

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Чувашской Республики

Администрация Батыревского муниципального округа

Чувашской Республики

МБОУ «Батыревская СОШ №2»

РАССМОТРЕНО Педагогическим советом Протокол №6 от 31.08.2024	СОГЛАСОВАНО Зам.директора по УВР _____ Курнусова Т.В.	УТВЕРЖДЕНО Директор _____ Лялина Л.В. Приказ №195-ОД от 30.08.2024
---	--	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета

«Родная литература (чувашская)»

для обучающихся 5-9 классов

с.Батырево 2024

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по учебному предмету «Родная литература (чувашская) для 5–9 классов основного общего образования подготовлена на основе ФГОС ООО, ФОП ООО, федеральной рабочей программы воспитания, с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования.

Пояснительная записка отражает общие цели изучения родной (чувашской) литературы, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по родной (чувашской) литературе включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения

Специфика текстов для чтения, включённых в программу по родной (чувашской) литературе, позволяет формировать ценностно-мировоззренческие взгляды обучающихся. Вместе с перечнем художественных произведений в программе по родной (чувашской) литературе даются краткие аннотации, раскрывающие основную проблематику и художественное своеобразие литературных текстов. Литературное образование осуществляется на поликультурной основе: произведения чувашской литературы изучаются параллельно с произведениями русской литературы и других народов в переводе на чувашский язык.

Практическая направленность курса обеспечивается наличием материала по теории литературы и развитию речи, а также видами деятельности, связанными с многоаспектным анализом текста.

В содержании программы по родной (чувашской) литературе выделяются содержательные линии, выстроенные в соответствии с проблемно-тематическим подходом. Обучающиеся знакомятся с фольклором, художественными текстами о животных и красоте природы, о различных чертах человеческого характера, о трудолюбии, дружбе, стремлении к знаниям, о Родине, семье, патриотизме, о профессиях и выдающихся представителях чувашского народа.

II. ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ (ЧУВАШСКАЯ) ЛИТЕРАТУРА»

Изучение родной литературы (чувашской) направлено на достижение следующих целей:

включение обучающихся в культурно-языковое поле чувашского народа, приобщение к его литературному наследию, осознание взаимосвязи чувашской литературы с разными этапами историко-литературного развития;

развитие навыков анализа фольклорных и литературных текстов на чувашском языке.

III. МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ (ЧУВАШСКАЯ) ЛИТЕРАТУРА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Общее число часов, рекомендованное для изучения родной (чувашской) литературы, с 5 по 8 класс – 153 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 17 часов (0,5 часов в неделю).

IV. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Содержание обучения в 5 классе

Фольклор (устное народное творчество).

Фольклор – коллективное устное народное творчество. Вымысел в фольклорном произведении. Нравственный идеал чувашского фольклора. Чувашский фольклор и его основные жанры. Пословицы и поговорки как воплощение творческого потенциала чувашского народа, красивые и мудрые поучения. Краткость и простота, меткость и выразительность. Многообразие тем. Прямой и переносный смысл пословиц и поговорок. Внутренняя красота человека, выражение трудового опыта.

О животных, о красоте природы, необходимости её оберегать.

Природа и окружающая среда. Радостное восприятие природы. Идея гармонии мира людей и природы. Общее и индивидуальное в восприятии родной природы чувашскими писателями и поэтами. Поэтическое изображение чувства любви к окружающей среде. Эстетические позиции писателей и поэтов.

К. Иванов «Силпи ялёнче» («В селе Сильби») (отрывок из поэмы «Нарспи»).

М. Трубина, рассказ «Ылтӑн кӗркунне» («Золотая осень»).

Н. Сандров, стихотворение «Пӗрремӗш юр» («Первый снег»).

А. Канаш, стихотворение «Йӗлтӗрпе» («На лыжах»).

Теория литературы.

Стихотворение, рифма и ритм, интонация (повторение).

Об активной жизненной позиции.

Становление характера, отважность и героизм, спор добра и зла в жизни человека. Мораль и этика в поведении человека. Осуждение лени, защита доброты, трудолюбия. Авторское отношение к качествам человека.

И. Яковлев, сказка «Кулачӑ» («Калач»).

И. Мигулай, рассказ «Ҫӑкӑр тӗпренчӗкӗ» («Крошка хлеба»).

Г. Волков, притча «Чи пысӑк инкек» («Самое большое несчастье»).

П. Эйзин, стихотворение «Ҫӑкӑр» («Хлеб»).

В. Тимаков, стихотворение «Кӗтнӗ вӑхӑт ҫитрӗ» («Наступил долгожданный день»).

Об отрицательных чертах в мыслях, чувствах и поведении человека, различных формах асоциального поведения.

Чувашская народная сказка «Хытӑ ҫынпа кӗвӗҫ ҫын» («Скупой человек и завистливый человек»).

О труде и творчестве, о творческих людях, их способностях. Воспевание стремления к свету, просвещению.

Труд и трудолюбие. Образы детей и взрослых в разных жизненных ситуациях и в труде. Отношение к ним авторов.

Н. Симунов, стихотворение «Кӗреҫе» («Лопата»).

В. Енеш, рассказ «Чи маттурри – Урине» («Самая трудолюбивая – Ирина»).

Г. Мальцев, стихотворение «Алă пулать тёрлёрен» («Руки бывают разные»).

О Родине (о малой родине) и родном языке, образное и выразительное слово в повседневной жизни человека.

Общее и индивидуальное в восприятии Родины. Человек и малая родина.

И. Тукташ, государственный гимн Чувашской Республики «Тăван сёршыв» («Родина»).

В. Давыдов-Анатри, стихотворение «Тăван кётес» («Родная моя сторона»).

А. Николаев, рассказ «Тăван Шуршăл» («Родные Шоршелы»).

Теория литературы.

Гимн.

О нравственных законах, определяющих нормы общественной жизни.

Раскрытие в произведениях неприглядного поведения, которое приводит к нравственному падению человека.

Л. Мартыанова, рассказ «Ятсёр троллейбус» («Троллейбус без номера»).

В. Тимаков, поэма «Сывлăхпа Чир» («Здоровье и Болезнь») (отрывок).

Теория литературы.

Тема, идея, проблема.

Литература других народов.

Переводы произведений русской классической литературы на чувашский язык. Общее и национально-особенное в литературе. Традиции и новаторство чувашских писателей в переводах произведений с других языков.

Из русской литературы: И. Соколов-Микитов, рассказ «Кёрхи върманта» («Осень в лесу») (перевод О. Печникова), В. Сухомлинский, рассказ «Ырă сын» («Добрый человек») (перевод И. Андреева), М. Пришвин, рассказ «Ылтăн саран» («Золотой луг») (перевод О. Печникова).

Содержание обучения в 6 классе

Фольклор (устное народное творчество).

Загадка как один из древнейших жанров устного народного творчества. Источник народной мудрости и фантазии. Прямой и переносный смысл загадок. Афористичность загадок. Отображение в чувашских загадках таких качеств, как сметливость, находчивость, юмор.

О животных, о красоте природы, необходимости её оберегать.

Природа и окружающая среда. Радостное восприятие природы. Идея гармонии мира людей и природы. Эстетические позиции писателя и поэта.

М. Трубина, рассказ «Кёрхи санталăк» («Осенняя погода»).

Н. Мартынов, стихотворение «Кёрхи ўкерчĕк» («Осенний пейзаж»).

О. Тургай, рассказ «Сулсă» («Лист»).

Г. Мальцев, сказка «Тăвансем» («Родственники»).

Г. Орлов, рассказ «Сухату» («Потеря»).

Теория литературы.

Сравнение, эпитет, олицетворение (повторение).

О нравственных законах, определяющих нормы общественной жизни.

Школа, учитель, ученье, мораль, этика в поведении или жизни человека. Осуждение лжи, защита правды. Вопросы морали и этики, неприятие героев, идущих против общечеловеческих норм. Авторское отношение к нравственным качествам человека.

А. Галкин, басня «Пушă ёсченлĕх» («Пустой труд»).

Г. Волков, притча «Суяпа инсе каяймăн» («У лжи короткие ноги»).

Г. Юмарт, стихотворение «Тавтапуç сана, учитель» («Спасибо, учитель»).

П. Афанасьев, стихотворение «Çăл чаватпăр» («Роем колодец»).

В. Давыдов-Анатри, стихотворение «Асли çук çăкăртан» («Хлеб – всему голова»).

В. Алендей, рассказ «Çăкăртан асли çук» («Хлеб – всему голова»).

Теория литературы.

Притча, басня.

О Родине (о малой родине) и родном языке, образное и выразительное слово в повседневной жизни человека.

Выражение гордости и любви к родному языку и чувашской земле, к Родине. Родной язык как духовная опора человека. Художественные средства, передающие различные состояния в гражданской лирике (патриотические стихи). Простота и лаконизм в изображении Родины.

П. Хузангай, стихотворение «Эп – чăваш ачи» («Я – сын чувашского народа»).

В. Давыдов-Анатри, рассказ «Мĕн-ши вăл Тăван сĕршыв?» («Что такое Родина?»).

О дружбе и родстве с другими народами, о совместной жизни в согласии.

Дух патриотизма юных героев разных национальностей. Душевная теплота, роль дружбы и взаимопонимания.

Г. Волков, рассказ «Салма яшки» («Суп с клёцками»).

О героизме народа в годы войны и мужестве тружеников тыла. Героический труд детей и взрослых во время Великой Отечественной войны.

Произведения, рассказывающие о жестокости и горечи войны. Патриотический подвиг в годы Великой Отечественной войны. Скорбная память о воинах, павших на полях сражений, обостряющая чувство любви к Родине. Признание человеческой жизни величайшей ценностью.

А. Алга, рассказ «Малтанхи кун» («Начало»).

А. Тимбай, стихотворение «Хурçă хĕр» («Стальная девушка»).

Ю. Семендер, стихотворение «Калаçу» («Разговор»).

Литература других народов.

Переводы произведений русской классической литературы на чувашский язык. Общее и национально-особенное в литературе. Традиции и новаторство чувашских писателей в переводах произведений с других языков.

Из русской литературы: А. Пушкин, «Хĕлле...» («Зима...») (отрывок из романа «Евгений Онегин») (перевод П. Хузангая). С. Есенин, стихотворение «Сенкер май» («Светлый май») (перевод Г. Ефимова). К. Ушинский, рассказ «Тăван сĕршыв – пирĕн анне» («Наше Отечество») (перевод О. Печникова).

Из марийской литературы: К. Беляев, рассказ «Чи хаклă парне» («Самый дорогой подарок») (перевод Р. Петровой).

Теория литературы.

Роман в стихах, композиция произведения, портрет, диалог.

Содержание обучения в 7 классе

Фольклор (устное народное творчество).

Народные сказки. Волшебные, бытовые сказки, сказки о животных.

Чувашская народная сказка «Чее такасем» («Хитрые барашки»).

Теория литературы.

Тематическое разнообразие сказок (волшебные, бытовые, о животных), устойчивые эпитеты, развитие волшебных сказок через героические деяния, добро и зло в сказках, чудесные вещи (предметы) в сказках, образное представление людей и животных.

О согласии ума и сердца. О красоте души и внутреннего мира героя. Вечная борьба добра и зла.

Произведение на основе фольклорных записей, сюжетов, повествований. Показ человека с разных сторон, нравоучение в сказках.

К. Иванов, сказка «Икё хёр» («Две дочери»).

П. Хузангай, сказка «Сарак» («Репа»).

Ю. Семендер, сказка «Вилёме улталани» («Обмануть смерть»).

Теория литературы.

Литературная сказка, сказка как повествовательный жанр фольклора, сюжет, гипербола, сказочные формулы.

О животных, о красоте природы, необходимости её оберегать.

Величественные картины природы. Восхищение красотой родной природы и любовь к ней. Умение видеть удивительное в незаметном. Визуальные и слуховые образы в произведении, помогающие передать настроение героев.

В. Митта, стихотворение «Кёрхи илем» («Осенняя красота»).

Г. Ефимов, рассказ «Тумне хывма ёлкёреймен» («Не успели переодеться»).

Ф. Уяр, рассказ «Юратнă йывăç» («Любимое дерево»).

Р. Сарби, стихотворение «Тăван таврара» («В родном краю»).

Теория литературы.

Герой повествования, литературный герой, лирический герой, система персонажей, речевая характеристика героев.

Об активной жизненной позиции. Становление характера.

Г. Луч, рассказ «Тăрнасем» («Журавли»).

О родном доме, дружной семье, о передаче нравственных и духовных норм от старших к младшим.

Духовный мир человека. Вопросы красоты и трудолюбия. Активность авторской позиции. Образы детей и взрослых. Вопросы морали и этики в поведении человека. Семья как основа нравственных устоев. Мотив единства доброго человека и доброго поступка.

К. Иванов, «Сарă хёр» («Красна девица») (отрывок из поэмы «Нарспи»).

П. Хузангай, «Сăпка юрри» («Колыбельная») (отрывок из романа в стихах «Род Аптрамана»).

Н. Худар, стихотворение «Anne тивлечё» («Материнское благословение»).

А. Смолин, стихотворение «Anne – пирён тёнче» («Мама – наш мир»).

Теория литературы.

Лиро-эпическая поэма.

О повышении роли (мотивации) знания, творческих начал, мастерства.

Ум, сообразительность детей и взрослых. Стремление к научным исследованиям, связанным с природой и жизнью человека. Изображение внутреннего мира героев. Фольклорная образность, национальный колорит в произведениях.

А. Артемьев, рассказ «Антун пёви» («Пруд Антона»).

Г. Волков, рассказ «Сил-тăвăл» («Буря»).

Ю. Мишши, рассказ «Ылтăн кёнеке» («Золотая книга»).

О Родине (о малой родине) и родном языке, образное и выразительное слово в повседневной жизни человека.

