

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Центр развития ребенка – детский сад №50 «Непоседа» города
Новочебоксарска Чувашской Республики

СОГЛАСОВАНО
Педагогическим советом
МБДОУ «Центр развития ребенка –
детский сад № 50 «Непоседа»
г. Новочебоксарск
Чувашской Республики
протокол №1 от «30» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО
Заведующим МБДОУ «Центр развития
ребенка – детский сад № 50
«Непоседа»
г. Новочебоксарск Чувашской Республики
Яковлевой Е.Ю.
Приказ № 265 от «10» сентября 2024 г.



**Дополнительная общеразвивающая программа
Социально-гуманитарной направленности
«Весёлый язычок»
для детей 4-5 лет
Срок реализации программы: 1 год**

Составила:
Яковлева С. Г.
воспитатель

Новочебоксарск, 2024

Содержание

Целевой раздел

1. Пояснительная записка
2. Содержание программы
 - 2.1 Учебный план
 - 2.2 Содержание учебного плана
3. Планируемые результаты, формы аттестации
4. Организационно-педагогические условия реализации программы
5. Список литературы

1. Пояснительная записка

- ❖ Настоящая дополнительная общеобразовательная программа «Маленькие повара» (далее по тексту - программа) разработана с учетом Федерального Закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273 (ред. от 13 июля 2015) «Об образовании в Российской Федерации»;
- ❖ Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» (п.10.1, ст.2, ч.6, 64 и ст. 12, ч.3 ст.18);
- ❖ Концепции развития дополнительного образования детей от 04.09.2014 г. №1726-р;
- ❖ Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- ❖ Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- ❖ Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», устава Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Центр развития ребенка-детский сад №50 «Непоседа» города Новочебоксарска Чувашской Республики.

Направленность: Программа имеет социально-гуманитарную направленность.

Новизна программы заключается в создании всех необходимых условий для правильного речевого развития. Дошкольный возраст – важный период в становлении личности ребёнка. Без формирования чистой и правильной речи невозможно приобретать навыки общения и учиться строить отношения с окружающим миром. При нормальном развитии овладение звуковым строем языка у дошкольника заканчивается к 4-5 годам. Но иногда в силу ряда причин этот процесс затягивается. В средней группе мы часто наблюдаем детей, речь которых мало понятна для окружающих: отдельные звуки не произносятся, пропускаются или заменяются другими. Опасаясь насмешек, дети начинают стесняться своих ошибок, избегают общения со сверстниками. Очень часто речевые нарушения влекут за собой отставание в развитии.

Актуальность программы

Нарушение произносительной стороны речи требует специальной логопедической помощи. И, как известно, чем раньше будет начата сама коррекционная работа, тем она будет эффективнее. Кружковая логопедическая работа облегчает подготовку к основным занятиям по коррекции звукопроизношения, даёт возможность чутко и своевременно реагировать на любые изменения возможностей,

потребностей и личностных предпочтений ребёнка, что, в свою очередь, может актуализировать его внутренние ресурсы, включить механизм само коррекции.

Для формирования правильного звукопроизношения необходимо выполнять специальные упражнения для многочисленных органов и мышц лица, ротовой полости – в форме артикуляционной гимнастики.

Артикуляционная гимнастика представляет собой совокупность специальных упражнений, направленных на укрепление мышц речевого аппарата, развитие силы, подвижности и дифференцированных движений органов, принимающих участие в произношении устной речи.

Артикуляционная гимнастика является основой формирования речевых звуков (фонем) и коррекции нарушений звукопроизношения любой этиологии.

Кроме того, для формирования правильной речи очень важно создать оптимальные условия. К ним относятся:

1. Развитие мелкой моторики кистей и пальцев рук;

Доказано, что уровень развития речи детей находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук. Как правило, если движения пальцев, развиты в соответствии с возрастом, то и речевое развитие ребенка в пределах возрастной нормы. Поэтому, тренировка движений пальцев и кисти рук является важнейшим фактором, стимулирующим речевое развитие ребенка, способствующим улучшению артикуляционных движений, подготовке кисти руки к письму и, что не менее важно, мощным средством, повышающим работоспособность коры головного мозга, стимулирующим развитие мышления ребенка.

2. Формирование правильного речевого дыхания;

Важной составляющей речи является дыхание. Речевое дыхание отличается от жизненного тем, что это управляемый процесс. В речи вдох короткий, а выдох длинный. Поэтому количество выдыхаемого воздуха зависит от длины фразы. Правильное речевое дыхание обеспечивает нормальное голосо- и звукообразование, сохраняет плавность и музыкальность речи.

3. Развитие фонематического слуха.

Основой для понимания смысла сказанного является фонематический слух. При несформированности речевого звуко различения ребенок воспринимает (запоминает, повторяет, пишет) не то, что ему сказали, а то, что он услышал – что-то точно, а что-то очень приблизительно. Недостаточность фонематического слуха проявляется особенно ярко в школе при обучении письму и чтению, которые в дальнейшем ответственны за оптимальное протекание процесса любого обучения вообще.

4. Логоритмика.

Чтобы преодолеть проблемы речевого развития, необходимо проводить ритмические упражнения. Дети учатся разговаривать, совершенствуют свою речь, укрепляют мышечный аппарат, формируют правильную осанку, развивают дыхание и многое другое. С помощью логоритмики дети учатся перевоплощаться и входить в образ театрального героя. Благодаря им ребёнок пополняет словарный запас, учится правильно произносить звуки, выбирать интонацию и формировать предложения.

