**Консультация для родителей "Влияние пальчиковой гимнастики на развитие речи детей!"**

Известному педагогу В. А.Сухомлинскому принадлежит высказывание: *«Ум ребенка находится на кончиках его****пальцев****»*.

Движения **пальцев** и кистей рук ребенка имеют особое **развивающее воздействие**. Значение хватательного рефлекса состоит в способности ребенка не выпускать из рук предмет. По мере созревания мозга этот рефлекс переходит в умение хватать и отпускать. Чем чаще у ребенка действует хватательный рефлекс, тем эффективнее происходит эмоциональное и интеллектуальное **развитие малыша**.

Рука имеет самое большое место в коре головного мозга. И именно поэтому словесная речь ребенка начинается, когда движения его **пальчиков** достигают достаточной точности. Ручки ребенка подготавливают почву для последующего **развития речи**.

Существуют приятные и увлекательные способы помочь нашим детям и обеспечить **развитие** мелкой моторики - это **пальчиковые игры**.

Игры с **пальчиками развивают мозг ребенка**, стимулируют **развитие речи**, творческие способности, фантазию малыша. Простые движения помогают убрать напряжение не только с самих рук, но и расслабить мышцы всего тела. Они способны улучшить произношение многих звуков, чем лучше работают **пальцы и вся кисть**, тем лучше ребенок говорит.

Русским фольклором созданы игры *«Ладушки»*, *«Сорока-белобока»*, *«Коза рогатая»* и другие. Их значение до сих пор недостаточно осмыслено взрослыми. Многие **родители видят в них развлекательное**, а не **развивающее**, оздоравливающее воздействие. Простые движения рук помогают убрать напряжение не только с самих рук, но и с губ, снимают умственную усталость. Они способны улучшить произношение многих звуков, а значит — **развивать речь ребенка**.

Что же происходит, когда ребенок занимается **пальчиковой гимнастикой**?

1. Выполнение упражнений и ритмичных движений **пальцами** приводит к возбуждению в речевых центрах головного мозга, что в конечном итоге, стимулирует **развитие речи**.

2. Игры с **пальчиками** создают благоприятный эмоциональный фон, **развивают** умение подражать взрослому, учат вслушиваться и понимать смысл **речи**, повышают речевую активность ребёнка.

3. Детки учатся концентрировать своё внимание и правильно его распределять.

4. Если ребёнок будет правильно выполнять упражнения, сопровождая их короткими стихотворными строчками, то его речь станет более чёткой, ритмичной, яркой, и усилится контроль над выполняемыми движениями.

5. **Развивается память ребенка**, так как он учится запоминать определённые положения рук и последовательность движений.

6. У **детей развивается** воображение и фантазия. Овладев всеми упражнениями, он сможет "рассказывать руками" целые истории,

7. В результате освоении всех упражнений кисти рук и **пальцы приобретают силу**, хорошую подвижность и гибкость, а это в дальнейшем облегчит овладение навыком письма.

Все упражнения разделены на три **группы**:

1 **группа** - Упражнения для кистей рук,

2 **группа - Упражнения для пальцев***«условно статические»*

3 **группа - Упражнения для пальцев**"динамические".

С какого возраста можно начинать выполнять эти упражнения?

Можно с самого раннего, когда ребенок начнёт активно двигать ручками и **пальчиками и сможет повторять** движения за взрослым.

Обнаружив отставание у ребенка, не огорчайтесь. Займитесь с ним **пальчиковой гимнастикой**.

1 .Сначала все упражнения выполняются медленно. Следите, чтобы ребёнок правильно воспроизводил и удерживал положение кисти или **пальцев** и правильно переключался с одного движения на другое. При необходимости помогите малышу или научите его помогать себе **второй рукой**.

2. Упражнения отрабатываются сначала одной рукой затем другой рукой, после этого двумя руками одновременно.

К **пальчиковым** играм можно отнести игры с пластилином, камешками и горошинами, игры с пуговками и шнуровкой, работа с мелкой мозаикой.

Наибольшее внимание ребёнка привлекают **пальчиковые** игры с потешками или с пением. Игры с **пальчиками** очень нравятся детям, поэтому играйте, ещё раз играйте, ещё раз играйте, почаще!

