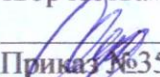


Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования «Дом детского творчества»
Вурнарского муниципального округа Чувашской Республики

Принята на заседании педагогического
совета от 30.08.2024 г.
Протокол № 4

Утверждаю:
Директор МБОУ ДО «Дом детского
творчества»


В.И. Малов
Приказ №35-ОД от 30.08.2024 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
художественной направленности

«Плюшевый мишка»

Возраст обучающихся: 7-12 лет

Срок реализации: 3 года

Автор- составитель:
Леонтьева Мальвина Юрьевна,
педагог дополнительного образования

Пояснительная записка

Каждый человек мечтает хоть иногда вернуться в мир детства, ощутить себя беззаботным, открытым миру, всему хорошему, что в нем есть, смотреть в будущее с замиранием сердца, мечтать о прекрасном в своей жизни. Какой мы, взрослые, сделаем для ребенка эту окружающую жизнь, таким он и вырастет. От нас зависит содержание жизнедеятельности маленького человека, развитие его способностей, раскрытие творческих сил.

Результат воспитательного процесса тем успешнее, чем раньше, целеустремленнее у детей развивается кругозор, воображение, внимание, стремление придумать, мысленно создать образ, а затем воплотить его в материале. Выявление и развитие творческих способностей ребенка, его самореализация находят свое проявление в работе мастерской по изготовлению игрушек. Создание игрушки - это непрерывная и многосторонняя игра, способная увлечь ребенка на долгие годы. Искусство изготовления игрушек - один из древнейших видов народного художественного творчества, украшающий быт, радующий глаз. Традиционные народные игрушки сохранились до наших дней, придя к нам из далеких времен.

Дополнительная образовательная программа объединение «Плюшевый мишка» имеет художественную направленность и является модифицированной. Она предназначена для работы с детьми младшего, среднего и старшего школьного возраста. В современном, быстро меняющемся мире возникает необходимость позаботиться об укреплении связей ребенка с природой и культурой, трудом и искусством. Первое наше знакомство с миром, его познание и понимание проходят через игрушку. Это своеобразная школа чувств, которая активизирует мысли, фантазию, речь, память, эмоции, прививает любовь к прекрасному, она служит целям умственного, нравственного и эстетического воспитания. Мягкая игрушка - это один из таких видов декоративно-прикладного искусства, в котором сочетаются различные элементы рукоделия: шитье, вышивка, аппликация. Работа с мягкой игрушкой помогает ребенку развить воображение, чувство формы и цвета, точность и аккуратность, трудолюбие, познакомит с традициями русского народного художественного творчества. Познание народных традиций вырабатывает уважение к русской культуре, вооружает способностью понимать язык народного искусства. В этом и заключается актуальность данной дополнительной образовательной программы. В наше время технического прогресса построение образовательного процесса не может оставаться на прежнем уровне. Поэтому педагог в своей работе должен использовать новые технологии, методики. При освоении данной программы активно используется метод творческого проекта. Научить всему, вызвать интерес творчеству, пробудить желание творить самостоятельно – одна из основных задач педагога. И, как показывает практика, увлечение воспитанниц поначалу лишь непосредственным изготовлением предлагаемых образцов игрушек постепенно перерастает в стремление самим придумывать и решать образ, а затем воплощать его в материал. В этом и состоит новизна данной программы.

Новизна программы также заключается в ее практической значимости: она открывает большие возможности профориентационной и трудовой деятельности каждому, участвующему в ее реализации.

Педагогическая целесообразность программы основывается на преподавании теоретического материала параллельно с формированием практических навыков у детей. Мастерство рукоделия детей развивается индивидуально на разных уровнях: репродуктивном, репродуктивно - творческом и творческом. Все три уровня одинаково важны в образовательном процессе. Данные уровни могут не соответствовать годам обучения, так как одни дети к концу первого года обучения могут работать на репродуктивном и репродуктивно творческом уровнях, а другие и на третьем году обучения продолжают работать на репродуктивном уровне. В процессе занятий, накапливая практический опыт в изготовлении игрушек: учащиеся от простых изделий постепенно переходят к освоению более сложных образцов. Вначале рекомендуется

проработать простые модели. Это плоские игрушки из плотных тканей сукна, драпа, украшенные аппликацией, тесьмой. При выполнении этих моделей дети осваивают швы (шов «вперед иголку», петельный шов, «через край»), с помощью которых соединяют детали игрушек, приучаются к аккуратности выполнения лицевых швов, получают навыки в декоративном оформлении игрушек. Работа над игрушками из меха дает навыки в изготовлении объемных и плоских моделей. Чтобы помочь ребенку сделать правильный выбор, предлагаются наглядные пособия (рисунки, фотографии, поделки). Младшим школьникам предлагаются легкие в изготовлении игрушки, с минимальным количеством деталей.