Цель программы: Развитие и совершенствование у детей моторики органов артикуляции и создание оптимальных условий для успешной коррекции звукопроизношения у дошкольников с нарушением речи.

Задачи программы:

Обучающие:

- Формирование умения регулировать силу голоса.
- Формирование правильного звукопроизношения.
- Работа над интонационной выразительностью речи (использование логических пауз, ударений, мелодики, темпа, ритма, тембра).
- Расширение словарного запаса.
- Формирование связной речи.
- Воспитание культуры речевого общения.

Развивающие:

- Развитие слухового внимания и слухового восприятия, фонематического слуха.
- Развитие моторики артикуляционного аппарата.
- Развитие дыхания.
- Развитие мелкой моторики.
- Развивать движения кистей и пальцев рук.
- Способствовать развитию правильного физиологического и речевого дыхания;
- Развивать фонематические представления и навыки.

Воспитательные:

- Воспитание культуры речевого общения.

Возрастные требования

- Возраст детей, участвующих в реализации данного вида программы 4-5 лет.
- Условия набора к обучению: принимаются все желающие дети.
- Наполняемость в группах: 6-8 человек.
- Ведущей формой к организации занятий является: индивидуальная и групповая работа.

Во время занятий осуществляется индивидуальный подход к ребёнку, так как уровень навыков, знаний и интересов обучающихся у каждой возрастной категории разный.

Занятия программы весо́мо отличаются от занятий, запланированных образовательной программой детского сада, но являются не изолированной работой от программы. А наоборот расширяет и углубляет знания у детей, полученные ими на основных занятиях по познавательной – речевой деятельности.

Каждое занятие состоит из двух частей – теоретической и практической. Теоретическую часть педагог планирует с учётом возрастных, психологических и индивидуальных особенностей. Так как программа предусматривает проведение занятий, интегрирующих в себе различные формы, методы и приемы обучения, такие как: дыхательная гимнастика, артикуляционная гимнастика, «су-джок» терапия, логоритмические упражнения, постановка звуков и других видов деятельности.

Срок реализации программы

Программа рассчитана на 1 год обучения. Занятия проводятся 1 раз в неделю, во второй половине дня. Общее количество занятий в год - 30, время занятий 20-30 мин. Форма обучения – очная.

Форма организации детей: индивидуальная и фронтальная.

Занятие строится в форме единой сюжетной линии.

В содержание занятий включены следующие виды работы:

- Артикуляционная гимнастика.
- Упражнения на развитие слухового восприятия, фонематических процессов, внимания, памяти.
- Дыхательные и фонопедические упражнения.
- Упражнения на развитие темпа, ритма и координации речи и движений с музыкальным сопровождением (логоритмика) и без музыкального сопровождения.
- Упражнения на развитие звукового анализа слов.
- Игры и упражнения для развития мелкой моторики рук, самомассаж кистей рук.
- Лексико-грамматические упражнения и упражнения для формирования связной речи.
- Упражнения на расслабление (релаксация).

Для оздоровления детей, снятия мышечного и нервного напряжения используются нетрадиционные методы, такие как элементы Су – джок терапии, самомассаж ладоней массажными мячиками, игры с бельевыми прищепками, кинезиологические упражнения.

Организация процесса обучения подчинена принципу от простого к сложному и принципу последовательного решения частных задач. Используются многообразные методические приемы, что обеспечивает положительную динамику в развитии речи у детей для активного коммуникативного общения с окружающими.

2. Содержание программы

2.1. Учебный план

В учебном плане возможны изменения в последовательности изучения тем, что обусловлено возрастными особенностями обучающихся и уровнем освоения программы.

Перспективный план занятий логопедического кружка «Весёлый язычок» на учебный год

Задачи	Содержание занятий, источник.
Сентябрь	
Конспект 1. 3 – я неделя. Тема. Огород. Овощи.	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	«Сказка о Весёлом язычке». - Е.Краузе, с.107
2. Развитие фонематического слуха, слухового восприятия	Игра «Громко-тихо» - В.А. Кныш, с. 6
3. Развитие дыхания	Упражнение «Запахи» - В.А. Кныш, с. 6
4. Развитие темпа и координации речи и движений.	Упражнение «Таня сеяла горох» - В.А. Кныш, с.7
5. Развитие мелкой моторики рук.	Упражнение «Готовим сок» - В.А. Кныш, с.7
6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Подвижная игра «Овощи» - В.А. Кныш, с. 8
7. Релаксация	Упражнение «Устали овощи» - М.Ю. Картушина, с.20
Конспект 2. 4 – я неделя. Тема. Огород. Овощи.	

