

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад «Солнышко»
Красночетайского муниципального округа Чувашской Республики

РАССМОТРЕНА
на заседании педагогического совета
протокол №6 от 30.08.2024 г.

УТВЕРЖДЕНА
приказом МАДОУ «Детский сад «Солнышко»
№ 116/10 от 30.09.2024 г.

Дополнительная общеобразовательная программа
художественной направленности
по пластилинографии «Весёлый пластилин» для детей 6-7 лет
на 2024 – 2025 учебный год

Срок реализации: 1 год

Составитель: Охливанкина Г.А.

С. Красные Четаи
2024

Пояснительная записка

Развитие интеллектуальных и мыслительных процессов необходимо начинать с развития движения рук, а в частности с развития движений в пальцах кисти. Это связано с тем, что развитию кисти руки принадлежит важная роль в формировании головного мозга, его познавательных способностей, становлению речи. Значит, чтобы развивался ребенок и его мозг, необходимо тренировать руки. Именно это в дальнейшем даст ему возможность легко обучаться новому, будь то иностранный язык, письмо или математика. Развитие навыков мелкой моторики важно еще и потому, что вся дальнейшая жизнь ребенка потребует использования точных, координированных движений руки и пальцев, которые необходимы, чтобы одеваться, рисовать и писать, а также выполнять множество разнообразных бытовых и учебных действий.

Особенностями детей 6-7 летнего возраста являются проявление произвольности всех психических процессов, переход к младшему школьному возрасту, проявление кризиса 7 лет, повышенная чувствительность, ведущим продолжает оставаться наглядно-образное мышление. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Занятия пластилинографией знакомят детей с формой, свойствами предметов, развивают мелкую моторику рук и пальцев, что в свою очередь способствует развитию речи. Дети приучаются более внимательно рассматривать предмет, таким образом, развивается наблюдательность. Эта работа даёт простор детской фантазии, способствующей развитию творческих способностей. Ничто так не развивает воображение и моторику руки детей, как лепка.

Ребёнок осознать то, что он делает.

Актуальность программы

Вводить детей в «большое искусство» следует как можно раньше. Необходимо создавать предпосылку для «самостоятельного вхождения» в это искусство. Именно в детстве закладывается фундамент творческой личности, именно тогда закрепляются нравственные нормы поведения в обществе, формируется духовность будущего гражданина.

Изобразительная деятельность - один из немногих видов художественных занятий, где ребенок творит сам, а не просто разучивает и исполняет созданное кем-то стихотворение, песню, танец.

Освоение как можно большего числа разнообразных изобразительных техник позволяет обогащать и развивать внутренний мир малыша. Проявить творческое воображение - значит обрести способность создать чувственный образ, делающий невидимое видимым.

Цель программы кружковой работы:

- Познакомить детей с новыми техниками в Пластилинографии – *изразец, барельеф*.
- Побуждать детей вносить свой замысел в работу.
- Учить детей использовать в работе различный бросовый и другой материал, комбинировать его.
- Учить детей приёму «вливания одного цвета в другой».
- Учить детей самим оформлять свои готовые работы. (Фон, рамки, паспарту и т.д.)

Авторская образовательная программа дополнительного образования рассчитана на 1 год обучения детей 6-7 лет и реализует следующие **задачи**:

Обучающие:

- ✓ Овладеть начальными технологическими знаниями, умениями и навыками.
- ✓ Накопить опыт практической деятельности по созданию поделок.
- ✓ Владеть способами планирования и организации досуговой деятельности.
- ✓ Использовать навыки творческого сотрудничества.

Развивающие: способствовать развитию:

- ✓ творческих способностей.
- ✓ сенсорики, мелкой моторики рук.
- ✓ пространственного воображения.
- ✓ технического и логического мышления, глазомера.
- ✓ способности самостоятельного выполнения и создания различных поделок.

Воспитательные:

- ✓ Уважительное отношение к результатам труда.
- ✓ Интерес к творческой и досуговой деятельности.
- ✓ Практического применения правил сотрудничества в коллективной деятельности.