Цель программы – развитие художественно-творческих способностей каждого ребенка в процессе постижения мастерства традиционного русского рукоделия.

Задачи:

Образовательные:

- привить интерес к мягкой игрушке и пробудить желание совершенствовать свои умения и навыки;
- познакомить с основами шитья и кроя, конструирования и моделирования при изготовлении мягкой игрушки;
- овладение искусством цветовых сочетаний, изучение возможностей корректировки выкройки, изучение технологических процессов шитья игрушки, изучения приемов шитья на швейной машинке
- научить применять полученные умения, навыки на практике, используя знания технологии изготовления мягкой игрушки.

Развивающие:

- развить эстетический и художественный вкус, творческий потенциал, развить психомоторные качества личности, мелкую моторику рук, глазомер, графические умения и навыки;
- развить интерес к избранному виду деятельности

Воспитательные :

- приобщить к традиционной русской культуре и народному художественному творчеству;
- воспитывать трудолюбие, аккуратность при работе с материалами и инструментами;
- дать возможность каждому ребенку проявить индивидуальность в художественном творчестве;
- сформировать усидчивость, аккуратность.

Этот вид декоративно-прикладного творчества вызывает светлые чувства: волнуют образцы, волнует радость созидания, такой труд доставляет наслаждение, приобщает к миру прекрасного в природе и искусстве; он помогает лучше разглядеть и узнать окружающий мир. Изготовление игрушки продуктивно: шьешь – и обязательно что-то получится. Сшив игрушку, можно украсить интерьер, подарить ее, а можно стать ее другом и пошептать с ней, когда одиноко.

Возраст детей, участвующих в реализации программы 7 – 12 лет. В объединение принимаются все желающие без конкурсного отбора. Выпускники, освоившие данную программу, могут продолжить обучение по индивидуальному плану до достижения ими 18-летнего возраста.

Срок реализации программы 3 года. В первый год обучения дети получают элементарное образование по мастерству рукоделия. Воспитанники выполняют игрушки по готовым выкройкам - лекалам, используя несложные приемы сшивания. Приобретаются навыки раскроя и пошива игрушки, дети получают представления о пропорциях ее деталей, выразительности формы изделия, декоративных свойствах материала. Учебные занятия строятся по принципу чередования видов деятельности.

Сначала идет просмотр и выбор игрушки, построение выкройки, раскрой, сметка, затем сборка готового произведения (игрушки).

Форма и режим занятий

Занятия проводятся 3 раза в неделю по 2 часа. Основной формой организации учебного процесса является учебное занятие. Помимо этой формы используются и другие: экскурсии, встречи, выставки, праздники. К концу курса обучения по программе у обучающихся ожидаются следующие результаты: сформируются практические навыки по шитью, аппликации, с помощью которых они смогут качественно изготовить и оформить объемные игрушки из ткани и меха, развивается тонкая моторика кисти руки, внимание, память, способность к анализу и самоанализу, зрительное восприятие, они поймут и оценят аккуратность и трудолюбие, как необходимые условия достижения мастерства. Формы подведения итогов работы

На занятиях применяются поурочный, тематический и итоговый контроль. Уровень освоения материала выявляется в беседах, в выполнении практических работ и творческих заданий. В течение года ведется индивидуальное педагогическое наблюдение за творческим развитием каждого обучающегося. Два раза в год оформляются мини-выставки детских работ учебной группы. Также формой подведения итогов реализации программы является защита творческих проектов и работ обучающихся, участие в выставках и конкурсах различных уровней. Важными показателями успешности освоения программы можно считать развитие интереса обучающихся к народному творчеству, народной кукле, их участие в мероприятиях в жизнедеятельности творческой мастерской.

На занятиях кружка применяются следующие **формы** работы:

Фронтальная, групповая, индивидуальная.

- Фронтальная форма предусматривает подачу учебного материала всему коллективу учащихся.
- Индивидуальная форма предполагает самостоятельную работу учащихся, то есть оказание такой помощи каждому из них со стороны педагога, которая позволяет, не уменьшая активности воспитанника, содействовать выработке навыков самостоятельной работы.
- Групповая форма работы детям предоставляется возможность самостоятельно построить свою деятельность на основе принципа взаимозаменяемости, ощутить помощь со стороны друг друга, учесть возможность каждого на конкретном этапе деятельности. Все это способствует более быстрому и качественному выполнению задания.

Для закрепления полученных знаний и умений большое значение имеет коллективный анализ работ воспитанников. При этом отмечают наиболее удачные, оригинальные работы, разбираются характерные ошибки.