П. Хузангай, стихотворение «Йыхрав» («Приглашение в Чувашию»).

Л. Мартьянова, стихотворение «Чăвашла» («На чувашском»).

О героизме народа в годы войны и мужестве тружеников тыла. Героический труд детей и взрослых во время Великой Отечественной войны.

Патриотический подвиг в годы Великой Отечественной войны. Скорбная память о павших воинах на полях сражений, обостряющая чувство любви к Родине. Признание человеческой жизни величайшей ценностью.

Ю. Семендер, стихотворение «Хёрех пёрремёшсем» («Сорок первые»).

Литература других народов.

Переводы произведений русской классической литературы на чувашский язык. Общее и национально-особенное в литературе. Традиции и новаторство чувашских писателей в переводах произведений с других языков.

Из русской литературы: К. Ушинский, сказка «Кётме пёл» («Умей ждатель») (перевод О. Печникова). Н. Сладков, рассказы «Върман сывăратель» («Лес спит»), «Ахрăм» («Эхо») (перевод В. Игнатьева). Из татарской литературы: М. Джалиль, стихотворение «Урасър» («Без ног») (перевод В. Митты).

Содержание обучения в 8 классе

Фольклор (устное народное творчество).

Народные песни: «Алран кайми аки-сухи» («Из рук не выпускаемые плуг-соха...»), «Уй варринче» («Посреди поля...»), «Вёс-вёс, куккук» («Лети-лети, кукушка»).

Теория литературы.

Народная песня как выражение основ народного быта и бытия, духовно-нравственных ценностей, отражение духовной жизни народа в народной песне.

Литературные (авторские) песни.

Основная мысль, тематика, композиция, образность.

Ф. Павлов «Вёлле хурчё» («Пчелка») в его обработке.

И. Тукташ «Хёл илемё» («Краса зимы»), музыка А. Орлова-Шузъм.

Теория литературы.

Авторская песня.

О родном доме, дружной семье, о передаче нравственных и духовных норм от старших младшим.

Вопросы морали и этики в поведении человека. Семья как основа нравственных устоев. Мотив единства доброго человека и доброго поступка.

И. Яковлев «Ҫемйёре лайӑх пӑхса усрӑр...» («Берегите свою семью...») (отрывок из «Чӑваш халӑхне панӑ халал» («Духовное завещание чувашскому народу»)).

В. Давыдов-Анатри, стихотворение «Сас паракан пулмарӑ» («Никто не откликнулся»).

О славных сыновьях и дочерях чувашского народа. Народные герои как литературные образы.

Произведения чувашских писателей и поэтов, образы людей, которые обрели славу своими делами во благо народа. Народные герои как литературные образы.

П. Хузангай, стихотворение «Тезаурус лингве чувашорум» («Словарь чувашского языка»).

П. Афанасьев, поэма «Кӑйкӑр» («Сокол») (отрывок).

О прошлом и будущем родного народа, культуре, традициях и нравственной красоте.

Основная проблематика и стиль произведений. Просветительская деятельность. Воспитание уважения к старшим, родителям, семье. Фольклорная образность в творчестве писателей. Национальный колорит.

С. Михайлов (Яндуш), «Хутла вӑренес килет» («Выучиться бы грамоте») (отрывок из автобиографического очерка «Хам ҫинчен» («О себе»)).

М. Фёдоров, поэма-легенда «Арҫури» («Леший») (отрывок).

И. Яковлев «Вӑренсе ҫутӑлма телей тупнӑ чӑвашсене...» («Обращаюсь к тем из вас, кому выпало счастье получить образование...») (отрывок из «Чӑваш халӑхне панӑ халал» («Духовное завещание чувашскому народу»)).

Н. Охотников «Сӗтел хушшинче» («За столом») (отрывок из этнографического очерка).

Н. Никольский, отрывки из этнографических очерков «Чӑваш характерӑ» («Чувашский характер»), «Чӑваш хӗрарӑмӗ» («Чувашская женщина»).

Теория литературы.

Очерк, этнографический очерк, автобиографический очерк, поэма.

О целеустремлённых, чистых душой людях, о трудолюбии, чистоте и бережливости, о смысле жизни, чести, добросовестности, стойкости и выдержке.

Образы детей и взрослых в разных жизненных ситуациях и в труде. Трудолюбие, богатство души, нравственная стойкость. Рядом с добром идет зло. Обличение и высмеивание человеческих пороков. Мораль.

А. Калган, басня «Наян Кампур» («Лодырь Кампур»).

А. Галкин, басня «Сӗпӗ» («Мусор»).

Г. Волков, рассказ «Пуянлӑх хакне ёҫлекен пӗлет» («Цену богатства знает трудящийся»).

Произведения о дружбе и родстве с другими народами, о совместной жизни в согласии.

П. Афанасьев, рассказ «Арҫури» («Леший»).

О Родине (о малой родине) и родном языке, образное и выразительное слово в повседневной жизни человека.

Тема Чувашии, народа, характера, любви к малой родине, родной земле, к своему народу и языку. Визуальные и слуховые образы в произведениях. Образ родного края и образ чувашского языка. Мысль о великой силе языка.

М. Сеспель, стихотворение «Чӑваш чӗлхи» («Чувашский язык»).

В. Митта, стихотворение «Тăван чѣлхем! Таса хѣлхем...» («Родной язык!»).

Теория литературы.

Основы стихосложения.

О Родине и родных, связи поколений, нравственном долге перед близкими.

Образы взрослых и детей в произведении. Нравственные ценности семьи.

А. Калган, рассказ «Пан улми» («Яблоко»).

О повышении роли (мотивации) знания, творческих начал, мастерства.

Ю. Скворцов, рассказ «Палламан ача» («Незнакомый ребенок»).

О социальных явлениях, интернациональном характере общественной жизни и культуры, взаимопомощи. Значение доверительного и уважительного отношения друг к другу.

Чувство гражданства, героизма, патриотизма разных народов. Порицание трусости и поступков, причиняющих вред обществу и человеку. Произведения о чувстве гордости, творчестве, подвиге и интернационализме.

Н. Симунов, инсценировка «Салам кала» («Передай салам»), (отрывок из драмы «Сурпан тѣрри» («Узор сурбана!»)).

Теория литературы.

Драма, инсценировка (повторение).

Литература других народов.

Переводы произведений русской классической литературы на чувашский язык. Общее и национально-особенное в литературе. Традиции и новаторство чувашских писателей в переводах произведений с других языков.

Из татарской литературы: Г. Тукай, поэма «Шурале» (отрывок) (перевод Я. Ухсая).

Из узбекской литературы: Х. Алимджан, стихотворение «Раѣсей» («Россия») (перевод П. Хузангая).

Содержание обучения в 9 классе

Фольклор (устное народное творчество).

Легенды, мифы. Легенды об Улыпях.

Теория литературы.

Легенды об Улыпях – устно-поэтический эпос чувашей, воплощение в образе богатыря особенностей национального характера, понятие о фантастическом, событийность, поучительность и назидательность в легендах, мифы.

О славных сыновьях и дочерях чувашского народа. Народные герои как литературные образы.

Т. Педерки, инсценировка «Сутталла» («К свету!») (по повести «Мальчик из чувашского села Кушка»).

О целеустремлённых, чистых душой людях, о трудолюбии, чистоте и бережливости, о смысле жизни, чести, добросовестности, стойкости и выдержке.

Своеобразный показ добра и зла.

И. Яковлев «Килёшсе ёсленё ёс пысак усалла...» («Любую работу делайте с любовью...»)
(отрывок из «Чăваш халăхне панă халал» («Духовное заветование чувашскому народу»)).

М. Карягина, рассказ «Слива вӑрри» («Косточка сливы»).

О здоровом образе жизни, о физическом, умственном и нравственном состоянии общества.

Отражение человеческих взаимоотношений.

В. Митга, стихотворение «И мён пуян...» («Чем будешь богат»).

Ю. Мишши, басня «Сӗр улми аврипе Мӑян» («Картофельная ботва и Лебеда»).

О родном доме, дружной семье, о передаче нравственных и духовных норм от старших к младшим.

Реальные персонажи и их семейные взаимоотношения, показанные реалистично или в символической форме.

А. Николаев, рассказ «Юрик асламӑшӗ» («Бабушка Юры»).

Об эстетическом воспитании, об истоках красоты, её формах в живой природе, повседневной жизни.

Повышение уровня культуры, наблюдательности, привитие любви к театру. Ф. Павлов, этнографическая статья «Чăваш музыки» («Чувашская музыка»).

С. Шавлы, юмористическое стихотворение «Вёскён Ваçса» («Хвастун Василий»).

Теория литературы.

Этнографическая статья, ритм и рифма (повторение), комическое, юмор.

О профессиях. Образы людей, которые завоевали доброе имя и заслужили почёт.

В. Давыдов-Анатри, рассказ «Кётмен инкек» («Неожиданная беда»).

О Родине (о малой родине) и родном языке, образное и выразительное слово в повседневной жизни человека.

Тема любви к малой родине, родной земле, к своему народу и языку. Я. Ухсай, стихотворение «Чăваш чӗлхи» («Чувашский язык»).

О прошлом и будущем родного народа, культуре, традициях и нравственной красоте.

Обычаи и традиции чувашского народа.

К. Иванов «Симёк каçӗ» («Вечер перед Семиком») (отрывок из поэмы «Нарспи»).

О согласии ума и сердца. О красоте души и внутреннего мира героя. Вечная борьба добра и зла.

Раскрытие души и внутреннего мира подростка.

М. Трубина, повесть «Ача чухнехи» («Детство») (отрывок).

Теория литературы.

Повесть.

Литература других народов.

Общее и национально-особенное в литературе. Из русской литературы: И. Бунин, рассказ «Сѣпата» («Лапти») (перевод Э. Юмарт).

У. ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения родной (чувашской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации, понимание роли различных социальных институтов в жизни человека, представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с использованием примеров из родной (чувашская) литературы;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с использованием примеров из литературы; активное участие в самоуправлении в образовательной организации, готовность к участию в гуманитарной деятельности;

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного (чувашского) языка и родной (чувашской) литературы, истории, культуры Российской Федерации, своего края в контексте изучения произведений чувашской литературы, а также литературы других народов;

ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращая внимание на их воплощение в чувашской литературе;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений;

готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;

осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели, умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений, умение управлять собственным эмоциональным состоянием, сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека с оценкой поступков литературных героев;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев на страницах литературных произведений;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении чувашских фольклора и литературы, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с использованием изученных и самостоятельно прочитанных литературных произведений;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики литературного образования, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) обеспечение адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, изучение и оценка социальных ролей персонажей литературных произведений;

способность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер, оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в произошедшей ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения родной (чувашской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умение совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и другие) и явлений (литературных направлений, этапов историко-литературного процесса);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в литературном образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать

предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе литературной и другой информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и иллюстрировать решаемые учебные задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, находя аналогии в литературных произведениях, смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения, в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение учебной задачи и поддержание общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализируя ситуации, изображённые в художественной литературе;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии в литературном образовании;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств и изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей, оценивать соответствие результата цели и условиям;

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, анализируя примеры из художественной литературы;

регулировать способ выражения своих эмоций;

осознанно относиться к другому человеку, его мнению, размышляя над взаимоотношениями литературных героев;

признавать своё право на ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках родной (чувашская) литературы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы на уроке родной (чувашской) литературы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным участниками взаимодействия на литературных занятиях;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты изучения родной (чувашской) литературы. К концу обучения в **5 классе** обучающийся научится:

определять с помощью пословицы жизненную или вымышленную ситуацию;

рассуждать о героях и проблематике изученных произведений, обосновывать свои суждения с использованием текста;

оценивать систему персонажей произведения;

различать основные жанры фольклора и художественной литературы (пословица, поговорка, сказка, притча, рассказ, гимн), отличать прозаические тексты от поэтических;

составлять тезисный план художественного произведения (или фрагмента);

различать позицию героя и голос автора;

находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции;

пользоваться библиотечным каталогом для поиска книги;

выбирать произведения устного народного творчества для самостоятельного чтения, руководствуясь конкретными целевыми установками;

рассказывать о самостоятельно прочитанном произведении, обосновывая свой выбор;

устанавливать связи между фольклорными произведениями на уровне тематики, проблематики, образов (по принципу сходства и различия);

писать сочинение (в том числе по иллюстрации) и (или) придумывать сюжетные линии;

владеть различными видами пересказа, пересказывать сюжет, выявлять особенности композиции, основной конфликт;

сбирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, тезисного плана, конспекта, доклада, написания аннотации, сочинения, эссе, литературно-творческой работы, создания проекта на заранее объявленную или самостоятельно выбранную литературную или публицистическую тему, для организации дискуссии (в каждом классе – на своём уровне);

вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в виде работы исследовательского характера, реферата, проекта;

ориентироваться в информационном образовательном пространстве: работать с энциклопедиями, словарями, справочниками, специальной литературой.

Предметные результаты изучения родной (чувашской) литературы. К концу обучения в **6 классе** обучающийся научится:

загадывать загадки и обосновывать свои суждения;

характеризовать героя произведения, создавать его словесный портрет на основе авторского описания и художественных деталей, оценивать его поступки;

использовать освоенные теоретико-литературные понятия в процессе обсуждения произведения, различать основные жанры и формы фольклора и художественной литературы (пословица, поговорка, загадка, басня, стихотворение);

формулировать вопросы, связанные с содержанием и формой произведения;

давать развернутый ответ на вопрос, связанный со знанием и пониманием литературного произведения;

составлять простой план художественного произведения (или фрагмента), в том числе цитатный;

находить информацию об авторе и произведении в справочной, энциклопедической литературе;

сочинять загадки и (или) придумывать сюжетные линии;

писать отзыв на прочитанное произведение.

