****

**Пояснительная записка**

Данная рабочая программа разработана на основе  общеобразовательной программы детского сада №5 «Берёзка» г. Алатыря Чувашской Республики. В данной программе представлены основные умения и навыки, подлежащие усвоению в процессе развития речи.

Работа по развитию речи детей занимает одно из центральных мест в дошкольной образовательной организации. Это объясняется важностью периода дошкольного детства в речевом становлении ребенка.

Состояние развития речи детей дошкольного возраста на современном этапе ученые характеризуют как крайне неудовлетворительное (Т.И.Гризик, Л.Е.Тимощук, О.С.Ушакова и др.) и отмечают необходимость целенаправленного обновления и систематизации речевой работы в дошкольных образовательных организациях. Данное обстоятельство диктует необходимость рассмотрения классического подхода к организации работы по речевому развитию детей дошкольного возраста в условиях реализации ФГОС ДО.

**Реализация** данной **программы поможет**  развитию тонких движений кистей. Развивая мелкую моторику у детей, мы стимулируем развитие речи. Это происходит потому, что при выполнении мелких движений пальцами рук в кору головного мозга поступают сигналы, которые активизируют клетки мозга, отвечающие за формирование речи ребёнка. Поэтому следует начинать заниматься развитием мелкой моторики с раннего возраста.

Содержание рабочей программы рассчитано для детей от 2 до 5 лет. Данная программа содержит цикл занятий по развитию речи и ознакомлению с художественной литературой, а также игры и упражнения. Программа целесообразна, т.к. её реализация способствует коррекции речевого развития дошкольников.

**Актуальность программы**

На современном этапе развития образования одной из актуальных является проблема увеличения количества детей с дефектами речи. Увеличение количества детей с нарушениями речевого развития в детских дошкольных учреждениях приводит к необходимости создания специализированного развивающего пространства.

**Новизна программы**

Новизна **программы**заключается в построении занятий в игровой форме, с использованием таких педагогических направлений как: арт-терапия (сказкотерапия, изотерапия, музыкотерапия, игротерапия), развитие речи, су-джок терапия, способствующих предупреждению и устранению задержки **речевого развития у ребенка.**

**Основные направления программы:**

- развивать у детей мелкую моторики, координацию, мышление, воображение, усидчивость;

- укреплять руки детей, развивать согласованные движения рук, дифференцированные движения пальцев рук.

- развивать грамматический строй речи детей

- развивать эмоциональную выразительность речи

- совершенствовать звуковую сторону речи детей

- обучать пониманию произведений русского фольклора.

**Цель программы:** Создать условия для развития речи и формирования графических навыков у детей дошкольного возраста через укрепление мелкой моторики и развитие координации движений пальцев рук.

**Задачи программы:**

- развитие мелкой моторики, координации движений пальцев и кистей рук  у детей в играх, упражнениях и разных видах продуктивной деятельности;

- развитие двигательных и познавательных способностей детей через выполнение предметно-практических действий;

- развитие осязательного восприятия (тактильной, кожной чувствительности пальцев рук);

- формирование практических умений и навыков;

- совершенствование движений рук;

- развитие познавательных психических процессов: произвольное внимание, логическое мышление, зрительное и слуховое восприятие, память;

- развитие речи детей.

- воспитывать в детях аккуратность, усидчивость, целенаправленность;

- воспитывать внимательность к выполнению заданий;

- воспитывать нравственные качества по отношению к окружающим (доброжелательность, чувство товарищества, уважительное отношение к своему и чужому труду и т. д.);

**Программа разработана с учётом принципов:**

- систематичности

- психологической комфортности

- учёта возрастных особенностей

Программа составлена с учётом меж предметных связей по разделам:

1. «Развитие речи» – у детей развивается чёткая, ясная дикция, ведётся работа над артикуляционным аппаратом с использованием чистоговорок, потешек, ведения диалогов и монологической речи.
2. «Изобразительная деятельность» - дети знакомятся с репродукциями картин, близкими по содержанию сказки, делают зарисовки (или раскрашивают) по содержанию сказки, рассказа.
3. «Ознакомление с художественной литературой» - дети знакомятся с литературными произведениями.
4. «Ознакомление с окружающим миром» - дети знакомятся с явлениями общественной жизни, предметами ближайшего окружения, природными явлениями, что послужит материалом, входящим в содержание дидактических игр и упражнений, и послужит для составления самостоятельных высказываний.

**Возраст детей и режим работы кружка:**

Программа предназначена для детей от 2 до 5 лет.

II группа раннего возраста – 2 раза в неделю по 10 минут.

Младшая группа – 2 раза в неделю по 15 минут.

Средняя группа – 2 раза в неделю по 20 минут.

Занятия рассчитаны на дошкольников с нормой развития. Состав каждой группы не превышает 8 человек. Группа детей раннего возраста не превышает 6 человек.

Наиболее удобное место для проведения занятий – отдельное, небольшое по размерам, хорошо освещённое помещение.

**Сроки реализации программы:**

Данная программа рассчитана на 1 год обучения детей.

**Содержание работы**

*1. Обогащение словаря ребёнка:*

*-* введение в активный словарь новых слов и понятий;

- реализация обиходного словаря через создание игровых ситуаций;

-развитие внимания к значению слова, установление связей между звуковой и смысловой сторонами слова;

- развитие умения использовать обобщающие слова для называния предметов, относящихся к одной группе.

*2. Развитие грамматического строя детской речи:*

- формирование навыка употребления глаголов в будущем и прошедшем времени;

- развитие умений пользоваться восклицаниями, вопросами;

- развитие умения употреблять предлоги в речи;

- развитие умения составлять сложные предложения.

*3. Развитие эмоциональной выразительности речи:*

- развитие детского словотворчества;

- развитие умения слушать и рассказывать небольшие стихотворения, потешки;

- развитие умения говорить о рассматриваемых картинках.

*4. Совершенствование звуковой стороны речи:*

*-* развитие артикуляционного аппарата;

- развитие способности к различению звуков языка;

- формирование правильного произношения звуков.

*5. Оздоровление детей с помощью Су-Джок терапии:*

*-* укрепление здоровья ребёнка;

- уравновешивание психоэмоционального состояния;

- повышение иммунной защиты организма;

-стимулирование развития познавательного интереса, памяти, внимания, мышления;

- подготовка руки к письму.

*6. Сказкотерапия:*

- обсуждение готовой сказки;

-создание сказки вместе с ребёнком;

- драматизация сказки;

- арт-терапевтическая работа по сюжету сказки – рисование, лепка, музыкотерапия и т.п.

*7. Игровая деятельность:*

- развитие игровой деятельности детей;

- формирование положительного отношения к себе, к окружающим;

- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.

**Ожидаемые результаты:**

*К концу года дети умеют:*

- управлять своими действиями и концентрировать внимание, логическое мышление, зрительное и слуховое восприятие, память;

- согласовывать движения кистей рук со словами пальчиковых игр, у детей развивается гибкость и подвижность пальцев и кистей рук.

*Дети используют:*

- образные средства языка в повседневной жизни для решения различных коммуникативных задач.

- полученые умения и навыки в самостоятельной деятельности.

**II группа раннего возраста.**

**Сентябрь.**

**Развитие слухового восприятия**

*1 неделя.*

1. Знакомство детей с комплектом материалов «Су-Джок»

2. Пальчиковая игра – самомассаж «Наши пальчики»- знакомить детей с пальчиковыми играми, названиями пальчиков, развивать мелкую моторику рук, стимулировать тактильные ощущения.

3. Игровое занятие с использованием сказкотерапии и шариков Су-Джок «Ёжик» - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать речевые зоны коры головного мозга.

4. Пальчиковая гимнастика «Наш детский сад» - развивать мелкую моторику рук, вырабатывать ловкость, умение управлять своими движениями.

5. **Игра «Угадай, кто кричит» -** Воспитание у детей умения сосредоточивать слуховое внимание. Учить детей определять игрушку по звукоподражанию.

*2 неделя.*

1. Игра – самомассаж с помощью «Су-джок» шариков «Наши ручки» - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать тактильные ощущения.

2. Игровое занятие с использованием сказкотерапии и шариков Су-Джок «Ёжик» - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать речевые зоны коры головного мозга.

3. Музыкальная игра «Шарики» -развивать слуховое внимание, умение подражать движениям взрослого, снять утомление, повышать эмоциональный тонус.

4. Игра «Повторялка» - развивать слуховое внимание, умение звукоподражанию.

*3 неделя.*

1. Игра – самомассаж всего тела «Здравствуйте глазки…» - развивать общую моторику, умение подражать движениям взрослого, стимулировать тактильные ощущения.

2. Игровое занятие с использованием сказкотерапии и шариков Су-Джок «Маша и медведь» - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать речевые зоны коры головного мозга; **развивать у детей речь,** внимание, память, образное мышление;

3. Игра с платочками «Спрячь в ладошке» - формировать предметные действия с платочком, учить вырабатывать плавный, удлинённый выдох.

4. Игра «Собери шарики» с использованием музыкотерапии – Снять эмоциональное напряжение детей, утомление.

*4 неделя.*

1. Обучение самомассажу с помощью Су-Джок шариков «Яичко» - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать тактильные ощущения.

2. Пальчиковая игра «Капуста» - развивать мелкую моторику рук, вырабатывать ловкость, умение управлять своими движениями.

3. Игровое занятие с использованием сказкотерапии и шариков Су-Джок «Маша и медведь» - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать речевые зоны коры головного мозга**; развивать у детей речь,** внимание, память, образное мышление.

4. Игра «Солнышко и Дождик»! – учить детей реагировать на наличие-отсутствие звука, меняя характер действий; развивать слуховое внимание.

**Октябрь**

**Развитие речевого дыхания.**

*1 неделя.*

1. Обучение самомассажу с помощью Су-Джок шариков «Ты куда собрался Ёж?» - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать тактильные ощущения.

3. Игра «Скачет зайчик по стене» - учить детей действовать согласно словам текста; развивать звуковое восприятие.

4. Танцевально-двигательная разминка «Вот носок», Л. Хисматуллина - развитие восприятия, воспроизведения моторного и речевого ритма и темпа, слухового внимания и памяти. совершенствование общей и мелкой моторики, учить детей действовать согласно словам текста.

2. Игра «Ёжик потерял колючки» - развитие мелкой моторики рук, закрепление сенсорных навыков и пространственных представлений, развитие воображения, речи.

3. Игра «Осенний лес» - формирование правильного речевого дыхания, активизация губных мышц.

4. Игра «Сдуваем листики» - формирование правильного речевого дыхания, учить вырабатывать плавный, удлинённый выдох.

*2 неделя.*

1.Обучение самомассажу с помощью Су-Джок шариков «Бежит ежик по дорожке» - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать тактильные ощущения.

2. Пальчиковая гимнастика  «Ну-ка, братцы, за работу!» - развивать мелкую моторику рук, вырабатывать ловкость, умение управлять своими движениями.

3. Рисование пальчиками на манке - развивать мелкую моторику рук и тактильные ощущения.

4. Танцевально-двигательная разминка «Вот носок», Л. Хисматуллина - развитие восприятия, воспроизведения моторного и речевого ритма и темпа, слухового внимания и памяти. совершенствование общей и мелкой моторики, учить детей действовать согласно словам текста.

3. Игра «Попьём» - формирование правильного речевого дыхания, учить вырабатывать плавный, удлинённый вдох.

4. Упражнение «Ветерок» - формирование правильного речевого дыхания, учить вырабатывать плавный, удлинённый выдох.

*3 неделя*

1. Обучение самомассажу с помощью Су-Джок шариков - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать тактильные ощущения.

2. Пальчиковая гимнастика «Вышел дождик погулять» - развивать мелкую моторику рук, вырабатывать ловкость, умение управлять своими движениями.

3. Пальчиковое рисование «Дождик» - развивать мелкую моторику рук и тактильные ощущения.

4. Пальчиковое рисование - заплатки «Осень» - развивать мелкую моторику рук и тактильные ощущения.

4. Музыкальная пальчиковая игра «Дождик» – развивать детскую фантазию, образное мышление, речь ребенка.

5. Упражнение «Мы подуем высоко» - формирование правильного речевого дыхания, активизация губных мышц.

*4 неделя.*

1. Обучение самомассажу с помощью Су-Джок шариков - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать тактильные ощущения.

2. Игры с прищепками «Тучка» - развитие мелкой моторики рук, закрепление сенсорных навыков и пространственных представлений, развитие воображения, речи.

3. Пальчиковое раскрашивание «Тучка» - развивать мелкую моторику рук и тактильные и зрительные ощущения ощущения.

4. Музыкальная пальчиковая игра «Дождик» – развивать детскую фантазию, образное мышление, речь ребенка.

4. Упражнение «Сдуваем тучки» - формирование правильного речевого дыхания, плавного глубокого вдоха и удлиненного выдоха, активизация губных мышц.

**Ноябрь**

**Развитие звукового восприятия, силы голоса.**

*1 неделя.*

1. Обучение самомассажу с помощью Су-Джок шариков «Я мячом круги катаю» - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать тактильные ощущения.

2. Сухой бассейн «Стираем платочки» – развивать моторику обеих рук с использованием пальчикового бассейна.

3. Игра «Собери кружочки» - развитие мелкой моторики рук, закрепление сенсорных навыков и пространственных представлений, развитие воображения, речи.

3. Игра «Звуковые коробочки» - учить различать немузыкальные шумы и выделять одинаковые по звучанию, развивать слуховое внимание.

4. Игра «Идите с нами играть» - развивать умение пользоваться громким голосом.

5. Музыкальная игра «Мишка косолапый» - учить детей действовать согласно словам текста; имитировать движения медведя; развивать звуковое восприятие.