В процессе обучения используются следующие **виды контроля**:

- вводный, который проводится перед началом занятия и предназначен для закрепления знаний, умений, навыков по пройденным темам;
- текущий, проводимый в ходе занятия и закрепляющий знания по данной теме; он позволяет воспитанникам усвоить последовательность необходимых операций;
- рубежный, который проводится после завершения изучения каждого блока;
- итоговый, проводимый после завершения всей учебной программы.

Контроль может осуществляться в следующих формах: мини-выставки, тестирование, участие в конкурсах, фестивалях и выставках.

Учебно-тематический план первого года обучения

№ п/п	Название темы	Теория	Практика	Всего часов	Форма контроля
1.	Вводное занятие. Правила ТБ.	2	-	2	
2.	Игрушки сувениры из ткани. -"Салфетка" -"Морковь" -"Игрушка - Никитоска" -"Кукла-оберег" -"Кукла-хороводница"	2 2 2 2 2	2 2 2 4 2	4 4 4 6 4	
3.	Плоская игрушка -"Рыбка" -"Зайчик" -"Котик" -"Птичка" -"Облако"	- - - - -	2 2 4 4 4	2 2 4 4 4	
4.	Простые объемные игрушки на основе шарика и валика. -"Грибок" -"Улитка"	2 2	2 4	4 6	
5.	Итоговое занятие.	2	2	4	Промежуточная выставка
6.	Зверюшки из полосок. -"Дракон"	2 2	6 8	8 10	
7.	Новогодние игрушки и сувениры. Символ Года. -"Новогодний сапожок" -"Новогодняя звездочка" Новогодний праздник.	2 2 2 -	2 6 4 4	4 8 6 4	
8.	Объемные игрушки. "Домовенок" Панно "Веселый человечек" Урок "Развивайка" "Сердечко" Подарок папе. Мышонок "Ушастик" Подарок маме. Настенные сумочки-кармашки для мелких изделий. Конкурс рукодельниц.(Итоговое занятие по блоку.) "Жираф" "Медвежонок" "Котенок-Мяу" "Кролик" "Попугай Кеша" "Бегемот" "Обезьяна"	2 2 2 2 2 2 - 2 - - - 2 - - - 2 - - - 2 - -	12 6 8 6 4 8 6 6 6 6 8 6 6 6 8 6 4	14 8 10 8 6 10 8 2 8 6 6 6 10 6 4	
9.	Комбинированные игрушки.	2	4	6	
10.	Итоговая выставка работ.	-	2	2	Итоговая выставка
11.	Итоговое занятие.	-	2	2	
	Всего	46	170	216	

Учебно-тематический план второго года обучения

№ п/п	Название темы	Теория	Практика	Всего часов	Форма контроля
1.	Вводное занятие. ТБ.	2	-	2	
2.	Игрушки сувениры из х/б ткани	2	12	14	
	"Уточка"	2	12	14	
	Собачка- "Тобик"				
3.	Игрушки из меха				
	"Медвежонок"	2	10	12	
	"Тюлень"	2	12	14	
4.	Новогодние игрушки				Промежуточная выставка
	"Символ Года"	2	12	14	
	"Дед Мороз"	2	10	12	
	"Новогодняя елочка"	2	8	10	
	"Новогодний сувенир"	2	4	6	
5.	Комбинированные игрушки				
	"Поросенок"	2	12	14	
	Лесовичок "Кузьма"	2	10	12	
	"Сердечко"	-	6	6	
	Подарок для папы. Оберег	-	8	8	
	"Денежный мешочек"				
	Подарок для мамы. "Панно цветы"	2	10	12	
	"Панно цветы"	-	2	2	
	Конкурс "А ну-ка девчонки"	2	16	18	
	"Зайчонок"	2	-	2	
	Итоговое занятие по теме.				
6.	Функциональные игрушки				
	"Подушка -Котик из валика"	2	16	18	
	Подарок ветерану. Футляр для очков	-	8	8	
	Карандашница"Котенок"	-	8	8	
	Карандашница"Котенок"	2	-	2	
	Экскурсия.				
7.	Заключительное занятие	2	-	2	
8.	Экскурсии	4	-	4	
9.	Итоговая выставка	-	2	2	Итоговая выставка
	Всего	21	195	216	