Основные формы и методы работы

Для достижения поставленных целей предусматривается отбор основных форм и методов деятельности. Особое место в программе занимают следующие формы и методы обучения:

- ✓ репродуктивный (воспроизводящий);
- ✓ объяснительно - иллюстративный (объяснение сопровождается демонстрацией наглядного материала);
- ✓ метод проблемного изложения (педагог ставит проблему и вместе с детьми ищет пути её решения);
- ✓ частично- поисковый;
- ✓ практический.

В проведении занятий используются как индивидуальные, так и групповые и коллективные формы работы.

Материалы для создания пластилиновой картины:

- ✓ Картон с контурным рисунком
- ✓ Набор пластилина
- ✓ Салфетки для рук
- ✓ Стеки
- ✓ Доска для лепки
- ✓ Бросовый и природный материал

При работе с пластилином предлагается следовать следующим рекомендациям:

- Твердый пластилин разогреть перед занятием в ёмкости с горячей водой из-под крана, (но не заливать кипятком).
- Пластилин – материал объёмный, а значит, имеющий вес. Поэтому для работы следует использовать не тонкие листы, а плотный картон, чтобы не происходило деформации основы при выполнении приёмов придавливания, примазывания, сглаживания поверхностей создаваемых из пластилина объектов.
- Чтобы работа со временем не теряла своей привлекательности, следует основу с нарисованным предварительно контуром или без него покрыть скотчем. Это поможет избежать появления жирных пятен, работать на скользкой поверхности легче и при помощи стеки проще снять лишний пластилин, не оставляя следов. Контурные в данном случае выполняются обычным фломастером, который также без труда стирается влажной салфеткой, если ребёнок ошибся в изображении объекта.
- Если работа выполняется в качестве подарка, например: «Букет для мамы», или для оформления групповой комнаты, рекомендуется поверхность выполненной из пластилина композиции покрыть бесцветным лаком. Пластилин под лаковой плёнкой со време-

нем твердеет, изделие становится более яркими, с лакированной поверхности легче убирать пыль.

- На рабочем столе ребёнка должна обязательно присутствовать тканевая салфетка для рук, чтобы он мог воспользоваться ею в любое время, а после выполненной работы первоначально вытереть руки салфеткой, а затем вымыть их водой с мылом.
- Работа с пластилином трудоёмкая, требует усилий, поэтому детям необходим минутный отдых в процессе её выполнения в виде физкультурных минуток и разминок.

Занятия проводятся один раз в неделю в период с ноября по май месяц, 30 занятий в год. Периодичность – 1 раз в неделю.

Группа является профильной, её состав постоянный. Дети в группу набираются по желанию (свободно). Программа рассчитана на работу с группой в количестве 10-15 человек. Продолжительность занятий составляет – 25-30 минут.

Занятия в кружке ведутся на основе разработок Г. Н. Давыдовой. Конспекты занятий составлены с учетом возрастных физиологических, психологических, познавательных особенностей детей дошкольного возраста. Использование художественного слова, игровых методов и приемов заметно оживляет занятия, вызывает интерес дошкольников, позволяет достичь успехов в формировании у детей изобразительных умений и навыков, развитии их творческих способностей.

Подведение итогов: планируется оформление работ детей в форме выставки, выполнение совместных работ детьми, участие в конкурсах различного уровня, отчета о проделанной работе.

Показатели развития

К концу учебного года ребенок:

- ✓ Овладевает основными навыками и умениями лепить предметы разной формы;
- ✓ Создавать небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур;
- ✓ Вырабатывать усидчивость;
- ✓ Развивает мелкую моторику пальцев
- ✓ Сохраняет интерес к занятиям.

