантарас тесе тăван чĕлхе урокĕсенче тĕрлĕрен вĕрентÿ ваййи, вайăллă хăнăхтарусем (сăмах каçмăшсемпе шараçăсем, ребуссем шутлани, сăмахсем шыраса тупни, тăван сăмахăн вăрттăнлăхне, кун-çулне кăтартакан пĕчĕк калавсене вулани т.ыт.те) йĕркелемелле. Вĕсем ачасен тимлĕхне ÿстерме, ывăннине сирсе яма, вĕренÿ тухăçне пысăклатма пулăшаççĕ. Урок тытамĕ пĕр евĕрлĕ пулни кĕçĕн класри ачасене час ывăнтарать. Унтан хăтăлмашкăн урока тĕрлĕ еç кĕртсе черетленермелле: калаçу, чĕлхе сăнавĕ- тишкерĕвĕ, кĕнекепе тата тетрадьпе ёçлени, класс хăми çине сырни, грамматика ваййисем ирттерни т.ыт.те.

**Асăннă программăна 2016 - 2020 – мĕш вĕрену çулĕсенче ёсе кĕртме палăртнă.**

## **2.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ВĒРЕНÿ ПРЕДМЕЧĒН ПĒТĒМĒШЛЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ**

Пуçламăш классенче «литература вулавĕ» предметăн пĕлтерĕшĕ уйрăмах пысăк, мĕншĕн тесен шăпах çак вăхăталла этемĕн ас-хакăлла кăмăл-сипет пахалăхĕсем, ёç-хĕл тĕсĕсем никĕсленеççĕ, психикăн ытти мĕн-пур функцийĕсем çирĕпленсе аталанма пуçлаççĕ.

Нумай вулани, вуланине итлени ачан ас-тăнне çивĕчлетет. Вăл вĕренÿре кирлĕ аслайсене ăнăçлăрах алла илсе пырать. Илемлĕ литературăна чуна хывасси аспа кăна мар, сисĕм-туйăм урлă та пулса пырать. Çавăнпа илемлĕ хайлавсемпе паллаштарни ачан кăмăл-сипет тата илемлĕх туйăмĕсене (тараватлăх, савăнса килени, тĕлĕнни, сапăрлăх т.ыт.те.) аталантармалли паха услови те пулса тăрать. Илемлĕ сăнара, чĕлхен илемлĕхпе сăнарлăх мелĕсемпе хатĕрĕсене ăнланас тесен мĕн вуланине асра курма пултармалла. Çавăнпа литература вулавĕн урокĕсенче ачасен сăнарлă шухăшлавне аталантарассипе сыхăннă ыйтусене ăнкарса татса пама майсем ытларах.

Литература çÿпçi кăмăл-туйăмпа ас-хакăл пахалăхĕсене аталантармалли майсемпе мелсем тĕлĕшĕнчен питĕ пуян. Илемлĕ сăмах, сăнарлă пуплевĕн палăрту хатĕрĕсемпе мелĕсем школ ачисене культура тĕлĕшĕнчен аталантармалли никĕс. Гражданлăх тата патриотизм воспитанийĕн никĕсĕ те – литературăн паха хайлавĕсене вуланинче.

Уроксенче паллашакан хайлавсем ачасен ас-хакăлĕнче таврари тĕнче çинчен пĕлÿсем калăплама пулăшаççĕ: сăнарсем, ăнлавсем, идейăсем урлă. Ачасем хайлав содержанийĕпе паллашнă май сăнарсем тĕнче çине мĕнле куçпа пăхнине, вĕсен шухăш-кăмăлне, ас-хакăл пахалăхĕсене сăнаса аса хываççĕ. Вĕсен хайсен Тăван çĕршыв, тăван тавралăх, этем тата этемлĕх çинчен пуçламăш ăнлавсем суралса йĕркеленеççĕ.

Вулав урокĕсенче воспитани зачисем анлăнрах, ăнăçлăнрах пурнăçланса пыраççĕ. Асĕпе вулавçă хай мĕн вуланине чĕри витĕр кăларать, лайăххипе япăххине, ыррипе усаллине уйăрма хăнăхать. Ку пахалăхсем пуçламăш классенчех никĕсленсе аталанма пуçламалла. Илемлĕ хайлавсене тимленĕ, аса хывнă май ача-пăчан кăмăл-сипет, ас-хакăл тата туйăм опычĕ пуянланса аталанать.

Илемлĕ хайлавсене вуласа унти сăнарсен хăтланăшĕсене, кăмăл-туйăм хусканăвĕсене сăнанă-тишкернĕ ачасем çут çанталăкри, сынга сын, сынга çут çанталăк хушшинчи хутшăнусене туйма, хаклама, вĕсен илемне курма хăнăхса пыраççĕ, харкам хутшăнăвĕсене килĕшÿллĕрех йĕркелеме хавхаланаççĕ. Çакă ачасем школ картине кĕрсенех, пĕрремĕш класрах пуçланать.

Илемлĕ литература социаллă пурнăçа, çут çанталăка сăнарласа сăнлать.Çавăнпа унăн витĕмĕ те вайлăрах, çивĕчрех

## **3.МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ ПРЕДМЕТАН ВĒРЕНТÿ ПЛАНĒНЧИ ВЫРĂНĒ**

Çирĕплетнĕ вĕрентÿ планĕ пуçламăш школта литература вулавĕ вĕрентме I-IV классенче эрнере 1 сехет уйăрнă. I класра султалăкра 32 сехет йышăннă - 1 сехет эрнере (32 вĕренÿ эрни), II-IV классенче султалăкра 34-шар сехет кашни класра йышăннă - 1 сехет эрнере (34 вĕренÿ эрни).

**Количество диагностики скорости чтения**

Четверть	Диагностика скорости чтения			
	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
1 четверть	-	-	-	-
2 четверть	-	1	1	1
3 четверть	-	-	-	-
4 четверть	1	1	1	1
Всего	1	2	2	2

#### 4. ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ТАВАН ЧЁЛХЕ ВЁРЕНТҮ ПРЕДМЕТ ТЫТАМЁН ПАХАЛАХ ОРИЕНТИРЁСЕМ

Ҙамрәк әрәва әс-тән парса үстерес ёҗре пуҗламәш шул пёлтерёше калама җук пысәк.

**Вёрентү** әс-тән пару никёсё, унән тёп инструменчё – таван чёлхе. Тин җеҗ кёнеке тытна ачана әнәҗлә вёрентсе әс-тән парасси чи малтан вәл хәйён таван чёлхипе тухәҗлә уса курма пултарнинчен килет. Таван чёлхе – үсекен этеме җут тёнчене кёмелли аләкән ылтән җараҗҗийёпе пёрех.

Ҙак асамлә җараҗҗипе ача вёренүре туллин уса курма пултартәр тесен унән пуллевёпе шухәшлавне пур енлен аталантармалла. Кёске тапхәртах әна җәмәллән вулама, тәнласа әнкарма, шухәша пуллевре уҗамлән паләртма, җырма хәнәхтармалла: вёренү кёнекине вәл хәй вулайтәр, вёрентүҗё каласа панине лайәх әнланма, асәмлама, асәнлама пултарайтәр, җавән пекех унән каласу хәнәхәвёпе җыру мехелё җителёклё пулччёр. Ҙакна тума шәпах ёнтё таван чёлхене 1-4 классенче ятарлә программәпа туллин вёрентни пуләшәть.

#### 5. ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА КЁТЕКЕН РЕЗУЛЬТАТСЕМ

##### **Вёренёвён Универсаллә Действийён ушкәнёсем**

Пётёмёшле вёрентёвён тёп тёллевёсемпе килёшүллён ВУД 4 ушкәнне уйәрма пулать: харкамлә (личный), регулятивлә, пёлүсем туянас (познавательный) тата хутшәнүллә (коммуникативлә).

##### **Харкамлә ВУДсем**

*Вёренү ёҗ-хёлёпе җыхәнтарса, харкамлә ёҗсен виҗё тёсне уйәратпәр:*

1. Професси тёлёшёнчен харкам вырәнне шырани.
2. Пёлтерёшлөх (вёренү тёллевёпе сунәмё, е, урәхла каласан, вёренү результатчөпе унән кирлёлөхё хушшинчи җыхәнәва паләртни). Вёренекенён хәйне җак ыйтәва памалла та әна хуравлама пултармалла: «Мён тума тата мён тёллевпе вёренетёп эпё?»
3. Кәмәл-сипетлөх ориентацийё. Вёренсе әса хывакан содержание харкамләх тата социаллә опыта кура мораль тёлёшёнчен хаклани.

##### **Регулятивлә ВУДсем**

1. Мён пёлнине тата мён пёлменнине шута илсе вёренү задачине паләртмалли тёллеве лартни.
2. Ёҗсен йёркин планне туни; вёҗёнчи результатта кура пайәр ёҗсен тёллевёсене паләртни.
3. Прогноз туни. Урәхла каласан, результатта тата туянакан пёлүсен шайне малтанах курса тәни.
4. Ёҗ майне тата унән результатне малтанах паләртнә каләппа танлаштарса тёрёслени.
5. Коррекци - результатта вёренекен хәй, юлташёсем тата учитель хаклавне кура плана тата ёҗ майёпе йёркине улшәнусем кёртни.
6. Хаклав – мёне вёреннине тата мёне вёренмеллине, вёреннин шайёпе пахаләхне вёренекен хәй паләртни; ёҗ результатне хаклани.
7. Саморегуляци – йывәрләхсене җёнтермелли майсене тупса паләртас пултаруләх.

##### **Пёлүсем туянас ВУДсем**

Кунта пётёмёшле вёренү(1), палләпа символ ёҗёсене (2) логика вёренү ёҗёсене(3) тата ыйтәва лартса әна татса панине(4) кёртетпёр. Вёсене хәйсене җапларах вакласа яма пулать.

*1. Пётёмёшле вёренү универсаллә ёҗсем:*

- пёлүсене туянас тёллеве харпәр хәй тёллөнөх уйәрса паләртни;

- пусламаш шулшан шал семми ИКТ тата информацийн ытти җалкуҗемпе уса курса тивеҗле информацие тупса уйарни;
- пелусен тытамне палартни;
- сасалла тата җырулла пуллев аслани;
- конкретла условисенче задачана шуламалли уйрамах тухаҗла мелсемпе майсене суйласа илни;
- еҗ майсемпе условийесен рефлексийе, еҗ юхаме резултатчесене тереслени тата хаклани;
- вулав теллеве тата вулав тесне суйласа илме анланса вулани; терле жанрла текстсене итлесе тивеҗле информаци илни; теп тата иккешле информацие палартни; илемле, аслах, публицистика тата официалла еҗ стилесемле текстсене ирекле нех анланса йышанни; массалла информаци хатересен челхине анланса хак пани;
- проблемана лартса калаплани, творчествалла тата шыравла проблемасене татса пана чухне харкам теллене еҗ алгоритмне туни.

#### *2. Паллапа символ еҗсем:*

- калапсем туни – объекта туйам форминчен калапа (услахпа графика е паллапа символ) куҗарни;
- петешле законсене палартас теллеве калапа юсаса урахлатни.

#### *3. Логика верену еҗсем:*

- анализ - объекта теп тата иккешле паллисене катартас теллеве сүтсе парани;
- синтез – пайсене пер җере пуҗарни, җав шутра сиксе юнла пайсене хушни те;
- объектсене танлаштармалли, ушканламалли критерисемпе никесене суйласа илни;
- анлав патне илсе җитерни, салтавпа теллеве җыханавесене катартни;
- рассужденисен логикалла санчарне йеркелени, җиреплетсе каланин тереслехне сүтсе явни;
- доказательство;
- гипотезасем каларса таратса весене салтавлани.

#### *4. Ыйтава (проблема) лартса ана татса пани:*

- ыйтава лартни;
- творчествалла тата шыравла ыйтусене татса памалли майсене харкам теллен туни.