Предметные результаты изучения родной (чувашской) литературы. К концу обучения **в 7 классе** обучающийся научится:

пересказывать сказки, выделяя сюжетные линии, не пропуская значимых композиционных элементов и используя в своей речи характерные для народных сказок художественные приёмы;

выявлять в сказках характерные художественные приёмы и на этой основе определять жанровую разновидность сказки;

характеризовать роль героя произведения в сюжете, его внешний облик и внутренние качества, поступки и отношения с другими персонажами;

определять характер конфликта в произведении;

передавать свои впечатления от лирического произведения, определять выраженное в нём настроение;

использовать освоенные теоретико-литературные понятия в процессе обсуждения произведения (литературный герой, лирический герой, речевая характеристика), различать основные жанры фольклора и художественной литературы (народная сказка, литературная сказка, зарисовка);

сопоставлять персонажей разных произведений по сходству или контрасту;

участвовать в беседе о прочитанном, строить развернутое устное монологическое высказывание, отражающее знание и понимание литературного произведения;

составлять сложный план художественного произведения (или фрагмента);

пересказывать художественный текст по плану;

рассказывать о самостоятельно прочитанном произведении, обосновывая свой выбор;

анализировать произведения (в том числе с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа), давать собственную интерпретацию и оценку произведениям.

Предметные результаты изучения родной (чувашской) литературы. К концу обучения **в 8 классе** обучающийся научится:

выявлять и формулировать тематику, проблематику и идейное содержание прочитанных произведений;

характеризовать особенности построения сюжета, определять стадии развития действия в драматическом произведении, выявлять особенности композиции драматического произведения;

сопоставлять эпизоды эпического произведения (рассказа, повести, очерка);

соотносить содержание и проблематику художественных произведений со временем их написания и отображённой в них эпохой, привлекая необходимые знания по истории;

находить в произведении изобразительно-выразительные средства языка (в том числе метафору, олицетворение), объяснять их роль в создании поэтического образа;

пересказывать художественный текст (подробно и сжато);

определять стадии развития действия в эпическом произведении (экспозиция, завязка, кульминация, развязка);

характеризовать образ лирического героя;

давать оценку литературным произведениям с точки зрения их

духовно-нравственной, культурной ценности;

осуществлять поиск в справочной литературе и сети Интернет информации (например, критических отзывов о литературном произведении, сведений об истории создания произведения), осуществлять критический анализ и отбор полученной информации;

сравнивать народные песни, определять их тематические и жанровые особенности;

анализировать произведения в соответствии с жанрово-родовой природой художественного текста;

оценивать интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств;

писать доклад, эссе на заданные темы.

Предметные результаты изучения родной (чувашской) литературы. К концу обучения в **9 классе** обучающийся научится:

пересказывать легенды, выделяя сюжетные линии, не пропуская значимых композиционных элементов, используя в своей речи характерные для легенд художественные приёмы;

характеризовать образ лирического героя, выявляя его черты, характерные для творчества конкретного поэта;

использовать освоенные теоретико-литературные понятия в процессе обсуждения произведения (эпитет, олицетворение, сравнение, прототип, сюжет, литературный образ);

различать основные жанры фольклора и художественной литературы (народные песни, авторские песни, очерк, духовное завещание, повесть, драма, комедия, трагедия);

выразительно читать вслух произведения и их фрагменты с учётом лексико-синтаксических особенностей текста, его смысла, соблюдать правильную интонацию, выразительно читать наизусть (передавать эмоциональное содержание произведения, точно воспроизводить стихотворный ритм) не менее 3 поэтических произведений (ранее не выученных наизусть);

систематизировать результаты изучения литературных произведений после работы в классе и после самостоятельного чтения;

выполнять коллективные и индивидуальные проекты и исследования, собирать и обрабатывать (анализировать и систематизировать) информацию, необходимую для написания учебной исследовательской работы и (или) создания проекта на заданную или самостоятельно выбранную тему;

использовать словари и справочники, подбирать проверенные источники в библиотечных фондах, в сети Интернет для выполнения учебной задачи, использовать ИКТ;

сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения одного или разных авторов, сравнивать образы персонажей, литературные явления и факты, сюжеты литературных произведений, темы и проблемы, жанры, стили, приёмы, эпизоды, детали текста (с выявлением общего и различного и обобщением своих наблюдений);

сопоставлять произведения (или фрагменты) родной литературы с произведениями других народов и выявлять их сходство и национальное своеобразие, аргументированно оценивать их, участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать её, используя жизненный и читательский опыт.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
5 КЛАСС**

№ п/п	Раздел, тема урока	Часы	Мультимедиа компоненты, отражающие элементы содержания
1.	Күртём урок (Вводный урок).	1 ч	
ХАЛАХ САМАХЛАХЕ — УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО (1 ч.)			
2.	Ваттисен сáмахёсемпе каларáшсем (Пословицы и поговорки).	1 ч	
УСАЛ ЁСПЕ ЫРÁ ЯТ ИЛЕЙМЁН — БЕЗ ДОБРЫХ ДЕЛ НЕ БУДЕТ И ДОБРОГО ИМЕНИ (9 ч.)			
3.	<i>Тёрёслев ёсё (Входная диагностика)</i>	1 ч	
4.	Вениамин Тимаков. Стихотворение «Кётнё вáхат ситрё» (Наступил долгожданный день). Мораль и этика в поведении человека.	1 ч	Вениамин Тимаков https://echznbchr.blogspot.com/2015/07/75-05071940-06012002.html?m=0 https://echznbchr.blogspot.com/2015/07/75-05071940-06012002.html?m=0 http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/timakov/
5.	Иван Яковлев. Сказка «Кулачá» (Калач). Мораль и этика в поведении человека.	1 ч	Рассказ на русском языке // https://nsportal.ru/detskiy-sad/razvitie-rechi/2016/10/07/yakovlev-ivan-yakovlevich-rasskazy И.Я. Яковлев // https://visitvolga.ru/about/people/ivan-yakovlev/ Иван Яковлев. Кулач (видеоролик) https://www.youtube.com/watch?v=BI00seuIrlw
6.	Илпек Микулайё. Рассказ «Сáкáр тэпренчэкё» (Крошка хлеба). Мораль и этика в поведении человека.	1 ч	Ильбек Микулай (Ильбеков Николай Филиппович) // http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/ilbek/
7.	Петр Эйзин. Стихотворение «Сáкáр» (Хлеб). Мотив единства доброго человека и доброго поступка.	1 ч	Петёр Эйзин (онлайн лекции) // http://www.nbchr.ru/chuv/index.php/2021/09/21/pet-r-ejzin-n-pultarul-h-t-nchi/ Петер Эйзин. Ирхи тэпел (ГТРК) // http://www.nbchr.ru/chuv/index.php/2021/09/21/pet-r-ejzin-n-pultarul-h-t-nchi/ Петер Эйзин. Вулаканра сынлаха вáратасшáн (Хыпар) // http://hypar.ru/cv/vulkanra-cynlaha-varatasshan
8.	Геннадий Волков. Притча «Чи пысáк инкек» (Самое большое несчастье). Осуждение лени, скупости, зависти, защита доброты, трудолюбия.	1 ч	Г.Н. Волков – вёрентекенёмёр https://infourok.ru/prezentaciya-po-rodnoj-literature-na-temu-g-n-volkov-asl%C4%83-v%C4%95renteken%C4%95m%C4%95r-5-kllass-6104963.html биография Геннадия Волкова http://www.nbchr.ru/virt11/biography.htm презентация по теме Геннадий Волков https://infourok.ru/prezentaciya-po-rodnoj-literature-na-temu-g-n-volkov-asl%C4%83-v%C4%95renteken%C4%95m%C4%95r-5-kllass-6104963.html
9.	Геннадий Волков. Притча «Чи пысáк инкек» (Самое большое несчастье). Мотив единства доброго человека и доброго поступка.	1 ч	Презентации «Г. Н.Волков» http://www.myshared.ru/slide/665969/ https://znanio.ru/media/gennadij_nikandrovich_volkov-50843 https://ppt4web.ru/obshhestvoznanija/volkov-gennadij-nikandrovich-kashkar-khunachi.html https://shareslide.ru/pedagogika/prezentatsiya-k-klassnomu-chasuchelovek-mira-shkul.su.123.html https://portal.shkul.su/lesson/2_5.html http://elchekn.pb.com/2018/02/10/ыралах-куракан-ыра-ситене/ chrio.cap.ru/Content2019/orgs/GovId...5_klass.pdf
10.	Чувашская народная сказка «Хаяр карчáк» (Злая старуха). Спор добра и зла в жизни человека	1 ч	Сказка Л.Толстого https://www.inpearls.ru/247288 Чувашский фольклор http://nasledie.nbchr.ru/nasledie/literatura/folklor/skazki/ https://visitvolga.ru/blog/chuvash-folklore/ http://yumah.ru/cgi-bin/ee.cgi?a=pr&id=Хаяр%20карчáк Мультфильм https://www.youtube.com/watch?v=TQhNNgzTEJ4

			https://www.gprox.com/proxy/http://yumah.ru/ Чăваш юмахĕсем https://chuvash.org/ «Хаяр карчăк» текст https://yandex.ru/images/search?text=картинки к сказке «Хаяр карчăк»://www.youtube.com/watch?v=3azvBtAZDDM Иллюстрации к сказке «Хаяр карчăк» (Злая старуха). https://yandex.ru/images/search?text=https://portal.shkul.su/a/thchrio.cap.ru:Content2019/orgs/GovId...5_klass.pdf eme/5.html ru.chuvash.org/lib/630.html ru.wikipedia.org/Добро и зло
11.	Чувашская народная сказка «Хытă ҫынпа кевеҫ ҫын» («Скупой человек и завистливый человек»). Мотив единства доброго человека и доброго поступка.	1 ч	http://yumah.ru/cgi-bin/ee.cgi... Халăх юмахĕ, литература юмахĕ https://portal.shkul.su/a/theme/10.html Л. Толстой ачасем валли https://pptcloud.ru/literatura/1-n-tolstoy-rassказы-dlya-detey
ҪУТ ҪАНТАЛАК – ПИРĔН ТАВАН КИЛ — ПРИРОДА – НАШ ДОМ (5 ч.)			
12.	Марфа Трубина. Рассказ «Ылтăн кёркунне» (Золотая осень). Радостное восприятие окружающей природы.	1 ч	Марфа Трубина. Краткая биография http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/trubina/ Презентация «Кёркунне» http://www.myshared.ru/slide/626099/ http://gov.cap.ru/SiteMap.aspx?gov_id=1&id=40425 http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/trubina/ https://zen.yandex.ru/video/watch/6156b92982810e0924754171 https://www.youtube.com/watch?v=INyt_ZJ-rL4 https://ru.wikipedia.org/wiki/Марфа Трубина Марфа Трубина http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/trubina/ Марфа Трубина пурнăҫĕне пултарулахĕ. http://www.shkul.su/369.html
13.	Николай Сандров. Стихотворение «Пёрремёш юр» (Первый снег). Природа и окружающая среда.	1 ч	Николай Сандров. Краткая биография, его стихи http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/sandrov-aleksandrov-nikolaij-aleksandrovich/ Урок по теме «Хĕлле. Пёрремёш юр». https://infourok.ru/konspekt-otkritogo-uroka-po-chuvashskomu-yaziku-perviy-sneg-v-klasse-3531880.html Презентация к уроку «Хĕлле» https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-hlle-asam-hl-itr-klass-857132.html Николай Сандров https://www.chuvash.org/lib/author/528.html Государственная книжная палата Чувашской Республики http://www.gap.archives21.ru/memorials.aspx?id=6750 Иллюстрации к стихотворению «Пёрремёш юр» https://yandex.ru/images/search?text=Николай Сандров
14.	Альберт Канаш. Стихотворение «Йёлтёрпе» (На лыжах). Идея гармония мира людей и природы.	1 ч	Электронлă вулавăш https://www.chuvash.org/lib/author/83.html Чăваш халăх сайчĕ https://chuvash.su/e/d09ad0b0d0b0d0b0d18820d09d0bbd18cd0b1d0b5d180d18220d093d0b5d0bed180d0b3d0b8d0b5d0b2d0b8d187 Альберт Канаш. http://www.gap.archives21.ru/memorials.aspx?id=6667&page=8 Поэзия мужества https://myslide.ru/presentation/poeziya-muzhestva Альберт Канаш пултарулахĕ. https://portal.shkul.su/p/al%60byert-kanash.html
15.	Константин Иванов «Силпи ялĕнче» (В селе Сильби). Отрывок из поэмы «Нарспи». Природа и окружающая среда.	1 ч	Электронлă вулавăш. Нарспи. Силпи ялĕнче. https://www.chuvash.org/lib/hayla/pav/873.1.html Константин Иванов – гений чувашской поэзии. http://www.nbchr.ru/virt_ivanov/index.htm Видео (чтение наизусть отрывка «Силпи ялĕнче») https://yandex.ru/video/preview/?text=Константин Иванов «Силпи ялĕнче» Видеопрезентация. https://yandex.ru/video/preview/?filmId=Константин Иванов пурнăҫĕне пултарулахĕ. https://infourok.ru/prezentaciya-po-chuvashskoy-literature-kvivanov-purnpe-pultarulh-3573928.html Константин Иванов «Силпи ялĕнче» (В селе Сильби). Отрывок из поэмы «Нарспи».