№ п/п	Название темы	Теория	Практика	Всего часов	Форма контроля
1.	Вводное занятие. Правила ТБ.	2	-	2	
2.	Игрушки из искусственного меха "Белочка" "Волк"	2 2	8 8	10 10	
3.	Плоские игрушки на картонной основе "Кукла - матрешка"	2	8	10	
4.	Каркасные игрушки "Собачка- Пират"	2	14	16	
5.	Мастерская Деда Мороза. Изготовление новогодних сувениров "Символ Года" "Дед Мороз" "Новогодняя елочка" "Новогодний шар"	- - - -	12 12 10 8	12 12 10 8	
6.	Народная игрушка Кукла "Ангелочек" из материи. Кукла в народном костюме. Беседа о народной игрушке. Оберег. Кукла - колокольчик.	- 4 2	6 10 4	6 14 8	Промежуточная выставка
7.	Творческая мастерская. "Подарок своими руками" Валентинки Сувенир для папы. Настенная сумочка "Медвежонок". Сувенир для мамы. Грелка на чайник "Матрешка". Тест итоговый.	2 2 2 -	4 8 8 2	8 10 10 2	
8.	Функциональные игрушки Подушки-игрушки. Мешочек для мелочей кухонный. Прихватка"Зонтик". Праздник игрушки "Веселые потешки"	2 - - -	10 8 10 2	12 8 10 2	
9.	Плоские настенные мягкие игрушки "Кукла"	2	10	12	
10.	Аппликация из ткани.(Лоскутная пластика) Сумочка для записок.	2	8	10	
11.	Пальчиковая игрушка Игрушка по замыслу.	-	8	8	
12.	Конкурс выставка "Наши руки не знают скуки"	2	-	2	Итоговая выставка
13.	Экскурсии	2	-	2	
14.	Итоговое занятие	2	-	2	
	Всего	34	182	216	

Календарно-тематическое планирование первого года обучения

№ п/п	Наименование темы	Месяц	Всего часов
1.	Вводное занятие. Правила ТБ.	Сентябрь	2
2.	Игрушки сувениры из ткани.	Сентябрь	14
3.	Плоская игрушка.	Сентябрь-Октябрь	24
4.	Простые объемные игрушки на основе шарика и валика.	Октябрь	10
5.	Итоговое занятие.	Октябрь	4
6.	Зверюшки из полосок.	Ноябрь	18
7.	Новогодние игрушки и сувениры. Символ Года.	Январь	22
8.	Объемные игрушки.	Февраль-Март-Апрель	112
9.	Комбинированные игрушки.	Май	6
10.	Итоговая выставка работ.	Май	2
11.	Итоговое занятие.	Май	2

Календарно-тематическое планирование второго года обучения

№ п/п	Наименование темы	Месяц	Всего часов
1.	Вводное занятие. ТБ.	Сентябрь	2
2.	Игрушки сувениры из х/б ткани	Сентябрь-Октябрь	28
3.	Игрушки из меха	Октябрь-Ноябрь	26
4.	Новогодние игрушки	Декабрь-Январь	42
5.	Комбинированные игрушки с применением меха, кожи, атласных лент и лоскутов	Февраль-Март-Апрель	74
6.	Функциональные игрушки	Апрель-Май	32
7.	Заключительное занятие	Май	2
8.	Экскурсии.	Май	4
9.	Итоговая выставка.	Май	2

Календарно-тематическое планирование третьего года обучения

№ п/п	Наименование темы	Месяц	Всего часо в
1.	Вводное занятие. Правила ТБ.	Сентябрь	2
2.	Игрушки из искусственного меха.	Сентябрь	20
3.	Плоские игрушки на картонной основе.	Октябрь	10
4.	Каркасные игрушки.	Октябрь	16
5.	Мастерская Деда Мороза. Изготовление новогодних сувениров.	Ноябрь-Декабрь	42
6.	Народная игрушка.	Январь	28
7.	Творческая мастерская. "Подарок своими руками"	Февраль	30
8.	Функциональные игрушки	Март-Апрель	32
9.	Плоские настенные мягкие игрушки	Апрель	12
10.	Аппликация из ткани.(Лоскутная пластика)	Май	10
11.	Пальчиковая игрушка	Май	8
12.	Конкурс выставка "Наши руки не знают скуки".	Май	2
13.	Экскурсии.	Май	2
14.	Итоговое занятие.	Май	2

Содержание программы первого года обучения

Раздел 1. Вводное занятие. Правило ТБ.

Программа и задачи кружка. Правила поведения в кружке и организации рабочего места. Знакомство с инструментами и материалами, необходимыми для работы. Правила безопасного труда. просмотр выставки игрушек, выполненных кружковцами прошлых лет. Ознакомление с работами (образцы, рисунки) предлагаемых за год обучения.

Раздел 2. Игрушки-сувениры из хлопчатобумажной ткани.