*2 неделя.*

1. Обучение самомассажу с помощью Су-Джок шариков «Ручки, ручки, просыпайтесь» - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать тактильные ощущения.

2. Сухой бассейн «Кто там спрятался?» - развивать моторику обеих рук с использованием пальчикового бассейна, развивать речь детей.

3. Игра «Солнышко» - учить детей действовать согласно словам текста; развивать общую и мелкую моторику.

4. Игра «Не разбуди куклу» - развивать умение пользоваться тихим голосом

5. Музыкальная игра «Мишка косолапый» - учить детей действовать согласно словам текста; имитировать движения медведя; развивать звуковое восприятие.

*3 неделя.*

1. Обучение самомассажу с помощью Су-Джок шариков «Яичко» - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать тактильные ощущения.

2. Пальчиковая игра «Курочка» - развивать мелкую моторику рук, вырабатывать ловкость, умение управлять своими движениями.

3. Игра «Покормим нашу курочку» - развитие мелкой моторики, совершенствование координации движений рук, развитие речи.

4. Игровое занятие с использованием сказкотерапии и шариков Су-Джок «Курочка Ряба» - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать речевые зоны коры головного мозга**; развивать у детей речь**, внимание, память, образное мышление.

5. Игра «Громко-тихо» - Развивать умение менять силу голоса: говорить то громко, то тихо.

6. Музыкальная игра «Вышла курочка гулять…» - развивать слуховое внимание и память. Совершенствовать общую и мелкую моторику, учить детей действовать согласно словам текста.

*4 неделя.*

1. Обучение самомассажу с помощью Су-Джок шариков «Мячик» - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать тактильные ощущения.

2. Пальчиковая гимнастика «В детском садике у нас» - развивать мелкую моторику рук, вырабатывать ловкость, умение управлять своими движениями.

3. Рисование пальчиками «Веточка рябины» - развивать мелкую моторику расслаблять и напрягать мышцы рук, подвижность суставов, общую координацию движений.

4. Игра «Кто как кричит» - вырабатывать умение повышать и понижать тон голоса, говорить «тоненьким» и низким голо­сом.

5. Музыкальная игра «Вышла курочка гулять…» - развивать слуховое внимание и память. Совершенствовать общую и мелкую моторику, учить детей действовать согласно словам текста.

**Декабрь.**

**Формирование правильного звукопроизношения.**

**Игры и упражнения с использованием природного материала.**

*1 неделя*

1. Игра – самомассаж с помощью «Су-джок» шариков «Наши ручки» - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать тактильные ощущения.

2. Самомассаж ладоней шишками – обучать различным видам движений с использованием шишек, развивать тактильную чувствительность, мелкую моторику, координацию, ловкость.

3. Игровое занятие с использованием сказкотерапии и шариков Су-Джок «Колобок» - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать речевые зоны коры головного мозга**; развивать у детей речь,** внимание, память, образное мышление.

4. Игра «Песня-песенка» - закрепление правильного звукопроизношения у ребенка. Развитие речевого слуха и речевой активности, умения произносить звуки и звукосочетания по подражанию.

5. Музыкальная игра «У меня, у тебя звонкие ладошки», Л. Хисматуллина» - развивать слуховое внимание и память. Совершенствовать общую и мелкую моторику, учить детей действовать согласно словам текста.

*2 неделя.*

1. Игра – самомассаж с помощью «Су-джок» шариков «Мой весёлый круглый мяч» - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать тактильные ощущения.

2. Самомассаж ладоней шишками – обучать различным видам движений с использованием шишек, развивать тактильную чувствительность, мелкую моторику, координацию, ловкость.

3. Аппликация пластилином «Первый снег»- развивать мелкую моторику, учить катать шарики и прижимать их пальцами.

4. Упражнение «Лепим снежки» - развивать мелкую моторику, учить отрывать кусочек бумаги от целого листа, катать шарики и кидать их в цель.

5. Игра «Положим спать» – учить произвольному, ритмичному, нараспев произнесению цепочки гласных звуков. Развитие речевого слуха и речевой активности, умения произносить звуки и звукосочетания.

6. Игра «Гав-гав» - Развитие речевого слуха, закрепление произношения звуков по подражанию.

7. Музыкальная игра «У меня, у тебя звонкие ладошки», Л. Хисматуллина» - развивать слуховое внимание и память. Совершенствовать общую и мелкую моторику, учить детей действовать согласно словам текста.

*3 неделя.*

1. Игра – самомассаж с помощью «Су-джок» шариков «Нашей елке…» - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать тактильные ощущения.

2. Пальчиковая игра «Мы во двор пришли гулять» - развивать мелкую моторику рук, вырабатывать ловкость, умение управлять своими движениями.

3. Игра с прищепками «Елочные украшения»- развитие мелкой моторики рук, закрепление сенсорных навыков и пространственных представлений, развитие воображения, речи.

4. Игра «Бусы для ёлочки» - развитие мелкой моторики рук, закрепление сенсорных навыков и пространственных представлений.

5. Пальчиковая музыкальная игра «У тебя Дед Мороз» - развивать слуховое внимание и память. Совершенствовать общую и мелкую моторику, учить детей действовать согласно словам текста.

6. Игровое занятие с использованием сказкотерапии «Поспешили - насмешили» - Развитие у детей умения правильно произносить звуки по подражанию. Развитие речевого слуха.

*4 неделя.*

1. Обучение самомассажу с помощью Су-Джок шариков «Ручки, ручки, просыпайтесь» - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать тактильные ощущения.

2. Игра «Все захлопали в ладоши» - развивать общую моторику, умение подражать движениям взрослого, стимулировать тактильные ощущения.

3. Лепка «Украсим ёлочку игрушками» - развитие мелкой моторики, совершенствование координации движений рук, развитие речи.

4. Игровое занятие с использованием сказкотерапии и шариков Су-Джок «Колобок» - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать речевые зоны коры головного мозга**;**развивать у детей речь**,** внимание, память, образное мышление.

5. Пальчиковая музыкальная игра «У тебя Дед Мороз» - развивать слуховое внимание и память. Совершенствовать общую и мелкую моторику, учить детей действовать согласно словам текста.

**Январь.**

**Формирование правильного звукопроизношения.**

*(занятия начинаются со второй недели)*

*2 неделя.*

1. Пальчиковая игра «На дворе лежит снежок» - развивать мелкую моторику рук, вырабатывать ловкость, умение управлять своими движениями.

2. Самомассаж ладоней каштанами – обучать различным видам движений с использованием природного материала, развивать тактильную чувствительность, мелкую моторику, координацию, ловкость.

3. Игра «Снежинки» - развивать мелкую моторику рук, формировать элементарные технические приемы работы с бумагой.

4. Игра «Сделаем дорожку» - продолжать развивать мелкую моторику рук, формировать элементарные технические приемы работы с бумагой.

5. Игра «Кто в домике живет?» – Закреплять правильное произношение звуков. Развивать речевое дыхание детей.

6. Игра «Песня – песенка» - Развивать речевой слух и речевую активность, побуждать детей произносить звуки и звукосочетания по подражанию. Уточнение звукопроизношения у детей. Развитие речевого слуха.

7. Музыкальная игра «Приседай», Л. Хисматуллина» - развивать слуховое внимание и память. Совершенствовать общую и мелкую моторику, учить детей действовать согласно словам текста.

*3 неделя.*

1. Самомассаж ладоней каштанами – обучать различным видам движений с использованием природного материала, развивать тактильную чувствительность, мелкую моторику, координацию, ловкость.

2. Игра – самомассаж с помощью «Су-джок» шариков «Наши ручки» - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать тактильные ощущения.

3. Игра «Следочки» - продолжать развивать мелкую моторику рук с помощью рисования пальцем по манной крупе.

4. Аппликация манной крупой «Деревья в снегу» - развивать мелкую моторику, используя умение расслаблять и напрягать мышцы рук, подвижность суставов, воображение, образное мышление, координацию движений.

5. Игра «Угадай по голосу» - уточнять и закреплять правильное произношение звуков, учить образовывать слова от звукоподражательных слов.

6. Игра «Найди пару» - Учить узнавать предметы по их функциональному назначению, побуждать к произвольному звукоподражанию, развивать внимание и память.

7. Музыкальная игра «Приседай», Л. Хисматуллина» - развивать слуховое внимание и память. Совершенствовать общую и мелкую моторику, учить детей действовать согласно словам текста.

1. *неделя.*

1. Обучение самомассажу с помощью Су-Джок шариков - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать тактильные ощущения.

2. Упражнение «Птички» - развивать мелкую и общую моторику, учить действовать в соответствии с текстом.

3. Сухой бассейн игра «Искупай ручки».- развивать моторику обеих рук с использованием пальчикового бассейна, развивать речь детей.

4. Аппликация семечками «Покормим птичек» - развивать мелкую моторику, используя умение расслаблять и напрягать мышцы рук, подвижность суставов, воображение, образное мышление, координацию движений.

**5. Стихотворение А. Барто «Кто как кричит?» -** Развитие способности к звукоподражанию, а также речевого слуха.

6. Пальчиковая музыкальная игра «Молоточки» - развивать слуховое внимание и память. Совершенствовать общую и мелкую моторику, учить детей действовать согласно словам текста.

**Февраль.**

**Развитие речевого дыхания и правильного звукопроизношения**

*1 неделя.*

1. Обучение самомассажу с помощью Су-Джок шариков «Снег февральский» - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать тактильные ощущения.

2. Пальчиковая игра – самомассаж «Наши пальчики»- знакомить детей с пальчиковыми играми, названиями пальчиков, развивать мелкую моторику рук, стимулировать тактильные ощущения.

3. Игра с прищепками «Собери снежинку»- развитие мелкой моторики рук, закрепление сенсорных навыков и пространственных представлений, развитие воображения, речи.

4. Игра «Подуй на снежинку» - формирование правильного речевого дыхания, учить вырабатывать плавный, удлинённый выдох.

5. Проговаривание чистоговорок – учить детей правильно произносить все звуки, отрабатывать дикцию, развивать правильное звукопроизношение, речевое дыхание.

6. Танцевально-двигательная разминка «Как у наших у ребят ножки весело стучат» - развитие восприятия, воспроизведения моторного и речевого ритма и темпа, слухового внимания и памяти. Совершенствование общей и мелкой моторики, учить детей действовать согласно словам текста.

*2 неделя.*

1. Обучение самомассажу с помощью Су-Джок шариков «Этот мячик не простой» - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать тактильные ощущения.

2. Игра «Снегопад в лесу» - Развивать мелкую моторику рук, учить детей из ваты катать круглые предметы круговыми движениями между ладоней шарики.

3. Рисование в воздухе «Большие и маленькие шары» - учить воспроизводить движения пальцем в соответствии с текстом, развивать мелкую моторику рук.

4. Упражнение «Погреем ручки» - формирование правильного речевого дыхания, учить вырабатывать плавный, удлинённый выдох, вырабатывать правильное произношения звука «Х».

5. Проговаривание чистоговорок – учить детей правильно произносить все звуки, отрабатывать дикцию, развивать правильное звукопроизношение, речевое дыхание.

6. Танцевально-двигательная разминка «Как у наших у ребят ножки весело стучат» - развитие восприятия, воспроизведения моторного и речевого ритма и темпа, слухового внимания и памяти. Совершенствование общей и мелкой моторики, учить детей действовать согласно словам текста.

*3 неделя .*

1. Пальчиковая игра «Мы во двор пошли гулять» - знакомить детей с пальчиковыми играми, развивать мелкую моторику рук, стимулировать тактильные ощущения.

2.Самомассаж с помощью «Су-джок» шариков - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать тактильные ощущения.

3. Игровое занятие с использованием сказкотерапии и шариков Су-Джок «Курочка Ряба» - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать речевые зоны коры головного мозга; развивать у детей речь, внимание, память, образное мышление;

4. Игра «Тук-тук» - развивать голосовой аппарат, обучать громкому и тихому, быстрому и медленному произношению. Закрепить правильное произношение звуков «т» и «к». Развивать чувство ритма.

5. Упражнение «Мы подуем высоко…» - формирование правильного речевого дыхания, активизация губных мышц.

6. Музыкальная игра «Танец с погремушками», муз. Д. Кабалевского - развитие восприятия, воспроизведения моторного и речевого ритма и темпа, слухового внимания и памяти. Совершенствование общей и мелкой моторики, учить детей действовать согласно словам текста.

*4 неделя*.

1. Самомассаж с помощью «Су-джок» шариков - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать тактильные ощущения.

2. Пальчиковая игра «Мы во двор пошли гулять» - знакомить детей с пальчиковыми играми, развивать мелкую моторику рук, стимулировать тактильные ощущения.

3.Аппликация пластилином «Заплатки» - развивать мелкую моторику, учить катать шарики и прижимать их пальцами.

4. Рисование пальчиками на манке - развивать мелкую моторику рук и тактильные ощущения.

5. Игра «Часы тикают» - развивать звукопроизношение, голосовой аппарат. Закрепить правильное произношение звуков «т» и «к». Развивать чувство ритма.

6. Упражнение «Снег идёт!» - формирование плавного длительного выдоха; активизация губных мышц.

7. Музыкальная игра «Танец с погремушками», муз. Д. Кабалевского - развитие восприятия, воспроизведения моторного и речевого ритма и темпа, слухового внимания и памяти. Совершенствование общей и мелкой моторики, учить детей действовать согласно словам текста.

**Март.**

**Развитие правильного звукопроизношения**

*1 неделя.*

1. Самомассаж с помощью «Су-джок» шариков «Этот мячик не простой» - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать тактильные ощущения.

2. Пальчиковая музыкальная игра «Семья» - развивать слуховое внимание и память. Совершенствовать общую и мелкую моторику, учить детей действовать согласно словам текста.