1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Домик открывается», «Толстячки» - «Худышки» («Помидор» - «Огурец»), «Улыбка» - «Грубочка», «Любопытный язычок» (картотека)
2. Развитие слухового внимания и восприятия.	Мультимедийная презентация «Звуки вокруг нас»
3. Развитие дыхания.	Игра «Прожорливые овощи» (пособие)
4. Развитие темпа и координации речи и движений	Динамическое упражнение «Помидоры» - М. Ю. Картушина, с. 19
5. Развитие мелкой моторики рук.	Самомассаж фаланг пальцев «Вырос у нас чесночок...» - О. И. Крупенчук, с. 6
6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Дидактическое упражнение «Узнай по описанию» (картотека)
Октябрь	
Конспект 3. 1 – я неделя. Тема. Сад. Фрукты.	
1. Развитие слухового и двигательного внимания.	Игра «Корни, ствол, ветки» - В.А. Кныш, с. 6
2. Развитие дыхания.	Игра «Положи фрукт в корзинку» (пособие)
3. Развитие артикуляционного аппарата	Упр. «Кислый лимон», «Защипало язычок» (дуть на высунутый язык со звуком «ф-ф-ф...»), «Вкусный банан» (имитация жевательных движений), «Оближем губы» (облизывать по кругу верхнюю и нижнюю губу, рот открыт) - В.А. Кныш, с. 7
4. Развитие мелкой моторики рук.	Упражнение «Компот» - Е.И.Веселова, Е.М. Скрыбина, ч.1, с.30
5. Развитие темпа и координации речи и движений.	Динамическое упражнение «Хоровод» - В.А. Кныш, с. 7

6. Развитие лексико-грамматических категорий.	Дидактическая игра «Большой – маленький» - М.Ю. Картушина, с. 24
7. Релаксация	Упражнение «Устали фрукты» - М.Ю. Картушина, с. 24
Конспект 4. 2 – я неделя. Тема. Сад. Фрукты.	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Имитация жевания» , «Оближем губы», «Улыбка», «Почистим зубки», «Заборчик» (картотека)
2. Развитие слухового и внимания и восприятия, силы голоса и речевого дыхания.	Упражнение «В саду» и «Повтори за мной звук У» - Е.И. Веселова, Е.М. Скрябина, ч.1., с. 32
3. Развитие дыхания.	Игра «Прожорливые фрукты» (пособие)
4. Развитие темпа и координации речи и движений	Динамическое упражнение «Яблоки» - М. Ю. Картушина, с. 23
5. Развитие мелкой моторики рук.	Упражнение «Компот» - Е.И.Веселова, Е.М. Скрябина, ч.1, с.30
6. Развитие зрительного внимания, умения составлять предложения	Игра «Что изменилось» - Е.И. Веселова, Е.М. Скрябина, ч.1, с. 30
7. Релаксация	Упражнение «Устали фрукты» - М. Ю. Картушина, с. 23
Конспект 5. 3 – я неделя. Тема. Дары осени.	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Вкусное варенье», «Блинчик», «Пирожок» (картотека) У Кныш Тема Осень
2. Развитие фонематического слуха, слухового восприятия	Упражнение «Звуки осеннего леса» (фонограмма)

3. Развитие дыхания	Упр. «Подуй на варенье через трубочку» (для выработки плавной, длительной, непрерывной воздушной струи, идущей посередине языка). Рот открыт. Губы в улыбке. Язык свернуть в трубочку и подуть на ладонь, подставленную ко рту.
4. Развитие темпа и координации речи и движений.	Упражнение «Ежик», - М.Ю. Картушина, с. 6
5. Развитие мелкой моторики рук.	Пальчиковая игра «Осенний букет» - М.Ю. Картушина, с. 13
6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Дидактическое упражнение «Подбери словечко: какой, какая, какие?» (картотека игр на описание)
7. Релаксация	Упражнение «Листики устали» (фонограмма)
Конспект 6. 4 – я неделя. Тема. Осень.	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Вкусное варенье», «Грибок», «Ветерок» (картотека)
2. Развитие дыхания.	Дыхательное упражнение «Осенние листья» - Т.А. Воробьева, П.А. Воробьева, с. 40
3. Развитие темпа и координации речи и движений	Упражнение «Осенний букет» - В.А. Кныш, с. 10
4. Развитие мелкой моторики рук.	Пальчиковая игра «Опята» - Е.И.Веселова, Е.М. Скрыбина, ч.1, с.21
5. Развитие связной речи, обогащение словаря	Игра-диалог «По грибы». - В.А. Кныш, с. 9
6. Развитие высоты и силы голоса	Фонопедическое упражнение «Осень» - В.А, Кныш, с. 7
7. Релаксация.	Дети закрывают глаза и слушают голос рассказчика.
Развитие слухового восприятия и внимания.	

Ноябрь

Конспект 7. 1 – я неделя. Тема. Как звери к зиме готовятся.

1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Подуй на чай», «Вкусное варенье», «Блинчик», «Пирожок» (картотека)
2. Развитие фонематического слуха, слухового восприятия	Игра «Отгадай, кто говорит?» (по сказке «Три медведя»)
3. Развитие дыхания	Упр. «Дует холодный ветерок» - «сссс» (картотека)
4. Развитие темпа и координации речи и движений.	Динамическое упражнение «Зайка» - М. Ю. Картушина, с. 25
5. Развитие мелкой моторики рук.	Самомассаж подушечек пальцев «Шел медведь к своей берлоге» - О. И. Крупенчук, с. 7
6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Мультимедийная презентация «Чьи детки?» (закрепить названия детенышей)
7. Релаксация	Упражнение на релаксацию «Звери и птицы спят» - М. Ю. Картушина. С. 26

Конспект 8. 2 – я неделя. Тема. Почему медведь зимой спит.