#### **Хутшанулла ВУДсем**

- 1.Учителе тата танташсемпе хутшанса веренессине планлани – кашни хутшанаканан теллеве функциесене, хутшану майсене палартни.
- 2.Ытусем лартни – информацие шырас тата пуҗарас еее хастар хутшанса хаяуллах ыйтусем лартни.
- 3.Конфликтсене татса пани – проблемана асархани, конфликта тепер майла татса памалли майсене шырани тата пахалани, юрахла майпа уса курни.
- 4.Партнер хатланчакне (поведение) ертсе пыни – тереслени, турлетни, унан еҗсене хаклани.
- 5.Харкам шухашсемпе сунамсене хутшану задачасемпе условийесене кура туллин те терес палартни; монологла тата диалогла пуллев тунла чухне таван челхен грамматика нормисемпе терес уса курни.

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

#### **1 класс**

#### **Ачасен 1 класран веренсе тухна теле кеткен резултатчесем.**

##### **Харкамлах резултатчесем:**

- веренекенсен социалла тата камал-сипет опыче пуянланни;
- ачасем җитенне май этемлехен литература пуянлахне анланма, хисеплеме, унпа килемне веренсе пыни;
- вулав хатересем урла ачасен чуненче гражданлахпа патриотлах, җынлах, тивеҗлехпе яваплах туйамесем аталанса пыма пуслани, пурнаҗра лайаххипе япаххине, ыррипе усаллине чухлама антални.

##### **Предметсен перлехле резултатчесем:**

- веренекенсем ас-тан телешенчен аталанса пыни;
- пуллев еҗ-хелен пур тесесем те аталанса пыни;
- ятарла анлавсемпе терминсен пертерешне уҗамласа аса хывма ханыхса пыни;
- ачасен аслав еҗе касакланма пуслани;

- вѣренѹ аслай-ханахаѳвѣсем йѣркеленме пуслани.

**Предметан пайрам результатѣсем:**

- ачасен хайсен ѳсѣмне тивѣстерекен литература хайлавѣсене итлес-вулас камаля амаланни;
- калапашѣпе пысаках мар, ансат сюжетпа интригалла, ансат жанрля илемлѣ хайлавсене танласа е вуласа анланма, туйса илме вѣренсе пыни;
- илемлѣ хайлав синчен пѣтѣмѣшле анланни. Проза тата поэзи хайлавѣсен хай еѳерлѣхне туйма вѣренни;
- литература жанрѣсем синчен пѣтѣмѣшле анланавѣ калапланма пусланни;
- илемлѣ хайлавпа ѣслемелли пусламаш ханахусем калапланни, хайлавсен содержанине аса хывмалли тата асамламалли мелсене вѣренсе пыни;
- ача хай те хайлав ѣсне яѳазма сѣмленни.

**2 класс**

**Ачасен 2 класран вѣренсе тухна тѣле кѣтекен результатѣсем.**

**Харкамлях результатѣсем:**

- самах искусствипе киленме вѣренсе пыеи;
- таван халах тата кѳршѣ халахсен культурина хисеплеме, пуринпе те тѳсѣмлѣ теѳураѳулля пулма ханахса пыни;
- илемлѣ хайлавсем вулана-тишкернѣ май ачасен илем туйамѣ аталанни, вѣсен илем пахалахѣсене аша хуни.

**Предметсен пѣрлѣхлѣ результатѣсем:**

- тѣрлѣ хайлав тишкернѣ май хайсен тата ыттисен ѣс-хѣлне санама, хаклама ханахма пуслани;
- вуласа е итлесе пѣлнѣ информации аса хывма, асамлама вѣренсе пыни;
- машаршаран, ушканпа пѣрле ѣслеме – хайсем хушшинче рольсемпе ѣсене уйарма, пѣрлѣхлѣ ѣсѣн харкам пайне пурнаѳлама вѣренме пуслани.

**Предметан пайрам результатѣсем:**

- вулав пахалахѣсем сирѣппенни, вулав тѣсѣсемпе мелѣсене алла илсе пыни;
- сасалля пуплевѣн пѣлтерѣшлѣ мелѣсене (хавартлахе, январвлaxe, кѣвѣлѣхе) кирлѣ пек улаштарма вѣренни;
- текст тишкерѣвне малалла вѣренсе пыни;
- ансат жанрсене (юмах, калав, савя) пѣр-пѣринчен уйарса илме пултарни;
- хаш-пѣр илемлѣх мелѣсене (танлаштару, эпитет, метафора) курма-санама тытанни;
- литература пѣлевѣн ансат анлавѣсемпе паллашни.

**3 класс**

**Ачасен 3 класран вѣренсе тухна тѣле кѣтекен результатсем.**

**Харкамлях результатѣсем:**

- таван халахан авалхи кун-ѳулѣпе, унан тѣрлѣ тапхарта паларна ывал-хѣрѣпе, пархатарля ѣсѣсемпе паллашна май харкам мѣнле халахран тухнине аша хуни, ѳаканпа манаѳланас туйам сирѣппенни;
- таван халах культурин, халах самахлахе тытамѣпе ашлахе мѣн тери пуян пулнине курма, несѣлѣмѣрсем ана ѣмѣрсем хушши упраса, туптаса паянхи куна ситерме пултарнине аса хывма пуслани.

**Предметсен пѣрлѣхлѣ результатѣсем:**

- словарьсемпе, справочниксемпе уса курма вѣренсе пыни;
- кѣнекепе ирѣклѣн ѣслеме пѣлни: уйрам палартусемпе, тупмаллисемпе уса курса кирлѣ текста, унти палартна ырансене хаварт тупса сѣннѣ ѣсене пурнаѳлани;
- тѣрлѣ информации ѳал куѣпе уса курма пултарни;
- кѣнекепе, словарьсемпе, справочниксемпе, текст патне паня иллюстрацисемпе ѣслеме ханахса пыни;
- вулаван тѣрлѣ тѣсне (паллашулла, тѣпчевлѣ-тишкерѳллѣ, суйлавля, шыравля) алла илсе пыни;
- машарран, пѣчѣк ушканпа, пѣрле ѣслеме – хайсем хушшинче рольсемпе ѣсене уйарма, пѣрлѣхлѣ ѣсѣн харкам пайне пурнаѳлама вѣренсе пыни.

**Предметан пайрам результатѣсем:**

- текстпа ѣслеме пултарни: темипе тѣп шухашне палартни, тишкерѳ ыйтавѣпе ѳыханна информации тупни;
- пѣтѣмлетѳсем патне пыма, пуламсемпе санарсен хатланашѣсен ѳыханаѳвѣсене анланма, салтавлема вѣренсе пыни;
- текста геройсен шухашне сирѣплетекен ырансене тупма пултарни;

- сәнарсен ёҗё-хёлёпе хәтланәшёсене, кәмәл-туйәмне тишкернё-сәнанә май пётём этемлөх ырләхёсемпе пахаләхёсене әша хывас, ырапа усала уяс хәнәхусем аталанса пыни;

- илемлө литература жанрёсен (тёрлө юмах, калав, сәвә, юптару) тёп уйрәмләхёсене курма вёренсе пыни.

#### 4 класс

**Ачасен 4 класран вёренсе тухнә тёлө кётөкен результатёсем.**

**Харкамләх результатёсем:**

-вулав харкам аталанәвешён мён тери пёлтерёшлө пулнине әнланни;

-тёнче литература пұлминче чәваш литературин тупи те паләрмаллах пысәк пулнине әнланса пыни;

-этемлөх җыруләхён пуянләхне әнланма, хисеплеме, унпа киленме вёренсе пыни;

-ачасен вулав пултаруләхё җирёпленнинепе пёрлех хайлавҗә пултаруләхё те амаланса пыни.

**Предметсен пёрлөхлө результатёсем:**

- пёр ыйтупах тёрлө позиции пулма пултарнине әнланни, вёсенчен пёрне суйласа илме е хайён урәхла шухәшне паләртма вёренни;

-литература вулавён предметён шалашёнче проектсем пурнәҗланә май вёренү задачисем лартма, вёсене татса памалли сул-йёр паләртма вёренсе пыни;

-илемлө литература тәван халәх культурин пёлтерёшлө пайрамё пулнине әса хуни, илемлө литература хайлавёсене үнер единици пек йышәнма вёренсе җитни.

**Предметән пайрам результатёсем:**

- фольклор хайлавне автор хайлавёнчен уйәрса илме, проза жанрёсене (юмах, калав, повесть) уйәрма, тёп паллисене паләртма пёлни;

-текстра илемлө сәнарләх мелёсене (танлаштару, сәпатлантару, эпитет, тепёр хут калани, рифма, сасә җыраёвё) тупма пултарни;

-илемлө текстпа ансат әсләләх тексчёсен уйрәмләхёсене паләртма пёлни;

- хайлав әшләхне пёр тёвёре (завязка – ёҗ аталанәвё – кульминации – развязка; ёҗ пуҗламәшё – ёҗ аталанәвё – чи хёрүллө самант – ёҗ вёҗё) курма пултарни;

-героя, унән хәтланәвё тата текстра тёррөн панә характеристики тәрәх хак пама, геройсене хак пани тәрәх автор вёсем җине мёнле куҗпа пәхнине чухлама пёлни;

-литература хайлавё җинчен ансат каласа пама (вәл халәхән е авторән хайлавё, унән тёсё (проза, поэзии, драма), жанрө (юмах, повесть-юмах, калав, былина, миф, халап, сәвә, пьеса), сюжетри тёп йёрсем, хайлавән тёп шухәшё) пёлни;

Авторпа, унән пултаруләхёпе кёскен паллаштарма (писатель, поэт; пирён вәхәтри е маларахри саманасенче пурәннә; мён җинчен җырать е җырна) пултарни;

-авторән тата харпәр хайён кәмәлне паләртса литература хайлавён персонажёсене хак пама пёлни.

**Основной инструментарий для оценивания результатов**

**Литература вулав әслайёсемпе хәнәхәвёсене тёрёслесе хакласси.**

#### 1 класс

Пёрремёш сул вёренекенсен вулав әслайёсемпе хәнәхәвёсене куллен тёрёслесе пымалла, сәмах вёҗҗён хакламалла.

1-мёш класра сәмахри сыпәксемпе сасәсене уйәрас, вёреннө сас паллисемлө сәмахсене, предложенисене, текстсене әнланса, тёрёс, тикёс, сыпәкан-сыпәкан вулас хәнәхусен аталанәвне асәрхасах тәмалла. Вёренү сулө вёҗнелле программәра кәтартнә әслайсем (текста әнланса, тёрёс те тикёс, йывәр сәмахсене сыпәкласа, ансатраххисене тулли сәмахән минутра 20-25 сәмах таран вулас пултаруләх) еплерех шайрине тёрёслемелле, сәмахпа каласа хакламалла.

#### 2 класс

**«5» паллә җакән пек чухне лартмалла:** ача текста тёрёс вулать пулсан;

1-мёш сурсулта текста тикёс, сыпәкан-сыпәкан, хаш-пёр сәмахсене сыпәкмасәр минутра 30 (әшра 45) сәмахран кая мар вулать.

2-мёш сурсулта текста тулли сәмахән (хаш-пёр сәмахсене җеҗ сыпәкласа), минутра 50 (әшра 60) сәмахран кая мар, сәмахсене, сасәсене тёрёс, пәсмасәр, сыпәксемпе сас паллисене ыранёпе ылмаштармасәр, сәмахсенчи пусәмсене тёрёс туса, предложенисене вёҗёнчи чарәнү паллисене пәхәнса тивёҗлө чарәнүсемпе, интонаципе вулать; текстри палламан сәмахсене асәрхама пултарать; юмаха, калава, сәвва пёр-пёринчен уйәрма, вулани тата тестри үкерчөксем җинчен йёркипе, җыхәнүллән каласа пама, вёрентекен ыйтәвёсем тәрәх текстпа ёҗлеме пёлет; сәнарсен ёҗёсемпе хәтланәвёсене сәлтавлама пултарать; пәхмасәр каламалли сәвә текстне җирёп пёлет, әна тёрёс те паләртуллә, тивёҗле интонаципе каласа парать.