Календарно – тематический план

№ п/п	Содержание	Количество часов
		Теоретические/ Практические
Ноябрь		
1 неделя	Усатый-полосатый	1
2 неделя	Теремок	
3 неделя	Я любимой маме подарю подарок (индивидуальная работа на конкурс).	1 1
4 неделя	Букет для мамы	1
		4
Декабрь		
1 неделя	Творю что хочу (самостоятельная деятельность детей)	1 1
2 неделя	Веселый снеговик	1
3 неделя	Зимний лес	1
4 неделя	Новогодний символ	
		4
Январь		
3 неделя	Снегурочка	1
4 неделя	Удивительная дымка	1
		2
Февраль		
1 неделя		1
2 неделя	Валентинка	1
3- 4 неделя	С 23 февраля – Днем защитника Отечества	1 1
		4
Март		
1 неделя	8 марта – праздник мам	1
2 неделя	Ветка мимозы	1
3 неделя	Творю что хочу (самостоятельная деятельность детей)	1 1
4 неделя	Веселый клоун	
		4
Апрель		
1 неделя	Космические дали	1
2 неделя	Пасхальное яйцо	1
3-4неделя	МОНИТОРИНГ	1/1
		4
Май		
1 неделя	Полевые цветы	1
2 неделя	Божьи коровки на ромашке	1
3 неделя	Душистый снег	1
4 неделя	Мир насекомых/стрекоза	1

		4
	Всего часов:	30

Содержание занятий с детьми 6-7 лет

№ п/п	Месяц	Название занятия	Задачи	Материал
Сентябрь				
1.	2-3 неделя		Мониторинг	
	4 неделя	Подарки осени	Продолжать знакомить детей с техникой пластилинографии, приемами выполнение декоративных наклепов разной формы	Шаблоны грибов, листьев деревьев, пластилин
Октябрь				
2	1 неделя	Наши любимые бабушки и дедушки	Воспитывать любовь и уважение к близким людям, желание доставить радость своей работой.	Картон, пластилин, стека, салфетка для рук.
	2 неделя	Чудо -плоды	Развивать умение видеть связь между реальной формой и формой изображаемых овощей, передавая их природные особенности цвета. Создать лепную картину с выпуклым изображением.	силуэты фруктово-овощных плодов, пластилин, стека, салфетка для рук.
	3 неделя	"Творю что хочу" (самостоятельная деятельность детей)	Развивать умение самостоятельно задумывать сюжет картины. Учить задавать вопросы, возникающие по ходу занятия. Закреплять умения оценивать работу сверстников и свою, радоваться успехам других	Картон, пластилин, стека, салфетки для рук
	4 неделя	Животные нашего леса.	Продолжать знакомить детей с представителями животного мира наших лесов. Учить детей создавать из отдельных частей образ животного посредством – пластинографии, передавать пропорции частей тела, выразительность. Научить использовать стеку для придания шерсти необходимой структуры (пушистость). Закреплять приёмы сглаживания, расплющивания. Развивать мелкую моторику рук.	Силуэты животных из картона, пластилин, стека, салфетки для рук
Ноябрь				
3	1 неделя	Усатый-полосатый (по мотиву сказки С.Маршака)	Учить скатывать пластилин в тонкие полоски и наносить их по контуру рисунка; дополнять образ предметами (клубочки); развивать мелкую моторику, глазомер, согласованность движений обеих рук; воспитывать аккуратность, усидчивость, доброжелательное отношение к животным.	Картон, пластилин, стеки
	2 неделя	Теремок	Развивать у детей творческое вообра-	Картон, пластилин,