1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Домик открывается», «Улыбка», «Бублик», «Вкусное варенье» (картотека)
2. Развитие слухового и внимания и восприятия, силы и высоты голоса.	Игра «Угадай и изобрази» (изменение одного звукокомплекса по высоте и силе)
3. Развитие дыхания.	Игра на поддувание «Сдуй осу с носа у мишки» (пособие)
4. Развитие темпа и координации речи и движений	Динамическое упражнение «Грибы» - М. Ю. Картушина, с.28

5. Развитие мелкой моторики рук.	Самомассаж подушечек пальцев «Шел медведь к своей берлоге» - О. И. Крупенчук, с. 7
6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Беседа по сказке В. Сутеева «Дядя Миша»
7. Релаксация	Упражнение на расслабление «Медведь уснул в берлоге» (фонограмма «Колыбельная медведицы»)
Конспект 9. 3 – я неделя. Тема. Игрушки.	
1 Развитие слухового внимания, чувства ритма	Упражнение «Волшебный барабан» - В.А. Кныш, с. 11
2. Ритмическая разминка	Упражнение «Ожившие игрушки» В.А. Кныш, с. 11
3. Развитие артикуляционного аппарата.	«Лошадка». «Бегемотик», «Котёнок», «Мишка» - Н.В. Нищева. Весёлая артикуляционная гимнастика
4. Развитие дыхания	Упражнение «Воздушный шарик» В.А. Кныш, с. 12
5. Развитие связной речи, обогащение словаря	Игра «Хлопай - топай» - К.Е.Бухарина, с.9
6. Развитие мелкой моторики рук.	Пальчиковая гимнастика «Жужины игрушки» (конспект)
7. Релаксация	Упражнение на расслабление «Спать пора, уснул бычок...»
Конспект 10. 4 – я неделя. Тема. Игрушки.	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	«Лошадка». «Бегемотик», «Котёнок», «Мишка», «Щенок» - Н.В.Нищева. Весёлая артикуляционная гимнастика

2. Развитие речевого дыхания.	Игра «Футбол» (пособие)
3. Развитие слухового и внимания и восприятия.	Игра «Звучащие игрушки» - Ткаченко Т.А. Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа, с.7
4. Развитие мелкой моторики рук.	Игра с массажным мячом «Играю с мячиком-ёжиком» - Е.И. Веселова, Е.М. Скрыбина, ч.1., с. 16
5. Развитие координации речи с движением.	Упражнение «Буратино». - Е.И. Веселова, Е.М. Скрыбина, ч.1., с. 17
6. Развитие связной речи.	Игра «Где щенок?» (конспект).
7. Релаксация.	Упражнение на расслабление «Спать пора, уснул бычок...»(конспект).
Декабрь	
Конспект 11. 1 – я неделя. Тема. Зима.	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Домик открывается», «Лопатка», «Горка», «Саночки» (конспект).
2. Развитие фонематического слуха, фонематического восприятия.	Знакомство с символами гласных звуков [а], [о], [у], [и]. – Т. А. Ткаченко «Звуки и знаки. Гласные», с.3.
3. Развитие высоты, силы голоса и координации речи и движений.	Фонопедическое упражнение «Мороз» - В.А. Кныш, с.18
4. Развитие дыхания	Упр. «Кружатся снежинки» (конспект)
5. Развитие мелкой моторики рук.	Пальчиковая гимнастика «Пирог» (конспект)

6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Дидактическая игра с мячом «Ответь правильно» - Е.И. Веселова, Е.М. Скрыбина, ч.1., с.59
7. Релаксация	Упражнение на релаксацию «Зимняя сказка» (фонограмма)
Конспект 12. 2 – я неделя. Тема. Зимние забавы.	
1. Развитие темпа и координации речи и движений	Ритмическая разминка «Зимние забавы» - В.А. Кныш, с.21
2. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Заборчик», «Окошко», «Иголочка», «Часики», «Лопатка», «Качели», «Горка» (конспект)
2. Развитие фонематического восприятия.	Упр. «Холмик, сугроб, горка» - В.А. Кныш, с.22
3. Развитие мелкой моторики рук.	Пальчиковая гимнастика «Снежок» - В.А. Кныш, с.22
4. Развитие общей моторики, меткости	Игра «Снежки» В.А. Кныш, с.23
5. Развитие дыхания	Упражнение «Погреемся» - М. Ю. Картушина, с. 38
6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Упр. «Игры детей зимой» (подбор глаголов и составление простых предложений по предметным картинкам)
7. Релаксация	Упражнение на релаксацию «Зимняя сказка» (фонограмма)
Конспект 13. 3 – я неделя. Зимние забавы.	

1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Домик открывается», «Улыбка», «Лопатка», «Горка», «Саночки» (картотека артикуляционных упражнений)
2. Развитие слухового внимания, чувства ритма.	Упр. «Нажми на кнопочку» - протяжное выделение 1-го гласного звука в словах.
3. Развитие дыхания	Упражнение «Сдуй снежинку с носа» (картотека упражнений на дыхание)
4. Развитие темпа и координации речи и движений.	Динамическое упражнение «Мы слепили снежный ком» - М. Ю. Каргушина, с.41
5. Развитие мелкой моторики рук, пространственной ориентировки.	Игра «Снежки» (дети делают «снежки», скомкав листок бумаги, затем бросают «снежки» в корзину)
6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Составление рассказа по картинке «Зимние забавы»
7. Релаксация	Упражнение на расслабление «Зимний сон» (музыка для релаксации)
Конспект 14. 4 – я неделя. Тема. Новый год к нам идет.	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Домик открывается», «Лови снежинку», «Сосулька», «Дед Мороз на санях едет», «Лошадка» (картотека артикуляционных упражнений)
2. Развитие навыков звукового анализа, закрепление «символов» гласных звуков.	Игра «Магазин подарков» («купить» подарок можно, выделив первый гласный звук в слове, «оплата» - карточка с символом нужного звука) – разработка автора.
3. Развитие дыхания и голоса.	Фонопедическая и дыхательная гимнастика «Дедушка Мороз» - В. А. Кныш, с. 22
4. Развитие темпа и координации речи и движений.	Стихотворение «Как на горке снег, снег» (сопровождать речь движениями) - М. Ю. Каргушина, с.43