3. Упражнение «Дождик» - развивать мелкую моторику, используя умение расслаблять и напрягать мышцы рук, подвижность суставов, общую координацию движений, зрительно-двигательную координацию, зрительную ориентировку.

4. Рисование пальчиками «Бусы для мамы»- развивать мелкую моторику рук и тактильные и зрительные ощущения ощущения.

5. Игра «Чайник» - развивать звукопроизношение, голосовой аппарат. Закрепить правильное произношение звука «П». Развивать чувство ритма.

6. Музыкальная игра «Мы ногами топ, топ, топ» Е. Железнова - развитие восприятия, воспроизведения моторного и речевого ритма и темпа, слухового внимания и памяти. Совершенствование общей и мелкой моторики, учить детей действовать согласно словам текста.

*2 неделя.*

1. Самомассаж с помощью «Су-джок» шариков - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать тактильные ощущения.

2. Пальчиковая музыкальная игра «Мальчик-пальчик» - развивать слуховое внимание и память. Совершенствовать общую и мелкую моторику, учить детей действовать согласно словам текста.

3. Игры с прищепками «Тающие сосульки» - развитие мелкой моторики рук, закрепление сенсорных навыков и пространственных представлений, развитие воображения, речи.

4. Игра «Рассортируй крупу*» -* Совершенствовать мелкую моторику рук.

5. Игра «Чайник» - развивать звукопроизношение, голосовой аппарат. Закрепить правильное произношение звука «З». Развивать чувство ритма.

6. Музыкальная игра «Мы ногами топ, топ, топ» Е. Железнова - развитие восприятия, воспроизведения моторного и речевого ритма и темпа, слухового внимания и памяти. Совершенствование общей и мелкой моторики, учить детей действовать согласно словам текста.

*3 неделя.*

1. Самомассаж с помощью «Су-джок» шариков «Колючий ежик» - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать тактильные ощущения.

2. Пальчиковая игра «Солнышко» - развивать мелкую моторику рук, стимулировать тактильные ощущения.

3. Упражнение «Посмотри, кто спрятался в комочке?» - разглаживание скомканных в шарики листов бумаги с изображениями игрушек – развивать мелкую моторику пальцев рук.

4. Игра «Солнце светит ярко-ярко»- выложить из палочек солнечные лучи вокруг желтого кружка - развитие мелкой моторики рук, закрепление сенсорных навыков и пространственных представлений,

5. Игра «Мышка и цыпленок» - закреплять умение правильно и четко произносить звук «П» в звукоподражаниях, учить звукоподражать громко и тихо.

6. Музыкальная игра «Где же наши ручки» Е. Железнова - развитие восприятия, воспроизведения моторного и речевого ритма и темпа, слухового внимания и памяти. Совершенствование общей и мелкой моторики, учить детей действовать согласно словам текста.

*4 неделя.*

1. Самомассаж с помощью «Су-джок» шариков «Ручки, ручки, просыпайтесь» - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать тактильные ощущения.

2. Пальчиковая игра «На лесной лужайке» - развивать мелкую моторику рук, стимулировать тактильные ощущения.

3. Упражнение «Прятки» - найди всех животных в сухом бассейне; развивать моторику обеих рук с использованием пальчикового бассейна, развивать речь детей.

4. Игра «Закрути бутылочки» - закручивание пробок на пластмассовых бутылках; развивать мелкую моторику пальцев, интерес к выполнению заданий.

5. Игра «Кот и мыши» - закреплять умение правильно и четко произносить звук «П» в звукоподражаниях, учить звукоподражать громко и тихо.

6. Музыкальная игра «Где же наши ручки» Е. Железнова - развитие восприятия, воспроизведения моторного и речевого ритма и темпа, слухового внимания и памяти. Совершенствование общей и мелкой моторики, учить детей действовать согласно словам текста.

**Апрель.**

**Развитие правильного звукопроизношения**

*1 неделя.*

1. Самомассаж с помощью «Су-джок» шариков «По сухой лесной дорожке» - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать тактильные ощущения.

2. Пальчиковая игра «Цветочки» - развивать мелкую моторику рук, стимулировать тактильные ощущения.

3. Рисование пальчиками «Зеленый лужок» - рисуем травку для мишки. развивать мелкую моторику рук, тактильные и зрительные ощущения ощущения.

4. Упражнение «Нарви молодой травки» - мелко нарвать зеленую бумагу. закреплять у детей умение мелко рвать бумагу, развивать мелкую моторику рук.

5. Игра «Ой болит ушко» - вырабатывать умение медленно и протяжно произносить звук «О», развивать голосовой аппарат.

6. Музыкальная игра «Пальчики», Л. Хисматуллина - развивать слуховое внимание и память. Совершенствовать общую и мелкую моторику, учить детей действовать согласно словам текста.

*2 неделя.*

1. Музыкальная игра - самомассаж с помощью «Су-джок» шариков «Ёжику щекотно» - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать тактильные ощущения.

2. Пальчиковая игра «Ёжик» - развивать мелкую моторику рук, стимулировать тактильные ощущения.

3. Лепка «Покормим ежика» - Совершенствовать мелкую моторику рук, продолжать учить детей отрывать мелкие кусочки бумаги, сминать их в комочки.

4. Игра «Заплатки» - развивать мелкую моторику рук и тактильные и зрительные ощущения ощущения.

5. Игра «Дождик» - развивать голосовой аппарат, вырабатывать умение произносить звукоподражания громко и тихо.

6. Музыкальная игра «Пальчики», Л. Хисматуллина - развивать слуховое внимание и память. Совершенствовать общую и мелкую моторику, учить детей действовать согласно словам текста.

*3 неделя.*

1. Самомассаж с помощью «Су-джок» шариков «Весёлые прыжки» - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать тактильные ощущения.

2. Пальчиковая игра «Апельсин» - развивать мелкую моторику рук, стимулировать тактильные ощущения.

3. Игровое занятие с использованием сказкотерапии и шариков Су-Джок «Ёжик» - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать речевые зоны коры головного мозга.

4. Игра «Ёжик» - закреплять умение правильно и четко произносить звук «Ф» в звукоподражаниях.

5. Музыкальная игра «Погуляем», Л. Хисматуллина - развивать слуховое внимание и память. Совершенствовать общую и мелкую моторику, учить детей действовать согласно словам текста.

*4 неделя.*

1. Самомассаж с помощью «Су-джок» шариков «Колючий Ёжик» - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать тактильные ощущения.

2. Пальчиковая игра «Солнышко» - развивать мелкую моторику рук, стимулировать тактильные ощущения.

3. Игровое задание «Найди семечки» - развивать мелкую моторику.

4. Игра «Собери семечки» - Совершенствовать мелкую моторику пальцев рук.

5. Игра «Стоит домик» **-** Развитие речевого аппарата, закрепление произношения звуков в звукоподражательных словах.

6. Игра «Ослик» - Обучение правильному произношению звуков «И» и «О» (слитно, на одном выдохе), развивать голосовой аппарат.

7. Музыкальная игра «Погуляем», Л. Хисматуллина - развивать слуховое внимание и память. Совершенствовать общую и мелкую моторику, учить детей действовать согласно словам текста.

**Май.**

**Развитие правильного звукопроизношения**

*1 неделя.*

1. Самомассаж с помощью «Су-джок» шариков «Крепко мячики сжимаем» - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать тактильные ощущения.

2. Пальчиковая гимнастика «Игрушки» - развивать мелкую моторику рук, стимулировать тактильные ощущения.

3. Игровое занятие с использованием сказкотерапии и шариков Су-Джок «Три медведя» - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать речевые зоны коры головного мозга.

4. Игра «Дует ветер» - Развивать умение в зависимости от ситуации пользоваться громким или тихим голосом. Закреплять умение правильно и четко произносить звук «У».

5. Пальчиковая музыкальная игра «Весёлая мышка» - развивать слуховое внимание и память. Совершенствовать общую и мелкую моторику, учить детей действовать согласно словам текста.

*2 неделя.*

1. Самомассаж с помощью «Су-джок» шариков «Мячик-крошка» - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать тактильные ощущения.

2. Пальчиковая гимнастика «Мишутка» - развивать мелкую моторику рук, стимулировать тактильные ощущения.

3. Рисование пальчиками «Заплатки» - развивать мелкую моторику рук и тактильные и зрительные ощущения ощущения.

4. Рисование пальчиками по манной крупе «Солнышко» - развивать мелкую моторику рук и тактильные и зрительные ощущения ощущения.

5. Игра «Птичий двор» - закреплять умение звукоподражать: га-га-га, кря-кря-кря, ко-ко-ко, пи-пи-пи, кукареку, учить поизносить звукоподражание громко и четко.

6. Пальчиковая музыкальная игра «Весёлая мышка» - развивать слуховое внимание и память. Совершенствовать общую и мелкую моторику, учить детей действовать согласно словам текста.

*3 неделя.*

1. Самомассаж с помощью «Су-джок» шариков «Весёлый мяч» - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать тактильные ощущения.

2. Пальчиковая гимнастика «Мышка-чистюля» - развивать мелкую моторику рук, стимулировать тактильные ощущения, продолжать знакомить с названиями пальчиков.

3. Упражнение «Бусы для Маши»- Развивать мелкую моторику рук, координацию движений, учить детей нанизывать крупные макаронына ленту.

4. Игры с прищепками «Ёжик потерял колючки» - развитие мелкой моторики рук, закрепление сенсорных навыков и пространственных представлений, развитие воображения, речи.

5. Игра «Лошадка» - Обучение отчетливому произношению звука «И», развивать голосовой аппарат.

6. Пальчиковая музыкальная игра «Рисовалочка» - развивать слуховое внимание и память. Совершенствовать общую и мелкую моторику, учить детей действовать согласно словам текста.

*4 неделя.*

1. Самомассаж с помощью «Су-джок» шариков «Утята» - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать тактильные ощущения.

 2. Пальчиковая гимнастика «Динь-динь-бом » - развивать мелкую моторику рук, стимулировать тактильные ощущения, продолжать знакомить с названиями пальчиков.

3. Упражнение «Погуляем»- двумя пальцами руки ходить по столу сначала медленно, затем быстро. Совершенствовать мелкую моторику рук, стимулировать тактильные ощущения.

4. Упражнение «Конфеты к чаю» - из бумаги сминаем комочки и складываем в вазочку. Совершенствовать мелкую моторику рук, стимулировать тактильные ощущения.

5. Игра «Собачка лает» - Укрепление артикуляционного и голосового аппарата ребенка, уточнение и закрепление произношения звука «Ф». Обучение умению умеренно громко и очень громко произносить звукосочетания «Аф-аф!», «Фу-фу!», широко открывать рот при произнесении «Аф-аф!»

6. Пальчиковая музыкальная игра «Рисовалочка» - развивать слуховое внимание и память. Совершенствовать общую и мелкую моторику, учить детей действовать согласно словам текста.

**Младшая группа**

**Сентябрь.**

**Развитие слухового восприятия**

*1 неделя.*

1. Знакомство детей с комплектом материалов «Су-Джок». Игра «Этот маленький дружок».

2. Пальчиковая игра – самомассаж «Наши ручки» - знакомить детей с пальчиковыми играми, развивать мелкую моторику рук, стимулировать тактильные ощущения.

3. Игровое занятие с использованием сказкотерапии и шариков Су-Джок «Курочка Ряба» - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать речевые зоны коры головного мозга**; развивать у детей речь,** внимание, память, образное мышление.

4. **Игра «Угадай, кто кричит» -** Воспитание у детей умения сосредоточивать слуховое внимание. Учить детей определять игрушку по звукоподражанию.

5. Игра «Солнышко и Дождик»! – учить детей реагировать на наличие-отсутствие звука, меняя характер действий; развивать слуховое внимание.

*2 неделя.*

1. Игра – самомассаж с помощью «Су-джок» шариков «Яичко» - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать тактильные ощущения.

2. Игровое занятие с использованием сказкотерапии и шариков Су-Джок «Курочка Ряба» - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать речевые зоны коры головного мозга**; развивать у детей речь**, внимание, память, образное мышление.

3. **Игра «Где позвонили?» -** Учить детей определять направление звука. Развитие направленности слухового внимания.

4. **Игра «Угадай, на чем играю» -** Учить детей определять предмет на слух по его звучанию. Воспитание устойчивости слухового внимания.

*3 неделя.*

1. Игра – самомассаж с помощью «Су-джок» шариков «Пальчики-зверушки»- воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать тактильные ощущения.

2. Игровое занятие с использованием сказкотерапии и шариков Су-Джок на основе русской народной сказки «Репка» - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать речевые зоны коры головного мозга**; развивать у детей речь**. Обучать преодолевать любые трудности не одному, а совместными усилиями с близкими.

3. **Игра «Угадай, что делать»** -учить детей соотносить характер своих действий со звучанием бубна. Воспитание у детей умения переключать слуховое внимание.

4**. Игра «Угадай, кто идет»** -учить детей выполнять действия согласно темпу звучания бубна, развивать слуховое восприятие. Воспитание умения определять темп звучания бубна.

*4 неделя.*

1. Игра – самомассаж с помощью «Су-джок» шариков «Мячик сильно я сжимаю» - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать тактильные ощущения.

2. Игровое занятие с использованием сказкотерапии и шариков Су-Джок на основе русской народной сказки «Репка» - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать речевые зоны коры головного мозга**; развивать у детей речь.** Обучать преодолевать любые трудности не одному, а совместными усилиями с близкими.

3. Игра «Солнышко и Дождик»! – учить детей реагировать на наличие-отсутствие звука, меняя характер действий; развивать слуховое внимание.