**«4» паллә җакән пек чухне лартмалла:** ача вуланә текста әнланать пусан;

1-мөш сурсұлта пёр тикёссён, сәмахсене вакламасәр (йивәр сәмахсене сыпәкласа), минутра 25 сәмахран кая мар вулать;

2-мөш сурсұлта пёр тикёссён, сәмахсене вакламасәр (йивәр сәмахсене сыпәкласа) минутра 40 сәмахран кая мар вулать.

**«3» паллә** сәкән пек чухне лартмалла: ача мён вуланине вёрентекен пуләшнине сәс әнланса илет пулсан;

1-мөш сурсұлта текста такәна-такәна, сәмахсене вакласа (хәш-пёр сәмахсене сәс туллин) минутра 25 сәмахран кая мар вулать;

2-мөш сурсұлта тикёссён, сәмахсене вакласа (хәш-пёр сәмахсене туллин) минутра 35 сәмахран кая мар вулать, анчах сәмахсемпе сыпәксене 3-4 сёрте пёр-пёринпе пәтраштарать, сиктерсе хәварать, ыранёпе уләштарать, сәмахсемпе предложенисем хушшинчи чарәнусене тёрес тумасть; мён синчен вуланине каласа панә чухне пуплев йәнәшесем тавать, вёсене вёрентекен пуләшнине сәс түрлетет; пәхмасәр каламалли сәвә текстне сирёпех пёлмест.

**«2» паллә** сәкән пек чухне лартмалла: ача вёрентекен ыйтәвёсем пуләшнине те текста әнланаймасть;

1-мөш сурсұлта сас паллисемпе 20 сәмахран кая мар вулать;

2-мөш сурсұлта такәна-такәна, сәмахсене сыпәкласа, минутра 30 сәмахран кая мар, сыпәксене, сасәсене 6 сёрте пёр-пёринпе пәтраштарса, сиктерсе хәварса, ылмаштарса вулать, сәмахсемпе предложенисем хушшинчи чарәнусене тума пёлмест; текст әшләхне вёрентекен пуләшнине те каласа параймасть; сәвә тексчён пысәк пайне пәхмасәр калаймасть.

### 3 класс

**«5» паллә** сәкән пек чухне лартмалла: вёренекен мён вуланине туллин әнлансан;

1-мөш сур сұлта тулли сәмахән (пёрремөш хут тёл пулнә сәмахсене сыпәкласа), пёр тикёссён, тивёслё интонаципе минутра 65 (әшра 80) сәмахран кая мар вулать;

2-мөш сур сұлта тёрес әнланса, пёр тикёссён, сәмахсене вакламасәр, текст пёлтерёшёпе шухәшне шута илсе тивёслё интонаципе (хәвәрт е хуллен, сасса хәпартса е хәпартмасәр, логика пусәмёсемпе тәхтавсем туса) минутра 75 (әшра 80) сәмахран кая мар вулать; вуланине туллин, кёскен тата суйлавлән каласа пама, пысәках мар текст пайёсене харкам тёллён уйәрса ят пама, ансәр план тәрәх каласа пама, ыйтусене хуравлама, шухәшне текстри тёслёхпе сирёплетме, хайлавән тёп шухәшне ваттисен сәмахёсемпе тата каларәшсемпе паләртма, текста асамласа каласа панә чухне сәнарлә сәмахсемпе усә курма пёллет; автор герой сине мёнле куспа пәхнине, сәвә, калав, юптару, пьеса ансат уйрәмләхёсене чухлать; пәхмасәр каласа памалли сәвә текстне сирёп пёллет, әна тёрес те паләртуллә каласа парать.

**«4» паллә** сәкән пек чухне лартмалла: вёренекен вулана текста әнланать пулсан;

1-мөш сур сұлта текста паләртуллән, сәмахсене вакламасәр (йивәр сәмахсене сыпәкласа), вулав тёрёслёхне асәрхаса, йәнәшсене түрлетсе пырса, минутра 50 сәмахран кая мар вулать;

2-мөш сур сұлта вулав хәвәртләхё 65 сәмахран кая мар, вулавра 1-2 йәнәш, ача әна хәех түрлетет; сәвва паләртуллән, тивёслё интонаципе пәхмасәр каласа пама пёллет, анчах та пысәках мар йәнәшсем (пёр сәмахах темиşe хут калани, пәтраштарни т.ыт.те) тавать.

**«3» паллә** сәкән пек чухне лартмалла: вёренекен ача текстан тёп шухашне вёрентүсё пуләшнине сәс әнланать пулсан;

1-мөш сур сұлта текста тулли сәмахән (хәш-пёр сәмахсене вакласа), сасса уләштармасәр минутра 50 сәмахран кая мар вулать;

2-мөш сур сұлта вулав хәвәртләхё 60 сәмахран кая мар, ача сәмахсене, сыпәксемпе сасәсене 4-6 сёрте пәтраштарса, сиктерсе хәварса, вёсене ыранёпе ылмаштарса, сәмахсенчи пусәмсене тёрес мар туса вулать; мён синчен вуланине сыхәнуллән каласа пама пёлмест, текст пайёсене уйәрса ят пама вёрентүсё пуләшнине сәс пултарать, пуплев йәнәшёсем тавать, вёсене пуләшмасәр түрлетеймест; пәхмасәр каламалли сәвва сирёпех пёлмест.

**«2» паллә** сәкән пек чухне лартмалла: вёренекен ача 1-мөш сур сұлта сасса уләштармасәр, сәмахсене вакласа, минутра 35 сәмахран кая мар вулать;

2-мөш сур сұлта хәш-пёр сәмахсене сәс вакламасәр минутра 45 сәмах таран вулать; 6 йәнәшран ытларах тавать; мён вуланине пәтраштарса, сыхәнусәр каласа парать, вёрентекен ыйтәвёсемпе те текстән пайёсене уйәрма пёлмест; сәввән пысәк пайне пәхмасәр каласа пама пултараймасть.

### 4 класс

**«5» паллә** сәкән пек чухне лартмалла: вёренекен ача тулли сәмахсемпе, әнланса, литература чёлхин тёп виçисене пәхәнса, вулав тёрёслёхне асәрхаса пырса вулать пулсан;

1-мөш сурсұлта вулав хәвәртләхё минугра 80 (әшра 95) сәмахран кая мар;

2-мөш сурсұлта - минутра 95 (әшра 110) сәмахран кая мар;

ача текста паләртуллә вулама харкам тёллөнөх хатёрленме пёллет; текстән тёп шухәшне тивёслё интонаципе паләртса вулать; мён вуланине туллин, кёскен тата суйлавлән, калавсә сәпатне уләштармасәр тата уләштарса каласа пама пултарать, вуланин тёп шухәшне хай сәмахёсемпе каласа парать; текстри сәнарсене, ёсене, сұт сәнталәка сәнласа паракан сәмахсене, сәмах майлашәвёсене тупса пама пёллет; геройсем пурнәсәлакан ёс-хёле кәмәл-сипет

төлөшөнчен хак пама, калаври ёҕсен йёркине палартма, автор ҕинчен каласа пама пултарать; автор геройсем ҕине мёнле куҕпа пәхнине, литература терминёсен (танлаштару, эпитет, метафора, гиперболо, метоними, ирони) пёлтерёшёсене чухлать; пәхмасәр каламалли сәвва ҕирёп пёлет, а́на төрёс те палартуллă, тивёслё интонаципе, логика чаранăвёсемпе пусамёсем туса каласа парать.

**«4» паллă** ҕакан пек чухне лартмалла: вёренекен ача анланса, тулли сәмахан, пёлтерёшпе шухаша тивёслё интонаципе төрёс вулать пулсан;

1-мёш ҕурҕулта вулав хавартлăхё 70 сәмахран кая мар;

2-мёш ҕурҕулта - 85 сәмахран кая мар; ача вуланă чухне 1-3 йанаш тавать, вуланин тёп шухашне хай төллёнех палартать, анчах каласа панă чухне пуплев йанашёсем тавать, вёсене вёрентүҕё пулашнипе түрлетет; текста туллин, кёскен, суйлавлан, калавҕа сәпатне улаш- тармасәр тата улаштарса каласа панă чухне пысаках мар йанашсем тавать; литература теорийён ансат анлавёсене (эпитет, метафора т.ыт.те) пётёмёшле анкарать; сәвва пәхмасәр каласа пама пёлет, анчах 1—2 йанаш тавать, вёсене хәех түрлетет.

**«3» паллă** ҕакан пек чухне лартмалла: вёренекен ача мён вуланине хай төллёнех анланаймасть пулсан;

1-мёш ҕурҕулта сасса улаштармасәр, тулли сәмахан (хаш- пёр сәмахсене вакласа) минутра 65 сәмахран кая мар вулать;

2-мёш ҕурҕулта сәмахсене вакламасәр минутра 80 сәмахран кая мар, 4—6 йанаш туса вулать; вулани ҕинчен вёрентүҕё пулашнипе ҕеҕ кёскен каласа парайрать; сәвва пәхмасәр каласа пама пёлет, анчах йанашсем тавать, вёсене вёрентүҕё пулашнипе ҕеҕ түрлетет:

**«2» паллă** ҕакан пек чухне лартмалла: вёренекен ача 1-мёш ҕурҕулта сәмахсене вакласа (хаш-пёрисене тулли сәмахан), такана-такана, йанашсем туса, минутра 60 сәмах таран вулать; 2-мёш ҕурҕулта та тулли сәмахан вулаймасть, 6 йанашран ытларах тавать, минутра 70 сәмах таран вулать; ача текста пәтраштарса, ҕыханусәр каласа парать, пуплев йанашёсем чылай тавать, пулашмасәр план тума, вуланин тёп шухашне уҕса каласа пама пёлеймест; сәвван пысак пайне пәхмасәр каласа параймасть.

Литература вулавне пахаланă чухне сасәпа, а́шра вуланине, ыйтусене еплерех хуравланине шута илмелле.

Хакламалли вулав тексчён калăпашё: II класра — вёренү кёнекинчи страницан 1/4 пайё, III класра — 1/3 пайё, IV класра — 1/2 пайё. Вал е'ку паллана мёншён лартнине анлан- тармалла, ачасене төрёс те анкарса вулама, текста тулашё- пе ашлăхё төлөшөнчен таранрах сүтсе явса пахалама хавхалантармалла.

Литература вулавне вёрентү сулёнче икё хутчен пётёмёшле төрёслесе хаклаҕсё: 1-мёш ҕурҕул вёҕёнче тата 2-мёш ҕурҕул (вёренү сулё) вёҕленес умён.

## 6.СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

### Предметан шалашё (содержанийё)

#### 1 класс

#### Подготовительный этап (7 ч)

В классе (на уроке). Предложение.

Мой режим дня. Развитие речи.

В осеннем саду. Фрукты. Огород. Овощи. Предложение.

Сказка «Репка». Предложение. Слово. Слог.

Домашние животные, птицы. Предложение. Слово. Звук.

Лес. Дикие животные. Гласные и согласные звуки.

Зерновые культуры. Ударение.

#### Букварный этап (25 ч)

Звук [а]. Буквы А, а. Звук [у]. Буквы У, у

Звук [ă]. Буквы Ă, ă. Звук [н]. Буквы Н, н.

Звук [л]. Буквы Л, л. Звук [м]. Буквы М, м.

Звук [т]. Буквы Т, т. Звук [п]. Буквы П, п.

Звук [ш]. Буквы Ш, ш. Звук [р]. Буквы Р, р.

Звук [ы]. Буквы Ы, ы. Звук [в]. Буквы В, в.