5. Развитие мелкой моторики рук.	Пальчиковая гимнастика «Новый год» - В. А. Кныш, с. 23
6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Игра «Загадай желание» (описание желаемого подарка)
Январь	
Конспект 15. 2 – я неделя. Тема. Рождество.	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Домик открывается», «Лови снежинку», «Сосулька», «Горка».
2. Развитие фонематического восприятия, быстроты реакции, закрепления знания гласных звуков.	Упр. «Мячик мы ладошкой «стук», повторяем дружно звук» - Т. А. Воробьева, с. 31
3. Развитие дыхания и голоса, мелкой моторики.	«Звуки гласные поем мы с мячом моим вдвоем» - Т. А. Воробьева, с. 31
4. Развитие темпа и координации речи и движений.	Упражнение «Холмик, сугроб, горка» - В. А. Кныш, с. 25
5. Развитие связной речи, обогащение словаря	Игра «Узнай на ощупь и опиши» («Рождественский сапожок») - картотека
6. Релаксация.	«Рождественская колыбельная (фонограмма)
Конспект 16. 3 – я неделя. Тема. Зимняя царица.	
1. Развитие артикуляционного аппарата и дыхания.	Упр. «Погреемся» - В. А. Кныш, с. 25
2. Развитие фонематического восприятия, закрепления знания гласных звуков.	Анализ сочетаний АУ, УА. Упр. «Соедини картинку с нужным знаком» (на звуки [у], [а]) – Т. А. Ткаченко, с. 5

3. Развитие дыхания и голоса.	Пропевание гласных с различной высотой звучания. Упр. «Открываем мы глаза...» - О. И. Крупенчук, с.42
4. Развитие темпа, ритма и координации речи и движений.	Подвижная игра «Елочки» - В. А. Кныш, с. 24
5. Развитие мелкой моторики рук.	Массаж мячиком-ежиком «Колкие иголки» (картотека упражнений с массажным мячом)
6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Заучивание стихотворение с движениями «Ели на опушке» - М. Ю. Картушина, с.52
Конспект 17. 4 – я неделя. Тема. Дикие животные.	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	«Чему обрадуются звери?» Упр. «Вкусный мед», «Сочная морковка»: имитация жевательных движений при закрытом, затем открытом рте, «Погрызём орешки» (ритмично открывать и закрывать рот) - В. А. Кныш, с. 27
2. Развитие фонематического восприятия, закрепления знания гласных звуков.	Упр. «Соедини картинку с нужным знаком» (на звуки [и], [о]) – Т. А. Ткаченко, с. 7
3. Развитие дыхания и голоса.	Логоритмическая песенка «Зайчишка» (видеоряд)
4. Развитие темпа и координации речи и движений.	Ритмическая разминка «К большой лесной опушке сбегались все зверюшки» - В. А. Кныш, с. 26
5. Развитие чувства ритма, мелкой моторики рук.	Ритмическая игра «Белка» (отстукивание ритма стихотворения скорлупками от грецких орехов) – картотека логоритмических игр.
6. Развитие логического мышления, связной речи, обогащение словаря	Игра «Четвертый лишний» (мультимедийная презентация)

7. Релаксация.	Упражнение на расслабление «Хватит песни петь, играть - лесу нужно отдыхать».
Февраль	
Конспект 18. 1 – я неделя. Тема. Как медведь сам себя напугал.	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	«Чему обрадуются звери?» Упр. «Вкусный мед», «Сочная морковка»: имитация жевательных движений при закрытом, затем открытом рте, «Погрызём орешки» (ритмично открывать и закрывать рот) - В. А. Кныш, с. 27
2. Развитие фонематического восприятия, закрепления знания гласных звуков.	Знакомство со звуком [ы] и его символом. Игра «Один – много» (выделение последнего звука [ы] в словах)
3. Развитие дыхания и голоса.	Пропевание гласных звуков с движениями рук ([а] – руки вниз, [о] – руки вверх, [и] – в стороны, [у] – руки вперед), [ы] – руки назад (картотека игр)
4. Развитие темпа и координации речи и движений.	Упр. «Про медведя» - В. А. Кныш, с. 27
5. Развитие мелкой моторики рук.	Самомассаж подушечек пальцев «Шел медведь к своей берлоге» - О. И. Крупенчук, с. 7
6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Пересказ рассказа с опорой на схему «Как медведь сам себя напугал» (мультимедийная презентация)
7. Релаксация.	Упражнение на расслабление «Хватит песни петь, играть - лесу нужно отдыхать». Звучит «Мазурка» Ф. Шопена.
Конспект 19. 2 – я неделя. Тема. Домашние животные.	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	Игра «Запрещённое движение» - В.А. Кныш, с.25