			https://www.chuvash.org/lib/haylav/pay/873.1.html Видео (чтение наизусть отрывка «Силпи ялѣнче») https://yandex.ru/video/preview/?text
16.	Константин Иванов «Силпи ялѣнче» (В селе Сильби). Отрывок из поэмы «Нарспи». Эстетические позиции поэта.	1 ч	Презентация "Константин Васильевич Иванов - автор бессмертной поэмы "Нарспи" https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2015/12/21/konstantin-vasilevich-ivanov-avtor-bessmertnoy Константин Иванов "Нарспи" (полный текст на чувашском языке) https://www.chuvash.org/lib/haylav/pay/873.1.html Презентация «Силпи ялѣнче» https://znanio.ru/media/prezentatsiya-2741281 «К.Иванов. Нарспи». http://www.chgign.ru/ Чувашский государственный художественный музей https://ru.wikipedia.org/wiki
ЁҢ СЫННА ИЛЕМ КӢРЕТ – ТРУД КРАСИТ ЧЕЛОВЕКА (3 ч.)			
17.	Геннадий Мальцев. Стихотворение «Алă пулать тёрлѣрен» (Руки бывают разные). Труд и трудолюбие.	1 ч	https://portal.shkul.su/a/theme/6.html Писатели: Мальцев Геннадий Степанович (Кенаш Мучи) http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisатели/maltsev/ Чувашский фольклор: чувашские пословицы http://nasledie.nbchr.ru/nasledie/literatura/folklor/poslovitsy/ Иллюстрации к стихотворению. Пословицы о труде. https://yandex.ru/images/search?text
18.	Николай Симунов. Стихотворение «Кѣреҫе» (Лопата). Труд и трудолюбие.	1 ч	https://portal.shkul.su/a/theme/7.html Николай Васильевич Симунов https://www.chuvash.org/wiki/Н.Симунов Чувашский фольклор: чувашские пословицы http://nasledie.nbchr.ru/nasledie/literatura/folklor/poslovitsy/ Видео (чтение наизусть стихотворения «Кѣреҫе») https://www.youtube.com/watch?v=GccObwG6YR8
19.	Виталий Енѣш. Рассказ «Чи маттурри – Урине» (Ирина – самая трудолюбивая). Образы детей и взрослых в разных жизненных ситуациях и в труде.	1 ч	https://portal.shkul.su/a/theme/7.html «Чи маттурри – Урине» калав https://www.chuvash.org/lib/haylav/4434.html Виталий Енѣш https://www.chuvash.org/lib/author/61.html Презентация по чувашскому языку на тему "Пословицы о труде" https://infourok.ru/prezentaciya-po-chuvashskomu-yaziku-na-temu-poslovici-o-trude-1460653.html Иллюстрации к рассказу. https://yandex.ru/images/search?text
ТАҪАН ҶӢР-ШЫВРАН ХАКЛИ ҶУК — НЕТ В МИРЕ КРАШЕ РОДИНЫ НАШЕЙ (5 ч.)			
20.	Илле Тукташ. ТаҪан ҶӢр-шыв (Родина). Государственный Гимн Чувашской Республики). Чувашский край, любовь к малой родине	1 ч	«ТаҪан ҶӢр-шыв» гимн https://ok.ru/video/17028354554 Электронла вулавӑш https://www.chuvash.org/lib/author/346.html Википеди. Ирѣклѣ энциклопеди https://cv.wikipedia.org/wiki/Илле_Тукташ Гимн Чувашской Республики https://ru.chuvash.org/wiki/Гимн%20Чувашской%20Республики История создания Государственного гимна Чувашской Республики http://www.nbchr.ru/index.php?option=com_content&view=article&id=10726:istoriya-sozdaniya-gosudarstvennogo-gimna-chuvashskoj-respubliki&catid=455&Itemid=1143 Проект "Гордость Чувашии" Илья Тукташ https://clck.ru/hrh8Q
21.	Илле Тукташ. ТаҪан ҶӢр-шыв (Родина). Государственный Гимн Чувашской Республики). Человек и малая родина.	1 ч	https://www.chuvash.org/lib/author/346.html Электронла вулавӑш https://hymnus.ru/gimn-chuvashii/
22.	Ваҫлей Давыдов-Анатри. Стихотворение «ТаҪан кѣтес» (Родная моя сторонка). Чувашский край, любовь к малой родине.	1 ч	Сан укѣрчѣк https://portal.shkul.su/fotos/173.jpg Электронла вулавӑш https://ru.chuvash.org/lib/author/s3/31.html https://yandex.ru/video/preview/?text=Ваҫлей%20Давыдов-Анатри.%20Стихотворение%20«ТаҪан%20кѣтес»%20видео&path=yandex_search&parent-reqid=1652507820564413-16949702336560096704-vla1-4317-vla-17-balancer-8080-BAL-1405&from_type=vast&filmId=6392719987153093926

			«Тăван чĕлхе» сăвă https://youtu.be/-2Jd5RuzXi4 репортаж https://youtu.be/7W57mBZy22w
23.	Андрян Николаев. Рассказ «Тăван Шуршăл» (Родные Шоршелы). Чувашский край, любовь к малой родине.	1 ч	
24.	Андрян Николаев. Рассказ «Тăван Шуршăл» (Родные Шоршелы). Выражение чувства связи с родным домом, родной землей.	1 ч	Видео «Энциклопедия космонавтов» http://www.youtube.com/watch?v=nv53WVGB20U «Чăваш ятне тĕнче усăлăхне сĕкленĕ паттăр» http://www.myshared.ru/slide/830130/ Презентаци http://www.myshared.ru/slide/830130/ Специальный репортаж. К 60-летию полета человека в космос. Андрян Николаев. https://clck.ru/hrm9 А.Г.Николаев глазами детей https://vk.com/video-12107772_456239823 Видео «Энциклопедия космонавтов» http://www.youtube.com/watch?v=nv53WVGB20U «Чăваш ятне тĕнче усăлăхне сĕкленĕ паттăр» http://www.myshared.ru/slide/830130/ «Раçсей историйĕнчи Чăваш ен паллă сыннисем. Андрян Николаев» кăларăм http://www.nbchr.ru/sites/nikolaev/bibliografia_02_ch.htm Кумиры. Андрян Николаев. https://clck.ru/hrprG

**КАЙАК ХИТРЕ ТĖКЕПЕ, ЭТЕМ БИРĂ АСĖПЕ —
КРАСНА ПТИЦА ПЕРОМ, А ЧЕЛОВЕК – УМОМ (4 ч)**

25.	Вениамин Тимаков. Отрывок из поэмы «Сывлăхпа Чир» (Здоровье и Болезнь). Раскрытие в произведениях неприглядного поведения (курение).	1 ч	Тимаков Вениамин Петрович http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/timakov/ Сывлăха ачаранах сирĕплетесĕ https://clck.ru/i5Vz7 Мультфильм о вреде курения https://ok.ru/video/1363953846998 Электронлă вулавăш https://www.chuvash.org/lib/author/s4/588.html Тимаков Вениамин Петрович http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/timakov/
26.	Вениамин Тимаков. Отрывок из поэмы «Сывлăхпа Чир» (Здоровье и Болезнь).	1 ч	https://portal.shkul.su/a/theme/88.html Мультфильм про ЗОЖ https://www.youtube.com/watch?v=pokp7v6w08I Мультик, нарисованный детьми, о вреде курения https://www.youtube.com/watch?v=WDYO6t_P-SU Сывлăха ачаранах сирĕплетесĕ https://clck.ru/i5Vz7 Электронлă вулавăш https://www.chuvash.org/lib/author/s4/588.html В. В.Тимаков сăвви «Ман пĕлес килет нумай» https://youtu.be/6i82ZMjBf-E Мультфильм про ЗОЖ https://www.youtube.com/watch?v=pokp7v6w08I Мультик, нарисованный детьми, о вреде курения https://www.youtube.com/watch?v=WDYO6t_P-SU
27.	Любовь Мартянова. Рассказ «Ятсăр троллейбус» (Троллейбус без номера). Раскрытие в произведениях неприглядного поведения (хамство)	1 ч	Любовь Мартянова поэт савра сулне паллă тăват https://clck.ru/i5Y8w Вĕренĕ порталĕ http://www.shkul.su/475.html Л.Мартянова сăввисем https://youtu.be/R-WinyoQXMc Сăн пуххисем https://portal.shkul.su/lesson/2_6.html Песня «Чечек акрăм та» https://www.youtube.com/watch?v=jjw0fkX6f6c
28.	Любовь Мартянова. Рассказ «Ятсăр троллейбус» (Троллейбус без номера).	1 ч	Стихи Любви Мартяновой https://clck.ru/i5Zqp Л.Мартянова сĕнчен кăларăм https://youtu.be/k3wwTcw9TKE Мультфильм «Ну, погоди» - Академия Шпаргалок https://www.youtube.com/watch?v=vugGm0rY7Kkhttp://www.shkul.su/475.html

**ВЫРĂС ЛИТЕРАТУРИ ЧĂВАШЛА ЯНĂРАТЬ —
РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА ЗВУЧИТ НА ЧУВАШСКОМ (7 ч)**

29.	Иван Соколов-Микитов. Рассказ «Кёрхи вэрманта» (Осень в лесу). Общее и национально-особенное в литературе.	1 ч	Сән үкерчэк http://www.myshared.ru/slide/1191105/ Биографи https://kratkoe.com/ivan-sokolov-mikitov-kratkaya-biografiya/ Репинан «Кёркунне» картини https://www.artmajeur.com/ru/repin/artworks/6485392/30-40-jpg
30.	Михаил Пришвин. Рассказ «Ылтән çаран» (Золотой луг). Общее и национально-особенное в литературе.	1 ч	Урок литературного чтения. Михаил Пришвин "Золотой луг" https://clck.ru/i5cqG Укерчэк https://avatars.mds.vandex.net/i?id=94934f096e4e5383df62171bda9fc44e-5887216-images-thumbs&n=13 https://ok.ru/video/2316390699296 Интересные факты о М.Пришвине краткая биография, интересные факты https://www.youtube.com/watch?v=yuroCaNd0Vs рассказ на русском языке https://www.youtube.com/watch?v=Wp-rwXBErBE
31.	Василий Сухомлинский «Ырă сын» (Добрый человек). Общее и национально-особенное в литературе.	1 ч	Биография В. Сухомлинского https://obrazovaka.ru/suhomlinskiy-vasiliiy.html Уса урокән тулли конспекчэ infourok.ru plankonspekt-otkritogo-uroka-ir-in-... В.А. Сухомлинский видеосюжет https://youtu.be/gxDR7VjVfPY
32.	Вёреннине пётёмлетни — Закрепление изученного	1 ч	И.Я.Яковлев «Кулачă» https://nsportal.ru/shkola/raznoe/library/2018/04/04/i-ya-yakovlev-acha-pacha-kalavesem-rasskazy-dlya-detey-na Г.Н.Волков «Çамрăкла вёренни- чул синче» https://www.youtube.com/watch?v=_mGC1HJwNL4 Сән пуххисем file:///C:/Users/7/Downloads/5_klass.pdf Ваттисен сáмахёсемпе уса курса ирттермелли вайёсем kopilkaurokov.ru «Уйăх синчи хёр» чáваш халăх юмахё https://youtu.be/0P74uHHiy-o Чáваш Республикин гимнё https://youtu.be/CWhIjUDfPdM Тест « Чáваш космонавтчё» infourok.ru test-chuvashskij-kosmonavt-a...nikolaev... Любовь Мартынова « Ятсёр троллейбус» тест http://portal.shkul.su/a/theme/88.html
33.	Тёрёслев ёçё (Итоговый контроль)	1 ч	Тематический тест за курс 5 класса (по учебнику)
34.	КИЛТИ ВУЛАВ — ВНЕКЛАССНОЕ ЧТЕНИЕ	1 ч	Вьяр-и вайă?» https://portal.shkul.su/a/theme/6.html Геннадий Волков (документальный фильм) https://youtu.be/ivhfb9Ok6aQ lemuzika.pro ... Волков Г.Н. Л. Николаева «Çамрăкла вёренни чул синче» калава вулать)

6 КЛАСС (34ч.)

№ п/п	Раздел, тема урока	Часы	Мультимедиа компоненты, отражающие элементы содержания
1.	Күртём урок (Вводный урок).	1 ч	Презентаци «Чáваш тёнчи» https://lusana.ru/getfile/18005 http://www.myshared.ru/slide/1144281/
ХАЛĂХ СĂМАХЛĂХЁ — УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО (2 ч.)			
2.	Тупмалли (сутмалли) юмахсем (Загадки).	1 ч	Сахал сáмахпа та нумай калама пультать https://portal.shkul.su/a/theme/9.html Презентаци «Ваттисен сáмахёсем» https://pptcloud.ru/okruzhayushchij-mir/vattisen-samahesem http://www.myshared.ru/slide/77758/
3.	Тёрёслев ёçё (Входная диагностика)	1 ч	«Вьяр-и вайă?» https://portal.shkul.su/a/theme/6.html Тестсем: https://multiurok.ru/files/testy-po-chuvashskoi-literature-dlia-5-9-klassov.html https://prozagadka.ru/invazyki/zagadki-na-chuvashskom-yazyke
ÇУТ ÇАНТАЛĂК – ПИРЁН ТĂВАН КИЛ — ПРИРОДА – НАШ РОДНОЙ ДОМ (7 ч.)			
4.	Марфа Трубина. Рассказ «Кёрхи çанталăк» (Осенняя погода). Природа и окружающая среда.	1 ч	Сáнлав. Калав. Áслав. https://portal.shkul.su/a/theme/35.html Презентаци «М.Д.Трубина» http://www.myshared.ru/slide/845678/ Сән пуххисем