4. **Игра «Угадай, кто идет»** -учить детей выполнять действия согласно темпу звучания бубна. Воспитание умения определять темп звучания бубна.

**Октябрь**

**Развитие речевого дыхания**

*1 неделя.*

1. Игра – самомассаж с помощью «Су-джок» шариков «Наши ручки» - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать тактильные ощущения.

2. Массаж пальцев колечками «Су-джок» для коррекции и профилактики нарушений речи.

3. Игровое занятие с использованием сказкотерапии и шариков Су-Джок «Колобок» - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать речевые зоны коры головного мозга**; развивать у детей речь**, внимание, память, образное мышление.

4. Игра «Осенний лес» - развитие физиологического дыхания, активизация губных мышц.

5. Игра «Сдуваем листики» - формирование правильного речевого дыхания, учить вырабатывать плавный, удлинённый выдох.

6. Танцевально-двигательная разминка «Колобок» - развитие восприятия, воспроизведения моторного и речевого ритма и темпа, слухового внимания и памяти, совершенствование общей и мелкой моторики, учить детей действовать согласно словам текста.

*2 неделя.*

1. Игра – самомассаж с помощью «Су-джок» шариков «Бегал ёжик по дорожке» - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать тактильные ощущения.

2. Массаж пальцев колечками «Су-джок» для коррекции и профилактики нарушений речи.

3. Рисование пальчиками по манной крупе «Колобок» - развивать мелкую моторику рук и тактильные ощущения.

4. Аппликация манкой «Колобок» - развивать мелкую моторику, используя умение расслаблять и напрягать мышцы рук, подвижность суставов, воображение, образное мышление, координацию движений.

5. Упражнение «Тёплое и холодное дыхание» - формирование правильного речевого дыхания, активизация губных мышц.

6. Упражнение «Мы подуем высоко…» - формирование правильного речевого дыхания, активизация губных мышц.

7. Танцевально-двигательная разминка «Колобок» - развитие восприятия, воспроизведения моторного и речевого ритма и темпа, слухового внимания и памяти. совершенствование общей и мелкой моторики, учить детей действовать согласно словам текста.

*3 неделя.*

1. Игра – самомассаж с помощью «Су-джок» шариков «Наши ручки» - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать тактильные ощущения.

2. Массаж пальцев колечками «Су-джок» для коррекции и профилактики нарушений речи.

3. Игровое занятие с использованием сказкотерапии и шариков Су-Джок «Маша и медведь» - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать речевые зоны коры головного мозга**; развивать у детей речь**, внимание, память, образное мышление.

4. Упражнение «Лети, бабочка!» - развитие длительного непрерывного ротового выдоха; активизация губных мышц.

5.Упражнение «Ветерок» -  развитие сильного плавного ротового выдоха; активизация губных мышц.

6. Танцевально-двигательная разминка «Игра с мишкой» Е.Железнова - развитие восприятия, воспроизведения моторного и речевого ритма и темпа, слухового внимания и памяти. совершенствование общей и мелкой моторики, учить детей действовать согласно словам текста.

*4 неделя.*

1. Игра – самомассаж с помощью «Су-джок» шариков - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать тактильные ощущения.

2. Массаж пальцев колечками «Су-джок» для коррекции и профилактики нарушений речи.

3. Игра «Кто спрятался в комочек» - развивать мелкую моторику, формировать умение узнавать животных по контуру.

4. Рисование пальчиками «Следы в лесу» - развивать мелкую моторику через создание условий для экспериментирования с красками; учить аккуратно обмакивать пальцы в краску; развивать общую координацию движений.

5. Упражнение «Осенние листья» - обучение плавному свободному выдоху; активизация губных мышц.

6. Упражнение «Катись, карандаш!» - развитие длительного плавного выдоха; активизация губных мышц.

7. Танцевально-двигательная разминка «Игра с мишкой» Е.Железнова - развитие восприятия, воспроизведения моторного и речевого ритма и темпа, слухового внимания и памяти. совершенствование общей и мелкой моторики, учить детей действовать согласно словам текста.

**Ноябрь**

**Развитие силы голоса.**

*1 неделя.*

1. Игра – самомассаж с помощью «Су-джок» шариков «Колючий Ёжик» - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать тактильные ощущения.

2. Массаж пальцев колечками «Су-джок» для коррекции и профилактики нарушений речи.

3. Пальчиковая гимнастика «Зайчик » - развивать мелкую моторику рук, стимулировать тактильные ощущения.

4. Игра «Помоги зайчику найти дорожку к домику» - Развивать координацию рук, эмоциональное отношение к результату своей деятельности.

5. Аппликация «Шубка для зайки» - развивать мелкую моторику, общую координацию; закреплять навык аккуратно выполнять работу, не заходить за контур.

6. Игра «Эхо» - Развивать умение менять силу голоса: говорить то громко, то тихо.
7.Упражнение «Гудок» - Учить детей менять силу голоса от громкого к тихому. Выработка умения регулировать силу голоса.

8. Музыкальная игра «Зайка серенький сидит», Е. Железнова - развивать слуховое внимание и память. Совершенствовать общую и мелкую моторику, учить детей действовать согласно словам текста.

*2 неделя.*

1. Игра – самомассаж с помощью «Су-джок» шариков «Ты куда собрался, ёж?» - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать тактильные ощущения.

2. Массаж пальцев колечками «Су-джок» для коррекции и профилактики нарушений речи.

3. Пальчиковая игра «Кошки – мышки» - развивать мелкую моторику. Развивать общую координацию движений, учить выполнять движения в соответствии с текстом.

4. Игра «Подарок для мышей и мышат»- развивать мелкую моторику.

5. Раскрашивание рисунка «Мышка» - развивать мелкую моторику, формировать умение правильно держать карандаш, раскрашивать аккуратно картинку, не выходить за контур рисунка.

6. Игра «Громко — тихо» - учить детей менять силу голоса: говорить то громко, то тихо. Воспитание умения менять силу голоса. 7. Игра «Идите с нами играть» - учить детей говорить громко. Выработка умения пользоваться громким голосом.

8. Музыкальная игра «Зайка серенький сидит», Е. Железнова - развивать слуховое внимание и память. Совершенствовать общую и мелкую моторику, учить детей действовать согласно словам текста.

*3 неделя.*

1. Игра – самомассаж с помощью «Су-джок» шариков «Ежевика» - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать тактильные ощущения.

2. Массаж пальцев колечками «Су-джок» для коррекции и профилактики нарушений речи «Клюква»

3. Игровое занятие с использованием сказкотерапии и шариков Су-Джок «Красная шапочка» - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать речевые зоны коры головного мозга**; развивать у детей речь,** внимание, память, образное мышление.

4. Игра «Не разбуди Катю - учить детей говорить тихо. Воспитание умения пользоваться тихим голосом.

5. Игра «Лесные тропинки» - научить детей повышать и понижать силу голоса

6. Музыкальная игра «Танец бельчат», сл. – О. Долгалёва - развивать слуховое внимание и память. Совершенствовать общую и мелкую моторику, учить детей действовать согласно словам текста.

*4 неделя.*

1. Игра – самомассаж с помощью «Су-джок» шариков «Ёжик ерзает под шляпой» - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать тактильные ощущения.

2. Массаж пальцев колечками «Су-джок» для коррекции и профилактики нарушений речи.

3. Игры с прищепками «Найди маму», «Кто что ест», «Где чей домик» - развитие мелкой моторики рук, закрепление сенсорных навыков и пространственных представлений, развитие воображения, речи.

4. Игры с фасолью «Солнышко» - развивать мелкую моторику, стимулировать нервные окончания пальцев рук. (Выложить изображение)

5. Упражнение «Кто кого?» - развитие силы голоса и речевого дыхания. Активизация мышц губ и нижней челюсти.

6. Игра «Урожай»-развитие чувства речевого ритма, расширение высотного диапазона голоса.

7. Музыкальная игра «Танец бельчат», сл. – О. Долгалёва - развивать слуховое внимание и память. Совершенствовать общую и мелкую моторику, учить детей действовать согласно словам текста.

**Декабрь**

**Формирование правильного звукопроизношения.**

**Игры и упражнения с использованием нестандартного оборудования.**

*1 неделя.*

1. Игра – самомассаж с помощью «Су-джок» шариков «Мячик прыгает цветной» - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать тактильные ощущения.

2. Массаж пальцев пружинными колечками «Су-джок» для коррекции и профилактики нарушений речи «Лежали на полке…»

3. Точечный самомассаж ватными палочками «Смородина» - воздействовать на биологически активные точки, стимулировать тактильные ощущения.

4. Упражнение «раз, два, три ,четыре ,пять вот пошел снежок опять»- Учить детей рвать салфетки и скатывать мелкие шарики. Развивать мелкую моторику рук, умение воспроизводить движения в соответствии с текстом.

5. Аппликация пластилином «Первый снег» - развивать мелкую моторику, учить катать шарики и прижимать их пальцами.

6. Игра «Позови паровоз» - Закрепление отчетливого и, по возможности, длительного произношения звука *«У».*

7. Упражнение «В лесу» - Закрепление отчетливого произношения звука *«У».* Укрепление артикуляционного и голосового аппарата ребенка.

8. Музыкальная игра «Первый снег», А. Филиппенко- развивать слуховое внимание и память. Совершенствовать общую и мелкую моторику, учить детей действовать согласно словам текста.

*2 неделя.*

1. Игра – самомассаж с помощью «Су-джок» шариков «Снежок» - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать тактильные ощущения.

2. Массаж пальцев пружинными колечками «Су-джок» для коррекции и профилактики нарушений речи «Я сейчас готовить буду…»

3. Самомассаж ладоней ватными палочками «Каша» - воздействовать на биологически активные точки, стимулировать тактильные ощущения.

4. Упражнение «Нарисуй снежинки» - продолжать развивать мелкую моторику рук с помощью рисования пальцем по манной крупе.

5. Упражнение «Лепим снежки» - развивать мелкую моторику, учить отрывать кусочек бумаги от целого листа, катать шарики и кидать их в цель.

6. Игра «Кто в домике живет?» – Закреплять правильное произношение звуков. Развивать речевое дыхание детей.

7. Музыкальная игра «Первый снег», А. Филиппенко- развивать слуховое внимание и память. Совершенствовать общую и мелкую моторику, учить детей действовать согласно словам текста.

*3 неделя.*

1. Игра – самомассаж с помощью «Су-джок» шариков «Дружба» - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать тактильные ощущения.

2. Массаж пальцев колечками «Су-джок» для коррекции и профилактики нарушений речи.

3. Самомассаж ладоней шишками «Ходит ёжик без дорожек» - воздействовать на биологически активные точки, стимулировать тактильные ощущения.

4.Игра «Ёлочный шарик»- учить детей украшать изделие маленькими пластилиновыми шариками. Развивать мелкую моторику рук.

5. Раскрашивание пальчиками «Укрась Ёлку» - развивать мелкую моторику рук и тактильные и зрительные ощущения ощущения.

6. Игра «Песня-песенка» - закрепление правильного звукопроизношения у ребенка. Развитие речевого слуха и речевой активности, умения произносить звуки и звукосочетания по подражанию.

7. Жестовая музыкальная игра «У тебя Дед Мороз» - развивать слуховое внимание и память. Совершенствовать общую и мелкую моторику, учить детей действовать согласно словам текста.

*4 неделя.*

1. Игра – самомассаж с помощью «Су-джок» шариков «Снежок» - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать тактильные ощущения.

2. Массаж пальцев колечками Су-джок для коррекции и профилактики нарушений речи «Нашей ёлке Дед Мороз…»

3. Самомассаж ладоней шишками «Сколько на ёлочке…» - воздействовать на биологически активные точки, стимулировать тактильные ощущения.

4. Игра «Ежики и ежата» (втыкание спичек в большой и маленький пластилиновый комочек) - Совершенствовать мелкую моторику пальцев и рук; развивать зрительное внимание и пространственную ориентацию.

5. Игры с прищепками «Ёжик потерял колючки» - развитие мелкой моторики рук, закрепление сенсорных навыков и пространственных представлений, развитие воображения, речи.

6. Игровое занятие с использованием сказкотерапии «Поспешили - насмешили» - Развитие у детей умения правильно произносить звуки по подражанию. Развитие речевого слуха.

7. Пальчиковая музыкальная игра «У тебя Дед Мороз» - развивать слуховое внимание и память. Совершенствовать общую и мелкую моторику, учить детей действовать согласно словам текста.

**Январь**

**Формирование правильного звукопроизношения.**

**Игры и упражнения с использованием нестандартного оборудования.**

*(занятия проводятся со 2 недели)*

*2 неделя.*

1. Игра – самомассаж с помощью «Су-джок» шариков «Наши ручки» - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать тактильные ощущения.

2. Массаж пальцев колечками «Су-джок» для коррекции и профилактики нарушений речи .

3. Самомассаж ладоней шестигранным карандашом «Кружится веретено» - воздействовать на биологически активные точки, стимулировать тактильные ощущения.

4. Игровое занятие с использованием сказкотерапии и шариков Су-Джок «Рукавичка» - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать речевые зоны коры головного мозга**;**развивать у детей речь, внимание, память, образное мышление.

5. Игра «Тук-тук» - развивать голосовой аппарат, обучать громкому и тихому, быстрому и медленному произношению. Закрепить правильное произношение звуков «т» и «к». Развивать чувство ритма.

6. Пальчиковая музыкальная игра «Домик маленький на ёлке» - развивать слуховое внимание и память. Совершенствовать общую и мелкую моторику, учить детей действовать согласно словам текста.

*3 неделя.*

1. Игра – самомассаж с помощью «Су-джок» шариков и колечков «Су-джок» «Для резинового волка» - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать тактильные ощущения.