			жение. Умение создавать сказочные здания, передавая особенности их строения и архитектуры, характерные детали. Закреплять способы работы в технике пластилинография. Побуждать детей вносить объекты для изображения в соответствии с темой и замыслом.	стека, салфетка для рук, игрушка Чебурашка
	3 неделя	Я любимой маме подарю подарок (индивидуальная работа на конкурсе).	Воспитывать любовь и уважение к близким людям, желание доставить радость своей работой. Развивать умение выполнять картину в технике «обратная пластилинография».	Рамка для фотографий, липкая лента, маркер, пластилин, стека, салфетка для рук
	4 неделя	Букет для мамы	Воспитывать любовь и уважение к близким людям, желание доставить радость своей работой. Развивать умение выполнять лепную картину.	Картон, пластилин, крупа, паетки, бисер (на выбор детей)
Декабрь				
	1 неделя	"Творю что хочу" (самостоятельная деятельность детей)	Развивать умение самостоятельно задумать сюжет картины. Учить задавать вопросы, возникающие по ходу занятия. Закреплять умения оценивать работу сверстников и свою, радоваться успехам других	Картон, пластилин, стека, салфетки для рук
	2 неделя	Веселый снеговик	Продолжать учить наносить пластилин, размазывая и не выходя за контур; скатывать пластилин в тонкие полоски и наносить их по контуру рисунка развивать глазомер, согласованность обеих рук; воспитывать усидчивость, аккуратность; активизировать словарь (снеговичок, уголечки)	Картон, пластилин, паетки
	3 неделя	Зимний лес	Учить детей приему размазывания из столбика. Закрепить прием прямого раскатывания. Развивать согласованность в работе обеих рук. Воспитывать усидчивость, желание доводить дело до конца.	Картон, пластилин, стека, салфетка для рук
	4 неделя	Новогодний символ	Продолжать совершенствовать прием размазывания по готовому шаблону, не выходя за контуры; учить соединять пластилин двух цветов приемом смешивания для создания яркого выразительного образа; развивать творчество, фантазию	Картон, пластилин, стека, салфетка для рук
Январь				
	3 неделя	Снегурочка	Развивать образное мышление, умение создавать знакомый образ, с опорой на жизненный опыт детей. закреплять умение использовать в работе нетрадиционную технику изображения – пластилинографию. Развивать мелкую моторику рук.	Плотный картон с изображением силуэта снегурочки, пластилин, стека, салфетка для рук

4 неделя	Удивительная дымка	Продолжать знакомить детей с творчеством дымковских мастеров, с художественными традициями в изготовлении игрушек. Расписывать готовый силуэт пластилином. Учить самостоятельно выбирать элементы узора для украшения кокошника и юбки дымковской куклы-водоноски. Воспитывать у детей любовь к народному творчеству.	Плотный картон с силуэтом дымковских игрушек пластилин, дымковские игрушки, салфетка для рук.
Февраль			
1 неделя	"Творю что хочу" (самостоятельная деятельность детей)	Развивать умение самостоятельно задумать сюжет картины. Учить задавать вопросы, возникающие по ходу занятия. Закреплять умения оценивать работу сверстников и свою, радоваться успехам других	Картон, пластилин, стека, салфетки для рук
2 неделя	Валентинка	Совершенствовать прием размазывания по готовому шаблону, скатывания в круглую форму и надавливания; координацию рук, глаз; самостоятельного выбора цветовой гаммы; инкрустировать работу дополнительными средствами по желанию; воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам; желание изготовить подарок; активизировать словарь (подарок, валентинка, радость, любовь)	Картон, пластилин, стеки, пакетики
3-4 неделя	С 23 февраля – Днем защитника Отечества	Совершенствовать прием размазывания по готовому шаблону, скатывания в круглую форму и надавливания; вносить дополнительные детали для создания выразительного образа (звезды, салют); развивать согласованность обеих рук, глазомер; воспитывать чувство патриотизма, гордости за Отечество; активизировать словарь (армия, Отечество, защищать, солдаты, танкисты и др.)	Картон, пластилин, стеки, пакетики
Март			
1 неделя	8 марта – праздник мам	Продолжать совершенствовать прием размазывания по готовому шаблону, не выходя за контуры; учить соединять пластилин двух цветов приемом смешивания для создания яркого выразительного образа; развивать творчество, фантазию; воспитывать чувство любви к маме и близким людям (бабушке, сестре); активизировать словарь (праздник, международный женский день, поздравление)	Картон, пластилин, стека,
2 неделя	Ветка мимозы	Расширять знания детей о южных растениях, их строении и цвете. Учить лепить мимозу приёмом скатывания маленьких жёлтых шариков, равномерно распределять вдоль стебля. Развивать координацию дви-	Заготовки "картинок" по кол-ву детей. Иллюстрация с изображением пла-