			http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisатели/maltsev/ https://www.chuvash.org/lib/author/239.html
5.	Георгий Орлов. Рассказ «Ҙухату» (Потеря). Идея гармония мира людей и природы.	1 ч	Презентаци «Г.Орлов» http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisатели/orlov-g/ Текст тата биографи: http://chrio.cap.ru/Content2019/orgs/GovId_121/6_klass.pdf https://www.chuvash.org/lib/author/39.html
6.	Георгий Орлов. Рассказ «Ҙухату» (Потеря). Общее и индивидуальное в восприятии родной природы.	1 ч	Текст теми, тѣн шухăшĕ https://portal.shkul.su/a/theme/31.html http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisатели/orlov-g/ Сăн пуххисем http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisатели/maltsev/ Юрă «Ан кайăк, ан кайăк...» https://stand.hitplayer.ru/?s=ан%20кай%20кайак Георгий Орлов пултарулахĕ тата хайлавĕсем https://www.chuvash.org/lib/author/39.html
7.	Геннадий Мальцев. Сказка «Тăвансем» (Родственники). Радостное восприятие окружающей природы.	1 ч	Урок темине палăртмалли материал («12 месяцев» юмахри сыпăк): https://www.youtube.com/watch?v=egMaV6X_zuk&t=29s Текст тата биографи: http://chrio.cap.ru/Content2019/orgs/GovId_121/6_klass.pdf Презентация на тему «Выдающиеся люди Чувашии» https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-vydavushiesya-lyudi-chuvashii-5775562.html
8.	Николай Мартынов. Стихотворение «Кĕрхи ўкерчĕк» (Осенний пейзаж). Природа и окружающая среда.	1 ч	http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisатели/martynov/ Сăн пуххисем http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisатели/maltsev/ Презентация «Кĕркуinne – илемлĕ вăхăт» https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2016/11/13/prezentatsiya-k-uroku-kerkunne-ilemle-vahat Николай Мартынов ru.chuvash.org/lib/author/1060.html cv.wikipedia.org Мартынов Николай Антонович Ваттисен сăмахĕсем https://ru.chuvash.org/
9.	Ольга Туркай. Рассказ «Ҙулҗă» (Лист). Природа и окружающая среда.	1 ч	http://pchd21.ru/turgaj-olga-nikolaevna Ольга Туркай хай ачалăхĕ синчен каласа парать: https://www.youtube.com/watch?v=NUYeT7MJyvg&t=5s Воробьева Ольга Николаевна (Туркай) пултарулахĕ тата хайлавĕсен списокĕ http://pchd21.ru/turgaj-olga-nikolaevna «Ирхи тĕпел» кăларăм https://www.chuvash.org/news/29123.html
10.	Ольга Туркай. Рассказ «Ҙулҗă» (Лист). Эстетические позиции писателя.	1 ч	Релаксаци валли (Витас «Осенний лист»): https://yandex.ru/video/preview/?autoplay=1&filmId=16774799581326557019&from_type=vast&parent-reqid=16526072607483247020748945228189286-vla1-2565-vla-17-balancer-8080-BAL-2817&path=yandex_search&text=осенний+лист+песня Ольга Туркай http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisатели/turgaj-olga-nikolaevna/
ҪЫННА ЁҖНЕ КУРА ХАКЛА — ЦЕНИ ПО ЗАСЛУГАМ, А НЕ ПО УСЛУГАМ (8 ч.)			
11.	Геннадий Юмарт. Стихотворение «Тавтапуҗ сана, учитель» (Спасибо, учитель). Школа, учитель, учење.	1 ч	Геннадий Юмарт https://ru.wikipedia.org https://www.youtube.com/watch?v=OB08IXK4qvo Геннадий Юмарт "Тавтапуҗ сана, учитель", читает Г.рибеникова Анастасия https://youtu.be/OB08IXK4qvo
12.	Геннадий Юмарт. Стихотворение «Тавтапуҗ сана, учитель» (Спасибо, учитель). Мораль, этика в поведении человека.	1 ч	Геннадий Юмарт http://www.myshared.ru/slide/1110139/ https://urok.1sept.ru/articles/4176321341733346402186 Песня «Учительсене» https://chuvash-republic.ru/music/?style=school#
13.	Геннадий Волков. Притча «Суяпа инҗе каймăн» (У лжи короткие ноги). Осуждение лжи, защита правды.	1 ч	Книги Г.Волкова http://www.nbchr.ru/index.php?option=com_content&view=article&id=4451&catid=182&Itemid=1206 Инсценировка https://youtu.be/23Qg6Yv0tKY Презентация «Волков Геннадий Никандрович» https://infourok.ru/prezentaciya_na_temu_-342853.htm
14.	Геннадий Волков. Притча «Суяпа инҗе каймăн» (У лжи короткие ноги). Вопросы морали и этики, неприятие героев, идущих против общечеловеческих норм.	1 ч	Геннадий Волков https://www.maam.ru/detskijasad/prezentacija-velikie...volkov... https://хранителеродины.рф/Article/?id=21089 Презентация «Жизнь дана на добрые дела» https://nsportal.ru/sites/default/files/2019/10/20/zhizn_dana_na_dobre_dela_klassnyy_chas.pptx Сквер им. Волкова (проект «Чебоксары в сердце») https://yandex.ru/video/preview/17866597768881325219
15.	Александр Галкин. Басня «Пушă»	1 ч	Александр Галкин

	ёсченлĕх» (Пустое трудолюбие). Вопросы морали и этики.		https://ru.wikipedia.org Сăн пуххисем: Александр Галкин https://portal.shkul.ru/a/foto/18.html Книги А. Галкина на чувашском языке http://pchd21.ru/galkin-aleksandr-alekseevich
16.	Порфирий Афанасьев. Стихотворение «Сăл чаватпăр» (Роем колодец). Мораль, этика в поведении человека.	1 ч	Порфирий Афанасьев http://nasledie.nbchr.ru ПерсоналииЧувашские писателиПисатели https://nsportal.ru ШколаРодной язык и литература...-p-v-afanasev-narodnyu...
17.	Василий Давыдов-Анатри. Стихотворение «Асли çук çăкăртан» (Хлеб – всему голова). Мораль, этика в поведении человека.	1 ч	В. Давыдов-Анатри: http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/davydov-anatri/ Литературно-музыкальная композиция по теме "Моя правда проста..." https://urok.1sept.ru/articles/571716?ysclid=13oslid718
18.	Василий Алентей. Рассказ «Сăкăртан асли çук» (Хлеб – всему голова). Мораль, этика в поведении человека.	1 ч	Василий Давыдов-Анатри https://infourok.ru ...davydov-anatri-narodnyj...prezentaciya... https://multiurok.ru/index.php/files/prezentatsiia...uroku... Çăкăр çулĕ https://www.youtube.com/watch?v=Kb92cdH0Tcs Презентаци «Сăкăртан асли çук» https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-krtan-asli-uk-650651.html
ТАВАН СĔРШЫВ АШШИ ЕМĔР ТĂРШШĔ - ТЕПЛО РОДИНЫ НА ВСЮ ЖИЗНЬ (3 ч.)			
19.	Петĕр Хусанкай. Стихотворение «Эп – чăваш ачи» (Я – сын чувашского народа). Выражение гордости и любви к чувашской земле, к Родине.	1 ч	Петĕр Хусанкай https://ru.wikipedia.org :Хузангай, Пётр Петрович http://www.plavmost.org/?p=5365 П.Хусанкайĕн «Эп – чăваш ачи» сăвви https://www.youtube.com/watch?v=5jG2qJveVY
20.	Петĕр Хусанкай. Стихотворение «Эп – чăваш ачи» (Я – сын чувашского народа). Художественные средства, передающие различные состояния в патриотической лирике.	1 ч	Петĕр Хусанкай пултарулăхĕ https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-vazyk-i-literatura/library/2016/10/27/peter-husankay-pultarulahe Видео. Сергеев Кирилл вулать. https://yandex.ru/video/preview/?text=эп%20чаваш%20ачи%20саватап%20петер%20хусанкай&path=yandex_search&parent-reqid=1653289235529171-8948945790789627451-sas2-0540-sas-17-balancer-8080-BAL-7816&from_type=vast&filmId=4499029682579918994
21.	Ваçлей Давыдов-Анатри. Рассказ «Мĕн-ши вăл Тăван сĕр-шыв?» (Что такое Родина?). Любовь к малой родине.	1 ч	В. Давыдов-Анатри: http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/davydov-anatri/ Литературно-музыкальная композиция по теме "Моя правда проста..." https://urok.1sept.ru/articles/571716?ysclid=13oslid718
СЫНПА СЫН ТУСЛА ПУЛТАР, ХАЛАХПА ХАЛАХ ТУСЛА ПУЛТАР — ПУСТЬ ЧЕЛОВЕК С ЧЕЛОВЕКОМ ДРУЖИТ, А НАРОД – С НАРОДОМ (2 ч.)			
22.	Геннадий Волков. Рассказ «Салма яшки» (Суп с клецками). Душевная теплота, роль дружбы и взаимопонимания.	1 ч	Книги Г.Волкова http://www.nbchr.ru/index.php?option=com_content&view=article&id=4451&catid=182&Itemid=1206 Инсценировка https://youtu.be/23Qg6Yv0tKY Презентация «Волков Геннадий Никандрович» https://infourok.ru/prezentaciya_na_temu_-342853.htm
23.	Геннадий Волков. Рассказ «Салма яшки» (Суп с клецками). Дух патриотизма и ответственности героев разных национальностей.	1 ч	Книги Г.Волкова http://www.nbchr.ru/index.php?option=com_content&view=article&id=4451&catid=182&Itemid=1206 Инсценировка https://youtu.be/23Qg6Yv0tKY Презентация «Волков Геннадий Никандрович» https://infourok.ru/prezentaciya_na_temu_-342853.htm
АН ПУЛТАР ВĂРÇА НИХĂСАН - ПУСТЬ НИКОГДА ВОЙНА НЕ РАЗГОРИТСЯ (4 ч)			
24.	Александр Алка. Рассказ «Малтанхи кун» (Начало). Произведение, рассказывающий жестокость и горечь войны.	1 ч	Писатели Чувашии в Великой Отечественной войне: http://www.nbchr.ru/virt_vov/p3_6.htm «Сĕнтерĕ сăввисем «. Александр Алка «Июнĕн 22-мĕшĕ». https://youtu.be/uYwTSUMGEiY
25.	Александр Тимбай. Стихотворение «Хурçă хĕр» (Стальная девушка).	1 ч	А.Тимбай http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/timbajj Оружие Великой победы. «Катюша»

	Патриотический подвиг в годы Великой Отечественной войны.		https://youtu.be/AFYpSCvdAf4
26.	Юрий Семендер. Стихотворение «Калаşу» (Разговор). Патриотический подвиг в годы Великой Отечественной войны.	1 ч	Юрий Семендер. В душе переплавляется строка... http://www.nbchr.ru/virt3/biography.htm
27.	Юрий Семендер. Стихотворение «Калаşу» (Разговор). Признание человеческой жизни величайшей ценностью.	1 ч	Поэзия Ю. Семендера http://www.nbchr.ru/virt3/poetry.htm «Юрий Семендер пүлёмне уррѐс» видео https://youtu.be/4I1umE0ZfXA
ТЁРЛĔ ХАЛĂХ ЛИТЕРАТУРИ ЧĂВАШЛА ЯНĂРАТЬ — ЛИТЕРАТУРА НАРОДОВ РОССИИ ЗВУЧИТ НА ЧУВАШСКОМ (8 ч)			
28.	Александр Пушкин. Хёлле... (Зима... Отрывок из романа «Евгений Онегин»). Общее и национально-особенное в литературе.	1 ч	Фольклор в творчестве А.С Пушкина https://ppt-online.org/801898 А.Пушкин. Отрывок из поэмы «Евгений Онегин» «Зима! Крестьянин торжествуя...» видео https://youtu.be/TZd3sZYTmn8 https://youtu.be/k3wwTcw9TKE «Евгений Онегин» в переводе Петра Хузангая http://elbib.nbchr.ru/lib_files/0/kkni_0_0001219.pdf
29.	Сергей Есенин «Сенкер май» (Светлый май). Общее и национально-особенное в литературе.	1 ч	Есенин – наш великий национальный поэт https://xn---dtbhtpdkkaet.xn--plai/articles/66692 Иван Соколов-Микитов. Рассказ https://youtu.be/hSOK3QfSHDI О поэте http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/efimov/ Презентации https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-sergey-esenin-zhizn-i-tvorchestvo-2489563.html
30.	Константин Ушинский. Рассказ «Таван çĕршив – пирĕн анне» (Наше Отечество). Общее и национально-особенное в литературе.	1 ч	К. Ушинский. Наше Отечество. Фильм https://www.youtube.com/watch?v=oo8aPgGYa2A Хайлав аудиосыравĕ (вырăсла) https://detskiychas.ru/audio-skazki/ushinsky_nashe_otchestvo/ Константин Ушинский пурнăçĕпе пултарулахĕ https://ru.wikipedia.org/wiki/Ушинский,_Константин_Дмитриевич К.Ушинский презентаци http://900igr.net/prezentacija/literatura/k.d.ushinskij-138858.html
31.	Константин Беляев Рассказ «Чи хаклă парне» (Самый дорогой подарок). Общее и национально-особенное в литературе.	1 ч	Константин Беляев пурнăçĕпе пултарулахĕ http://mari-lab.ru/index.php/Константин_Беляев Текст тăрăх клоуз тест https://disk.yandex.ru/i/US0zAkYvSn0oBQ
32.	Вĕреннине пĕтĕмлетни — Закрепление изученного	1 ч	https://www.chuvash.org/lib «Выляр-и вайă?» https://portal.shkul.su/a/theme/6.html
33.	Тĕрĕслев ёçĕ (Итоговый контроль)	1 ч	Тематический тест за курс 6 класса (по учебнику)
34.	КИЛТИ ВУЛАВ — ВНЕКЛАССНОЕ ЧТЕНИЕ	1 ч	«Выляр-и вайă?» https://portal.shkul.su/a/theme/6.html

7 КЛАСС (34ч.)