2. Развитие фонематического восприятия, высоты и силы голоса	Упражнение «Громко, тихо, высоко, низко» - Ткаченко Т.А. Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа, с.10
3. Развитие связной речи, обогащение словаря	Упражнение «Кто как голос подаёт?» Е.И. Веселова, Е.М. Скрябина, ч.1., с.49 и «Какую пользу приносят животные?» (конспект)
4. Развитие темпа и координации речи и движений.	Дидактическая игра «Цок,цок, цок» - Е.И. Веселова, Е.М. Скрябина, ч.1., с.53 и ритмическая разминка «Давай коза попрыгаем» (конспект)
5. Релаксация.	Дети лежат на ковре. Упр. «Наши ножки устали, они прыгали, скакали» - М. Ю. Картушина, с.60
Конспект 20. 3 – я неделя. Тема. Детёныши домашних животных.	
1. Развитие артикуляционного аппарата и дыхания.	Игра «Запрещённое движение» - В.А. Кныш, с.25
2. Развитие связной речи, обогащение словаря	Упр. с мячом «Человеческие дети знают всех зверят на свете»
3. Развитие динамического слуха	Упр. «Глупый щенок» - В.А. Кныш, с.26
4. Развитие дыхания	Упр. «Шарик» - М. Ю. Картушина, с.59
5. Развитие мелкой моторики рук.	Упр. «Почему не спят котята» - Е.И. Веселова, Е.М. Скрябина, ч.1., с.54
6. Развитие темпа, ритма и координации речи и движений.	Упр. «Жеребёнок» - Е.И. Веселова, Е.М. Скрябина, ч.1., с.53

7. Релаксация.	Дети лежат на ковре. Упр. «Наши ножки устали, они прыгали, скакали» - М. Ю. Картушина, с.59
Конспект 21. 4 – я неделя. Тема. Как бегемотик Жужа захотел солдатом стать.	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Стрельба» (четко произносить чередование звуков «к-г»), «Танк» (многократно побарабанить напряженным кончиком языка по верхней десне с произнесением звука «т»: «т-т-т...»), «Пароход» (длительно произносить звук «ы»).
2. Развитие фонематического восприятия, закрепления знания гласных звуков.	Пропевание последнего гласного звука в слове, соотнесение его с символом.
3. Развитие дыхания и голоса.	Упражнение «Самолет» (для укрепления мышц зева и глотки). (Пропевание гласных звуков «а-э-и-о-у»).
4. Развитие темпа и координации речи и движений.	Динамическое упражнение «Сигнальщики» - М. Ю. Картушина, с.74
5. Развитие мелкой моторики рук.	Пальчиковая игра «Бойцы-молодцы» - М. Ю. Картушина, с.73
6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Упр. «Каким должен быть солдат?» (подбор прилагательных)
7. Развитие внимания, быстрой реакции.	Игра «Сигнальщики» - М. Ю. Картушина, с. 74
Март	
Конспект 22. 1 – я неделя. Тема. Мамин праздник.	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	«Улыбка», «Поцелуйчик» («Хоботок»), «Месим тесто», «Блинчик», «Вкусное варенье».

2. Развитие фонематического восприятия, закрепления знания гласных звуков.	Игра «Выбери подарок маме» (подбор картинок в соответствии с символом гласных)
3. Развитие дыхания, силы и высоты голоса.	Логоритмическая «Песенка для мамы» (пропевание гласных звуков с движением руки) - видеоряд
4. Развитие темпа и координации речи и движений.	Упражнение «Пирог» (на координацию речи с движениями под музыку) - В. А. Кныш, с. 30
5. Развитие мелкой моторики рук.	Самомассаж ладоней ипликатором Кузнецова «Гладила мама-ежиха ежат» - О. И. Крупенчук, с. 9
6. Развитие связной речи, обогащение словаря.	Упр. «Какая моя мама?» (подбор прилагательных)
7. Релаксация.	Упражнение на расслабление. Дети лежат на ковре. Звучит мелодия «Колыбельная медведицы»
Конспект 23. 2 – я неделя. Тема. Посуда. Продукты питания.	
1. Развитие слуховой памяти.	Дид. игра «Повтори в том же порядке» - Е.И. Веселова, Е.М. Скрыбина, ч.1., с.40
2. Развитие длительного, плавного выдоха.	Упр. «Буря в стакане» - Е.И. Веселова, Е.М. Скрыбина, ч.1., с.41
3. Развитие фонематического восприятия.	Упр. «Угадай, что звучит» - Ткаченко Т.А. Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа, с.7
4. Развитие темпа и координации речи и движений.	Ритмич. разминка «Танец посуды» - В. А. Кныш, с. 27
5. Развитие звуковысотного слуха, дыхания и голоса.	Упражнение «Посуда поет» - В. А. Кныш, с. 27

6. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Бублик», «Месим тесто», «Лопаточка», «Чашечка».
7. Развитие мелкой моторики рук.	Упр. «Помощники» - Е.И. Веселова, Е.М. Скрябина, ч.1., с.41
8. Развитие грамматики, обогащение словаря.	Упр. «Что без чего?»
9. Релаксация.	Упр. «Посуда отдыхает»- В. А. Кныш, с. 29
Конспект 24. 3 – я неделя. Тема. Транспорт.	
1. Развитие артикуляционного аппарата и дыхания.	Артикуляционная гимнастика в стихах «Транспорт» (картотека артикуляционных упражнений)
2. Развитие фонематического восприятия, навыков звукового анализа, закрепление знания гласных звуков и их символов.	Упр. «Соедини картинку с нужной парой знаков» (определение первого гласного звука и последнего гласного звука в слове) - Т. А. Ткаченко, звуки и знаки. гласные. с. 15
3. Развитие дыхания и голоса.	Упражнения «Сдулось колесо» - В. А. Кныш, с. 36
4. Развитие темпа, ритма и координации речи и движений.	Упражнение «На улице» - В. А. Кныш, с. 36
5. Развитие мелкой моторики рук.	Пальчиковая игра «Я построю самолет, шлем надену – и в полет!» (картотека пальчиковых игр)
6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Упр. «Большой и маленький» (образование слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами). Мультимедийная презентация.
7. Релаксация.	Дети сидят на стульях, руки на коленях, голова опущена.