2. Самомассаж ладоней шестигранным карандашом «Мастер, мастер» - воздействовать на биологически активные точки, стимулировать тактильные ощущения.

3. Аппликация «Снежинки» - развивать мелкую моторику, закреплять навык использовать крупу для создания аппликаций, умение изображать художественными средствами впечатления, полученные в природе.

4. Рисование пальчиками «Заплатки» -развивать мелкую моторику через создание условий для экспериментирования с красками; учить аккуратно обмакивать пальцы в краску; развивать общую координацию движений.

5. **Стихотворение А. Барто «Кто как кричит?» -** Развитие способности к звукоподражанию, а также речевого слуха.

6. Пальчиковая музыкальная игра «Домик маленький на ёлке» - развивать слуховое внимание и память. Совершенствовать общую и мелкую моторику, учить детей действовать согласно словам текста.

*4 неделя.*

1. Игра – самомассаж с помощью «Су-джок» шариков - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать тактильные ощущения.

2. Самомассаж ладоней шестигранным карандашом «Весёлые песенки» - воздействовать на биологически активные точки, стимулировать тактильные ощущения.

3. «Построим горку для детишек из «снежных комков» - развивать зрительно-моторные навыки; упражнять в координации  движений.

4. Игра «облака » - Развивать мелкую моторику рук. Учить детей из ваты катать круглые предметы круговыми движениями между ладоней шарики.

5. Игра «Часы тикают» - развивать звукопроизношение, голосовой аппарат. Закрепить правильное произношение звуков «т» и «к». Развивать чувство ритма.

6. Пальчиковая музыкальная игра «Есть в лесу из брёвен дом» - развивать слуховое внимание и память. Совершенствовать общую и мелкую моторику, учить детей действовать согласно словам текста.

**Февраль**

**Формирование правильного звукопроизношения.**

**Игры и упражнения с использованием нестандартного оборудования.**

*1 неделя.*

1. Игра – самомассаж с помощью «Су-джок» шариков «Мячик» - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать тактильные ощущения.

2. Самомассаж ладоней губкой «Ёжик в бане вымыл ушки» - воздействовать на биологически активные точки, стимулировать тактильные ощущения.

3. Игра «Чтоб Мишке было теплее» - Развивать мелкую моторику рук и пальцев. Учить мелко, рвать бумагу, потом засыпать Мишку  «В берлоге».

4. Игра «Снегопад в лесу»- Развивать мелкую моторику рук и пальцев. Учить мелко, рвать вату и скатывать в шарики.

5. Игра «Сдуй шарик» - развитие правильного речевого дыхания – длительное произнесение на одном выдохе согласного звука «Ф».

6. Пальчиковая музыкальная игра «Весёлая мышка» - развивать слуховое внимание и память. Совершенствовать общую и мелкую моторику, учить детей действовать согласно словам текста.

*2 неделя.*

1. Игра – самомассаж с помощью «Су-джок» шариков «Мячик» и колечков «Су –джок» «Пекарь,пекарь…» - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать тактильные ощущения.

2. Самомассаж с помощью аппликатора Кузнецова «По тропинке, по дорожке…» - воздействовать на биологически активные точки, стимулировать тактильные ощущения.

3. Игра «Кто быстрее?» (накручивание веревочки) - Развивать мелкую моторику рук.

4. Игра «Найди пару» (мама и детки) - разглаживание бумажных комочков и выполнения задания: «Где курица? А у кого цыпленок?» - Продолжать работать над развитием  общей и мелкой моторики, учить находить пару фигурок.

4. Игра «Лошадка» - Обучение отчетливому произношению звука «И», развивать голосовой аппарат.

5. Игра «Ослик» - Обучение правильному произношению звуков «И» и «О» (слитно, на одном выдохе), развивать голосовой аппарат.

6. Пальчиковая музыкальная игра «Весёлая мышка» - развивать слуховое внимание и память. Совершенствовать общую и мелкую моторику, учить детей действовать согласно словам текста.

*3 неделя.*

1. Игра – самомассаж с помощью «Су-джок» шариков «Экскурсия» - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать тактильные ощущения.

2. Самомассаж с помощью массажного коврика «За компьютером сижу…» - воздействовать на биологически активные точки, стимулировать тактильные ощущения.

3. Игровое занятие с использованием сказкотерапии и шариков Су-Джок «Три медведя» - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать речевые зоны коры головного мозга**;**развивать у детей речь, внимание, память, образное мышление.

4. Упражнение «Погреем ручки» - формирование правильного речевого дыхания, учить вырабатывать плавный, удлинённый выдох, вырабатывать правильное произношения звука «Х»

5. Пальчиковая музыкальная игра «Дом для пчёл» - развивать слуховое внимание и память. Совершенствовать общую и мелкую моторику, учить детей действовать согласно словам текста.

*4 неделя.*

1. Игра – самомассаж с помощью «Су-джок» шариков «Этот шарик не простой» - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать тактильные ощущения.

2. Самомассаж ладоней губкой «Мы на мойке нынче были…» - воздействовать на биологически активные точки, стимулировать тактильные ощущения.

3. Игра «Помоги Маше и Ване добраться домой» - лабиринт воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, развивать внимание, тактильные ощущения.

4. «Мой друг» - выкладывание фигуры человека из счетных палочек - Развивать мелкую моторику. Тренировать навык выкладывания изображения

счетными палочками.

5. Упражнение «Певцы» - формирование правильного речевого дыхания, учить вырабатывать плавный, удлинённый выдох, вырабатывать правильное произношения звуков «А, У,О» на одном дыхании.

6. Пальчиковая музыкальная игра «Дом для пчёл» - развивать слуховое внимание и память. Совершенствовать общую и мелкую моторику, учить детей действовать согласно словам текста.

**Март**

**Речевые игры**

**Игры и упражнения с использованием нестандартного оборудования.**

*1 неделя.*

1. Игра – самомассаж с помощью «Су-джок» шариков «Ёжик, ёжик..» - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать тактильные ощущения.

2. Самомассаж ладоней массажным ковриком «Подвигаем ладошками» - воздействовать на биологически активные точки, стимулировать тактильные ощущения.

3. Игра «Развесь белье на веревку» - развитие мелкой моторики рук, закрепление сенсорных навыков.

4. Рисование пальчиками «Мимоза для мамы» - развивать мелкую моторику рук и тактильные ощущения.

5. Упражнение «Звуки вокруг нас» **-** развитие правильного речевого дыхания – пропевание на одном выдохе гласных звуков «А, О, У, Ы»

6. Проговаривание чистоговорок - учить детей правильно произносить все звуки, отрабатывать дикцию, развивать правильное звукопроизношение, речевое дыхание.

7. Музыкальная игра «Весенняя пляска» - развивать слуховое внимание и память. Совершенствовать общую и мелкую моторику, учить детей действовать согласно словам текста.

*2 неделя.*

1. Игра – самомассаж с помощью колечков «Су-джок» «Это мамин день» - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать тактильные ощущения.

2. Самомассаж губкой «Мамин портрет» - воздействовать на биологически активные точки, стимулировать тактильные ощущения.

3. Игра « Бусы для мамы» - развитие мелкой моторики, координации движений.

4. Игра « Зашнуруй ботинок» развитие мелкой моторики, координации движений, обучение умению обуваться, ориентироваться в пространстве.

5. Игра «Эхо» - Развивать умение менять силу голоса: говорить то громко, то тихо.
6. Проговаривание чистоговорок - учить детей правильно произносить все звуки, отрабатывать дикцию, развивать правильное звукопроизношение, речевое дыхание.

7. Музыкальная игра «Весенняя пляска» - развивать слуховое внимание и память. Совершенствовать общую и мелкую моторику, учить детей действовать согласно словам текста.

*3 неделя.*

1. Игра – самомассаж с помощью шариков «Су-джок» «Поиграем с мячиком» - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать тактильные ощущения.

2. Самомассаж пальцев рук с помощью массажного коврика «Ботинки» - воздействовать на биологически активные точки, стимулировать тактильные ощущения.

3. Игровое занятие с использованием сказкотерапии и шариков Су-Джок «Ёжик на прогулке» - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать речевые зоны коры головного мозга**;**развивать у детей речь, внимание, память, образное мышление.

4. Игра «Тук-тук» - развивать голосовой аппарат, обучать громкому и тихому, быстрому и медленному произношению. Закрепить правильное произношение звуков «т» и «к». Развивать чувство ритма.

5. Упражнение «Мы подуем высоко…» - формирование правильного речевого дыхания, активизация губных мышц.

6. Музыкальная игра «Солнышко и дождик» - учить детей реагировать на смену звука, меняя характер действий; развивать слуховое внимание.

*4 неделя.*

1. Игра – самомассаж с помощью шариков «Су-джок» «Весёлые зверята» - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать тактильные ощущения.

2. Пальчиковая гимнастика «Это глазки» - развивать мелкую моторику рук, вырабатывать ловкость, умение управлять своими движениями.

3. Игра «Чудесный мешочек» - деление предметов на мягкие и твердые - Развивать мелкую моторику, тактильные ощущения.

4. Игры с прищепками «Солнечный денек» - с помощью прищепок сделать солнышко - развитие мелкой моторики рук, закрепление сенсорных навыков и пространственных представлений, развитие воображения, речи.

5. Игра «Барабан»- продолжение формирования правильного и отчетливого произношения звука «Б» (Бь), обучение регулированию силы голоса.

6. Игра «Стоит домик» **-** развитие речевого аппарата, закрепление произношения звуков в звукоподражательных словах. Дальнейшее обучение ребенка умению различать по внешнему виду и «голосу» животных, птиц и правильно называть их.

7. Музыкальная игра «Солнышко и дождик» - учить детей реагировать на смену звука, меняя характер действий; развивать слуховое внимание.

**Апрель.**

**Речевые игры**

**Игры и упражнения с использованием нестандартного оборудования.**

*1 неделя.*

1. Игра – самомассаж с помощью шариков «Су-джок» «Быстрый мяч» - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать тактильные ощущения.

2. Самомассаж пальцев рук прищепками «Гусь» - воздействовать на биологически активные точки, стимулировать тактильные ощущения.

3. Игра «Выложи фигуру по контуру» - развивать мелкую моторику пальцев рук, координации движений.

4. Игра «Закрути бутылочки» - закручивание пробок на пластмассовых бутылках; развивать мелкую моторику пальцев, интерес к выполнению заданий.

5. Игра «Кот и мыши» - закреплять умение правильно и четко произносить звук «П» в звукоподражаниях, учить звукоподражать громко и тихо.

6. Музыкальная игра «Головами покиваем, носиками помотаем» - развивать слуховое внимание и память. Совершенствовать общую и мелкую моторику, учить детей действовать согласно словам текста.

*2 неделя.*

1. Игра – самомассаж с помощью шариков «Су-джок» «Колобок» - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать тактильные ощущения.

2. Самомассаж пальцев рук прищепками «Котёнок» - воздействовать на биологически активные точки, стимулировать тактильные ощущения.

3. Игра «Чудесный мешочек»- совершенствование тактильных ощущений и восприятия.

4. Игра «Построй из палочек домик» - учить выкладывать изображение с помощью счетных палочек. Развивать воображение, сообразительность, мышление, конструктивные и творческие способности, развивать ручную умелость, координацию движений, развивать чувство формы, пропорции, согласованность в работе обеих рук.

5. Игра «Утенок, гусенок и цыплёнок» - развивать воображение и произвольное внимание, закреплять правильное звукопроизношение.

6. Игра «Отгадай, кто к нам пришел?» - Формирование четкого произношения звуков «М», «П»., «Б», (Мь, Пь, БЬ), обучение отчетливому и внятному произношению отдельных звукосочетаний, развитие способности воспринимать различные звуки, различать на слух близкие по звучанию звукоподражания, дифференцировать громкость их произношения.

7. Музыкальная игра «Головами покиваем, носиками помотаем» - развивать слуховое внимание и память. Совершенствовать общую и мелкую моторику, учить детей действовать согласно словам текста.

*3 неделя.*

1. Игра – самомассаж с помощью шариков «Су-джок» «Ёжик и мышка» - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать тактильные ощущения.

2. Самомассаж пальцев рук прищепками «Собачки» - воздействовать на биологически активные точки, стимулировать тактильные ощущения.

3. Игровое занятие с использованием сказкотерапии и шариков Су-Джок «Два жадных медвежонка» - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать речевые зоны коры головного мозга**;**развивать у детей речь, внимание, память, образное мышление.

4. Игра «Автомобиль» - формирование у ребенка правильного и отчетливого произношения звука «Б» (Бь), развитие умения произносить отдельные звукоподражания громко и тихо.

5. Пальчиковая музыкальная игра «Пальчик где твой домик» - развивать слуховое внимание и память. Совершенствовать общую и мелкую моторику, учить детей действовать согласно словам текста.

*4 неделя.*

1. Игра – самомассаж с помощью шариков «Су-джок» «Любопытный ёжик» - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать тактильные ощущения.

2. Самомассаж пальцев рук прищепками «Грачата» - воздействовать на биологически активные точки, стимулировать тактильные ощущения.

3. Упражнение «Прятки» найди всех животных в сухом бассейне - Развивать мелкую моторику. Развивать тактильные ощущения. Воспитывать любовь к животным, желание заботиться о них.

4. Игра «Собери подсолнух» - развитие мелкой моторики рук, закрепление сенсорных навыков и пространственных представлений, развитие воображения, речи.

5. Игра «Мышка» - формирование правильного и отчетливого произношения звука «П» (Пь), отчетливого произношения слов, воспитание звуковой культуры речи.

6. Пальчиковая музыкальная игра «Пальчик где твой домик» - развивать слуховое внимание и память. Совершенствовать общую и мелкую моторику, учить детей действовать согласно словам текста.