№ п/п	Раздел, тема урока	Часы	Мультимедиа компоненты, отражающие элементы содержания
1.	Күртĕм урок (Вводный урок).	1 ч	Сăнпуххисем https://portal.shkul.su/a/theme/6.html
ХАЛĂХ СĂМАХЛĂХĔ — УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО (3 ч)			
2.	Чăваш юмахĕсем. (Чувашские народные сказки). Тематическое разнообразие сказок (волшебные, бытовые, о животных).	1 ч	Чувашские народные песни // URL: https://zaycev.net/musicset/chuvashfolk.shtml https://portal.shkul.su/a/theme/7.html Чăваш «Выляр-и вайă?»
3.	<i>Тĕрĕслев ёçĕ (Входная диагностика)</i>	1 ч	«Выляр-и вайă?» https://portal.shkul.su/a/theme/6.html
4.	Чăваш юмахĕсем. Чăваш халăх	1 ч	https://portal.shkul.su/a/theme/6.html Чăваш халăх юмахĕ «Чее такасем»

	юмахё «Чее такасем» (Чувашские народные сказки. Чувашская народная сказка «Хитрые барашки»).		https://youtu.be/187ZsXQAKi4
ЏУТ ЏАНТАЛАК – ПИРЁН ТАВАН КИЛ — ПРИРОДА – НАШ РОДНОЙ ДОМ (6 ч)			
5.	Митта Ваҫлейё. Стихотворение «Кёрхи илем» (Осенняя красота). Величественные картины природы.	1 ч	Наследие поэта В.Митты http://www.myshared.ru/slide/224656 Митта Ваҫлейё http://www.myshared.ru/slide/608810/ Федор Тютчев «Есть в осени первоначальной» https://www.youtube.com/watch?v=UN-A2g-DHss
6.	Хветёр Уяр. Зарисовка «Юратнă йывăҫ» (Любимое дерево). Природа и окружающая среда.	1 ч	презентаци myshared.ru/slide/691022/
7.	Георгий Ефимов. Рассказ «Тумне хывма ёлкёреймен» (Не успели переодеться). Идея гармония мира людей и природы.	1 ч	tumblr.com/widgets/share/tool/preview?...url... http://enc.cap.ru/?t=prsn&lnk=2356 https://www.bankgorodov.ru/famous-person/efimov-georgii-andreevich
8.	Григорий Луч. Рассказ «Тårнасем» (Журавли). Природа и окружающая среда.	1 ч	Автор birdchuvashia.livejournal.com/319704.html Сån пуххисем zelenymir.ru/zhuravl/
9.	Григорий Луч. Рассказ «Тårнасем» (Журавли). Спор добра и зла в жизни человека.	1 ч	Автор birdchuvashia.livejournal.com/319704.html Сån пуххисем zelenymir.ru/zhuravl/
10.	Раиса Сарпи. Стихотворение «Тåван таврара» (В родном краю). Поэтическое изображение чувства любви к окружающей среде.	1 ч	Презентаци myslide.ru/presentation/raisa-vasilevna-sarbi
ЛИТЕРАТУРА ЮМАХЁСЕМ - ЛИТЕРАТУРНЫЕ СКАЗКИ (4 ч.)			
11.	Константин Иванов. Сказка в стихах «Икё хёр» (Две дочери). Произведение на основе использованных фольклорных записей.	1 ч	Крипчакова Алина Презентаци К.Иванов «Икё хёр» http://www.shkul.su/216.html
12.	Петёр Хусанкай. Сказка в стихах «Џарак» (Репа). Произведение на основе использованных фольклорных записей.	1 ч	Петёр Хусанкай. Стихотворение «Йыхрав» (Приглашение) на русском https://m.youtube.com/watch?v=F7GrPiDgWXk Сåпка Юрри слушать и скачать на LightAudio lightaudio.ru/mp3/сåпка_юрри
13.	Юрий Семенгер. Сказка в стихах «Вилёме улталани» (Обмануть смерть). Произведение на основе использованных фольклорных записей.	1 ч	Юрий Семенгер. «Вилёме улталани». - Вёренў порталё portal.shkul.su/a/theme/287.html https://ru.wikipedia.org/wiki/Семенгер,_Юрий_Семёнович
14.	Юрий Семенгер. Сказка в стихах «Вилёме улталани» (Обмануть смерть). Показ человека с разных сторон, нравоучение в сказках.	1 ч	«Вилёме улталани» хайлав пирки https://youtu.be/1lrNrcmKLwY
УСАЛ ЁЏПЕ ЫРА ЯТ ИЛЕЙМЕН — АВТОРИТЕТ ДЕЛАМИ БЕРЕГУТ (3 ч.)			
15.	Александр Артемьев. Рассказ «Антун пёви» (Пруд Антона). Фольклорная образность,	1 ч	Кузьмина Яна презентаци https://slide-share.ru/aleksandr-spiridonovich-artemev-alantlivij-ch-uvashskij-pisatel-otvazhniy-491818
16.	Геннадий Волков. Притча «Џил-тåвål» (Буря). Изображение внутреннего мира героев.	1 ч	Геннадий Волков - основоположник этнопедагогики nbchr.ru/virt1/reading.htm
17.	Юхма Мишши. Зарисовка «Ылтån	1 ч	Видеоклип текста Головинская Алевтина, 14 ҫулта, Юхма Мишши "Ылтån..."

	кёнеке» (Золотая книга). Стремление к научным исследованиям, связанным с природой и жизнью человека.		vk.com/wall-201526545_10076
ТАВАН КИЛ — ЫЛТАН САПКА — РОДНОЙ ДОМ — ЗОЛОТАЯ КОЛЫБЕЛЬ (6 ч)			
18.	Константин Иванов «Сарӑ хӑр» (Красна девица). Духовный мир человека.	1 ч	Видеоклип. Международный литературный флешмоб "Читаем Иванова". Константин Иванов "Нарспи". Отрывок из главы "Сарӑ хӑр" (Красная девица). vk.com/wall-56879786_1466
19.	Константин Иванов «Сарӑ хӑр» (Красна девица). Вопросы красоты и трудолюбия.	1 ч	Разработка. Константин Иванов. Жизнь, судьба, бессмертие prodenka.org/metodicheskie...konstantin-ivanov...
20.	Петёр Хусанкай «Сӑпка юрри» (Колыбельная). Вопросы младенчества.	1 ч	Петёр Хусанкай пултарулахӑ. https://www.chuvash.org/wiki/Петёр%20Хусанкай Петёр Хусанкай. Стихотворение «Йыхрав» (Приглашение) на русском https://m.youtube.com/watch?v=F7GrPiDgWXk Сӑпка Юрри слушать и скачать на LightAudio lightaudio.ru/mp3/сӑпка_юрри
21.	Николай Хутар. Стихотворение «Анне тивлечӑ» (Материнское благословление). Уважение к старшим.	1 ч	Видеопрезентация «Материнское благословление». Читает Юлия Новикова https://m.youtu.be/9Uxh3PjdJQs https://shumer.cap.ru/news/2010/12/13/nashi-zemlyaki-pisateli-poeti-kraevedy
22.	Анатолий Смолин. Стихотворение «Анне – пирӑн тӑнче» (Мама – наш мир). Семья как основа нравственных устоев.	1 ч	А. Смолин пултарулахӑ. https://ru.m.wikipedia.org/wiki/Смолин_Анатолий_Семенович https://nasledie.nbchr.ru/ http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/smolin_as/
23.	Анатолий Смолин. Стихотворение «Анне – пирӑн тӑнче» (Мама – наш мир). Мотив единства доброго человека и доброго поступка.	1 ч	Мама – самая лучшая. Социальный видеоролик. https://m.my.mail.ru/shamilgaimalov/video/135/178.html
КАШНИ КАЙӐК ХӐЙ ЙӐВИНЕ САВАТЬ — ВСЯКИЙ КУЛИК СВОЕ БОЛОТО ХВАЛИТ (3 ч.)			
24.	Петёр Хусанкай. Стихотворение «Йыхрав» (Приглашение в Чувашию). Выражение гордости и любви к чувашской земле, к Родине.	1 ч	Онлайн-концерт «Савнӑ сӑр, Чӑваш сӑршывӑ» https://yandex.ru/video/touch/preview/11-431295309948951333
25.	Петёр Хусанкай. Стихотворение «Йыхрав» (Приглашение в Чувашию). Художественные средства, передающие различные состояния в патриотической лирике.	1 ч	Онлайн-концерт «Савнӑ сӑр, Чӑваш сӑршывӑ» https://yandex.ru/video/touch/preview/11-431295309948951333
26.	Любовь Мартъянова. Стихотворение «Чӑвашла» (На чувашском). Выражение гордости и любви к чувашской земле, к Родине.	1 ч	Любовь Мартъянова поэт сӑвра сульне паллӑ тӑвать https://clck.ru/i5Y8w Вӑренӑ порталӑ http://www.shkul.su/475.html
АН ПУЛТАР ВАРСА НИХАҢАН - ПУСТЬ НИКОГДА ВОЙНА НЕ РАЗГОРИТСЯ (2 ч)			
27.	Юрий Семендер. Стихотворение «Хӑрӑх пӑрремӑшсем» (Сорок первые). Патриотический подвиг в годы Великой Отечественной войны.	1 ч	Юрий Семендер. В душе переплавляется строка... http://www.nbchr.ru/virt3/biography.htm Поэзия Ю. Семендера http://www.nbchr.ru/virt3/poetry.htm «Юрий Семендер пӑлӑмне усрӑҫ» видео https://youtu.be/4I1umE0ZfXA
28.	Юрий Семендер. Стихотворение «Хӑрӑх пӑрремӑшсем» (Сорок первые). Чувство скорбной памяти о павших воинах на полях сражений,	1 ч	Юрий Семендер. В душе переплавляется строка... http://www.nbchr.ru/virt3/biography.htm Поэзия Ю. Семендера http://www.nbchr.ru/virt3/poetry.htm «Юрий Семендер пӑлӑмне усрӑҫ» видео https://youtu.be/4I1umE0ZfXA

	обостряющее чувство любви к Родине.		
ТЁРЛĔ ХАЛАХ ЛИТЕРАТУРИ ЧАВАШЛА ЯНАРАТЬ — ЛИТЕРАТУРА НАРОДОВ РОССИИ ЗВУЧИТ НА ЧУВАШСКОМ (8 ч)			
29.	Константин Ушинский. Сказка «Кётме пёл» (Умей ждаты). Общее и национально-особенное в литературе.	1 ч	Константин Ушинский Сказки «Умей обождать» (читать и слушать) https://nukadeti.ru/audiourasskazy/ushinskij-umej-obozhdat Биография Ушинского https://obrazovaka.ru/ushinskiy-biografiya.html
30.	Муса Джалиль. Стихотворение «Урасёр» (Без ног). Общее и национально-особенное в литературе.	1 ч	https://stihipoeta.ru/6350-bez-nogi.html Цикл стихотворений «Моабитские тетради» видео https://disk.yandex.ru/i/Ryo2YHGcCnCxFA М. Джалиль «Урасёр» видео https://disk.yandex.ru/i/nkMGBcLr6eNgVA
31.	Николай Сладков. Рассказы «Варман сыварать» (Лес спит), «Ахрём» (Эхо). Общее и национально-особенное в литературе.	1 ч	Н. Сладков портрет https://kit.kai.ru/documents/678086/7055429/Сладков+Николай+Иванович.jpg/4637c9de-3383-40ce-ae62-1f1a056b82f1?t=1511332019793 В. Игнатьев портрет http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/ignatev/
32.	Вёреннине пётмлетни — Закрепление изученного	1 ч	К. Ушинский портрет https://fsd.intolimp.org/html/2017/09/03/i_59ac3998bc8f1/img_phpnMGQhY_Galereya-portretov_40.jpg Презентация К. Ушинский «Умей обождать» - «Кётме пёл» https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-chteniya-k-ushinskiy-umej-obozhdat-1358747.html
33.	Тёрёслев ёсё (Итоговый контроль)	1 ч	Тематический тест за курс 7 класса (по учебнику)
34.	КИЛТИ ВУЛАВ — ВНЕКЛАССНОЕ ЧТЕНИЕ	1 ч	Кроссворд «Чаваш юмахёсем» http://pchd21.ru/krossvord https://vulacv.wordpress.com/

8 КЛАСС (34ч.)