	Звучит мелодия «Как прекрасен мир вокруг» Т. Гомез (аудиосборник «Волшебство природы»).
Конспект 25. 4 – я неделя. Тема. Весна.	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Бегемотик», «Солнышко улыбается», «Дудочка», «Лопатка», «Сосулька», «Качели».
2. Развитие фонематического восприятия, закрепления знания гласных звуков.	Упр. «Добавь словечко» (подсказка – символ гласного звука)
3. Развитие дыхания и голоса.	Фонопедическое упражнение «Весна» - В. А. Кныш, с. 38
4. Развитие темпа и координации речи и движений.	Упражнение «Весна идет» (на координацию речи с движениями под музыку) - В. А. Кныш, с. 38
5. Развитие мелкой моторики рук.	Пальчиковая игра «Кап-кап-кап, весна настала...» с музыкальным сопровождением – картотека логоритмических игр
6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Составление описательного рассказа о весне с использованием мнемотаблиц.
7. Релаксация.	Дети ложатся на ковер. Звучит мелодия «Все птички прилетели к нам» Т. Гомез (аудиосборник «Волшебство природы»).
Апрель.	
Конспект 26. 1 – я неделя. Тема. Перелетные птицы.	

1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Клювик открываем», «Птенчик в гнездышке», «Червячок» (узкий язык), «Почистим клювик» (зубки)
2. Развитие фонематического восприятия.	Воспроизведение слоговых сочетаний с одним согласным и разными гласными звуками (та-ту-ты). – картотека игр на фонематическое восприятие.
3. Развитие дыхания, силы голоса.	Упр. «Мы катались по горам, пели тут и пели там» (пропевание гласных звуков, изменяя силу голоса в соответствии с движением мяча в руках взрослого) – Т. А. Воробьева, с. 34.
4. Развитие темпа и координации речи и движений.	Упражнение «Дружно птицы прилетели» (на координацию речи с движениями под музыку) - В. А. Кныш, с. 40
5. Развитие мелкой моторики рук.	Пальчиковая игра «Птички полетели, крыльями махали» (картотека пальчиковых игр)
6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Коммуникативная игра «Дрозд» - М. Ю. Картушина, с. 118
7. Релаксация.	Упражнение на расслабление. Дети лежат на ковре. Звучит мелодия «Голоса птиц»
Конспект 27. 2 – я неделя. Тема. Космическое путешествие.	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Домик открывается», «Заборчик», «Бублик», «Часики», «Качели».
2. Развитие фонематического восприятия	Воспроизведение слоговых сочетаний с общим гласным и разными согласными звуками (та-ка-па) – картотека игр на фонематическое восприятие.
3. Развитие звуковысотного слуха, дыхания и голоса.	Упр. «Падающие звезды» (пропевание гласных с изменением силы и высоты голоса, с движениями руки сверху вниз)
4. Развитие темпа и координации речи и движений.	Упр. «Полет» (картотека логоритмических упр)

5. Развитие мелкой моторики рук.	Упр. с массажными колечками Су-джок
6. Развитие связной речи, грамматики, обогащение словаря.	Беседа о Космосе. Словесная игра «Подскажи словечко» (добавление слов в стихотворение).
7. Релаксация.	Упражнение на расслабление «Невесомость». Дети лежат на ковре, звучит музыка группы «Спейс»
Конспект 28. 3 – я неделя. Тема. Насекомые.	
1. Развитие артикуляционного аппарата и дыхания.	Упр. «Улыбка», «Хоботок комарика», «Вкусное варенье», «Чашечка».
2. Развитие фонематического восприятия, закрепление знания гласных звуков.	Игра «Поймай звук» (выделение в звуковом потоке согласных гласного звука (А, О, У, И, Ы) и показ его символа
3. Развитие дыхания и голоса.	Фонопедическое упражнения «Насекомые» (картотека логоритмических игр)
4. Развитие темпа, ритма и координации речи и движений.	Динамическое упражнение «Чок – чок, каблук, в танце кружится сверчок!» картотека логоритмических игр)
5. Развитие мелкой моторики рук.	Кинезиологическое упражнение «Пальчики здороваются» (поочередное соединение всех пальцев с большим – перебор пальцев) - О. И. Крупенчук, с. 12
6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Упр. «Помоги Незнайке. Насекомые». Серия Уроки логопеда мультимедийная презентация.
7. Релаксация.	Дети ложатся на ковер. Звучит мелодия «Покой» (аудиосборник для релаксации «Сверкающая пора весны»).
	Дети сидят на стульях, руки на коленях, голова опущена.

Конспект 29. 4 – я неделя. Тема. Итоговое занятие.

Весенние сюрпризы от Смешариков.