Звук [х]. Буквы Х, х. Звук [и]. Буквы И, и.

Звук [э]. Буквы Е, е. Звук [э]. Буквы Э, э.



Звук [ё]. Буквы Ё, ё. Звук [с]. Буквы С, с.  
Звук [к]. Буквы К, к. Звук [ў]. Буквы Ў, ў.  
Звук [ç]. Буквы Ç, ç. Звук [ч]. Буквы Ч, ч.  
Буква Ъ как показатель мягкости согласных звуков.  
Звук [й]. Буквы Й, й.  
Звук [йу]. Буквы Ю, ю.  
Звук [йа]. Буквы Я, я.  
Звук [йе], [э]. Буквы Е, е.  
Звук [о]. Буквы О, о. Звук [йо]. Буквы Ё, ё.  
Звук [б]. Буквы Б, б. Звук [г]. Буквы Г, г.  
Звук [д]. Буквы Д, д. Звук [з]. Буквы З, з.  
Звук [ф]. Буквы Ф, ф.  
Звук [ж]. Буквы Ж, ж.  
Звук [ц]. Буквы Ц, ц. Звук [щ]. Буквы Щ, щ.  
Буквы Ъ и Ы.  
Чувашский алфавит.  
Повторение по курсу. **Диагностика скорости чтения.**

2 класс

### **Сывă – и, юратнă школ! (1 ч)**

А. Алка «Чи савăнаçлă кун». «Хутла вёренме тытăнакана».

### **Ытарайми Чăваш сёршывё (3 ч)**

П. Хусанкай «Савна сёр, Чăваш сёршывё». М. Юхма «Чăваш сёршывё».

С. Тăваньялсем «Тăван чёлхене ан манăр». Л. Мартьянова «Чăвашла».

«Пирён ял çыннисем». Пётёмёшле ыйтусемпе ёçсем.

### **Кёркунне (3 ч)**

П. Эйзин «Сывă пул, çу кунё». В. Ямаш «Кёр ирё».

Н. Сладков «Ылтăн сума́р». Г. Харлампьев «Эсир пакша курнă-и?»

В. Аптраман «Кёркунне». М. Илпек «Тårнасем».

### **Эпир хаваслă, туслă ачасем (3 ч)**

П. Хусанкай «Шкул ачи». С. Пыркина «Маттур ачасем».

В. Тимаков «Ерёсмест». В. Осеева «Алюшпа Кётерук».

О. Савандеева «»Микула пичче кучченеçё».

### **Ёç – пурнăç тыткăчи (3 ч)**

И. Яковлев «Эпё сехет сёмёрни». Е. Пермьяк «Маша мёнле пысăкланнă».

«Аюкка»-нанай халăх юмахё.И. Яковлев «Кулачă»-юмах.

Н. Иванов «Пахча хуралси». Пётёмёшле ыйтусемпе ёçсем.

### **Хёлле (3 ч)**

В. Эктел «Юр». Н. Шелепи «Юр». Г. Орлов «Тăман чарансан».

А. Пушкин «Хёллехи каç». Хумма Çеменё «Хёллехи вårман».

А. Алка «Сёне çул юрри». **Диагностика скорости чтения.**

### **Пирён йåла – йёркесем, савă – юрåсем (4 ч)**

В. Канюков сырнинчен «Сурхури», «Сурхури юрри». «Ёне ырри».

Хумма Çеменё сырнинчен «Çåварни», «Çåварни чупни», «Çåварни юрри».

Ача-пåча савви – юрри.

Вайӑсем. Улап халапӑсем.

### **Юмах ятӑм, юпартӑм...(3 ч)**

«Виӑе пулӑ»-чӑваш халӑх юмахӑ, «Ӑслӑ старикпе ухмак патша»-пушкӑрт халӑх юмахӑ.

Пӑртӑван Гримсем «Кашкӑрпа ҫичӑ качака путекӑ».

Шарль Перро «Хӑрле Калпак». Пӑтӑмлету.

### **Туслӑ ҫемьере (2 ч)**

В. Давыдов-Анатри «Юратнӑ анне», В.Сухомлинский «Амӑшӑ мӑншӑн макӑрнӑ?»

В. Сухомлинский «Ан кӑренҫем, атте!», Д. Гордеев «Ванюкпа аслашшӑ».

### **Килчӑ ыра ҫуркунне (3 ч)**

«Хресчен сасси» хаҫатран «Пуш уйахӑнче», К. Иванов «Ҫуркунне ҫитсен».

А.Алентей «Апрель», А. Николаев «Ҫурхи сасӑ».

И. Малкай «Тӑри». «Пӑрремӑш аслати».

### **Ан пултӑр вӑрҫа ҫӑр ҫинче! (3 ч)**

Н. Тевекел «Яланах сыхӑ», «Иртнӑ вӑрҫара».

Ачасем – иртнӑ вӑрҫӑ паттӑрӑсем.

А. Артемьев «Манӑн пичче». Пӑтӑмлету.

### **Хаваслӑ ҫу кунӑсем (3ч)**

А. Алка «Малтанхи аслати». «Ҫу ҫитрӑ». М. Юхма «Ватӑ хурама вӑрттӑнлӑхӑ».

Б. Данилов «Светлана купӑсти», С. Элкер «Ҫуллахи ир».

Ю.Силем «Утӑ ҫинче вӑрманта». **Диагностика скорости чтения.**

**3 класс**

### **Осень ( 4 ч)**

День Знаний. Г.Орлов. Хӑнусене, школ, йышӑн.

А. Алка. Чи тутли. А. Медведев. Аннесене пулӑшатпӑр.

А. Медведев. Вӑрманта. Н. Сладков. Кӑркунне.

Н. Матвеев. Юпа уйӑхӑ. Валем Ахун. Кӑркунне.

### **Родная страна (5 ч)**

Р. Сарпи. Тӑван аннене суйламаҫҫӑ. Ю. Скворцов. Тӑван ҫӑршыв ҫырли.

А. Трофимов. Чӑн сӑмах. И. Тукташ. Ҫурхи хӑвел.

Г. Волков. Чӑвашсем.

С. Элкер. Чӑваш вӑрманӑ. П. Хусанкай. Сӑпка юрри.

В. Давыдов-Анатри. Тӑван кӑтес.

### **Охранять природу – значить охранять Родину (3 ч)**

Н. Матвеев. Ҫӑмӑрт. П. Хусанкай. Ҫӑмӑрт.

А. Лазарева. Илем.

Обобщение темы.

### **Из прошлой жизни (3 ч)**

Трубина Мархви. Инкексем.

К. Чулкаҫ. Кӑтӑ ачи.

А. Кӑлкан. Ҫил-тӑманра.

В. Давыдов-Анатри. Хирте. Обобщение темы.

### **Мы – скромные дети (3 ч)**

И. Ивник. Пире лайӑх вӑренме. В. Сухомлинский. Чи йывӑр та чи кирлӑ урок.

Н. Никитин. Телефон.

Г. Луч. Хӓмпӓсем. Обобщение темы. **Диагностика скорости чтения.**

**Зима (3 ч)**

Г. Тал-Мӓрса. Шурӓ юр ӓкрӓ.

П. Егоров. Кӓсӓсем. Н. Шелепи. Юр.

Ю. Петров. Чӓрӓ чӓрӓшсем.

**Работа красит человека (4 ч)**

Г. Волков. Чи малта. Г. Мальцев. Асанне хӓсан канать-ши?

А. Савельев-Сас. Ялти сукмаксем. Г. Волков. Пуҫ пӓрне.

А. Белов. Чи пултаруллӓ тимуровец.

Пехил. (вырӓс халӓх юмахӓ.) Обобщение темы.

**Весна (6 ч)**

П. Ибасов. Ҫуркунне. А. Каттай. Ҫеҫпӓл.

И. Яковлев. Шыв-шур тапрансан. Р. Сарпи. Ҫурхи сӓнсем.

А. Ерусланов. Шӓтӓк.

Н. Шелепи. Ушкӓн шӓнкӓрч. В. Кервен. Ҫурхи савӓнӓҫ.

И. Миронов. Асран кайми кун.

С. Элкер. Ҫурхи илем. Чӓваш ачисен ҫурхи вӓййисем.

**Лето (3 ч)**

М. Волкова. Тӓри юрри. Чӓкеҫ юрри.

Л. Толстой Аслатиллӓ ҫумӓр. Шыва кӓни.

Чӓваш ачисен ҫуллахи вӓййисем. **Диагностика скорости чтения.**

4 класс

**Аван-и, шул саккийӓ! (2 ч)**

Ю. Петров. Сетябрь ирӓ. Н. Теветкел. Кӓрхи кӓмӓл.

П. Михайлов. Малтанхи учителе.

**Килсе ҫитрӓ тулӓх кӓр (3 ч)**

Кӓркунне. Сӓвӓсем.

Г. Орлов. Сентябрь.

Г. Ефимов. «Тумне хывма ӓлкӓреймен».

**Ку вӓл – манӓн Тӓван ҫӓршыв (3 ч)**

П. Хусанкай. Эп – чӓваш ачи...

Ҫеҫпӓл Мишши. Чӓваш сӓмахӓ.

И. П. Прокопьев ҫырнинчен. Ун ятне этемлӓх манмӓ.

**Пирӓн йӓла-йӓрке (3 ч)**

Н.Егоров. Чаваш уявесем.

Хв. Уяр. Йӓла-йӓрке.

Н. Охотников. Хӓллехи кунсенче.

**Чӓваш халӓх сӓмахлӓхӓнчен (3 ч)**

Юмахсем. Куян тус. Мӓйӓр юмахӓ.

Ваттисен сӓмахӓсем. Уяв юррисем. Вӓйӓ юррисем.

Сюжетлӓ вӓйӓсем. Халӓх юррисем Вӓреннине аса илни. Ыйтусемпе ӓҫсем.

**Шурӓ юр ҫусассӓн... (3 ч)**

Н. Сладков. Пӓрремӓш юр.

Н. Сладков. Кайӓксем ӓҫта ҫывӓраҫҫӓ.

Г. Орлов. Кӓрлач. **Диагностика скорости чтения.**

**Кусем – манӓн туссем (3 ч)**

Иван Шухши. Фил суна.

А. Галкин. Математика мыскари.

В. Дмитриев. Чаплӓ парне.

**Ырӓпа усал (2 ч)**

Л. Мартянова. Чӓлхесӓр Иван.

П. Можаров. Хӓйма вӓрри.

**Атте-анне пурри – телей тата пуянлах (2 ч)**

Л. Смолина. Сӓпка юрри. Л. Смолин. Анне – пирӓн тӓнче.

Ю. Артамонов. Фӓкӓр.

**Фуркунне ситсессӓн... (3 ч)**

Н. Прокопьев. Фуркунне пусланать. А. Савельев. Шӓнкӓрч килни. С. Есенин. Сенкер май.

К. Турхан. Фуркунне.

Н. Матвеев. Фӓр ыйхӓран вӓранать.

**Вӓрсӓ кӓрленӓ чух (2 ч)**

Н. Евстафьев. Амӓш пилӓ.

А. Клементьев. Эпир сӓнтертӓмӓр.

**Чӓр чунсем – пирӓн туссем (2 ч)**

В. Бианки. Раксем ӓста хӓл каҫаҫсӓ.

А. Кӓлкан. Йытӓпа Кушак.

**Фу пусланчӓ (3 ч)**

Г. Федоров. Фу ситрӓ.

Г. Орлов. Фуллахи вӓрманта.

Вӓреннине аса илни. **Диагностика скорости чтения.**

## 7.УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

### Список рекомендуемой учебно-методической литературы

#### Методические пособия

- М. К. Волков, Т. В. Артемьева, Л. П. Сергеев. Тӓван чӓлхе урокӓсем. 1 класс. - Шупашкар. Чӓваш кӓнеке издательстви, 1989.