№ п/п	Раздел, тема урока	Часы	Мультимедиа компоненты, отражающие элементы содержания
1.	Куртём урок (Вводный урок).	1 ч	Сәнпуххисем https://portal.shkul.su/a/theme/6.html
ХАЛАХ САМАХЛАХЁ — УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО (3 ч.)			
2.	Халәх юррисем (Народные песни). Отражение духовной жизни народа в народной песне.	1 ч	Песня «Уй варринче» https://www.youtube.com/watch?v=FLldYx5cOmQ Песня «Вёс-вёс, куккук» https://www.youtube.com/watch?v=Un9vVRhFJB0&t=14s
3.	<i>Тёрёслев ёсё (Входная диагностика)</i>	1 ч	«Выляр-и вайя?» https://portal.shkul.su/a/theme/6.html
4.	Халәх юррисем (Народные песни). «Алран кайми аки-сухи» (Неразлучная с руками соха...), «Уй варринче» (Посреди поля...), «Вёс-вёс, куккук» (Лети-лети, кукушка).	1 ч	Песня «Алран кайми аки-сухи» https://www.youtube.com/watch?v=rsTzP3Ok1Ik
АВТОР ЮРРИСЕМ – ЛИТЕРАТУРНЫЕ (АВТОРСКИЕ) ПЕСНИ (1 ч.)			
5.	Автор юррисем (Авторские песни). Фёдор Павлов «Вёлле хурчё» (Пчёлка) в его обработке; Илья Тукташ «Хёл илемё» (Краса зимы), музыка А. Орлова-Шузым. Основная мысль, тематика, композиция, образность.	1 ч	Презентация https://www.chuvash.org/lib/author/246.html https://www.youtube.com/watch?v=N5Fn0XDaqGM
ЧАВАШ ХАЛАХ ПУЛТАРУЛАХЁ, ЙАЛИ-ЙЁРКИ — ОБЫЧАИ И ТРАДИЦИИ ЧУВАШСКОГО НАРОДА (6 ч.)			
6.	Спиридон Михайлов-Янтуш.	1 ч	Собрание поговорок и пословиц об учебе

	«Хутла вёренес килет» (Выучиться бы к грамоте). Просветительская деятельность.		https://nsportal.ru/ биография С.М.Януша https://ru.chuvash.org/c http://www.myshared.ru/
7.	Иван Яковлев. «Чăваш халăхне панă халал» (Духовное завещание чувашскому народу). Отрывок. Воспитание уважение к старшим	1 ч	Презентация " И.Я. Яковлев - просветитель..." infourok.ru/prezentaciya...ya-yakovlev-prosvetitel...
8.	Михаил Фёдоров. Краткий рассказ о писателе.	1 ч	https://www.infouroki.net/
9.	Михаил Фёдоров «Арçури» (Леший). Отрывок из поэмы-легенды. Фольклорная образность, национальный колорит, народная мудрость.	1 ч	чтение поэмы-легенды Арçури https://ru.chuvash.org/lib/havlav/84.html
10.	Никифор Охотников. «Сётел хушшинче» (За столом). Воспитание уважение к старшим, родителям, семье.	1 ч	Обряды и традиции чувашского народа http://nasledie.nbchr.ru/
11.	Николай Никольский. «Чăваш характерё» (Чувашский характер), «Чăваш хёрарăмё. (Чувашская женщина). Фольклорная образность, национальный колорит, народная мудрость.	1 ч	Устное народное творчество чувашей (visitvolga.ru) Жизнь и творчество https://www.chuvash.org Отечественные исследователи чувашского языка http://www.nbchr.ru/virt_pism/000page2_045.htm Никольский – Хыпар _Премия http://hypar.ru/ru/istoriya Чуваши внешность женщины и характер. Специфика менталитета чувашского народа: Философский аспект исследования сущности этнического менталитета https://thestrrip.ru/holiday/chuvashi-vneshnost-zhenshchiny-i-harakter-specifika-mentaliteta/
ТАВАН КИЛ — ЫЛТАН САПКА — РОДНОЙ ДОМ — ЗОЛОТАЯ КОЛЫБЕЛЬ (2 ч.)			
12.	Чёмпёр чăваш шкулё (Симбирская чувашская школа).	1 ч	Презентация на тему: "ИВАН ЯКОВЛЕВИЧ ЯКОВЛЕВ..." myshared.ru/slide/480466
13.	Ваҫлей Давыдов-Анатри. Стихотворение «Сас паракан пулмарё» (Никто не откликнулся). Вопросы младенчества, старости и одиночества.	1 ч	Видеоклип Виталий Адюков - Сас паракан пулмарё №64878554 cooldj.club/song/149983-vitalij...sas-parakan... В.Давыдов-Анатри. «Сас паракан пулмарё» https://yandex.ru/video/
ТАВАН ЧЁЛХЕ — ЭС ЧИ ПАХИ — РОДНОЙ ЯЗЫК — ТЫ САМЫЙ ЦЕННЫЙ (3 ч.)			
14.	Ҫеҫпёл Мишши. Стихотворение «Чăваш чёлхи» (Чувашский язык). Тема Чувашии, его народа, характера, любви к малой родине, родной земле, к своему народу и языку.	1 ч	Герасимова Евгения, Ҫеҫпёл Мишши «Чăваш чёлхи» youtube.com/watch?v=rE1Xd5eR9Q Видеоклип Презентация "Михаил Сеспель - цветок земли..." nsportal.ru...2016/11/20/prezentatsiya...sespel...neba Ҫеҫпёл Мишши. Стихотворение «Чăваш чёлхи» https://yandex.ru//5768502281636001469 Биография Михаила Сеспеля https://vuzlit.com/602954/biografiya_mihaila_sespelya Поэтический мир Михаила Сеспеля https://yandex.ru/search/?text=%D0%B1%D0%B0%D1%80%D1%8B%D0%BD%D1%8F+%D0%BA%D0%B0%D1%80%D1%82%D0%B8%D0%BD%D0%BA%D0%B8&clid=2149674-305&banerid=630100000:5f5f106c3a42a80024aeddc&win=455 &
15.	Митта Ваҫлейё. Стихотворение «Таван чёлхем! Таса хёлхем...» (Родной язык! Святой язык...). Образ родного и образ чувашского языка.	1 ч	Митта Ваҫлейё. Стихотворение «Таван чёлхем! Таса хёлхем...» https://yandex.ru https://ru.wikipedia.org/wiki/Митта_Василий_Егорович .
16.	Митта Ваҫлейё. Стихотворение «Таван чёлхем! Таса хёлхем...»	1 ч	Поэзия Василия Митты https://infourok.ru/poeziya-vasiliya-mittyv-4728019.html

	(Родной язык! Святой язык...) Мысль о великой силе языка.		
УСАЛТАН ТАР, ЫРА ПАТНЕ ПЫР — БЕГИ ПРОЧЬ ОТ ДУРНОГО, ИДИ К ДОБРОМУ (2 ч)			
17.	Александр Калкан. Рассказ «Пан улми» (Яблоко). Образы взрослых и детей.	1 ч	«Панулми» калав https://chuvash.org/lib/haylav/1732.html Калган (Антонов) Александр Дмитриевич http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/kalган/ https://vulacy.wordpress.com/александр-калкан/
18.	Александр Калкан. Рассказ «Пан улми» (Яблоко). Нравственные ценности семьи.	1 ч	Чăваш халăх энциклопедийĕ http://enc.cap.ru/?lnk=201&t=prsn Калкан Александр Дмитриевич https://www.wikiwand.com/cv/%D0%9A%C4%83%D0%BB%D0%BA%D0%B0%D0%BD_%D0%90%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80_%D0%94%D0%BC%D0%B8%D1%82%D1%80%D0%B8%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87
СЫНПА СЫН ТУСЛА ПУЛТАР, ХАЛАХПА ХАЛАХ ТУСЛА ПУЛТАР — ПУСТЬ ЧЕЛОВЕК С ЧЕЛОВЕКОМ ДРУЖИТ, А НАРОД – С НАРОДОМ (2 ч)			
19.	Порфирий Афанасьев. Рассказ «Арсури» (Леший). Дух патриотизма и ответственности юных героев разных национальностей.	1 ч	Текст и биография: http://chrio.cap.ru/Content2019/orgs/GovId_121/uchebnoe_posobie_chuv. literatura 8 klass.pdf Текст на русском языке: https://docs.yandex.ru/docs/view?url=va-browser%3A%2F%2F4DT1uXEPRrJRxiUfoewruEhYYq4SGEFSzrwml5yX75W2kY8SSLOfm-mAOLhDuINowIG22pwgo_iUaomF5xmmeYx8SeE4u5PL5X9gJ3D-3XoOBY0AdrrlZYhh_SEQ8PMrVwrNud-17CB5mOE2e9BrQ%3D%3D%3Fsign%3DINHpzXGzPm-2pDPmX5WnKaE-IFpaPvxCvsltapVVB8U%3D&name=b10-71.doc&nosw=1 Материал для учителя: https://portal.shkul.su/a/theme/81.html
20.	Порфирий Афанасьев. Рассказ «Арсури» (Леший). Душевная теплота, роль дружбы и взаимопонимания.	1 ч	Видеоролик «Народный поэт Чувашии Порфирий Васильевич Афанасьев» https://www.youtube.com/watch?v=eBF54XrP0NU Вёрентекене урокра усă курмалли материал «Порфирий Афанасьев - хайĕн пурнăçĕ синчен»: https://yandex.ru/video/preview/?text=пoэмa%20кайкaр%20coкoл%20cлyшaть%20Пopфupий%20aфaнacьeв&path=yandex_search&parent-reqid=1652460500995119-14275484181891164651-vla1-5175-vla-17-balancer-8080-BAL-3697&from_type=vast&filmId=11671044799492950526
СЫННА СУМА САВАКАН ХАЙ ТЕ СУМЛА ПУЛАКАН — УВАЖАЕШЬ ДРУГИХ — УВАЖАЮТ ТЕБЯ (3 ч)			
21.	Юрий Скворцов. Рассказ «Палламан ача» (Незнакомый ребенок). Изображение внутреннего мира героев.	1 ч	Биография https://portal.shkul.su/ Ваттисен сăмахĕсем
САКА СУТА ТЕНЧЕРЕ ВАЙЛИ СУК ТА ЭТЕМРЕН — НЕТ СИЛЬНЕЕ ЧЕЛОВЕКА В ЭТОМ МИРЕ НИКОГО (3 ч)			
22.	Петёр Хусанкай. Стихотворение «Тезаврус лингве чувашорум» (Словарь чувашского языка). Народные герои как литературные образы.	1 ч	Электронлă вулавăш (Чувашская литература) // URL: https://www.chuvash.org/lib http://chrio.cap.ru/ http://www.shkul.su/files/000000242.pdf . Иванова Н.Г. Видеоролик: https://www.youtube.com/watch?v=NCPYdPHNxpQ Текст и биография П.П.Хусанкая: http://chrio.cap.ru/Content2019/orgs/GovId_121/uchebnoe_posobie_chuv. literatura 8 klass.pdf Вёрентекене урокра усă курмалли материал: https://docplayer.com/79303276-Pet-r-husankayon-tezavrus-lingve-chuvashorum-syovvine-5-klasra-v-rentes-uvryomlyoh-sem.html (Иванова Надежда Григорьевна: Чăваш Республичĕн вĕренÿ институчĕн доцентĕ)
23.	Порфирий Афанасьев. Отрывок из поэмы «Кайкăр» (Сокол). Произведение, образы людей, которые обрели славу своими делами во благо народа.	1 ч	Текст и биография: http://chrio.cap.ru/Content2019/orgs/GovId_121/uchebnoe_posobie_chuv. literatura 8 klass.pdf Текст на русском языке: https://docs.yandex.ru/docs/view?url=va-browser%3A%2F%2F4DT1uXEPRrJRxiUfoewruEhYYq4SGEFSzrwml5yX75W2kY8SSLOfm-

			mAOlhDuINowIG22pwgo_iuAomF5xmmeYx8SeE4u5PL5X9gJ3D-3XoOBY0AdrrlZYhh_SEQ8PMrVwrNud-17CB5mOE2e9BrQ%3D%3Fsign%3DnHhpzXGzPm-2pDPmX5WNKaE-IFpaPvxCvsltapVVB8U%3D&name=b10-71.doc&nosw=1 Материал для учителя: https://portal.shkul.ru/a/theme/81.html
24.	Порфирий Афанасьев. Отрывок из поэмы «Кайкар» (Сокол). Народные герои как литературные образы.	1 ч	Видеоролик «Народный поэт Чувашии Порфирий Васильевич Афанасьев» https://www.youtube.com/watch?v=eBF54XrP0NU Вёрентекене урокра усă курмалли материал «Порфирий Афанасьев - хайён пурнафё синчен»: https://vandex.ru/video/preview/?text=поэма%20кайкаp%20сокол%20слушать%20Порфирий%20афанасьев&path=vandex_search&parent-reqid=1652460500995119-14275484181891164651-vla1-5175-vla-17-balancer-8080-BAL-3697&from_type=vast&filmId=11671044799492950526
ЁҢ СЫННА ИЛЕМ КҮРЕТ – ТРУД КРАСИТ ЧЕЛОВЕКА (4 ч.)			
25.	Александр Калкан. Басня «Наян Кампур» (Ленивый Кампур). Показ трудолюбия, богатства души, нравственной стойкости.	1 ч	Видео: https://www.youtube.com/watch?v=iEGZ4OITu4&t=26s Вёрентекене усă курмалли материал https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2012/03/10/aleksandr-kalkan-curalnaranpa-100-cul Аудиоматериал. Александр Калган. Басни. URL: http://cv.wikipedia.org
26.	Геннадий Волков. Рассказ «Пуянлăх хакне ёҗлекен пёлет» (Цену богатства знает трудящийся). Образы детей и взрослых в разных жизненных ситуациях и в труде.	1 ч	http://www.nbchr.ru/virt11/index.htm (Этнопедагог с мировым именем) Ими гордится Чувашия: виртуальные выставки о деятелях Чувашии / [электронное издание] URL: http://cv.wikipedia.org Геннадий Волков. «Асла ача» хайлавё тарăх хатёрленё буктрейлер (https://cloud.mail.ru/public/АpdZ/2LUBSAVWJ) К.А. Петров, А.П. Игнатъева. Унăн ячё пирён асра (Г.Н. Волков академике аса илсе) (http://www.chrio.cap.ru (Баннер «Народная школа»))
27.	Геннадий Волков. Рассказ «Пуянлăх хакне ёҗлекен пёлет» (Цену богатства знает трудящийся). Обличение и высмеивание человеческих пороков.	1 ч	http://www.shkul.ru
28.	Александр Галкин. Басня «Сўпё» (Мусор). Обличение и высмеивание человеческих пороков. Мораль.	1 ч	URL: http://cv.wikipedia.org Видео «Икё сánлă пурнаф» https://www.youtube.com/watch?v=Evu9g7JO7h0 Видео «Турник синче» https://www.youtube.com/watch?v=ydvxGzrcgAc «Икё пёчэк сар автан» https://www.youtube.com/watch?v=ySql4UL865U
КАШНИ КАЙАК ХАЙ ЙАВИНЕ САВАТЬ — ВСЯКИЙ КУЛИК СВОЕ БОЛОТО ХВАЛИТ (2 ч)			
29.	Николай Симунов. «Салам кала» (Передай салам), отрывок из драмы «Сурпан тёрри» (Узор сурбана). Чувство гордости, творчества, подвижничества и интернационализма.	1 ч	https://portal.shkul.ru/a/theme/326.html Видео https://www.youtube.com/watch?v=ru18OZLu-tI «Звенящее серебро тухьи/ Видеофильм о чувашском национальном костюме. Искусство чувашской вышивки (CD-ROM)/ Нац. б-ка Чуваш. Респ.
30.	Николай Симунов. «Салам кала» (Передай салам), отрывок из драмы «Сурпан тёрри» (Узор сурбана). Чувство гражданства, героизма, патриотизма разных народов.	1 ч	«На земле Чувашской»/ видеофильм о Чувашской Республике URL: http://chuv.06.narod.ru/salam.htm URL: http://chuvlit.narod.ru «Ёмёрлэх» (Вечность)/ Видеофильм о чувашской вышивке. – ООО ДВС «Юность»
ТЁРЛЁ ХАЛАХ ЛИТЕРАТУРИ ЧАВАШЛА ЯНАРАТЬ — ЛИТЕРАТУРА НАРОДОВ РОССИИ ЗВУЧИТ НА ЧУВАШСКОМ (5 ч)			
31.	Габдула Тукай «Шурале». Отрывок из поэмы. Общее и национально-особенное в литературе.	1 ч	Габдулла Тукай. „Шурале“ поэмин кёске содержани. https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A8%D1%83%D1%80%D0%B0%D0%BB%D0%B5_(%D0%BF%D0%BE%D1%8D%D0%BC%D0%B0)