**Май.**

**Речевые игры**

**Игры и упражнения с использованием нестандартного оборудования.**

*1 неделя.*

1. Игра – самомассаж с помощью шариков «Су-джок» «Ёжик очень удивился» - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать тактильные ощущения.

2. Самомассаж ватными палочками «Уронило солнце…» - воздействовать на биологически активные точки, стимулировать тактильные ощущения.

3. Игра ««Разложи мозаику по цветным стаканчикам» - развивать мелкую моторику, двигательные умения и навыки в манипуляциях различными мелкими предметами, развивать тактильную чувствительность и координированные движения пальцев и кистей рук.

4. Рисование пальчиками «Заплатки» - развивать мелкую моторику рук и тактильные и зрительные ощущения ощущения.

5. Игра «На птичьем дворе» - развивать воображение и произвольное внимание, закреплять правильное звукопроизношение по подражанию.

6. Пальчиковая музыкальная игра «Маленькая птичка» Е.Железнова - развивать слуховое внимание и память. Совершенствовать общую и мелкую моторику, учить детей действовать согласно словам текста.

*2 неделя.*

1. Игра – самомассаж с помощью шариков «Су-джок» «Чистый ёж» - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать тактильные ощущения.

2. Самомассаж колечками «Су-джок» «Я- пальчик первый…» - воздействовать на биологически активные точки, стимулировать тактильные ощущения.

3. Игра «Разгладим пеленки для Аленки» (разглаживание скомканной бумаги- формировать произвольные координированные движения пальцев рук, гибкости рук, развивать осязательное восприятие (тактильную, кожную чувствительность пальцев рук), формировать практические умения и навыки.

4. Игра «Подарим зайке шарфики» (разрывание бумаги на полоски) - формировать произвольные координированные движения пальцев рук, гибкости рук, развивать осязательное восприятие (тактильную, кожную чувствительность пальцев рук), формировать практические умения и навыки.

5. Игра «Песня — песенка» **-** закрепление правильного звукопроизношения у ребенка. Развитие речевого слуха и речевой активности, умения произносить звуки и звукосочетания по подражанию.

6. Пальчиковая музыкальная игра «Маленькая птичка» Е.Железнова - развивать слуховое внимание и память. Совершенствовать общую и мелкую моторику, учить детей действовать согласно словам текста.

*3 неделя.*

1. Игра – самомассаж с помощью шариков «Су-джок» «Научились» - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать тактильные ощущения.

2. Самомассаж колечками «Су-джок» «Раз, два, три, четыре, пять…» - воздействовать на биологически активные точки, стимулировать тактильные ощущения.

3. Игровое занятие с использованием сказкотерапии и шариков Су-Джок «Лиса и журавль» - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать речевые зоны коры головного мозга**;**развивать у детей речь, внимание, память, образное мышление.

4. Игра «Угадай по голосу» - уточнять и закреплять правильное произношение звуков, учить образовывать слова от звукоподражательных слов.

5. Музыкальная игра «Приседай», Л. Хисматуллина» - развивать слуховое внимание и память. Совершенствовать общую и мелкую моторику, учить детей действовать согласно словам текста.

*4 неделя.*

1. Игра – самомассаж с помощью шариков «Су-джок» «Ежонок» - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать тактильные ощущения.

2. Игра с платочками «Кошки-мышки» – развивать мелкую моторику пальцев рук.

3.Рисование пальчиками «Украсим тарелочку» - развивать мелкую моторику, используя умение расслаблять и напрягать мышцы рук, подвижность суставов;закреплять умение пользоваться красками последовательно, располагать узор по всей поверхности предмета.

4. Игры с прищепками «Найди маму», «Кто что ест», «Где чей домик» - развитие мелкой моторики рук, закрепление сенсорных навыков и пространственных представлений, развитие воображения, речи.

5. Игра «Мышка и цыпленок» - закреплять умение правильно и четко произносить звук «П» в звукоподражаниях, учить звукоподражать громко и тихо.

6. Музыкальная игра «Приседай», Л. Хисматуллина» - развивать слуховое внимание и память. Совершенствовать общую и мелкую моторику, учить детей действовать согласно словам текста.

**Средняя группа**

**Сентябрь.**

**Развитие слухового восприятия**

*1 неделя*

1. Знакомство детей с комплектом материалов «Су-Джок». Игра «Этот маленький дружок».

2. Пальчиковая игра «Умелые руки» - продолжать знакомить детей с пальчиковыми играми, развивать мелкую моторику рук, стимулировать тактильные ощущения.

 3. Игровое занятие с использованием сказкотерапии и шариков Су-Джок «Гуси-лебеди» - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать речевые зоны коры головного мозга**;**развивать у детей речь, внимание, память, образное мышление.

4. Игра  «Где позвонили?»  **-** развитие слухового внимания, умения определить направление звука.

5. Игра «Тихо – громко!» - развитие слухового внимания, координации движений и чувства ритма.

*2 неделя.*

1. Игра – самомассаж с помощью «Су-джок» шариков «Ёжик по полю катился» - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать тактильные ощущения.

2. Массаж пальцев колечками «Су-джок» для коррекции и профилактики нарушений речи.

3. Игровое занятие с использованием сказкотерапии и шариков Су-Джок «Белочка на прогулке» - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать речевые зоны коры головного мозга**;**развивать у детей речь, внимание, память, образное мышление.

4. Игровое упражнение «Собери листочки» - развивать мелкую моторику, используя технику обрывной аппликации, координацию движений;

5. Динамическое упражнение «Мы листики осенние» - учить расслаблять и напрягать мышцы рук, развивать подвижность суставов.

6. Игра «Кто что услышит?» - развитие слухового внимания. Накопление словаря и развитие фразовой речи.

7. Игра «Угадай что делать?»- развитие у детей умения переключать внимание. Развитие координации движений, умения соотносить свои действия со звучанием бубна.

*3 неделя.*

1. Игра – самомассаж с помощью «Су-джок» шариков «Весёлый шарик» - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать тактильные ощущения.

2. Массаж пальцев колечками «Су-джок» для коррекции и профилактики нарушений речи.

3. Обрывная аппликация «Осеннее дерево» - развивать мелкую моторику, используя технику обрывной аппликации, координацию движений.

4.Игра «Похлопаем — потопаем» **-**  развивать у детей умение переключать слуховое внимание, выполнять действия, согласованные с ритмом.

5. Музыкальная пальчиковая игра «На двери замок» - развивать слуховое внимание и память. Совершенствовать общую и мелкую моторику, учить детей действовать согласно словам текста.

*4 неделя.*

1. Игра – самомассаж с помощью «Су-джок» шариков «Колючий Ёж» - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать тактильные ощущения.

2. Массаж пальцев колечками «Су-джок» для коррекции и профилактики нарушений речи.

3. Лепка «Ёжики из семечек» - Развивать мелкую моторику пальцев.

Учить наносить пластилин на основу, закрепить умение придавливать иголочки из семечек ежику, добиваясь изображения.

4. Игра «Кто внимательный?» - развитие остроты слуха, умения правильно воспринимать словесную инструкцию не зависимо от силы голоса, с которым ее произносят.

5. Музыкальная пальчиковая игра «На двери замок» - развивать слуховое внимание и память. Совершенствовать общую и мелкую моторику, учить детей действовать согласно словам текста.

**Октябрь.**

**Речевые игры**

**Игры и упражнения с использованием нестандартного оборудования.**

*1 неделя*

1. Игра – самомассаж с помощью «Су-джок» шариков «Колобок» - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать тактильные ощущения.

2. Массаж пальцев колечками «Су-джок» для коррекции и профилактики нарушений речи.

3. Игровое занятие с использованием сказкотерапии и шариков Су-Джок «Колобок» - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать речевые зоны коры головного мозга**;**развивать у детей речь, внимание, память, образное мышление.

4. Игра «Эхо» -  развитие произвольного слухового внимания.

5. Игра «Испорченный телефон» - развитие навыков произвольного слушания и речевого общения.

6. Музыкальная игра «Всё вокруг» (муз. – А. Федорцова, сл. – К. Нестер) - развивать слуховое внимание и память. Совершенствовать общую и мелкую моторику, учить детей действовать согласно словам текста.

*2 неделя.*

1. Игра – самомассаж с помощью «Су-джок» шариков «Любопытный ёжик» - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать тактильные ощущения.

2. Массаж пальцев колечками «Су-джок» для коррекции и профилактики нарушений речи.

3. Дидактическая игра «Продолжи ряд» - Развивать мелкую моторику пальцев рук; вырабатывать зрительную концентрацию и координацию движений; закреплять умение детей ориентироваться на плоскости.

4. Лепка «Ёжики из семечек» - Развивать мелкую моторику пальцев.

Учить наносить пластилин на основу, закрепить умение придавливать иголочки из семечек ежику, добиваясь изображения.

5. Игра «Кто в домике живет?» - Закрепить знания детей о животных, умение правильно произносить звуки.

6. Игра «Тишина» - развивать голосовой аппарат, автоматизировать правильное произношение звука « ш».

7. Музыкальная игра «Всё вокруг» (муз. – А. Федорцова, сл. – К. Нестер) - развивать слуховое внимание и память. Совершенствовать общую и мелкую моторику, учить детей действовать согласно словам текста.

*3 неделя.*

1. Игра – самомассаж с помощью «Су-джок» шариков «Мячик » - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать тактильные ощущения.

2. Самомассаж кистей рук шестигранным карандашом «Песенка точильщиков» - воздействовать на биологически активные точки, стимулировать тактильные ощущения.

3. Игровое занятие с использованием сказкотерапии и шариков Су-Джок «Белочка на прогулке» - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать речевые зоны коры головного мозга**;**развивать у детей речь, внимание, память, образное мышление.

4. Игра «Ослик» - Обучение правильному произношению звуков «И» и «О» (слитно, на одном выдохе), развивать голосовой аппарат.

5. Пальчиковая музыкальная игра «Птички» - развивать слуховое внимание и память. Совершенствовать общую и мелкую моторику, учить детей действовать согласно словам текста.

6. Музыкальная игра «Танец бельчат», сл. – О. Долгалёва - развивать слуховое внимание и память. Совершенствовать общую и мелкую моторику, учить детей действовать согласно словам текста.

*4 неделя.*

1. Игра – самомассаж с помощью «Су-джок» шариков «Урок » - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать тактильные ощущения.

2. Самомассаж кистей рук шестигранным карандашом «Весёлые песенки» - воздействовать на биологически активные точки, стимулировать тактильные ощущения.

3. Упражнение с пуговицами «Разложи по тарелочкам» - развивать мелкую моторику пальцев рук, точность движений, закрепить знание цветов

4. Игра **«Дорожки»** - развивать мелкую моторику пальцев рук,точность движений, умение ориентироваться на листе бумаги.

5. Игра «Мышка» - формирование правильного и отчетливого произношения звука «П» (Пь), отчетливого произношения слов, воспитание звуковой культуры речи.

6. Музыкальная игра «Танец бельчат», сл. – О. Долгалёва - развивать слуховое внимание и память. Совершенствовать общую и мелкую моторику, учить детей действовать согласно словам текста.

**Ноябрь.**

**Речевые игры**

**Игры и упражнения с использованием нестандартного оборудования.**

*1 неделя.*

1. Игра – самомассаж с помощью «Су-джок» шариков «Весёлые зверята» - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать тактильные ощущения.

2. Массаж пальцев колечками «Су-джок» для коррекции и профилактики нарушений речи.

3. Игровое занятие с использованием сказкотерапии и шариков Су-Джок «Ёжик на прогулке» - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать речевые зоны коры головного мозга**;**развивать у детей речь, внимание, память, образное мышление.

4. Игра “Комары» - развивать фонематический слух, закреплять произношение звука [з] в словах.

**5. Игра «Поезд»-**  развивать фонематический слух, речевое внимание, речевое дыхание, закреплять правильное произношение звуков, слов.

6. Музыкальная игра «Птички-невелички» - развивать слуховое внимание и память. Совершенствовать общую и мелкую моторику, учить детей действовать согласно словам текста.

*2 неделя.*

1. Игра – самомассаж с помощью «Су-джок» шариков «Весёлые зверята» - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать тактильные ощущения.

2. Массаж пальцев пружинными колечками «Су-джок» для коррекции и профилактики нарушений речи «Лежали на полке…»

3. Самомассаж ладоней ватными палочками «Каша» - воздействовать на биологически активные точки, стимулировать тактильные ощущения.

4. Упражнение «**Выложи по контуру» -** развивать мелкую моторику пальцев рук, точность движений.

5. Упражнение **«Бусы для мамы» -** развивать мелкую моторику пальцев рук, точность движений, закрепить знание цветов.

6. **Упражнение «Понюхай цветок» -** формирование правильного речевого дыхания, учить вырабатывать плавный, удлинённый выдох.

закреплять правильное произношение звука «А».

7. Игра **«Оркестр» -** формирование правильного и отчетливого произношения звука «П» (Пь), отчетливого произношения слов, воспитание звуковой культуры речи.

8. Музыкальная игра «Птички-невелички» - развивать слуховое внимание и память. Совершенствовать общую и мелкую моторику, учить детей действовать согласно словам текста.

*3 неделя.*

1. Игра – самомассаж с помощью «Су-джок» шариков и колечков «Су-джок» «Для резинового волка» - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать тактильные ощущения.

2. Самомассаж кончиков пальцев с помощью массажного коврика «В чистом поле» - воздействовать на биологически активные точки, стимулировать тактильные ощущения.

3. Игровое занятие с использованием сказкотерапии и шариков Су-Джок «Красная шапочка» - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать речевые зоны коры головного мозга**; развивать у детей речь,** внимание, память, образное мышление.