- Т. В. Артемьева, О. И. Печников. Литература вулавӓн урокӓсем. 2-мӓш класс вали. – Шупашкар . 2011.

- Т. В. Артемьева, О. И. Печников. Литература вулавӓн урокӓсем. 3-мӓш класс вали. – Шупашкар . 2013.

- Т. В. Артемьева, О. И. Печников. Литература вулавӓн урокӓсем. 4-мӓш класс вали. – Шупашкар . 2011.

#### Программа

- М.К. Волков, Л.П. Сергеев, Т.В. Артемьева, О.И. Печников, А.Р. Кульева. Тӓван чӓлхепе литература вулавӓн тӓслӓх программисем. Чӓваш шкулӓн 1-4 класӓсем вали. – Шупашкар: Чӓваш Республикин вӓренӓ институтчӓн издательство центрӓ, 2013.

#### Учебники

- Чӓваш букварӓ: 1-мӓш класс валли /Т. В. Артемьева, М. К. Волков, Л. П. Сергеев - Шупашкар: Чӓваш кӓнеке издательстви, 2007.

- Литература вулавӓ: Ешӓл калча. 2-мӓш класс вали /Т. В. Артемьева, О. И. Печников. - Шупашкар. Чӓваш кӓнеке издательстви, 2009.

- Литература вулавӓ: Ылтӓн пучах. 3-мӓш класс вали/Т.В. Артемьева, О.И. Печников. - Шупашкар. Чӓваш кӓнеке издательстви, 2010.

- Литература вулавӓ: Пучах сӓмне пучах. 4-мӓш класс вали / Т.В. Артемьева, О.И. Печников. - Шупашкар. Чӓваш кӓнеке издательстви, 2011.

#### Рабочие тетради

- Т. В. Артемьева, М. К. Волков, С. П. Руссков. Фыру тетрадӓ 1, 2, 3, 4. «Чӓваш букварӓ» тӓрӓх вулама-фырма вӓрентнӓ чух усӓ курмалла.– Шупашкар: Чӓваш кӓнеке издательстви, 2012.

- Т.В.Артемяева, О.И.Печников. Литература вулавё: Ешёл калча, ёс тетрачэ 2-мёш класс валли. - Шупашкар: Чăваш кенеке издательстви, 2013.
- Т.В.Артемяева, О.И.Печников. Литература вулавё: Ылтан пучах, ёс тетрачэ 3-мёш класс валли. - Шупашкар: Чăваш кенеке издательстви, 2015.
- Т.В.Артемяева, О.И.Печников. Литература вулавё: Пучах сұмне пучах, ёс тетрачэ 4-мёш класс валли. - Шупашкар: Чăваш кенеке издательстви, 2013.

#### **Печатные пособия**

- Чăваш писателёсен портречёсем.
- Таблица комплекчэ 1, 2, 3, 4 класс вали.

#### **Дополнительная литература для учителя и обучающихся**

##### **для 1 класса**

- Т. В. Артемяева, М. К. Волков, С. П. Руссков. Сұру тетрачэ 1, 2, 3, 4. «Чăваш букварё» тăрăх вулама-сұрма вёрентнэ чух усă курмалла.– Шупашкар: Чăваш кенеке издательстви, 2012.
- Т. В. Артемяева, М. К. Волков, Л. П. Сергеев. Чăваш букварё: 1-мёш класс вали. - Шупашкар: Чăваш кенеке издательстви, 2007.
- М. К. Волков, Т. В. Артемяева, Л. П. Сергеев. Тăван чёлхе урокёсем. 1 класс. - Шупашкар. Чăваш кенеке издательстви, 1989.

##### **для 2 класса**

- Литература вулавё: Ешёл калча. 2-мёш класс вали /Т. В. Артемяева, О. И. Печников. - Шупашкар. Чăваш кенеке издательстви, 2022.
- Т.В.Артемяева, О.И.Печников. Литература вулавё: Ешёл калча, ёс тетрачэ 2-мёш класс валли. - Шупашкар: Чăваш кенеке издательстви, 2013.
- Т. В. Артемяева, О. И. Печников. Литература вулавён урокёсем. 2-мёш класс вали. – Шупашкар . 2011.

##### **для 3 класса**

- Литература вулавё: Ылтан пучах. 3-мёш класс вали/Т.В. Артемяева, О.И. Печников. - Шупашкар. Чăваш кенеке издательстви, 2010.
- Т.В.Артемяева, О.И.Печников. Литература вулавё: Ылтан пучах, ёс тетрачэ 3-мёш класс валли. - Шупашкар: Чăваш кенеке издательстви, 2015.
- Т. В. Артемяева, О. И. Печников. Литература вулавён урокёсем. 3-мёш класс вали. – Шупашкар . 2013.

##### **для 4 класса**

- Литература вулавё: Пучах сұмне пучах. 4-мёш класс вали / Т.В. Артемяева, О.И. Печников. - Шупашкар. Чăваш кенеке издательстви, 2022.
- Т.В.Артемяева, О.И.Печников. Литература вулавё: Пучах сұмне пучах, ёс тетрачэ 4-мёш класс валли. - Шупашкар: Чăваш кенеке издательстви, 2013.
- Т. В. Артемяева, О. И. Печников. Литература вулавён урокёсем. 4-мёш класс вали. – Шупашкар . 2011.

#### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Планируемые метапредметные результаты к концу 1-го года обучения: 1. В области познавательных учебных действий обучающиеся научатся: – ориентироваться в учебной книге (читать язык условных обозначений, находить выделенные строчки и слова на странице, находить нужную иллюстрацию); – работать с двумя источниками информации: учебной книгой и рабочей тетрадью. 2. В области коммуникативных учебных действий обучающиеся научатся: – взаимодействовать, общаться с соседом по парте: распределять работу между собой и соседом, выполнять свою часть работы, осуществлять взаимопроверку; – выполнять работу по цепочке; – видеть разницу между двумя заявленными точками зрения. 3. В области регулятивных учебных действий обучающиеся научатся: – понимать, что можно по-разному отвечать на вопросы; – обращаться к тексту для подтверждения того ответа, с которым он соглашается. Планируемые предметные результаты к концу 1-го года обучения: Раздел «Виды речевой и читательской деятельности» Обучающиеся научатся: – читать вслух по слогам с постепенным переходом на чтение целыми словами; – понимать содержание коротких произведений, воспринятых на слух и прочитанных самостоятельно; – работать с книгой: определить автора детской книги, найти оглавление; – находить нужное произведение в книге, ориентируясь на «Содержание»; – рассказывать наизусть 3–4 стихотворения на чувашском языке разных авторов. Обучающиеся получают возможность научиться: – задавать вопросы по тексту произведения и отвечать на вопросы, используя текст. Раздел «Литературоведческая пропедевтика» Обучающиеся научатся: – отличать прозаическое произведение от стихотворного произведения; – различать малые жанры фольклора: пословицу, загадку, считалку, поговорку. Обучающиеся получают возможность научиться: – находить средства художественной выразительности в тексте (повтор; уменьшительно-ласкательная форма слов, восклицательный и вопросительный знаки, рифмы); – различать сюжетно-композиционные особенности сказок. Раздел «Элементы творческой деятельности учащихся» Обучающиеся научатся: – читать художественное произведение (его

фрагменты) по ролям и по цепочке; – рассматривать иллюстрации, соотносить их сюжет с соответствующим фрагментом текста или с основной мыслью (чувством, переживанием), выраженными в тексте. Обучающиеся получают возможность научиться: – понимать содержание прочитанного текста и выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы; – осваивать на практике малые фольклорные жанры (загадку, считалку, колыбельную) и инсценировать их с помощью выразительных средств (мимика, жесты, интонация); – находить иллюстрации, подходящие к конкретным текстам; – сравнивать тексты и иллюстрации; – иллюстрировать прослушанные или прочитанные произведения.

**2 класс** Планируемые метапредметные результаты к концу 2-го года обучения: 1. В области познавательных учебных действий обучающиеся научатся: – работать с условными обозначениями; – находить выделенный фрагмент текста, выделенные строчки и слова на странице; – находить незнакомые слова в тексте; – работать с несколькими источниками информации (учебной книгой, тетрадь для самостоятельной работы, учебными словарями). 2. В области коммуникативных учебных действий обучающиеся научатся: – взаимодействовать, общаться с соседом по парте: распределять работу между собой и соседом, выполнять свою часть работы, осуществлять взаимопроверку выполненной работы; – выполнять работу по цепочке; – видеть разницу между двумя точками зрения, двумя позициями и мотивированно присоединиться к одной из них; – находить в тексте подтверждение высказанным героями точкам зрения. 2. В области регулятивных учебных действий обучающиеся научатся: – подтверждать строчками из текста прозвучавшую точку зрения; – понимать, что разные точки зрения имеют разные основания; – определять границу между знанием и незнанием, умением и неумением. Планируемые предметные результаты к концу 2-го года обучения: Раздел «Виды речевой и читательской деятельности» Обучающиеся научатся: – читать целыми словами или выражениями вслух, постепенно увеличивая скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями; – читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, выборочного и смыслового чтения; – строить короткое монологическое высказывание: краткий или развернутый ответ на вопрос учителя; – слушать собеседника (учителя, одноклассника и др.), не повторять уже прозвучавший ответ, дополнять чужой ответ новым содержанием; – называть имена 2–3 классиков чувашской литературы, – называть имена 2–3 современных чувашских детских писателей (поэтов); – знать названия изученных произведений, коротко пересказывать их содержание; – определять тему и выделять главную мысль произведения (с помощью учителя); – читать наизусть 5–6 несложных стихотворений разных авторов (по выбору); – оценивать и характеризовать героев произведения на чувашском языке. Обучающиеся получают возможность научиться: – развивать навыки аудирования на основе целенаправленного восприятия текста, который читает учитель; – устно выражать свое отношение к содержанию прочитанного; – пересказывать текст небольшого объема; – использовать при выборе книг и детских периодических журналов в школьной библиотеке содержательность обложки, а также страницу «Содержание» или «Оглавление»; – задавать вопросы по тексту произведения, отвечать на вопросы. Раздел «Литературоведческая пропедевтика» Обучающиеся научатся: – различать сказки: о животных и волшебные; – определять особенности волшебной сказки; – различать сказку и рассказ; – уметь находить в произведении изобразительно-выразительные средства литературного языка (сравнение, олицетворение, повтор) без называния термина. Обучающиеся получают возможность научиться: – обнаруживать сюжетно-композиционные особенности сказки; – обнаруживать подвижность границ между жанрами литературы и фольклора (рассказ может включать элементы сказки, волшебная сказка – элементы сказки о животных и т. д.); – обнаруживать, что поэтическое мировосприятие может быть выражено не только в стихотворных текстах, но и в прозе. Раздел «Элементы творческой деятельности учащихся» Обучающиеся научатся: – осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста; – читать художественное произведение по ролям; – эмоционально воспринимать на слух художественные произведения, определенные программой. Обучающиеся получают возможность научиться: – читать выразительно поэтические и прозаические произведения; – рассматривать иллюстрации в учебнике и сравнивать их с художественными текстами; – устно делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями на чувашском языке.