			http://litcult.ru/lyrics.analiz/1462 https://portal.shkul.ru/download/94 Презентаци «Таван литература тёнче шайне сарални» Файл «Касакла факсем» Видео Г. Тукай «Родной язык» URL: http://cv.wikipedia.org
32.	Хамид Алимджан. Стихотворение «Раçсей» (Россия). Общее и национально-особенное в литературе.	1 ч	https://portal.shkul.ru/download/94 Презентаци «Таван литература тёнче шайне сарални» Файл «Касакла факсем» URL: http://cv.wikipedia.org URL: http://www.peoples.org.ru URL: https://родныеязыки.pdf https://www.chuvash.org/lib/haylav/6201.html Альберт Канащ. Таван чёлхене (Электронла вулаваш)
33.	Тёрёслев ёсё (Итоговый контроль)	1 ч	Тематический тест за курс 8 класса (по учебнику)
34.	Вёреннине пётёмлетни — Закрепление изученного	1 ч	https://portal.shkul.ru/download/94 Презентаци «Таван литература тёнче шайне сарални» Файл «Касакла факсем» Видео Г. Тукай «Родной язык» URL: http://cv.wikipedia.org URL: http://www.peoples.org.ru URL: https://родныеязыки.pdf https://www.chuvash.org/lib/haylav/6201.html Альберт Канащ. Таван чёлхене (Электронла вулаваш)

9 КЛАСС (17ч.)

№ п/п	Раздел, тема урока	Часы	Мультимедиа компоненты, отражающие элементы содержания
1.	Күртём урок (Вводный урок).	1 ч	Сән пуххисем https://portal.shkul.ru/a/theme/6.html
ХАЛӀХ СӀМАХЛӀХӀ – УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО (2ч)			
2.	Легенды об Улыпах – устно-поэтический эпос чувашей, воплощение в образе богатыря особенностей национального характера, понятие о фантастическом, событийность, поучительность и назидательность в легендах, мифы.	1 ч	http://nasledie.nbchr.ru/nasledie/literatura/folklor/skazki/zemlja-ulypa/?ysclid=m1sdi63ddm402836131
3.	<i>Тёрёслев ёсё (Входная диагностика)</i>	1 ч	«Выляр-и вайӀ?» https://portal.shkul.ru/a/theme/6.html
САКА СӀТА ТӀНЧЕРЕ ВАЙЛИ СӀУК ТА ЭТЕМРЕН – НЕТ СИЛЬНЕЕ ЧЕЛОВЕКА В ЭТОМ МИРЕ НИКОГО (1ч)			
4.	Т. Педерки, инсценировка «Сутгалла» («К свету!») (по повести «Мальчик из чувашского села Кушка»). О славных сыновьях и дочерях чувашского народа.	1 ч	https://portal.shkul.ru/a/theme/18.html?ysclid=m1sdjji7liv347519513 URL: http://cv.wikipedia.org URL: http://www.peoples.org.ru URL: https://родныеязыки.pdf https://www.chuvash.org/lib/haylav/6201.html
КИЛӀШЕ ЁСЛЕНӀ ЁС СЕС ПЫСАК УСАЛЛА – ВЕРЬТЕ В СИЛУ МИРНОГО ТРУДА (2ч)			
5.	И. Яковлев «Килёше ёсленё ёс пысак усӀллӀ...» («Любую работу делайте с любовью...») (отрывок из «ЧӀваш халӀхне панӀ халал» («Духовное завещание чувашскому народу»). О целеустремлённых,	1 ч	http://sosh36.citycheb.ru/images/svedeniya_ob_oo/obrazovanie/oo/orlch.pdf https://portal.shkul.ru/a/theme/18.html?ysclid=m1sdlrc8s5559955881

	чистых душой людях, о трудолюбии, о смысле жизни, чести, добросовестности.		
6.	М. Карягина, рассказ «Слива вӑрри» («Косточка сливы»). Своеобразный показ добра и зла.	1ч	https://fs.edu21.cap.ru/content23/44/sosh5-nowch/a4743ddb-057f-4a80-b382-2cf6245ad1cd/rodnaya-chuvashskaya-literatura-5-9.pdf
ЫРАПА ПУРАНСАН ЫР ЯТ ЮЛАТЬ – ЖИЗНЬ ДАНА НА ДОБРЫЕ ДЕЛА (1ч)			
7.	В. Митта, стихотворение «И мён пуян...» («Чем будешь богат»). Ю. Мишши, басня «Сӗр улми аврипе Мӑян» («Картофельная ботва и Лебеда»). Отражение человеческих взаимоотношений.	1ч	https://www.chuvash.org/lib/haylav/103.htm http://ysclid=m1sdvhgwoa516462393 http://www.nbchr.ru/sites/mitta/c04.htm
УСАЛТАН ТАР, ЫРӐ ПАТНЕ ПЫР – БЕГИ ПРОЧЬ ОТ ДУРНОГО, ИДИ К ДОБРОМУ(1ч)			
8.	А. Николаев, рассказ «Юрик асламӑшӗ» («Бабушка Юры»). Реальные персонажи и их семейные взаимоотношения, показанные реалистично или в символической форме.	1ч	Биография https://portal.shkul.su/ Ваттисен сӑмахӗсем
ЧУН ИЛЕМӔ, КӐМӐЛ СИПЕЧӔ – КРАСОТА ДУШИ, БЛАГОРОДСТВО ХАРАКТЕРА (2ч)			
9	Ф. Павлов, этнографическая статья «Чӑваш музыки» («Чувашская музыка»). Повышение уровня культуры, наблюдательности, привитие любви к театру.	1ч	https://fs.edu21.cap.ru/content22/50/sosh2-zivil/09551be0-e5bd-4a95-ba61-19a052e962d1/rodnaya-chuvashskaya-literatura-5-9-obnovl-fgos.pdf https://studfile.net/preview/20532001/
10.	С. Шавлы, юмористическое стихотворение «Вӗскӗн Ваҫҫа» («Хвастун Василий»). Об эстетическом воспитании, об истоках красоты, её формах в живой природе, повседневной жизни.	1ч	Биография https://portal.shkul.su/ Ваттисен сӑмахӗсем
КАШНИ ЁҢӔН МАЙӔ ПУР – ДЕЛО МАСТЕРА БОИТСЯ (1ч)			
11.	В. Давыдов-Анатри, рассказ «Кӗтмен инкек» («Неожиданная беда»). Образы людей, которые завоевали доброе имя и заслужили почёт.	1ч	https://lic3cheb.ru/images/documents/obraz/rab_prog/2021/12_Pod.pdf
САВНА ЕН – ЧӐВАШ СӔРШЫВӔ – ЧУВАШИЯ – МОЯ РОДИНА (1ч)			
12.	Я. Ухсай, стихотворение «Чӑваш чӗлхи» («Чувашский язык») Тема любви к малой родине, родной земле, к своему народу и языку.	1ч	https://portal.shkul.su/download/94 Презентаци «Тӑван литература тӗнче шайне сарални» Файл «Кӑсӑклӑ фактсем» Видео Г. Тукай «Родной язык» URL: http://cv.wikipedia.org URL: http://www.peoples.org.ru URL: https://родныеязыки.рф https://www.chuvash.org/lib/haylav/6201.html Альберт Канаш. Тӑван чӗлхене (Электронлӑ вулавӑш)
ЧӐВАШ ХАЛӐХ ПУЛТАРУЛӐХӔ, ЙӐЛИ-ЙӐРКИ – ОБЫЧАИ И ТРАДИЦИИ ЧУВАШСКОГО НАРОДА (1ч)			
13.	К. Иванов «Сӑмӗк каҫӗ» («Вечер перед Семиком») (отрывок из поэмы «Нарспи»). Обычаи и традиции	1ч	https://fs.edu21.cap.ru/content23/44/sosh5-nowch/a4743ddb-057f-4a80-b382-2cf6245ad1cd/rodnaya-chuvashskaya-literatura-5-9.pdf https://portal.shkul.su/download/94 Презентаци «Тӑван литература тӗнче шайне сарални»

	чувашия народа.		Файл «Кӱсӱкӱ факсем»
ЫРРИ УСАЛА ҶЕНТЕРЕТЕХ – ДОБРО ПОБЕЖДАЕТ ЗЛО (1ч)			
14.	М. Трубина, повесть «Ача чухнехи» («Детство») (отрывок). Раскрытие души и внутреннего мира подростка.	1ч	http://pchd21.ru/acha-chukhnekhi http://pchd21.ru/acha-chukhnekhi
ТӢНЧЕ ЛИТЕРАТУРИ ЧӱВАШЛА ЯНӱРӱТЬ – МИРОВАЯ ЛИТЕРАТУРА ЗВУЧИТ НА ЧУВАШСКОМ (1ч)			
15.	Из русской литературы: И. Бунин, рассказ «Ҷӱпата» («Лапти») (перевод Э. Юмарт). Общее и национально-особенное в литературе.	1ч	URL: http://cv.wikipedia.org URL: http://www.peoples.org.ru URL: https://родныеязыки.рф https://www.chuvash.org/lib/haylav/6201.html Альберт Канаш. Тӱван чӱлхене (Электронӱ вулавӱш)
16.	Тӱрӱслев ӱҫӱ (Итоговый контроль)	1ч	Тематический тест за курс 9 класса (по учебнику)
17.	Вӱреннине пӱтӱмлетни — Закрепление изученного	1ч	https://portal.shkul.su/download/94 Презентаци «Тӱван литература тӱнче шайне сарални» Файл «Кӱсӱкӱ факсем» Видео Г. Тукай «Родной язык» URL: http://cv.wikipedia.org URL: http://www.peoples.org.ru URL: https://родныеязыки.рф https://www.chuvash.org/lib/haylav/6201.html Альберт Канаш. Тӱван чӱлхене (Электронӱ вулавӱш)

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

5 к л а с с. Ядрицова А.А. Чӱваш литературы: Вӱренӱпе вулав кӱнеки. 5-мӱш класс валли / А.А. Ядрицова, И.В. Ядранская, М.Г. Михуткина, Р.А. Мазикова ҫырса-пухса хатӱрленӱ – Шупашкар, 2021. – 127 с.

6 к л а с с. Ядрицова А.А. Чӱваш литературы: Вӱренӱпе вулав кӱнеки. 6-мӱш класс валли / А.А. Ядрицова, И.В. Ядранская, М.Г. Михуткина, Р.А. Мазикова ҫырса-пухса хатӱрленӱ – Шупашкар, 2021. – 144 с.

7 к л а с с. Ядрицова А.А. Чӱваш литературы: Вӱренӱпе вулав кӱнеки. 7-мӱш класс валли / А.А. Ядрицова, И.В. Ядранская ҫырса-пухса хатӱрленӱ – Шупашкар, 2021. – 175 с.

8 к л а с с. Ядрицова А.А. Чӱваш литературы: Вӱренӱпе вулав кӱнеки. 8-мӱш класс валли / А.А. Ядрицова, И.В. Ядранская ҫырса-пухса хатӱрленӱ – Шупашкар, 2021. – 271 с. *Алҫыру.*

http://chrio.cap.ru/Content2021/orgs/GovId_121/chavash_literaturi_8_klass.pdf

9 к л а с с. Ядрицова А.А. Чӱваш литературы: Вӱренӱпе вулав кӱнеки. 9-мӱш класс валли / А.А. Ядрицова, И.В. Ядранская ҫырса-пухса хатӱрленӱ – Шупашкар, 2021. – 271 с.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Рабочие программы, поурочные разработки, тематические тесты, словари, наглядные пособия, таблицы, портреты

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

1. Вӱренӱ порталӱ // <https://portal.shkul.su/>

2. Шкул ТВ // <https://www.youtube.com/channel/UC-AEAquWDQKB18dsMObUW0Q>

3. Издательство «Просвещение» <http://www.prosv.ru/>

4. 1-ый выпуск #аудиокниги «Литературная палитра Чувашии: 100 книг для прочтения»
http://www.nbchr.ru/virt_audio/

5. Чăваш литературин ылтăн сўпси / Вуламалли 100 кёнеке
http://www.nbchr.ru/virt_books/index.html
6. Читаем нам и потомкам http://www.nbchr.ru/virt_potomkam/index.html
7. Чăваш халăх сайчĕ <https://chuvash.org/>
8. Новинки электронной библиотеки Чувашской Республики открытого доступа
<https://echznbchr.blogspot.com>