1. Салфетка. Беседа "Виды ткани". Характерные особенности сувенирной игрушки. Выбор ткани. Изготовление выкроек-лекал. Отработка шва на кусочке ткани. Оформление. Анализ выполненных работ.

2. Морковь. Изготовление сувенира. Правила безопасности труда при работе с иглой и ножницами. Выбор ткани. работа с лекалами. раскрой ткани. Сметывание деталей. Шов "вперед иголку". Пошив. Набивание. Оформление игрушки. Анализ выполненных работ.

3. Игрушка-Никитоска. Выбор ткани. работа с лекалами. раскрой ткани. Сметывание деталей. Шов "вперед иголку". Пошив. Набивание. Оформление игрушки.

Раздел 3. Плоская игрушка.

1. Рыбка. Виды и названия ткани, правила раскроя технология сшивания заготовок. Выбор ткани. Работа с лекалами. Раскрой. Сметывание. Шов "вперед иголку". Пошив. Шов "через край". Набивание. Шов "потайной". Оформление игрушки. Анализ игрушки.

2. Зайчик. Беседа "Животные". Оформление мордочек. Подбор ткани. Изготовление лекал. Раскрой по лекалам. Сметывание. Шов "вперед иголку". Пошив. Шов "через край". Оформление мордочки. Анализ игрушек.

3. Котик. Беседа "Животные". Оформление мордочек. Подбор ткани. Изготовление лекал. Раскрой по лекалам. Сметывание. Шов "вперед иголку". Пошив. Шов "через край". Оформление мордочки. Анализ игрушек.

4. Птичка. Беседа "Животные". Оформление мордочек. Подбор ткани. Изготовление лекал. Раскрой по лекалам. Сметывание. Шов "вперед иголку". Пошив. Шов "через край". Оформление мордочки. Анализ игрушек.

5. Облако. Подбор ткани. Изготовление лекал. Раскрой по лекалам. Сметывание. Шов "вперед иголку". Пошив. Шов "через край". Оформление мордочки. Анализ игрушек.

Раздел 4. Простые объемные игрушки на основе шарика и валика.

1. Грибок. Анализ образца. Раскрой. Пошив. Оформление. Анализ выполненных работ.

2. Улитка. Подбор материала. Раскрой. пошив. Оформление. Анализ выполненных работ.

Раздел 5. Итоговое занятие. Выставка работ.

Раздел 6. Зверюшки из полосок.

1. Дракон. Знакомство с техникой выполнения. Анализ образцов. Раскрой. Пошив. Оформление. Анализ выполненной работы.

Раздел 7. Новогодние игрушки и сувениры. Символ Года.

1. Новогодний сапожок. Беседа "Что такое Новый год"? Подбор ткани. Изготовление лекал. Раскрой по лекалам. Сметывание. Шов "вперед иголку". Пошив. Шов "потайной". Анализ игрушек.

2. Новогодняя звездочка. Подбор ткани. Изготовление лекал. Раскрой по лекалам. Сметывание. Шов "вперед иголку". Пошив. Шов "потайной". Анализ игрушек.

3. Новогодний праздник. Участие в представлении новогоднего мероприятия.

Раздел 8. Объемные игрушки.

1. Домовенок. Общее и различие в игрушках, изготовленных руками. с производственной игрушкой. Анализ игрушки. Подбор материала. Раскрой. Сметывание.

2. Панно "Веселый человечек". Знакомство техникой изготовления панно из атласных лент. Расположение рисунка на панно. Оформление панно лентами, бусинками. Анализ работ.

3. Урок "Развивайка". Повторение пройденного материала.

4. Сердечко. Различные выкройки сердечек. Пошив "петельный", "назад иголку". Оформление по замыслу кружковца. Анализ выполненных работ.

5. Подарок папе. Мышонок. мех с коротким ворсом. Раскрой. работа с кожей. Сметывание. Шов "вперед иголку". Пошив. Шов "назад иголку". Соединение деталей. Шов "потайной"набивание. Оформление игрушки. Анализ выполненных работ.

6. Ушастик. Ткань в быту. Выбор ткани. Изготовление лекал. Раскрой на ткани. Сметывание. Шов "вперед иголку". Пошив. Соединение "потайной". набивание. Оформление. Анализ выполненных работ.

7. Подарок маме. Настенные сумочки-кармашки для мелких изделий. Выбор ткани. Изготовление бахромы. Раскрой. пошив. Шов "вперед иголку". Оформление. Анализ работ.

8. Конкурс рукодельниц. (Итоговое занятие по блоку.)Выставка готовых игрушек. Игры. Конкурсы.

9. Жираф. Дикие животные. Выбор ткани. Изготовление лекал. Раскрой на ткани. Сметывание. Шов "вперед иголку". Пошив. Соединение "потайной". набивание. Оформление. Анализ выполненных работ.