**3 класс** Планируемые метапредметные результаты к концу 3-го года обучения: 1. В области познавательных учебных действий обучающиеся научатся: – работать со словарями, быстро находить нужную словарную статью; – свободно ориентироваться в учебной книге: читать язык условных обозначений; находить нужный текст по страницам «Содержание» или «Оглавление»; – работать с текстом, выделять в нем тему и

основную мысль; – работать с несколькими источниками информации: учебной книгой и дополнительными источниками информации (библиотечными книгами, сведениями из Интернета и т.д.); текстами и иллюстрациями к текстам. 2. В области коммуникативных учебных действий обучающиеся научатся: – общаться с соседом по парте, в малой группе, в большой группе: распределять между собой работу и роли, выполнять свою часть работы и встраивать ее в общее рабочее поле; – понимать основание разницы между двумя заявленными точками зрения, двумя позициями и мотивированно присоединиться к одной из них или попробовать высказывать собственную точку зрения. 3. В области регулятивных учебных действий обучающиеся научатся: – осуществлять самоконтроль и контроль за ходом выполнения работы и полученного результата. Планируемые предметные результаты к концу 3-го года обучения: Раздел «Виды речевой и читательской деятельности» Обучающиеся научатся: – читать правильно и выразительно целыми словами или выражениями вслух, учитывая индивидуальный темп чтения; – читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, повторного просмотрового чтения, выборочного и смыслового чтения; – называть имена писателей и поэтов – авторов изученных произведений, перечислять названия их произведений и коротко пересказывать содержание текстов, прочитанных в классе; – рассказывать о любимом литературном герое; – выявлять авторское отношение к герою; – характеризовать героев произведений, сравнивать характеры героев разных произведений; – читать наизусть 6–8 стихотворений разных авторов (по выбору); – ориентироваться в книге по ее элементам (автор, название, страница «Содержание», иллюстрации). Обучающиеся получают возможность научиться: – делать самостоятельный выбор книги и определять содержание книги по ее элементам; – самостоятельно читать выбранные книги; – высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений; – самостоятельно работать со словарями. Раздел «Литературоведческая пропедевтика» Обучающиеся научатся: – различать сказки: о животных, волшебные, бытовые; – различать сказку и рассказ; – находить и различать средства художественной выразительности в авторской литературе. Обучающиеся получают возможность научиться: – различать описание и повествование; обнаруживать авторское отношение к изображаемому; – обнаруживать одинаковые «сказочные истории» в сказках разных народов. Раздел «Элементы творческой деятельности учащихся» Обучающиеся научатся: – понимать содержание прочитанного и осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста; – эмоционально воспринимать на слух художественные произведения, определенные программой, и оформлять свои впечатления (отзывы) в устной речи; – интерпретировать литературный текст, живописное и музыкальное произведения, (выражать свои мысли и чувства по поводу увиденного, прочитанного и услышанного); – принимать участие в инсценировке (разыгрывании по ролям) диалоговых фрагментов литературных текстов. Обучающиеся получают возможность научиться: – читать вслух выразительно стихотворный и прозаический тексты; – рассматривать иллюстрации в учебнике, слушать музыкальные произведения, сравнивать их с художественными текстами и живописными произведениями с точки зрения выраженных в них мыслей, чувств и переживаний; – устно делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями, возникшими в ходе обсуждения литературных текстов, музыкальных и живописных произведений.

**4 класс** Планируемые метапредметные результаты к концу 4-го года обучения: 1. В области познавательных учебных действий выпускник научится: – свободно работать с текстом: уметь выделять информацию, заданную аспектом рассмотрения, и удерживать заявленный аспект; уметь быстро менять аспект рассмотрения; – свободно ориентироваться в текущей учебной книге и в других книгах комплекта; в корпусе учебных словарей, в периодических изданиях; в фонде школьной библиотеки: уметь находить нужную информацию и использовать ее в разных учебных целях; – свободно работать с разными источниками информации (представленными в текстовой форме, в виде произведений изобразительного и музыкального искусства). 2. В области коммуникативных учебных действий выпускник научится: – разным формам учебной кооперации (работа вдвоем, в малой группе, в большой группе) и разным социальным ролям (ведущего и исполнителя); – понимать основание разницы между заявленными точками зрения, позициями и уметь присоединиться к одной из них или высказывать собственную точку зрения. 3. В области регулятивных учебных действий выпускник научится: – осуществлять самоконтроль и контроль за ходом выполнения работы и полученного результата.

Планируемые предметные результаты к концу 4-го года обучения: Раздел «Виды речевой и читательской деятельности» Выпускник научится: – читать про себя в процессе ознакомительного, просмотрового, выборочного и изучающего чтения; – определять тему и главную мысль произведения; делить текст на смысловые части, составлять план текста и использовать его для пересказа; пересказывать содержание текста кратко или подробно; – знать содержания основных литературных произведений, изученных в классе, их авторов; – характеризовать героев произведений; сравнивать характеры героев одного и разных произведений; выявлять авторское отношение к герою; – обосновывать свое высказывание о литературном произведении или герое, подтверждать его фрагментами или отдельными строчками из произведения; – ориентироваться в книге по ее элементам (автор, название, титульный лист, страница «Содержание» или «Оглавление», аннотация, иллюстрации); – делать самостоятельный выбор книг в библиотеке с целью решения разных задач (чтение согласно рекомендованному списку; подготовка устного сообщения на определенную тему); – высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений и тактично воспринимать мнения одноклассников; – читать наизусть 8–10 стихотворений разных авторов (по выбору); – самостоятельно работать с разными источниками информации (включая словари и справочники разного направления). Выпускник получит возможность научиться: – читать наизусть (по выбору) стихотворные произведения или отрывки из них, спокойно воспринимать замечания и критику одноклассников по поводу своей манеры чтения; – делать самостоятельный выбор книг в библиотеке с целью решения разных задач (чтение согласно рекомендованному списку; подготовка устного или письменного сообщения на определенную тему). Раздел «Литературоведческая пропедевтика» Выпускник научится: – представлять основной вектор движения художественной культуры: от народного творчества к авторским формам; – отличать народные произведения от авторских; – находить и различать средства художественной выразительности в авторской литературе (сравнение, олицетворение, гиперболы, контраст, повтор, разные типы рифмы). Выпускник получит возможность научиться: – отслеживать особенности мифологического восприятия мира в сказках народов мира, чувашских и русских народных сказках; – обнаруживать связь смысла стихотворения с избранной поэтом стихотворной формой (на примере классической и современной поэзии); – понимать роль творческой биографии писателя (поэта, художника) в создании художественного произведения; – понимать, что произведения, принадлежащие к разным видам искусства (литературные, музыкальные, живописные) могут сравниваться не только на основе их тематического сходства, но и на основе сходства или различия мировосприятия их авторов (выраженных в произведении мыслей и переживаний). Раздел «Элементы творческой деятельности учащихся» Выпускник научится: – в ходе групповой работы инсценировать отдельные произведения; – выразительно читать наизусть поэтические и прозаические произведения; – создавать собственные небольшие тексты на заданную тему. Выпускник получит возможность научиться: – обсуждать с одноклассниками литературные, живописные и музыкальные произведения с точки зрения выраженных в них мыслей, чувств и переживаний; – устно и письменно (в форме высказываний и/или коротких сочинений) делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями, возникшими в ходе обсуждения литературных текстов, музыкальных и живописных произведений. Личностные результаты В области личностных универсальных учебных действий ученик научится: – осознавать себя гражданином многонационального Российского государства; – проявлять интерес к культуре чувашского народа и других народов; – положительно относиться к урокам чувашского языка; – осознавать свою этническую принадлежность; – уважительно относиться к нормам чувашского этикета и традициям чувашского народа; – соблюдать моральные нормы поведения в обществе; – анализировать собственные и поступки одноклассников; – проявлять интерес к учебному материалу; Ученик получит возможность научиться: – понимать значение чувашского языка в жизни Чувашской Республики, чувашского народа и в своей жизни; – проявлять устойчивый интерес к культуре чувашского народа и других народов; – устойчиво следовать в поведении моральным нормам и этическим требованиям; – осознанно понимать чувства других людей и сопереживать им; – проявлять учебно-воспитательный интерес к нахождению разных способов решения учебной задачи; – адекватно понимать причины успешности и неуспешности учебной деятельности. Метапредметные результаты В области познавательных универсальных учебных действий ученик научится: – осуществлять поиск нужной информации в учебнике (находить нужный текст, нужные упражнения и задания); – понимать знаки, символы, схемы, приведенные в учебнике и учебных пособиях; – работать с таблицами, правилами, схемами, иллюстрациями для решения учебных задач; – понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ



в устной форме; – находить в материалах учебника ответ на заданный вопрос; – строить небольшие сообщения в устной форме; – ориентироваться в двуязычном словаре (находить слово в словаре по алфавиту, определить значение слова); – находить вместе с одноклассниками разные способы решения учебной задачи; – выделять существенные и несущественные признаки изучаемого объекта. Ученик получит возможность научиться: – осознанно строить сообщения в устной форме; – осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; – сравнивать и классифицировать самостоятельно изученные объекты по выделенным критериям; – произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач. В области коммуникативных универсальных учебных действий ученик научится: – принимать участие в парной и групповой форме работы; – использовать в общении правила вежливости; – допускать существование различных точек зрения; – договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; – учитывать другое мнение и позицию; – контролировать действия партнера; – задавать вопросы, адекватные данной ситуации; владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами чувашского языка; Ученик получит возможность научиться: – принимать другое мнение и позицию; – формулировать собственное мнение и позицию; – строить понятные для партнера высказывания; – задавать вопросы; – адекватно использовать речевые средства для эффективного решения различных коммуникативных задач. В области регулятивных универсальных учебных действий ученик научится: – принимать и сохранять учебную задачу; – понимать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; – учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения; – следовать установленным правилам в планировании и контроле способа решения; – выполнять учебные действия в устной и письменной речи. Ученик получит возможность научиться: – адекватно воспринимать оценку своей работы учителем, одноклассниками; – находить несколько вариантов решения учебной задачи; – осуществлять пошаговый контроль по результату под руководством учителя. Предметные результаты Речевая компетенция в следующих видах речевой деятельности Говорение Ученик научится: – вести элементарный этикетный диалог, диалог-расспрос (вопрос – ответ) и диалог-побуждению к действию, соблюдая нормы речевого этикета; – составлять монологические высказывания на темы, предусмотренные программой (рассказывать о себе, семье, друге, школе, и т.д.); – составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа; – описывать человека, животное, предмет, картинку; Ученик получит возможность научиться: – участвовать в элементарном диалоге, расспрашивая собеседника и отвечая на его вопросы; – составлять краткую характеристику персонажа; – кратко излагать содержание прочитанного текста. Аудирование Выпускник научится: – понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении, вербально и невербально реагировать на услышанное; – воспринимать на слух аудиотекст и понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных на изученном языковом материале; Выпускник получит возможность научиться: – воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нём информацию; – использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова. Чтение Выпускник научится: – соотносить графический образ чувашского слова с его звуковым; – читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале с соблюдением правил произношения и интонирования; – читать про себя и понимать содержание небольших текстов, построенных на знакомом языковом материале, содержащих некоторые новые слова; – читать про себя и находить в тексте нужную информацию. Выпускник получит возможность научиться: – догадываться о значении незнакомых слов по контексту; – не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ ЯЗЫКЕ (ЧУВАШСКОМ)» Знакомство. В школу. Мир животных. Овощи. Фрукты. Еда. Распорядок дня. Времена года. Родная школа. Домашний очаг. Семья. Наши повседневные дела. В стране умельцев. Наши мечты. В свободное время. Родина моя – Чувашия. Детство. Окружающий мир. Мы – дружные ребята. Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции Виды речевой и читательской деятельности: Аудирование. Умение воспринимать на слух звучащую речь на чувашском языке (чтение текста вслух учителем и одноклассниками, высказывания учителя и собеседников, адресованные себе вопросы), понимание смысла звучащей речи (способность отвечать на вопросы по содержанию речи и задавать собственные вопросы). Чтение вслух. Переход от слогового чтения (в 1 классе) к чтению целыми словами, выражениями к концу 4