			жения рук, мелкую моторику. Формировать композиционные навыки, цветовосприятие.	стилин, салфетка для рук
3 неделя	"Творю что хочу" (самостоятельная деятельность детей)	Развивать умение самостоятельно задумать сюжет картины. Учить задавать вопросы, возникающие по ходу занятия. Закреплять умения оценивать работу сверстников и свою, радоваться успехам других	Картон, пластилин, стека, салфетки для рук	
4 неделя	Веселый клоун	Продолжать знакомить детей с жанром изобразительного искусства – портретом. Учить выполнять изображение клоуна в нетрадиционной технике исполнения – пластилинографии. Воспитывать интерес детей к цирковому искусству; уважение к необычной профессии клоуна – веселить людей. Развивать мелкую моторику рук, творческие способности детей.	Картон, набор пластилина, стека, иллюстрация о цирке, салфетка для рук.	
Апрель				
1 неделя	Космические дали	Формировать представления и космосе; учить сочетать прием размазывания и расположения тонких линий из пластилина на шаблоне; совершенствовать координацию и согласованность обеих рук, развивать мелкую моторику; использовать разные цвета пластилина для создания выразительного, яркого образа; воспитывать чувство прекрасного; активизировать словарь (космос, дали, ракета, космический корабль, космонавты)	Картон, пластилин, стеки, палочки	
2 неделя	Пасхальное яйцо	Продолжать учить скатывать пластилин между пальцами рук в круглую форму и наносить приемом надавливания на готовый шаблон; создавать яркий, праздничный образ, применяя творческий подход в инкрустации, украшения изделия; расширять кругозор о народных праздниках и традициях и прививать к ним любовь; активизировать словарный запас (пасха, пасхальное яйцо, украшают, разрисовывают, разноцветные, праздничные)	Картон, пластилин, бисер, бусинки, палочки	
3-4неделя		МОНИТОРИНГ		
Май				
1 неделя	Полевые цветы	Развивать у детей эмоциональное восприятие окружающего мира, формировать реалистические представления о природе. Учить детей отражать впечатления и наблюдения в художественно-творческой деятельности, используя нетрадиционную технику изображения – рисование пластилином. Развивать мелкую моторику пальцев рук.	Плотный картон, пластилин, стека, доска для лепки, скалка, салфетка для рук, фото или иллюстрации полевых цветов.	

2 неделя	Божьи коровки на ромашке	Вызвать интерес детей к окружающему миру, формировать реалистические представления о природе. Учить использовать знания и представления об особенностях внешнего вида насекомых в своей работе. Закреплять использование в творческой деятельности детей технического приема – пластилинографии, формировать обобщенные способы работы посредством пластилина. Развивать мелкую моторику рук.	Силуэт ромашки с серединкой из плотного картона, пластилин, стека, салфетка для рук
3 неделя	Душистый снег	Развивать у детей эстетическое восприятие, любовь к природе, желание передать ее красоту в своем творчестве. Учить детей изображать ветку цветущего дерева с помощью пластилина. Развивать мелкую моторику рук.	Картон с контурным изображением ветки., пластилин, стека, фото или иллюстрация цветущей ветки
4 неделя	Мир насекомых/стрекоза	Расширять у детей знания и представления об особенностях внешнего вида стрекозы. Совершенствовать умение работать в нетрадиционной технике – рисование пластилином, расширять знания о возможностях данного материала. Развивать мелкую моторику рук.	Пластиковая основа с изображением силуэта бабочки, пластилин, стека, салфетка для рук.

МОНИТОРИНГ

художественно – творческих способностей детей по результатам контрольных занятий

Требования к уровню подготовки воспитанников

Должны знать:

- правила и приемы работы с пластилином (размазывание, сплющивание, раскатывание, надавливание);
- что основа всех предметов – линии, круги, квадраты, овалы, прямоугольники;
- цветовую гамму: красный, желтый, синий, зеленый, белый, оранжевый, коричневый, черный, розовый, голубой, фиолетовый.