10. Медвежонок. мех с коротким ворсом. Раскрой. работа с кожей. Сметывание. Шов "вперед иголку". Пошив. Шов "назад иголку". Соединение деталей. Шов "потайной"набивание. Оформление игрушки. Анализ выполненных работ.

11. Котенок-Мяу. Домашние животные. мех с коротким ворсом. Раскрой. работа с кожей. Сметывание. Шов "вперед иголку". Пошив. Шов "назад иголку". Соединение деталей. Шов "потайной"набивание. Оформление игрушки. Анализ выполненных работ.

12. Кролик. Домашние животные. мех с коротким ворсом. Раскрой. работа с кожей. Сметывание. Шов "вперед иголку". Пошив. Шов "назад иголку". Соединение деталей. Шов "потайной"набивание. Оформление игрушки. Анализ выполненных работ.

13. Попугай Кеша. Общее и различие в игрушках, изготовленных руками. с производственной игрушкой. Анализ игрушки. Подбор материала. Раскрой. Сметывание. Шов "вперед иголку". Пошив. Шов "потайной". Оформление. Анализ выполненных работ.

14. Бегемот. Раскрой по готовым лекалам. Сметывание. Шов "вперед иголку". Пошив. Соединение деталей. Шов "потайной". Оформление. Анализ выполненных работ.

15.Обезьяна. Изготовление лекал. Раскрой на ткани. Сметывание. Шов "вперед иголку". Пошив. Соединение "потайной". набивание. Оформление. Анализ выполненных работ.

Раздел 9. Комбинированные игрушки. Анализ образцов. Изготовление лекал. Раскрой на ткани. Сметывание. Шов "вперед иголку". Пошив. Соединение "потайной". набивание. Оформление. Анализ выполненных работ.

Раздел 10. Итоговая выставка работ. Выставка готовых игрушек. Игры. конкурсы.

Раздел 11. Итоговое занятие. Подведение итогов работы за год. Рекомендации детям на летний период.

Содержание программы второго года обучения

1. Вводное занятие. Правило ТБ.

Программа и задачи кружка. Правила поведения в кружке и организации рабочего места. Знакомство с инструментами и материалами, необходимыми для работы. Правила безопасного труда. просмотр выставки игрушек, выполненных кружковцами прошлых лет. Ознакомление с работами (образцы, рисунки) предлагаемых за год обучения.

Раздел 1. Игрушки-сувениры из хлопчатобумажной ткани.

1. Уточка. Беседа "Виды ткани". Характерные особенности сувенирной игрушки. Анализ образца готовой игрушки. Выбор ткани. Изготовление выкроек-лекал. Раскрой на ткани. пошив. Шов "вперед иголку", шов "стачной", "потайной". Отработка шва на кусочке ткани. Набивание. Оформление. Пришивание пуговиц. Анализ выполненных работ.

2. Собачка "Тобик". Изготовление сувенира. Правила безопасности труда при работе с иглой и ножницами. Выбор ткани. работа с лекалами. раскрой ткани. Сметывание деталей. Шов "вперед иголку". Пошив. Набивание. Оформление игрушки. Анализ выполненных работ.

Раздел 2. Игрушки из меха.

1. Медвежонок. Виды и названия меха, правила раскроя технология сшивания меховых заготовок. Мех, как поделочный материал. Выбор ткани. Работа с лекалами.

Раскрой. Сметывание. Шов "вперед иголку". Пошив. Шов "через край". Набивание. Соединение деталей(мордочки). Шов "потайной". Оформление игрушки. Анализ игрушки.

2. Тюлень. Беседа "Морские животные". Оформление мордочек. Подбор меха. Изготовление лекал. Раскрой по лекалам. Сметывание. Шов "вперед иголку". Пошив. Шов "через край". Оформление мордочки. Анализ игрушек.

Раздел 3. Новогодние игрушки.

1. Символ года. беседа "Как встречают Новый год люди всех земных широт?". Анализ образца. Раскрой. Пошив. Оформление. Анализ выполненных работ.

2. Дед Мороз. Новогодняя викторина. Виды драпа. правила работы с драпом и его особенности. Раскрой ткани. Сметывание. Пошив. Шов "назад иголку". отработка шва "назад иголку". Оформление игрушки. Анализ работ.

3. Новогодняя елочка. Подбор материала. Раскрой. пошив. Шов "петельный". оформление елочки с применением фаниктуры. Анализ выполненных работ.

4. Новогодний сувенир.

Раздел 4. Комбинированные игрушки с применением меха. лент, лоскутков.