класса; постепенное увеличение скорости чтения. Освоение особенностей выразительного чтения (чтение отдельных предложений с интонационным выделением знаков препинания на начальном этапе, жанровые требования и ограничения самого читаемого текста – лирическое стихотворение читается не так, как былина, а гимн – не так, как колыбельная песенка или прибаутка, и т. д. – и осознанный выбор подходящих к случаю интонации, тона, пауз, логических ударений). Чтение про себя. Умение самостоятельно читать текст небольшого объема. Умение находить в изучаемом тексте необходимые сведения, а также умение находить в словарях нужные словарные статьи и извлекать из них требуемую информацию в рамках выборочного чтения. Говорение. Освоение разновидностей монологического высказывания (в форме краткого или развернутого ответа на вопрос; в форме передачи собственных впечатлений, передачи жизненных наблюдений и впечатлений; в форме доказательного суждения с опорой на текст (зачитывание нужного места в тексте). Освоение особенностей диалогического общения (умение слушать высказывания собеседника и выражать к ним свое отношение (согласие /несогласие); умение спорить, опираясь на содержание текста; умение использовать нормы речевого этикета). Письмо. Различение видов текста (текст-повествование, текст-описание, текст-рассуждение) и их практическое освоение в форме мини-сочинений; освоение культуры предметной и бытовой переписки (написание писем и поздравительных открыток, использование формул вежливости). Формирование библиографической культуры. Умение пользоваться аппаратом учебника (страницей «Содержание» или «Оглавление», системой условных обозначений), навыки работы с дополнительными текстами и иллюстрациями. Представление о книге-сборнике, книге-произведении, о периодической печати, о справочной литературе. Систематическое использование словарей. Представление об алфавитном каталоге библиотеки. Практическое использование фондов школьной библиотеки в учебном процессе. Знакомство с книгой как с особым видом искусства, изучение ее элементов. Организация подготовки учащихся к самостоятельному чтению книг, расширению и углублению читательского кругозора, познавательных интересов. Развитие устойчивого и осознанного интереса к чтению художественной литературы, знакомство с детской книгой как явлением культуры, ее структурой, видами, жанрами, темами. Литературоведческая пропедевтика Работа с текстом художественного произведения. Анализ заголовка, анализ текста (через систему вопросов и заданий), определение его эмоционально-смысловых доминант (главные переживания в лирическом стихотворении, противоположные позиции героев и авторский вывод в рассказе, основная интонация в колыбельной песне, былине, гимне и т. д.). Определение особенностей построения текста, выявление средств художественной выразительности. Умение определить характер героя (через его словесный портрет, анализ поступков, речевое поведение, через авторский комментарий), проследить развитие характера героя во времени, сравнительный анализ поведения разных героев. Обнаружение (с помощью учителя) авторской позиции в прозаических текстах и направления авторских переживаний в лирических текстах. Умение выделять в тексте разные сюжетные линии, видеть разные точки зрения или позиции, устанавливать причинно-следственные связи в развитии сюжета и в поведении героев, понимать авторскую точку зрения. Работа с текстами разных видов и жанров литературы. Определение принадлежности текста к фольклорному миру или кругу авторских произведений. Систематизация знаний учащихся о малых фольклорных жанрах чувашского народного творчества и понятия «устное народное творчество». Понимание жанровых особенностей текста (волшебная сказка, рассказ, стихотворение, колыбельная песенка и т. д.) Особенности стихотворного текста (ритм, рифма). Практическое различение произведений разного жанрового характера (без освоения понятия «жанр»). Практическое освоение представления о сюжете. Освоение понятий «тема» и «основная мысль». Представление о герое произведения, об авторе-рассказчике. Практическое различение в текстах и уяснение смысла использования средств художественной выразительности: олицетворения, сравнения, гиперболы, контраста, повтора. Понимание отличий прозаического и поэтического текстов. Умение реконструировать (с помощью учителя) позицию автора в любом авторском тексте, а также понимать переживания героя в лирическом стихотворении. Работа с произведениями разных видов искусства (литература, живопись, прикладное искусство, скульптура, музыка). Представление о литературе как об одном из видов искусства (наряду с живописью, музыкой и т. д.). Сравнение особенностей мировосприятия писателя, живописца и композитора. Сравнение произведений, принадлежащих к разным видам искусства. Элементы творческой деятельности. Чтение художественного произведения (или его фрагментов) по ролям и по цепочке. Умение читать выразительно поэтический и прозаический тексты. Умение осознанно выбирать интонацию, темп чтения и делать необходимые паузы в соответствии с особенностями текста. Умение

рассматривать иллюстрации в учебнике, сравнивать их с художественными текстами. Практическое освоение малых фольклорных жанров (загадки, считалки, колыбельные песни), сочинение собственных текстов, инсценировка текстов с помощью выразительных средств (мимики, жестов, интонации). Способность устно и письменно (в виде высказываний и небольших сочинений) делиться своими личными впечатлениями. Круг детского чтения. Произведения устного народного творчества. Малые жанры фольклора (считалки, скороговорки, загадки); народные сказки (сказки о животных, бытовые, волшебные); пословицы и поговорки. Литературные авторские произведения. Произведения классиков чувашской литературы. Произведения классиков чувашской детской литературы. Произведения современной отечественной (с учетом многонациональности России) литературы. Круг детского чтения в 1-4 классах строится на основе проблемно-тематического принципа. Основные темы произведений перекликаются с лексическими темами уроков чувашского языка: «Моя школа», «Моя семья», «Мои друзья», «Мои увлечения», «Труд украшает человека», «Уроки нравственности», «Человек и природа», «Времена года», «Чувашская Республика – моя малая родина», «Устное народное творчество»

## 2-мёш класс.

## 3. Тематика планё

№	Вулав урокён разделёсем	Сехет
1	Шкула.	1 сех
2	Мён-ши вӑл Тӑван Ҫӗрцыв	3 сех
3	Халх сӑмахлӑхӗнчен	2 сех
4	Юмахсем	3 сех
5	Кӗркунне	3 сех
6	Эпир-туслӑ та хаваслӑ ачасем	3 сех
7	Ӽҫ телей те савӑнӑҫ кӗрет	3сех
8	Хӗл	3 сех
9	Тӑван кил-йышра	2 сех
10	Килчӗ ыра ҫуркунне	3 сех
11	Чӗрчунсем –пирӗн туссем	4 сех
12	Ӽсен-тӑран тӗнчи	2 сех
13	Ҫу уйӑхне кӗтӗмӗр	2 сех

1.	Шкула.	А. Алка «Чи саванасла кун», «Хутла вёренме тытанакана»
2.	Мён-ши въл Таван Сёрщыв	П. Хусанкай «Савна сёр, Чаваш сёршывё». П.Хусанкай «Сёршывамър пусламашё», «Ялав»
3.		С.Таваньялсем «Таван чёлхене ан манър», Л.Мартьянова «Чавашла».
4.		А.Трофимов «Асатте- асаннесен сырулахё», П.Хусанкай «Эпир пулна, пур, пулатпър!»
5.	Халх самахлахёнчен	Тупмалли юмахсем.
6.		Улап халапёсем.
7.	Юмахсем	«Кинем, манукё тата чапар чăх» Юмах. «Сяткан упа сурисем». Юмах.
8.		«Ухмах Иван» юмах. Н.Карай «Сырлана кайсан»
9.		Ю.Ярмыш «Күлө». А.Толстой «Пурта».
10.	Кёркунне	П.Эйзин «Сыва пул, су кунё», М. Трубина «Кёр ситрё»
11.		Н.Сладков «Ылтан сумър». Г. Харлампьев «Эсир пакша курна-и?»
12.		С. Сарпай «Хура кёркунне», В. Аптраман «Кёркунне».
13.	Эпир-тусла та хавасла ачасем	П.Хусанкай «Шкул ачи», С.Иванов «Сапърлах синчен». А.Калкан «Чърсар автансем».
14.		В.Осеева «Алюшпа Кёгерук». К. Чуковский «Лапърчак». Н. Симунов «Пулара».
15.		А.Барто «Ват епле въл пулашать», Е.Афанасьев «Кенттипе Миша».
16.	Ёс телей те саванас күрет	И.Яковлев «Эпё сехет сёмёрни», И.Шухши «Куршанак сыпърё», В.Тимаков «Пыл хурчё».
17.		И.Яковлев «Кулачя», К.Иванов «Ёсчен Нарспи».
18.		Н. Иванов «Пахча хуралси».
19.	Хёл	А.Алка «Юр суня», Н.Шелепи «Юр», А.Алка «Сёнё сул юрри».
20.		А.Пушкин «Хёллехи каç», Хумма Семенё «Хёллехи върман», Г.Луч «Кукър самса».
21.		Н.Сладков «Хёл каçни», В. Эктел «Юр пике».
22.	Таван кил-йышра	В. Д-Анатри «Юратна анне», Б. Данилов «Хаш вяхатра сыварать-ши анне?».
23.		В.Сухомлинский «Ан күренсем, атте», В.Сухомлинский «Амашё мёншен макърна?»
24.	Килчё ыра суркунне	Калина Малина «Тумла», К.Иванов «Суркунне ситсен».
25.		Н. Шелепи «Пар каять», Н.Сладков «Упа йённи».
26.		Н.Мартынов «Суркунне», А.Игнатъев «Пёрремёш аслати».
27.	Чёрчунсем –пирён туссем	М. Пришвин «Гискер кайаксем», М. Волкова «Пайши пәрүшё», Г.Луч «Ай, пакша!»
28.		Хв.Уяр «Пураш» А. Хум «Кяткәсем», Р.Сарпи «Улай».
29.		Луч «Чёкеçсем мёншён сивённё?» Г.Харлапьев «Юра астисем», М.Стельмах «Текерлөк»
30.		К.Чуковский «Чăх чёппи» Н.Эревет «Сар автан», В.Сухомлинский «Мър-мър кушак мёнрен телённё»
31.	Ўсен-таран тёнчи	Н.Матвеев «Пёр йахри йывассем», Г.Орлов «Върманан пёрремёш кученёсё».
32.		Р.Сарпи «Күлө», Г.Харлапьев «Сумър», Н. Шупуçсынни «Каç пулчё».
33.	Су уйахне кётёмёр	А.Алка «Малтанхи аслати», С. Асамат «Сумър ташши». И.Гончаров «Аслатиллө сумър умён»
34.		С.Элкер «Суллахи ир», Ю.Силэм «Ута синче върманта», А.Костецкий «Утара».

Материально -техническое обеспечение образовательного процесса

Для учащихся:

Т.В. Артемьева, О.И. Печников. Литературное чтение. Учебник. 2 класс, Чебокс. Чувашское книжн. изд., 2022 г.

Сергеев Л.П., Т.В. Артемьева, А.Р.Фёдорова. Чувашский язык. Учебник. 2 класс, Чебокс. Чувашское книжн. изд., 2022 г.

Для учителя:

Методические пособия:

Артемьева Т.В.Печников, О.И.Уроки литературного чтения. 2 класс. Чебокс, Чувашское книжн. изд., 2011 г.

Кульева А.Р., Кульев О.Г. Уроки чтения. Чебокс. Чувашское книжн. изд., 2006 г.

Литература

Таван чёлхе программы: чăваш шкулĕн 1-4 класĕсем валли / М.К.Волков, Л.П.Сергеев, Т.В.Артемьева, О.И.Печников, Р.Н.Петрова, Д.С.Филиппова. - Шупашкар: Чăваш Республикин вĕренÿ институтĕн издатель-стви, 2008ç.

Э.Ф.Дмитриева, Т. Г. Эверскова «Диктант пуххи» Шупашкар. Чăваш кĕнеке издательстви. 2001ç.

**II—IV классенче диктанта çак виçесемпе хакламалла:**

«5» паллă çакан пек чухне лартмалла: ача орфографие пунктуаци йăнăшĕсем пачах туман, орфограммăсене тÿрлетмен, каллиграфи виçисене пăхăнса (саспаллисен ёлкисене уçамлă, пĕрешкел чалăштарса т.ыт.те) сырнă, анчах уйрăм ситменлĕхсем (сиктерсе хăварнă саспаллисене кĕртсе лартни, саспалли ёлкине тÿрлетни т.ыт.те) пур пулсан.