4. Упражнение «Певцы» - формирование правильного речевого дыхания, учить вырабатывать плавный, удлинённый выдох, вырабатывать правильное произношения звуков «А, У,О» на одном дыхании.

5. Пальчиковая музыкальная игра «Рисовалочка» - развивать слуховое внимание и память. Совершенствовать общую и мелкую моторику, учить детей действовать согласно словам текста.

*4 неделя.*

1. Игра – самомассаж с помощью «Су-джок» шариков «Птичка» - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать тактильные ощущения.

2. Массаж пальцев пружинными колечками «Су-джок» для коррекции и профилактики нарушений речи «Я сейчас готовить буду…»

3. Самомассаж ладоней с помощью теннисных мячиков «Снесла синичка хрупкое яичко» - воздействовать на биологически активные точки, стимулировать тактильные ощущения, формирование правильного речевого дыхания, учить вырабатывать плавный, удлинённый выдох.

4. Игра **«Покорми птичку» -** развивать мелкую моторику пальцев рук, точность движений.

5. Рисование пальчиками «Заплатки» - - развивать мелкую моторику рук и тактильные и зрительные ощущения ощущения.

6. Игра «На птичьем дворе» - развивать воображение и произвольное внимание, закреплять правильное звукопроизношение по подражанию.

7. Пальчиковая музыкальная игра «Рисовалочка» - развивать слуховое внимание и память. Совершенствовать общую и мелкую моторику, учить детей действовать согласно словам текста.

**Декабрь.**

**Речевые игры**

**Игры и упражнения с использованием нестандартного оборудования.**

*1 неделя.*

1. Игра – самомассаж с помощью «Су-джок» шариков и колечков «Су-джок» К нам пришла зима сама» - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать тактильные ощущения.

2. Массаж пальцев пружинными колечками «Су-джок» для коррекции и профилактики нарушений речи

3. Самомассаж ладоней ватными палочками «На стекле морозный иней…» - воздействовать на биологически активные точки, стимулировать тактильные ощущения.

4. Игровое занятие с использованием сказкотерапии и шариков Су-Джок «Маша и медведь» - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать речевые зоны коры головного мозга**;**развивать у детей речь, внимание, память, образное мышление.

5. Упражнение «Кто кого?» - развитие силы голоса и речевого дыхания. Активизация мышц губ и нижней челюсти.

6. Игра «Отгадай, кто к нам пришел?» - Формирование четкого произношения звуков «М», «П»., «Б», (Мь, Пь, БЬ), обучение отчетливому и внятному произношению отдельных звукосочетаний, развитие способности воспринимать различные звуки, различать на слух близкие по звучанию звукоподражания, дифференцировать громкость их произношения.

7. Музыкальная игра «Игра с мишкой» Александра и Иоанн Никитины - развивать слуховое внимание и память. Совершенствовать общую и мелкую моторику, учить детей действовать согласно словам текста.

*2 неделя.*

1. Игра – самомассаж с помощью «Су-джок» шариков «Весёлый мяч» - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать тактильные ощущения.

2. Массаж пальцев пружинными колечками «Су-джок» для коррекции и профилактики нарушений речи

3. Самомассаж пальцев прищепками «Пернатые» - воздействовать на биологически активные точки, стимулировать тактильные ощущения.

4. Игра «Угадай-ка» - развивать мелкую моторику рук, тактильную чувствительность

5. Упражнение «Рисунки на крупе» - продолжать развивать мелкую моторику рук с помощью рисования пальцем по манной крупе.

6. Игра «Позови паровоз» - Закрепление отчетливого и, по возможности, длительного произношения звука *«У».*

7. Упражнение «В лесу» - Закрепление отчетливого произношения звука *«У».* Укрепление артикуляционного и голосового аппарата ребенка.

8. Музыкальная игра «Игра с мишкой» Александра и Иоанн Никитины - развивать слуховое внимание и память. Совершенствовать общую и мелкую моторику, учить детей действовать согласно словам текста.

*3 неделя.*

 1. Игра – самомассаж с помощью «Су-джок» шариков и колечков «Су-джок» - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать тактильные ощущения.

2. Самомассаж ладоней губкой «На пуховой подушке» - воздействовать на биологически активные точки, стимулировать тактильные ощущения.

3. Пальчиковая игра «Снежинки» - развивать мелкую моторику рук, вырабатывать ловкость, умение управлять своими движениями.

4. Упражнение «Лепим снежки» - развивать мелкую и общую моторику рук, развивать, точность движений.

5. Аппликация манной крупой «Снежинки» - развивать мелкую и общую моторику рук, развивать, точность движений.

6. Упражнение «Певцы» - формирование правильного речевого дыхания, учить вырабатывать плавный, удлинённый выдох, вырабатывать правильное произношения звуков «А, У,О» на одном дыхании.

7. Музыкальная игра «У тебя Дед Мороз» - развивать слуховое внимание и память. Совершенствовать общую и мелкую моторику, учить детей действовать согласно словам текста.

*4 неделя.*

1. Игра – самомассаж с помощью «Су-джок» шариков «Мячик прыгает цветной» - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать тактильные ощущения.

2. Самомассаж пальцев рук прищепками «Кыш!» - воздействовать на биологически активные точки, стимулировать тактильные ощущения.

3. Пальчиковая игра «Елочка» - развивать мелкую моторику рук, вырабатывать ловкость, умение управлять своими движениями.

4. Игра «Собираем бусы» - развивать мелкую моторику, используя умение расслаблять и напрягать мышцы рук, подвижность суставов, координацию рук.

5. Аппликация «Бусы для елочки» - развивать мелкую моторику, учить скатывать из бумаги шарики, приклеивать их к основе.

6.Игра «Сдуй шарик» - развитие правильного речевого дыхания – длительное произнесение на одном выдохе согласного звука «Ф».

7. Музыкальная игра «У тебя Дед Мороз» - развивать слуховое внимание и память. Совершенствовать общую и мелкую моторику, учить детей действовать согласно словам текста.

**Январь.**

**Речевые игры**

**Игры и упражнения с использованием нестандартного оборудования.**

(занятия начинаются со 2 недели)

*2 неделя.*

1. Игра – самомассаж с помощью «Су-джок» шариков «Ёжик по полю катился» - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать тактильные ощущения.

2. Самомассаж пальцев рук колечками «Су-джок» «Мама шла…» - воздействовать на биологически активные точки, стимулировать тактильные ощущения.

3. Пальчиковая игра «Дружат добрые зверята» - развивать мелкую моторику рук, вырабатывать ловкость, умение управлять своими движениями.

4. Экспериментирование с красками «Следы в лесу» (пальчиками) - развивать мелкую моторику через создание условий для экспериментирования с красками; учить аккуратно обмакивать пальцы в краску; воспитывать аккуратность; развивать общую координацию движений;

5. Аппликация пластилином «Деревья в лесу» - учить катать шарики и прижимать их пальцами, развивать мелкую моторику рук.

6. Упражнение «Погреем ручки» - формирование правильного речевого дыхания, учить вырабатывать плавный, удлинённый выдох, вырабатывать правильное произношения звука «Х».

7. Проговаривание чистоговорок – учить детей правильно произносить все звуки, отрабатывать дикцию, развивать правильное звукопроизношение, речевое дыхание.

*3 неделя.*

1. Игра – самомассаж с помощью «Су-джок» шариков «Ёжик по полю катился» - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать тактильные ощущения.

2. Самомассаж пальцев рук колечками «Су-джок» «Мама шла…» - воздействовать на биологически активные точки, стимулировать тактильные ощущения.

3. Пальчиковая игра «Дружат добрые зверята» - развивать мелкую моторику рук, вырабатывать ловкость, умение управлять своими движениями.

4. Игровое занятие с использованием сказкотерапии и шариков Су-Джок «Рукавичка» - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать речевые зоны коры головного мозга**;**развивать у детей речь, внимание, память, образное мышление.

5. Упражнение «Ветерок» -  развитие сильного плавного ротового выдоха; активизация губных мышц.

**6. Игра «Поезд»-**  развивать фонематический слух, речевое внимание, речевое дыхание, закреплять правильное произношение звуков, слов.

7. Музыкальная игра ««Зашагали ножки весело по кругу»» - развивать слуховое внимание и память. Совершенствовать общую и мелкую моторику, учить детей действовать согласно словам текста.

*4 неделя.*

 1. Игра – самомассаж с помощью «Су-джок» шариков «Весёлые зверята» - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать тактильные ощущения.

2. Самомассаж пальцев рук колечками «Су-джок» «Раз,два,три,четыре, пять…» - воздействовать на биологически активные точки, стимулировать тактильные ощущения.

3. Пальчиковая игра «Пальчиковая игра «Зима»» - развивать мелкую моторику рук, вырабатывать ловкость, умение управлять своими движениями.

4. Игровое задание «Выложи по образцу» - развивать мелкую моторику, подвижность суставов; формировать умение действовать по образцу, расслаблять и напрягать мышцы рук.

5. Игра «Шагаем по дорожке» - развивать мелкую моторику, подвижность суставов; развивать умение координировать действия пальцев, общую координацию движений.

6. Игра «Оркестр» **-** формирование правильного и отчетливого произношения звука «П» (Пь), отчетливого произношения слов, воспитание звуковой культуры речи.

7. Игра «Похлопаем — потопаем» **-**  развивать у детей умение переключать слуховое внимание, выполнять действия, согласованные с ритмом.

8. Музыкальная игра ««Зашагали ножки весело по кругу»» - развивать слуховое внимание и память. Совершенствовать общую и мелкую моторику, учить детей действовать согласно словам текста.

**Февраль.**

**Речевые игры**

**Игры и упражнения с использованием нестандартного оборудования.**

*1 неделя.*

1. Игра – самомассаж с помощью «Су-джок» шариков «Ежик и мышка» - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать тактильные ощущения.

2. Массаж пальцев пружинными колечками «Су-джок» для коррекции и профилактики нарушений речи

3. Самомассаж ладоней губкой «Снег февральский…» - воздействовать на биологически активные точки, стимулировать тактильные ощущения.

4. Игровое задание «Найди иголки для ежика» - развивать мелкую моторику, используя захват предмета двумя пальцами.

5. Лепка «Ежик» - развивать мелкую моторику, используя работу с пластилином, захват предмета двумя пальцами, координацию движений.

6. Игра «Тук-тук» - развивать голосовой аппарат, обучать громкому и тихому, быстрому и медленному произношению. Закрепить правильное произношение звуков «т» и «к». Развивать чувство ритма.

7. Музыкальная игра «Пляска лесных зверей»- развивать слуховое внимание и память. Совершенствовать общую и мелкую моторику, учить детей действовать согласно словам текста.

*2 неделя.*

1. Игра – самомассаж с помощью «Су-джок» шариков и колечков «Су-Джок» «Для резинового волка…» - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать тактильные ощущения.

2. Самомассаж с помощью массажного коврика «Напёрсток…» - воздействовать на биологически активные точки, стимулировать тактильные ощущения.

3. Пальчиковая игра «Зайчик» - развивать мелкую моторику, используя умение воспроизводить движения в соответствии с текстом, общую координацию.

4. Аппликация «Шубка для зайки» - развивать мелкую моторику, умение отрывать небольшие кусочки ваты и наклеивать их на заготовку, закреплять навык аккуратно выполнять работу, не заходить за контур.

5. Рисование «Следы на снегу» - развивать мелкую моторику через рисование пальчиками на манной крупе.

6. Игра «Сдуй шарик» - развитие правильного речевого дыхания – длительное произнесение на одном выдохе согласного звука «Ф».

7. Музыкальная игра «Пляска лесных зверей»- развивать слуховое внимание и память. Совершенствовать общую и мелкую моторику, учить детей действовать согласно словам текста.

*3 неделя.*

1. Игра – самомассаж с помощью «Су-джок» шариков «По сухой лесной дорожке» - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать тактильные ощущения.

2. Самомассаж с помощью прищепок и каштанов «Белкин обед» - воздействовать на биологически активные точки, стимулировать тактильные ощущения.

3. Пальчиковая гимнастика «Сидит белка на тележке» - развивать мелкую моторику, используя умение воспроизводить движения в соответствии с текстом, общую координацию.

4. Игровое занятие с использованием сказкотерапии «Лисичка со скалочкой» - вырабатывать чёткие координированные движения во взаимосвязи с речью и музыкой

5. Игра «Назови и отгадай» - закреплять правильное произношение детьми определенных звуков в словах, выделять из группы слов, из речевого потока слова с данным звуком, развивать фонематический слух.

6. Игра «Что в мешочке?» **-** закрепить правильное произношение детьми определенных звуков в словах, упражнять в умении выделять из группы слов, из речевого потока слова с данным звуком, развивать фонематический слух.

7. Музыкальная игра «Карусель»- развивать слуховое внимание и память. Совершенствовать общую и мелкую моторику, учить детей действовать согласно словам текста.

*4 неделя.*

1. Игра – самомассаж с помощью колечков «Су-джок» «Садись –ка пальчик» - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать тактильные ощущения.

2. Самомассаж с помощью массажного коврика «Открытия» - воздействовать на биологически активные точки, стимулировать тактильные ощущения.

3.Игры с прищепками «Найди маму», «Кто что ест», «Где чей домик» - развитие мелкой моторики рук, закрепление сенсорных навыков и пространственных представлений, развитие воображения, речи.

4. Упражнение «Прятки» найди всех животных в сухом бассейне - Развивать мелкую моторику. Развивать тактильные ощущения. Воспитывать любовь к животным, желание заботиться о них.

5. Игра «Доскажи слово» - закреплять правильное произношение детьми определенных звуков в словах, уметь выделять их из группы слов, из речевого потока слова с данным звуком, развивать фонематический слух.