1. Поросяенок. Домашние животные. Мех с коротким ворсом. Раскрой. работа с кожей. Сметывание. Шов "вперед иголку". Пошив. Шов "назад иголку". Соединение деталей. Шов "потайной"набивание. Оформление игрушки. Анализ выполненных работ.

2. Лесовичек Кузьма. Общее и различие в игрушках, изготовленных руками. с производственной игрушкой. Анализ игрушки. Подбор материала. Раскрой. Сметывание. Шов "вперед иголку". Пошив. Шов "потайной". Оформление. Анализ выполненных работ.

3. Сердечко. Беседа "День Святого Валентина". Различные выкройки сердечек. Пошив "петельный", "назад иголку". Оформление по замыслу кружковца. Анализ выполненных работ.

4. подарок для папы. Оберег "Денежный мешочек". Выбор ткани. Изготовление бахромы. Раскрой. пошив. Шов "вперед иголку". Оформление. Анализ работ.

5. Подарок для мамы. Панно "цветы". Прием изготовления цветов из атласных лент. Расположение цветов на панно. Оформление панно листочками, бусинками. Анализ работ.

6. Конкурс "А ну - ка, девчонки!"

7. Зайчонок. Ткань в быту. Выбор ткани. Изготовление лекал. Раскрой на ткани. Сметывание. Шов "вперед иголку". Пошив. Соединение "потайной". набивание. Оформление. Анализ выполненных работ.

8. Итоговое занятие по теме. Выставка готовых игрушек. Игры. конкурсы.

Раздел 5. Функциональные игрушки.

1. Котик из валика. Выбор ткани(мех). Раскрой по готовым лекалам. Сметывание. Шов "вперед иголку". Пошив. Соединение деталей. Шов "потайной. Оформление. Анализ

выполненных работ.

2. Подарок ветерану ВОВ. Футляр для очков. Ветераны ВОВ. Выбор драпа. Раскрой по лекалам. Сметывание. Шов "вперед иголку". Пошив. Шов "петельный". Оформление. Анализ выполненных работ.

3. Карандашница "Котенок2. Применение пластиковой баночки. Обшив баночку тканью. Шов "стачной". Пошив лапок, ушей. хвоста. Шов"вперед иголку". Соединение. Шов "потайной". Оформление мордочки. Анализ выполненных работ.

Раздел 6. Итоговый творческий конкурс "Наши руки не знают скуки".

Экскурсия на швейную фабрику.

Итоговое занятие. Выставка работ.

Подведение итогов работы за год. Рекомендации детям на летний период.

Содержание программы третьего года обучения

1. Вводное занятия. Правила техники безопасности.

План работы кружка на год. Повторение правил безопасного труда. анализ изделий, выполненных кружковцами самостоятельно во время летних каникул. Анализ работ, представленных кружковцам прошлых лет по фотографиям и образцам. Знакомство с направлением работы объединения. Правила поведения и требования к внешнему виду.

Раздел 1.

1. Белочка. Виды искусственного меха. Изготовление лекал. Раскрой. Правила работы с мехом. Сметывание. Шов "вперед иголку". Правила набивания игрушки ватой. Оформление мордочки, ее особенность. Анализ выполненных работ.

2. Волчок. Демонстрация образцов игрушек. Правило работы с мехом. Изготовление лекал. Раскрой. Сметывание. Мини выставка своих работ.

Раздел 2. Плоские игрушки на картонной основе.

1. Кукла-матрешка. Особенность плоской игрушки. технология изготовления плоской мягкой игрушки на картонной основе. Раскрой на ткани и картоне. Сметывание. Шов "вперед иголку". Пошив. Шов "петельный". Художественно-декоративная отделка игрушки. Анализ готового изделия.

Раздел 3. Каркасные игрушки.

1. Собачка"Пират". Преимущества каркасных игрушек. способы изготовления каркаса. особенности набивки каркасных игрушек. Раскрой деталей игрушки на ткани. Сметывание. Шов "вперед иголка". Пошив. Набивание игрушки ватой. Оформление. Анализ выполненных работ.

Раздел 4. Мастерская Деда Мороза. Изготовление новогодних сувениров.

1. Символ Года. Беседа "Как встречают Новый год в разных странах". Выбор ткани. Изготовление лекал. Раскрой ткани. Сметывание. Шов "вперед иголку". Пошив. Набивание. Оформление игрушки. Мини-выставка.

2. Снеговик. Выбор ткани. Раскрой на ткани. Пошив "вперед иголка", шов "потайной".

Набивание. Оформление изделий.

3. Новогодняя елочка. Новогодняя викторина. Изготовление игрушки по своему замыслу. Творческое моделирование. Эскиз. Изготовление лекал к задуманной игрушке.