**Пальчиковые игры — вещь**, совершенно необходимая маме, воспитывающей малыша. Помимо **развития мелкой моторики**, это прекрасный способ отвлечь и **развеселить ребенка**, ведь в основе каждой игры — детская потешка или стихотворение. А если в семье много **детей**, **пальчиковая гимнастика** часто становится любимой игрой старших с **младшими**.

Одним из самых распространенных видов **пальчиковой гимнастики являются пальчиковые игры**. Выполняя **пальчиками** различные упражнения, ребенок **развивает мелкие движения рук**. **Пальцы** и кисти приобретают хорошую подвижность, гибкость, исчезает скованность движений. Как правило, если движения **пальцев развиты** в соответствии с возрастом, то и речевое **развитие** ребенка в пределах возрастной нормы. Поэтому тренировка движений **пальцев** и кисти рук является важнейшим фактором, стимулирующим речевое **развитие ребенка**, способствующим улучшению артикуляционных движений, подготовки кисти руки к письму и, что не менее важно, мощным средством, повышающим работоспособность коры головного мозга, стимулирующим **развитие мышления ребенка**.

Все движения организма и речевая моторика имеют единые механизмы, поэтому **развитие** тонкой моторики рук благотворно сказывается на **развитии речи ребенка**. В фольклоре существует масса потешек, в которых сочетаются речь и движения рук. Любому ребенку не помешают массаж рук в доречевом периоде, а **пальчиковые** игры в сопровождении стихов не только разовьют мелкую моторику и речь, но и умение слушать. Ребенок научится понимать смысл услышанного и улавливать ритм **речи**.

**Пальчиковые игры влияют на пальцевую пластику**, руки становятся послушными, что помогает ребенку в выполнении мелких движений, необходимых в рисовании, а в будущем и при письме. Ученые рассматривают **пальчиковые** игры как соединение **пальцевой** пластики с выразительным речевым интонированием, создание **пальчикового театра**, формирование образно-ассоциативного мышления. А это значит, что **пальчиковая гимнастика влияет не просто на развитие речи**, но и на ее выразительность, формирование творческих способностей.

**Пальчиковые игры не только влияют на развитие речи**, но прелесть их еще и в том, что они мгновенно переключают внимание малыша с капризов или нервозности на телесные ощущения – и успокаивают. Это прекрасное занятие, когда ребенка больше нечем занять *(например, в дороге или в очереди)* .

Просто прикасаетесь к **пальчику и говорите**:

«Здравствуй, **пальчик**, выходи. На Юлю *(называете имя своего ребенка)* погляди.

Вот твоя ладошка – наклоняйся, крошка. *(Касаетесь****пальчиком ладошки****.)*

Вот твоя ладошка – поднимайся, крошка». *(Выпрямляете****пальчик****.)*

Затем берете следующий **пальчик и повторяете то же самое**. И так со всеми десятью.

При помощи **пальцев** можно инсценировать рифмованные истории, потешки.

1) *«Ты, утенок, не пищи, лучше маму поищи»* *(Сжимание и разжимание****пальцев рук****)*

2) *«Водичка, водичка, умой мое личико… .»(Выполнение движений в соответствии с текстом)* .

3) Массаж **пальцев**.

«Мышка мыла мышам лапку, каждый **пальчик по порядку**.

Вот намылила большой, сполоснув потом водой.

Не забыла и указку, смыв с нее и грязь, и краску.

Средний мылила усердно, самый грязный был, наверно».

Предлагаем вашему вниманию примеры **пальчиковых игр и упражнений**, используемые в работе с детьми 3 –4 лет:

Котёнок

«Шёл один я по дорожке, *(показываем один****пальчик****)*

Шли со мной мои две ножки, *(показывает два****пальчика****)*

Вдруг на встречу три мышонка, *(показываем три****пальчика****)*

Ой, мы видели котенка *(хлопает себя ладошками по щечкам и как бы качает ладошками голову)*

У него четыре лапки, *(показываем четыре****пальчика****)*

На лапках - острые царапки, *(царапаем ноготками поверхность того что под рукой)*

Один, два, три, четыре, пять, (на каждый счёт показываем соответствующее число **пальчиков**)