1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Улыбка Ньюши», «Дудочка Копатыча», «Блинчик Бараша», «Вкусное варенье Совуны», «Качели с Ежиком», «Лошадка с Крошем».
2. Развитие фонематического восприятия, закрепления знания гласных звуков.	Игра «Купи билет для лесного путешествия» (выделение первого и последнего гласного звука в названии картинки, соотнесение с записью символов)
3. Развитие дыхания, силы и высоты голоса.	Упр. «Веселое лесное путешествие» (для верхних дыхательных путей) – картотека логоритмических упражнений
4. Развитие темпа и координации речи и движений.	Двигательное упражнение «Прогулка в весенний лес» – картотека логоритмических упражнений
5. Развитие мелкой моторики рук.	Пальчиковая гимнастика «Капель» картотека пальчиковых упражнений
6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Игра «Что бывает весной?» (договаривание детьми фразы и повторение полного предложения)
7. Релаксация.	Упр. на расслабление «Волшебный сон». Звучит мелодия «Как прекрасен мир вокруг» Т. Гомез (аудиосборник «Волшебство природы»). Дети лежат на ковре.

3. Планируемые результаты, формы аттестации

Во время освоения программы дети познакомятся с художественным миром слова, звука, буквы, их значениями в речи, видами речевой деятельности, осваивают разнообразные технические приемы их правильного произношения.

В конце цикла занятий дети должны:

- овладеть основными артикуляционными движениями по возрасту;
- уметь правильно произносить звуки;

- овладеть навыками правильного дыхания (выдох длиннее, чем вдох);
- уметь координировать тонкие пальчиковые движения;
- иметь развитые фонематические представления по возрасту.

Мониторинг результатов освоение программы

Время проведения мониторинга	Цель программы	Формы мониторинга
1. В начале учебного года (начальный мониторинг)	1. Определение уровня развития обучающихся и их способностей в области речевого развития.	1. Беседа, обследование, анкетирование, выполнение речевого задания.
2. В течение всего учебного года (текущий мониторинг)	2. Определение степени усвоения обучающимися учебным материалом. Определение готовности обучающихся к восприятию нового материала. Выявление отстающих и опережающих обучение обучающихся. Подбор наиболее эффективных методов и средств обучения.	2. Педагогические наблюдения. Выполнения самостоятельного задания.
3. По окончании обучения темы или раздела (промежуточный мониторинг)	3. Определение степени усвоения учебного материала по теме или раздела.	3. Выполнение задания.
4. В конце учебного года (итоговый мониторинг)	4. Определение результатов обучения. Для корректировки программы. Ориентирование обучающихся на дальнейшее обучение.	4. итоговое обследование

Обучающиеся, освоившие, программу в полном объёме, получают грамоты за активную работу в течение года.

4. Организационно-педагогические условия реализации программы

Результаты реализации программы во многом зависит от подготовки помещения, материально-технического оснащения и учебного оборудования.

Чтобы успешно обучить детей, необходимо, прежде всего, владеть знаниями, умениями и навыками изготовления разнообразных доступных и посильных для детей данного возраста заданий, имеющих практическую значимость. В процессе обучения дети и педагог должны строго соблюдать правила техники безопасности труда. Занятия проводятся в хорошо освещенной группе, оснащенном достаточным (не менее 10) количеством мест для работы. Помещение для проведения занятий соответствует санитарно-гигиеническим требованиям. До начала занятий и после их окончания осуществляется сквозное проветривание помещения.

Для реализации программы «Весёлый язычок» созданы необходимые условия для организации занятий и игровой деятельности детей:

1. Групповая комната, с постоянной температурой и влажностью воздуха, с хорошо освещенными рабочими местами (свет должен падать спереди и слева).
2. Детская мебель и местом для релаксации и отдыха.
3. Инструменты и приспособления для речевой развития:

Обеспечение программы методическими видами продукции

- ❖ Календарно-тематический план;
- ❖ Учебные пособия по речевому развитию;
- ❖ Методические рекомендации по выполнению практических работ;
- ❖ Учебно-наглядные пособия: таблицы по охране труда, книги, компьютерные презентации;
- ❖ Материалы и инструменты.

При организации рабочего места все должно быть под рукой, отвечать правилам пожарной безопасности и техники безопасности.

5. Список литературы

1. Бухарина К.Е. Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей 4-5 лет с ОНР и ЗПР: методическое пособие. / К.Е.Бухарина. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2015.
2. Веселова Е.И., Скрябина Е.М. Игры и упражнения на каждый день для детей 4-5 лет с ОНР. Ч. 1. – М.: ТЦ Сфера, 2015.
3. Воробьева Т. А., Воробьева П.А. Дыхание и речь: Работа над дыханием в комплексной методике коррекции звукопроизношения. – СПб.: Издательский дом «Литера», 2014.
4. Воробьева Т. А., Крупенчук О. И. Логопедические игры с мячом. – СПб.: «Литера», 2010.
5. Дурова, Н.В. Фонематика. – М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2002.
6. Картушина М. Ю. Логоритмические занятия в детском саду. М.: Сфера», 2004
7. Кныш В. А., Комар И. И. и др. Логоритмические минутки: тематические занятия для дошкольников – Минск: Аверсэв, 2009.
8. Краузе Е. Логопедияю – 5-е изд. – СПб.: КОРОНА-Век, 2009.
9. Крупенчук О. И., Воробьева Т. А. Исправляем произношение: комплексная методика коррекции артикуляционных расстройств. - СПб.: «Литера», 2010.
10. Нищева Н.В. Весёлая артикуляционная гимнастика. – СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009..
11. Ткаченко Т.А. Звуки и знаки. Гласные. - Юнвес, 2001 г.
12. Ткаченко Т.А. Логопедическая тетрадь. Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000.