6. Игра «Топ-топ-топ» - упражнять детей в умении определять на слух скорость произнесения звукосочетаний, а также произносить их в разном темпе.

7. Музыкальная игра «Карусель»- развивать слуховое внимание и память. Совершенствовать общую и мелкую моторику, учить детей действовать согласно словам текста.

**Март.**

**Речевые игры**

**Игры и упражнения с использованием нестандартного оборудования.**

*1 неделя.*

1. Игра – самомассаж с помощью шариков «Су-джок» «Зима не даром злится» - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать тактильные ощущения.

2. Самомассаж с помощью колечков «Су-джок» «Это мамин день» - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать тактильные ощущения.

3. Самомассаж ватными палочками «В марте есть такой денёк» (№6 - 44 ) - воздействовать на биологически активные точки, стимулировать тактильные ощущения.

4. Упражнение «Дождик» - развивать мелкую моторику, используя умение расслаблять и напрягать мышцы рук, подвижность суставов, координацию движений, зрительно-двигательную координацию, зрительную ориентировку.

5. Аппликация «Мимоза» - развивать мелкую моторику, используя умение расслаблять и напрягать мышцы рук, подвижность суставов; учить использовать нетрадиционные техники аппликации; воспитывать усидчивость, внимание.

6. Игра «Кто кого?» - развитие силы голоса и речевого дыхания.

7. Игра «Перебежки» - развитие силы голоса и речевого дыхания.

8. Музыкальная игра «Танец с куклами» - развивать слуховое внимание и память. Совершенствовать общую и мелкую моторику, учить детей действовать согласно словам текста.

*2 неделя.*

1. Игра – самомассаж с помощью шариков «Су-джок» «На окне цветок колючий» - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать тактильные ощущения.

2. Массаж пальцев пружинными колечками «Су-джок» для коррекции и профилактики нарушений речи

3. Самомассаж губкой «Мамин портрет» - воздействовать на биологически активные точки, стимулировать тактильные ощущения.

4. Игровое занятие с использованием сказкотерапии «Сказка про ёжиков» - вырабатывать чёткие координированные движения во взаимосвязи с речью и музыкой.

5. Игра «Чья птичка дальше улетит?» - развитие плавного, сильного выдоха.

6. Игра «Пузырь» - развитие плавного, сильного выдоха, формирование у ребенка правильного и отчетливого произношения звука «С».

*3 неделя.*

1. Игра – самомассаж с помощью шариков «Су-джок» «Быстрый мяч» - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать тактильные ощущения.

2. Массаж пальцев пружинными колечками «Су-джок» для коррекции и профилактики нарушений речи

3. Самомассаж пальцев рук карандашом «Весёлый карандаш» - воздействовать на биологически активные точки, стимулировать тактильные ощущения.

4. Игра «Дорога домой» (выкладывание гороха на картон с пластилином) - развивать мелкую моторику, используя умение расслаблять и напрягать мышцы рук, подвижность суставов, координацию движений, зрительно-двигательную координацию, зрительную ориентировку.

5. Игра «Чудесный мешочек» - деление предметов на мягкие и твердые - Развивать мелкую моторику, тактильные ощущения. 6. Игра «Передай ритм» - развитие ритмического слуха, слуховой памяти. 7. **Игра «Громкие прятки» -** способствовать развитию слухового восприятия, внимания.

8. Музыкальная игра «Танец с куклами» - развивать слуховое внимание и память. Совершенствовать общую и мелкую моторику, учить детей действовать согласно словам текста.

*4 неделя.*

1. Игра – самомассаж с помощью шариков «Су-джок» «Быстрый мяч» - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать тактильные ощущения.

2. Самомассаж пальцев рук прищепками «Гусь» - воздействовать на биологически активные точки, стимулировать тактильные ощущения.

3. Самомассаж рук шишками «Шишку я в руках держу» - воздействовать на биологически активные точки, стимулировать тактильные ощущения.

4. Игра «Золушка» - развивать мелкую моторику, используя умение расслаблять и напрягать мышцы рук, подвижность суставов.

5. Рисование пальцами «Бусы для мамы» - развивать мелкую моторику, используя умение расслаблять и напрягать мышцы рук, подвижность суставов, координацию движений; чередовать цвета в рисунке; воспитывать аккуратность при выполнении работы.

6. Игра «Ёжик утром проснулся» - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, формирование у ребенка правильного и отчетливого произношения звука «С».

7. Игра «Идёт ежик по дорожке» - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, формирование у ребенка правильного и отчетливого произношения звука «Ж».

**Апрель.**

**Речевые игры**

**Игры и упражнения с использованием нестандартного оборудования.**

*1 неделя.*

1. Игра – самомассаж с помощью шариков «Су-джок» «Космонавт» - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать тактильные ощущения.

2. Массаж пальцев пружинными колечками «Су-джок» для коррекции и профилактики нарушений речи

3. Самомассаж рук в сухом бассейне - воздействовать на биологически активные точки, стимулировать тактильные ощущения.

4. Игровое занятие с использованием сказкотерапии и шариков Су-Джок «Два жадных медвежонка» - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать речевые зоны коры головного мозга**;**развивать у детей речь, внимание, память, образное мышление.

5. Игра «Угадай по голосу»- способствовать развитию слухового восприятия.

6. Упражнение «Понюхай цветок» - развивать фонематический слух, речевое дыхание.

7. Пальчиковая музыкальная игра «Маленькая птичка» Е.Железнова - развивать слуховое внимание и память. Совершенствовать общую и мелкую моторику, учить детей действовать согласно словам текста.

*2 неделя.*

1. Игра – самомассаж с помощью шариков «Су-джок» «В пекарне из муки» - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать тактильные ощущения.

2. Массаж пальцев пружинными колечками «Су-джок» для коррекции и профилактики нарушений речи

3. Самомассаж пальцев рук ватными палочками «Бублик…» -воздействовать на биологически активные точки, стимулировать тактильные ощущения.

4. Упражнение «Зайкины следы» - развивать мелкую моторику, подвижность суставов; формировать умение координировать движения, выполнять упражнения со всеми пальцами как правой, так и левой руки.

5. Игра «Угощение для птиц» - развивать мелкую моторику, формировать умение координировать движения.

6. Игра «Поезд» - развивать фонематический слух, речевое внимание, речевое дыхание. Формирование у детей правильного и отчетливого произношения звука «У».

7. Упражнение «Тренировка» - развивать фонематический слух, речевое дыхание. Формирование у детей правильного и отчетливого произношения звука «Д».

8. Пальчиковая музыкальная игра «Маленькая птичка» Е.Железнова - развивать слуховое внимание и память. Совершенствовать общую и мелкую моторику, учить детей действовать согласно словам текста.

*3 неделя.*

1. Игра – самомассаж с помощью шариков «Су-джок» «Мяч случайно укатился» - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать тактильные ощущения.

2. Массаж пальцев пружинными колечками «Су-джок» «Прислала мне тётя…» с целью коррекции и профилактики нарушений речи.

3. Самомассаж шестигранным карандашом «Столбики дорожные» -воздействовать на биологически активные точки, стимулировать тактильные ощущения.

4. Игровое занятие с использованием сказкотерапии и шариков Су-Джок на основе сказки «У солнышка в гостях» - воздействовать на биологически активные точки, стимулировать речевые зоны коры головного мозга**;**развивать артикуляционный аппарата**,** развивать у детей речь, внимание, память, образное мышление.

5. Игра «Назови и отгадай» - закреплять правильное произношение детьми определенных звуков в словах, выделять из группы слов, из речевого потока слова с данным звуком, развивать фонематический слух.

6. Игра «Доскажи слово» - закреплять правильное произношение детьми определенных звуков в словах, уметь выделять их из группы слов, из речевого потока слова с данным звуком, развивать фонематический слух.

7. Музыкальная игра «У жирафа пятна, пятна, пятнышки везде» - развивать слуховое внимание и память. Совершенствовать общую и мелкую моторику, учить детей действовать согласно словам текста.

*4 неделя.*

1. Игра – самомассаж с помощью шариков «Су-джок» «Колобок» - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать тактильные ощущения.

2. Массаж пальцев пружинными колечками «Су-джок» с целью коррекции и профилактики нарушений речи.

3. Самомассаж пальцев рук прищепками «Как у нашей кошки» -воздействовать на биологически активные точки, стимулировать тактильные ощущения.

4. Игра «Выложи узор из ниток» - развивать мелкую, координацию и точность движений пальцев; развивать зрительную ориентировку.

5. Рисование по манке «Весёлый человечек», «Забавные рожицы» - Развивать мелкую моторику, умение рисовать на подносе, заполненном крупой, владеть каждым пальцем.

6. Игра «Утенок, гусенок и цыплёнок» - развивать воображение и произвольное внимание, закреплять правильное звукопроизношение.

7. Музыкальная игра «У жирафа пятна, пятна, пятнышки везде» - развивать слуховое внимание и память. Совершенствовать общую и мелкую моторику, учить детей действовать согласно словам текста.

**Май.**

**Речевые игры**

**Игры и упражнения с использованием нестандартного оборудования.**

*1 неделя.*

1. Игра – самомассаж с помощью шариков «Су-джок» «Колобок» - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать тактильные ощущения.

2. Массаж пальцев пружинными колечками «Су-джок» с целью коррекции и профилактики нарушений речи.

3. Самомассаж шишкой «Белка с мишкой катают шишку» -воздействовать на биологически активные точки, стимулировать тактильные ощущения.

4. Игровое занятие с использованием сказкотерапии и шариков Су-Джок на основе сказки «Колобок» - воздействовать на биологически активные точки, стимулировать речевые зоны коры головного мозга**;**развивать артикуляционный аппарата**,** развивать у детей речь, внимание, память, образное мышление.

5. Игра «Песня — песенка» **-** закрепление правильного звукопроизношения у ребенка. Развитие речевого слуха и речевой активности, умения произносить звуки и звукосочетания по подражанию.

6. Музыкальная игра «У оленя дом большой» - развивать слуховое внимание и память. Совершенствовать общую и мелкую моторику, учить детей действовать согласно словам текста.

*2 неделя.*

1. Игра – самомассаж с помощью шариков «Су-джок» «Мячик прыгает цветной» - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать тактильные ощущения.

2. Массаж пальцев пружинными колечками «Су-джок» с целью коррекции и профилактики нарушений речи.

3. Самомассаж пальцев рук прищепками «Зайчик и собака» -воздействовать на биологически активные точки, стимулировать тактильные ощущения.

4. Игры с прищепками «Найди маму», «Кто что ест», «Где чей домик» - развитие мелкой моторики рук, закрепление сенсорных навыков и пространственных представлений, развитие воображения, речи.

5. Игра ««Разложи мозаику по цветным стаканчикам» - развивать мелкую моторику, двигательные умения и навыки в манипуляциях различными мелкими предметами, развивать тактильную чувствительность и координированные движения пальцев и кистей рук.

6. Игра «Стоит домик» **-** развитие речевого аппарата, закрепление произношения звуков в звукоподражательных словах. Дальнейшее обучение ребенка умению различать по внешнему виду и «голосу» животных, птиц и правильно называть их.

7. Музыкальная игра с ускорением «Три хлопка над головой» - развивать слуховое внимание и память. Совершенствовать общую и мелкую моторику, учить детей действовать согласно словам текста.

*3 неделя.*

1. Игра – самомассаж с помощью шариков «Су-джок» «Мой любимый мяч» - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать тактильные ощущения.

2. Массаж пальцев пружинными колечками «Су-джок» с целью коррекции и профилактики нарушений речи.

3. Самомассаж рук шишками «Шишку я в руке держу» -воздействовать на биологически активные точки, стимулировать тактильные ощущения.

4. Игровое занятие с использованием сказкотерапии и шариков Су-Джок «Белочка на прогулке» - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать речевые зоны коры головного мозга**;**развивать у детей речь, внимание, память, образное мышление.

5. Упражнение «Певцы» - формирование правильного речевого дыхания, учить вырабатывать плавный, удлинённый выдох, вырабатывать правильное произношения звуков «А, У,О» на одном дыхании.

6. Проговаривание чистоговорок - учить детей правильно произносить все звуки, отрабатывать дикцию, развивать правильное звукопроизношение, речевое дыхание.

7. Пальчиковая музыкальная игра «Весёлая мышка» - развивать слуховое внимание и память. Совершенствовать общую и мелкую моторику, учить детей действовать согласно словам текста.

*4 неделя.*

1. Игра – самомассаж с помощью шариков «Су-джок» «Поиграем с мячиком» - воздействовать на биологически активные точки по системе Су – Джок, стимулировать тактильные ощущения.

2. Массаж пальцев пружинными колечками «Су-джок» с целью коррекции и профилактики нарушений речи.

3. Самомассаж рук массажным ковриком «В чистом поле…» -воздействовать на биологически активные точки, стимулировать тактильные ощущения.

4. Игра «Выложи фигуру по контуру» - развивать мелкую моторику пальцев рук, координации движений.

5. Игра «Построй из палочек домик» - учить выкладывать изображение с помощью счетных палочек. Развивать воображение, сообразительность, мышление, конструктивные и творческие способности, развивать ручную умелость, координацию движений, развивать чувство формы, пропорции, согласованность в работе обеих рук.

6. Игра «Отгадай, кто к нам пришел?» - Формирование четкого произношения звуков «М», «П»., «Б», (Мь, Пь, БЬ), обучение отчетливому и внятному произношению отдельных звукосочетаний, развитие способности воспринимать различные звуки, различать на слух близкие по звучанию звукоподражания, дифференцировать громкость их произношения.

7. Пальчиковая музыкальная игра «Весёлая мышка» - развивать слуховое внимание и память. Совершенствовать общую и мелкую моторику, учить детей действовать согласно словам текста.