Нужно быстро убегать!» (двумя **пальчиками**, указательным и средним, убегаем по поверхности)

Курочка

«Вышла курочка гулять, свежей травки пощипать

*(хлопаем ручками по коленкам)*

А за ней ребятки - жёлтые цыплятки *(идём****пальчиками****)*

Ко-ко-ко, ко-ко-ко, не ходите далеко! *(грозим****пальчиком****)*

Лапками гребите (загребаем ручками,

Зёрнышки ищите *(клюём****пальчиками зёрнышки****)*

Съели толстого жука, дождевого червяка

*(показываем ручками, какой толстый жук)*

Выпили водицы полное корытце»

*(показываем как черпаем воду и пьём)* .

Апельсин

«Мы делили апельсин

*(левая рука в кулачке, правая её обхватывает)*

Много нас – а он – один

Эта долька – для ежа

(правой рукой поочередно разжимаем **пальчики на левой руке**)

Эта долька – для чижа

Эта долька – для котят

Эта долька - для утят

Эта долька - для бобра

А для волка – кожура!»

*(встряхиваем обе кисти)*

Гости

«К Кате гости прибежали,

*(бежим****пальчиками****по столу или по полу)*

Все друг другу руки жали.

Здравствуй Жора,

*(соединяем большой и указательные****пальчики****)*

Здравствуй Жанна, *(большой и средний)*

Рад Серёжа *(большой и безымянный)*

Рад Снежана *(большой и мизинец)*

Не хотите ль пирожок? *(ладошки складываем вместе)*

Может коржик *(показываем 2 открытые ладошки)*

Иль рожок*( 2 кулачка ставим друг на дружку)*

Вот драже вам на дорожку

*(****пальчиком****тычем в открытую ладошку)*

Вы берите понемножку

*(несколько раз сгибаем ладошки в кулачки)*

Все стряхнули быстро крошки

И захлопали в ладошки!»

Домик

«Я гуляю во дворе *(хлопки ладошками по коленкам поочередно каждой рукой)*

Вижу домик на горе *(ритмичные хлопки ладошками)*

Я по лесенке взберусь (раскрыть перед собой ладони и, касаясь поочередно кончиками **пальцев**, сложить лесенку, начиная с больших **пальцев**)

И в окошко постучусь.

Тук, тук, тук, тук!» *(поочередно стучать кулачком одной руки в ладошку другой)*

Ёжик *(у малыша в руках резиновый колючий ёжик)*

«Ёжик, ёжик колкий, где твои иголки?

*(малыш катает ёжика ладошками)*

Надо бельчонку сшить распашонку

*(малыш катает ёжика по животику)*

Шалуну зайчишке починить штанишки *(катаем по ножкам)*

Фыркнул ёжик - отойдите и не плачьте, не просите

*(катаем по полу)*

Если дам иголки - съедят меня волки!»

*(ёжик убегает в домик, на место в коробку или на полку)*

Замок

«На двери висит замок *(руки в замке)*

Кто его открыть бы смог? *(****пальчики тянем****, не разжимая)*

Потянули, *(потянули)*

Покрутили, *(вращаем руки)*

Постучали *(стучим основанием ладоней)*

И – открыли! *(руки разжимаются)*»

Котик *(выполнять действия по смыслу)*

«Котик лапкой умывается

Видно, в гости собирается

Вымыл носик.

Вымыл ротик.

Вымыл ухо.

Вытер сухо».

Систематические занятия, требующие тонких движений **пальцев**, повышают работоспособность головного мозга, давая мощный толчок ребенку к познавательной и творческой активности. Регулярное **повторение** двигательных упражнений для **пальцев способствует развитию внимания**, мышления, памяти, оказывает благоприятное **влияние на речь ребенка**.

В заключение хотелось бы отметить, что степень увлечения малыша **пальчиковыми** играми целиком и полностью зависит от взрослого. Поэтому с детками **помладше** следует быть ласковыми и спокойными, а прикосновения должны отличаться осторожностью, а для малышей старше четырех-пяти лет очень важным аспектом является выразительная мимика и интересная речь взрослого.

Такое близкое общение обязательно доставит малышу море положительных эмоций, а также создаст почву для его гармоничного **развития**, как интеллектуального, так и эмоционального.