Должны уметь:

- размазывать пластилин, не выходя за контур рисунка;
- размазывать пластилин от центра в разных направлениях;
- скатывать пластилин между двумя ладонями и между пальцами в круглую форму (горошины), палочки и самостоятельно наносить на готовый шаблон;
- дополнять композицию различными образами и изображениями (солнце, облака и др.)
- инкрустировать работу дополнительными материалами;
- смешивать два цвета пластилина приемом смешивания и вливания;
- проявлять активность в выборе цветовой гаммы, создавая яркий, выразительный образ;
- проявлять самостоятельность, аккуратность, трудолюбие.

Должны иметь представление:

- о технике «пластилинография»;
- о свойствах пластилина: мягкий, пластичный, разноцветный
- об инкрустировании картин дополнительными материалами (природного и бросового содержания) с целью создания ярких, выразительных художественных образов;
- о сезонных явлениях, предметах и явлениях окружающей среды, традиционных для семьи, общества и государства, праздничных событиях (День Матери, Новый год, Рождество Христово, День защитника Отечества, Международный женский день, Пасха, Вербное воскресенье и др.)
- о порядке подготовки к занятию и уборке рабочего места по окончании занятия.

Для оценки знаний, умений, представлений уровня освоения воспитанниками содержания образовательной программы дополнительного образования «Умелые ручки» можно использовать следующие таблицы. (см. прилож. № 1).

Приложение № 1

Критерии (индикаторы)	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
Технические навыки (раскатывание, сплющивание, размазывание)	Ребенок самостоятельно и легко разминает, сплющивает пластилин, раскатывает в заданную форму, размазывает по картону в заданном направлении на рисунке	Ребенок иногда обращается за помощью к взрослому для разминания пластилина, придания пластилину заданной формы, определения направления в размазывании	Ребенок не активен, не выражает интерес к работе с пластилином и не пытается освоить формы работы с пластилином
Развитие мелкой моторики (общая ручная умелость)	Хорошо развита моторика рук, аккуратность.	Ручная умелость развита.	Слабо развита моторика рук.
Сенсорные способности (чувство цвета, формы).	Форма передана точно. Разнообразие цветовой гаммы, передан реальный цвет, выразительность изображения.	Есть незначительные искажения. Отступления от окраски.	Форма не удалась, искажения значительные. Безразличие к цвету, одноцветность.
Творческая активность.	Повышенный интерес, творческая активность.	Ребенок активен, есть интерес к данному виду деятельности, но выполняет работу по указанию педагога	Ребенок не активен, выполняет работу без особого желания.
Проявление самостоятельности	Выполняет задание самостоятельно, без помощи. Ребенок самостоятельно умеет планировать свои действия, выбирать выразительные средства, доводить начатое дело до конца.	Требуется незначительная помощь.	Не может самостоятельно выполнять задания, без помощи педагога, необходима поддержка и стимуляция.

Фамилия, имя ребенка	Технические навыки			Проявление творчества	Развитие мелкой моторики	Сенсорные способности	Проявление самостоятельности
	Раскат.	Расплющ.	Размаз.				

Используемая литература

1. Давыдова Г.Н. «Пластилинография» - 1,2,3,4 – М.: Издательство «Скрипторий 2003г», 2006.
2. Г.Н.Давыдова «Детский дизайн. Пластилинография» - М.: Издательство «Скрипторий 2003г», 2006.
3. 2. Кард В., Петров С. «Сказки из пластилина» - ЗАО «Валери СПб», 1997 – 160 с.») (Серия «Учить и воспитывать, развлекая»)
4. Горичева В.С. , Нагибина М.И. «Сказку сделаем из глины, теста, снега, пластилина» - Ярославль: «Академия развития», 1998г.
5. Анищенкова .Е.С. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольника.- М.АСТ.АСтрель2006.
6. Бондоренкою.А.К.Словесные игры в детском саду.-Просвещение.1997.
7. Фролова.Г.А.Физкультминутка..Дмитров. Издательский дом «Карпуз».1998.
8. Ляхов.П.Р.Я познаю мир.Животные.Дет.энциклопедия-М.2003.
9. Ткаченко.Т.Б.Сторадуп К.И.Лепим из пластилина.-Ростов-н-Д.Издательство» Феникс» 2003.