«4» паллă çакан пек чухне лартмалла: сыру ёçенче орфографи йăнăшĕсем 2, пунктуаци йăнăшĕ 1 ытла мар, е 1 орфографи, 2 пунктуаци йăнăшĕ, ёсе тирпейлĕ сырнă, анчах темиçе çĕрте каллиграфи виçисене тивĕçтермен, пĕр-пĕр орфограммăна тÿрлетни пур пулсан.

«3» паллă çакан пек чухне лартмалла: орфографие пунктуаци йăнăшĕсем 6-ран ытла мар, диктантра (вариантсем) орфографи йăнăшĕсем 3-рен 5-е сити, пунктуаци йăнăшĕсем 3 таран, е 4 орфографи, 2 пунктуаци, е 5 орфографи, 1 пунктуаци йăнăшĕ, ёсе тирпейсĕр, каллиграфи виçисене пăхăнса сырман тата тĕрлĕ орфограммăна тÿрлетни 1-2 пулсан.

«2» паллă çакан пек чухне лартмалла: диктантра орфографи йăнăшĕсем 6, пунктуаци йăнăшĕ 3—4-ран ытла, ёсе тирпейсĕр, каллиграфи виçисене пăхăнмасăр сырнă, 3—5 тÿрлетни пур пулсан.

**Диктантра çаксене йăнăш тесе шутламалла:**

а) самаха орфографи правилисене пăсса сырни, саспаллисене сиктерсе хăварни, саспаллисене е сăмах сыпăкĕсене ылмаштарса лартни, пĕр сăмаха тепĕр сăмахпа улăштарни; а) вĕреннĕ правилăсене пĕлменнипе чарăну паллă лартман е тĕрĕс мар лартнă пулсан.

**Диктантра çаксем йăнăш шутланмасçĕ:**

а) ку таранчен вĕренмен орфографи тата пунктуаци правилисемпе сыхăннă йăнăшсем (кун пек сăмахсене класс хăми çине сырса кăтартмалла);

а) предложени вĕçĕнче пĕр хутчен пăнчă лартмасăр хăварнă, тепĕр предложени пуçламăшне пысăк саспаллипе сырнă пулсан;

б) текст шухăшне улăштармасăр пĕр сăмах вырăнне тепĕр сăмах улăштарса сырнă пĕр тĕслĕх кăна пулсан;

**çаксене пĕр йăнăш тесе шутламалла:**

а) тĕрĕс мар сырнă сăмах икĕ е темиçе хутчен тĕл пулсан, çав правилăпа сыхăннă йăнăша тепĕр сăмахра та тунă пулсан, вĕсене пĕр йăнăш тесе шутламалла;

а) пысăках мар 2 ситменлĕхе (кăлтăка) пĕр йăнăш тесе шутламалла;

**çаксем пысăках мар ситменлĕхсем (кăлтăксем) шутланасçĕ:**

а) сӓмахра пӓр саспаллинех асӓрхамасар икӓ хут ҫырни (*паян, ыраан* т.ыт.те);

а) сӓмаха ҫырсӓ пӓтерейменни (*каранта...*, *кенек...* т.ыт. те);

б) пӓр йӓркереҥ тепӓр йӓркене куҫарнӓ чухне сӓмахӓн пӓр пӓйне асӓрхамасӓр пӓрахса хӓварни (*кӓ(не)-ке, те(ле)-фон* т.ыт.те);

в) пресложенире пӓр сӓмахах икӓ хут ҫырни.

#### **Пуплев тишкерӓвӓне хакламалли виҫесем:**

Чӓлхе тишкерӓвӓ еврӓлӓ тӓрӓслев еҫӓсене хакланӓ чухне ҫак виҫесемпе уса курмалла:

«5» паллӓ ача еҫӓ пӓр йӓнӓшсӓр пулсан, вӓл терминсемпе правилӓсене лайӓх пӓлни тата хай пӓлӓвӓе тӓрлӓ йышши еҫсем тунӓ чухне уҫӓ курма пултарни палӓрсан лартмалла.

«4» паллӓ ача терминсемпе правилӓсене лайӓх пӓлсен, вӓсемпе грамматика тишкерӓвӓ тунӓ чухне пӓлсе уҫӓ курсан, сӓмахсемпе предложенисене тишкерес еҫӓн 3/4 пӓйне тусан лартмалла.

«3» паллӓ ача вӓреннӓ материала ӓнланни палӓрсан, хай пӓлнипе уҫӓ курса тишкерӓвӓн ҫуррине пурнӓҫласан лартмалла.

«2» паллӓ ача вӓреннӓ материала начар пӓлсен, вӓл «3» паллӓ илмелӓх хуравламасан е пуплев тишкерӓвӓн ытларахӓш пӓйне пурнӓҫламасан лартмалла.

<b>3. Чӓваш чӓлхи урокӓсен тематика планӓ</b>	
<b>Чувашский язык и литературное чтение на чувашском языке 4 класс 23-24</b>	
<b>Тема урока</b>	
1.	Ҫӓрӓм-шывӓм, чӓваш ҫӓршывӓ. Сасӓсем тата сас паллисем. Сыпӓк. Пусӓм.
1.	Малтанхи учителе.П. Михайлов. Сентябрь ирӓ.Ю. Петров.
2.	Пӓр тымарлӓ сӓмахсем. Сӓмах аффикс хушӓннипе пулни.
3.	Сентябрь. Г. Орлов. Тӓрнасем. Г. Луч. Тумне хывма ӓлкӓреймен. Г. Ефимов. Ссӓвӓсем.
4.	Мӓшӓр сӓмахсем. Сӓмахсене икӓ хут калани.
5.	Эп чӓваш-ачи. П. Хусанкай. И.Я.Яковлев чӓваш халӓхне панӓ Халал.Ун ятне этемлӓх манмӓ. И.П.Прокопьев.
6.	Текстри предложенисен килӓшӓвӓ. Текст теми.
7.	Йӓла – йӓрке. Хв. Уяр. Хӓллехи кунсенче. Н.Охотников.
8.	Текстӓн тӓп шухӓшӓ. Текст тытӓмӓ.
9.	Юмахсем. Ваттисен сӓмахӓсем.
10.	Пӓр йышши членсем ҫинчен ӓнлантарни. Пӓр йышши членсене ҫыхӓнтаракан союзсем.
11.	Уяв юррисем. Вӓйӓ юррисем. Халӓх юррисем.
12.	Сӓмахсене пӓлтерӓш тӓрх ушкӓнлани. Пуплев пахалӓхӓ.
13.	Пӓрремӓш юр. Кайӓксем ӓста ҫывӓраҫӓ. Н. Сладков. Кӓрлач. Г. Орлов
14.	Япала ячӓсен вӓҫленӓвӓ. Падежсем.
15.	Ҫил ҫуна. Иван Шухши. Математика мыскари. А. Галкин.
16.	Хупӓ сасӓпа пӓтекен япала ячӓсен вӓҫленӓвӓ. Уҫӓ сасӓпа пӓтекен япала ячӓсен вӓҫленӓвӓ.
17.	Чаплӓ парне. (Пьеса) В. Дмитриев. Пакӓлти. К. Груйя.
18.	Япала ячӓсене нумайлӓ хисепре вӓҫлени. Япала ятне вӓреннине вреннине пӓтӓмлетни.
19.	Чӓлхесӓр Иван. Л.Мартьянова. Ҫывӓх тус. О.Уайльд.
20.	Паллӓ ячӓсен пӓлтерӓшӓ, пулӓвӓ. Паллӓ ячӓсен тӓп, танлаштаруллӓ тата вӓйлӓ степенӓ.
21.	Сӓпка юрри. Л. Смолина. Ҫӓкӓр. Ю. Артомонов.
22.	Хисеп ячӓсен пӓлтерӓшӓ.
23.	Анне – пирӓн тӓнче. А. Смолин.Услан кайӓк юмахӓ. М.Ухсай.
24.	Местоимени пӓлтерӓшӓ. Сӓпат местоименийӓсем.
25.	Ҫуркунне. К. Турхан.Курак. Г. Орлов. Шӓнкӓрч килни. А. Савельев.
26.	Глаголӓн пурлӓ тата ҫуклӓ формисем. Глагол вӓхӓт, сӓпат хисеп тӓрпх улшӓнни.

27.	Амаш пилё. Н.Ефстафьев. Ёссинче. А. Ёсхёл.
28.	Хальхи впахтри глаголсен сапатланавё. Хальхи вахатри глаголсене сырасси.
29.	Урасар. М.Джалиль. Эпир сентертёмёр. А.Клементьев.
30.	Иртнё тата пулас вахатри глаголсен сапатланавё
31.	Йытпа кушак. А.Калкан. Лашана сални. Хв. Уяр.
32.	Самах тымё тата пулавё. Предложени. Пуплев пайёсем. Текст.
33.	Су ситрё. Г. Федоров. Суллахи варманта. Г. Орлов.

	Чёрёксем				Пурё
	1	2	3	4	
Изложенисем	1		1		2
Сочиненисем	1 (60-55 самах)		1 (60-55 самах)		2
Тёрёслев диктанчё	1		1 (45-50 самах)		2
Сырса илни (тёрёслев)	1 (35-40 самах) -		1 (45-50 самах)		2

**Текста сырса илние хакламалли виçесем**

Паллă	Орфографие пунктуаци йăнăшĕсен шучĕ		
	II класра	III класра	IV класра
"5"	йăнăш сук	йăнăш сук	йăнăш сук

«4»	1-2 йăнăш, 1 тўрлетни	1 йăнăш, 1 тўрлетни	1 йăнăш, 1 тўрлетни
"3"	3 йăнăш, 1 тўрлетни	2 йăнăш, 1 тўрлетни	2 йăнăш, 1 тўрлетни
"2"	4 йăнăш, 1-2 тўрлетни	3 йăнăш, 1—2 тўрлетни	3 йăнăш, 1-2 тўрлетни

Таса та илемлĕ ҫырассине тата пысăках мар йăнăшсене (ҫитменлĕхсене) шута илсе хакласси диктанта хакланă пекх пулмалла. Текста ҫ ыrsa иллине хакланă чухне орфографипе пунктуаци йăнăшĕсене пĕрле илсе шутлаҫҫĕ.

**Словарь диктантне хакламалли виҫесем.**

Словарь диктантне сăмахсене тĕрĕс ҫырма вĕрентес тĕллеве куллен ирттермелле. Сăмахсен пĕлтерĕшĕ ачасемшĕн аңланмалла пултăр. Словарь диктанчĕн калăпăшĕ ҫакан пек пулмалла: IV класра — 12-14 сăмах.

Словарь диктантне ҫак виҫесемпе хакламалла: «5» **паллă** — диктантра пĕр йăнăш та ҫук пулсан; «4» **паллă** — диктантра 1 йăнăш, 1 тўрлетни пулсан; «3» **паллă** — диктантра 2 йăнăш, 1 тўрлетни пулсан; «2» **паллă** — диктантра 3—5 йăнăш пулсан;

Тĕрĕлев ёҫĕсене «Диктант пуххи» Э. Ф. Дмитриева, Т. Г. Эверскова пуҫламăш классен учителĕсем валли сборникпе уса курнă.

Изложенисене «Изложени тексчĕсен пуххи» Т. В. Артемьева, О. И. Печников I-IV классем вали собринкпе уса курнă.

1. Ю. М. Виноградов, А. Р. Фёдорова. Чăваш чĕлхи. Вĕрену пособийĕ. Тăваттăмĕш класс валли. —Шупашкар: Чăваш кĕнеке изд.-ви, 2022-205 с.

2. Т. В. Артемьева, О. И. Печников. Литература вулавĕ. Пучах ҫумне пучах. 4-мĕш класс. —Шупашкар: Чăваш кĕнеке изд.-ви, 2022-221 с.