Раздел 5. Народная игрушка. Рассказ о видах игрушки, ее история.

1. Кукла "Ангелочек". Мини - выставка народных кукол. Методическая карта куклы "Ангелочек". Творческое моделирование. Эскиз. Изготовление игрушки. Анализ выполненных работ.

2. Кукла в народной costume. Показ народных костюмов. Выбор ткани. Раскрой на ткани. Пошив изделия. Художественное оформление куклы по своему замыслу.

3. Оберег."Кукла -колокольчик". Беседа "Сила оберега". Изготовление поделки: выбор материала, работа по лекалу, сшивание.

Раздел 6. Творческая мастерская"Подарки своими руками"

1. Валентинки для любимых.Рассказ "День Святого Валентина". Изготовление лекал сердечек. Изготовление валентинок в технике объемной аппликации.

2. Сувенир для папы. Беседа- рассуждение "Герои Отечества". Настенная сумочка из меха "Медвежонок". Раскрой. Сметывание. Шов "вперед иголку" Пошив. Соединение деталей, Швы "через край", "потайной". Оформление. Анализ работ.

3. Грелка на чайник "Матрешка". Круглый год "о маме". Выбор ткани. Раскрой на ткани. Изготовления каркаса грелки из паралона и ватины. Сметывание. Пошив. Художественно- декоративное оформление. Мини выставка работ.

4. Итоговый тест. "Кто умеет куклу шить, тот умеет...?(дельным быть)

Раздел 7. Функциональные игрушки.

1. Игрушки - подушки с применением лоскута. Технология лоскутного шитья. Изготовление шаблонов согласно эскизу. Пронумеровать детали. Пошив подушек. Шов "назад иголку". Мини - выставка работ.

2. Мешочек для кухни. Выбор хлопчатобумажной ткани. Раскрой на ткани. Пошив. Шов "назад иголку". Шов "вперед иголку". Оформление мешочка. Анализ работ.

3. Прихватка "Зонтик". Подбор ткани, изготовление прихватки по технологической карте. Анализ изделия.

4. Праздник русской национальной игрушки "Веселые потешки".

Раздел 9. Аппликация из ткани(лоскутная практика).

1. сумочка для записок(нашивная аппликация).

Раздел 10. Пальчиковая игрушка.

1. Игрушка по замыслу. Выбор персонажа(зайчик, куколка, Баба-Яга). Выбор ткани. Раскрой. Пошив. Шов "назад иголку", "потайной". Анализ работ.

Конкурс "наши руки не знают скуки"

Экскурсия на швейную фабрику. итоговое занятие.

Подведение итогов работы за год. Рекомендация детям на летний период.

Условия реализации образовательной программы

Для успешной работы творческой мастерской необходимы:

1. Методическое обеспечение:

- наличие образовательной программы;
- альбомы образцов по всем темам трехгодичного обучения;
- папки наборов рисунков по всем темам обучения;
- специальная литература (журналы, книги, пособия);
- различные дидактические материалы (трафареты, карточки, образцы изделия);
- методические разработки учебных занятий по тематическому плану.

2. Материально-техническое обеспечение:

- оборудование и материалы:
- тесьма;
 - нитки разных цветов;
 - ножницы;
 - игольницы с иголками;
 - ткань;
 - бумага;
 - карандаши;
 - набивочный материал.

Список литературы для педагога, родителей и детей

1. Белякова И.Р., Колонович Т.П., Кочетова С.В., Неботова З.Л. Мягкая игрушка - М. «Рипол Классик»; СПб.: «Вапши СПД», 2000-336с., (Серия «Энциклопедия рукоделия»).
2. Грибушина Н., Пиорина Э. Мягкая игрушка мамам и детям. Издательство «САТИС», 1994 Санкт-Петербург.
3. Давидовски М. Весёлые куклы. : М., Изд-во, «Внешсигма», Перевод с Венгр., 1998-64с.
4. Кочетова С. Мягкая игрушка: Игрушка для всех.- М.: «ЭКСМО-Пресс»: СПб.: Валерии СПД, 2002-240с., ил.(Серия «Академия «Умелые руки»»).
5. Петухова В.И., Савельева Л.М., Шишришкова Е.И. Мягкая игрушка. М, :«Ступень», 1995, 80с.: ил. («Подарки для маленьких и больших»).
6. Петухова В.И., Шишришкова Е.Н. Мягкая игрушка - М.: издатель И.В.Балабанов, 1998-120с.
7. Твердохлеб Е.А. Мягкие игрушки – М.: «РОСМЭН - ПРЕСС» ., 2007- 94с.

