

БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ «ЧЕБОКСАРСКАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ № 1»
МИНИСТЕРСТВА ОБРАЗОВАНИЯ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

СОГЛАСОВАНА

Заместитель директора

_____ Владимирова Т.А.

« ____ » _____ 20 ____ г.

УТВЕРЖДЕНА

Директор БОУ «Чебоксарская
общеобразовательная школа для
обучающихся с ограниченными
возможностями здоровья № 1»
Минобразования Чувашии

_____ /Любимова М.А.

« ____ » _____ 20 ____ г.

ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
«АБВГДейка»
НА 2024 - 2025 УЧЕБНЫЙ ГОД

СОСТАВИТЕЛЬ:

Петрова Татьяна Николаевна,
учитель начальных классов

Возраст обучающихся 9-11 лет
Срок реализации программы – 1 год

Чебоксары 2024

Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «АБВГДейка» предназначена для детей с интеллектуальными нарушениями для развития их творческого потенциала.

Коррекционно-развивающие занятия направлены на реализацию особых образовательных потребностей обучающихся с умственной отсталостью, с ТМНР, аутизмом, на дополнительную помощь в освоении отдельных действий и представлений, которые оказываются для обучающихся особенно трудными, а также на развитие индивидуальных способностей обучающихся, их творческого потенциала.

Программа строится с учётом психологических особенностей ребенка с такими нарушениями и специфических задач коррекционно-развивающего обучения и воспитания. В связи с тем, что у детей с ТМНР или аутизмом наблюдаются комплексные нарушения двигательной, речевой сферы и психического развития, то целенаправленная общеразвивающая деятельность – это одна из возможностей получить положительный опыт взаимодействия с людьми и обогащение социального опыта, обогащение эмоциональной сферы. Дополнительная общеразвивающая программа начального общего образования разработана в соответствии с требованиями:

Направленность программы

Программа «АБВГДейка» имеет социально-педагогическую направленность и создает условия, обеспечивающие развитие творческих способностей детей с учетом их возможностей и мотивации, позволяет формировать те социально-психологические функции, которые заблокированы у детей с ОВЗ от рождения, либо утрачены вследствие болезни или травмы. Она направлена на формирование художественного мировоззрения, освоение методов художественного восприятия мира и развитие исследовательских способностей обучающихся, а также на развитие познавательной активности, художественных, прикладных, конструкторских способностей обучающихся, самостоятельности, любознательности, освоение современных мультимедийных технологий и выявление одаренных детей с наклонностями в области художественного творчества.

Образовательная программа «АБВГДейка»:

- по содержанию – социально-педагогическая;
- по функциональному предназначению – учебно-познавательной, общекультурной;
- по целевому обеспечению – мотивация учащихся к творчеству и обучению;
- по характеру деятельности – практические занятия;
- по ступеням образовательной модели – младшая ступень обучения;
- по возрастным особенностям – 9-11 лет;
- по контингенту воспитанников – общая;
- по составу учебной группы – мальчики и девочки начальных классов;
- по форме организации – индивидуально ориентированной, групповой;
- по времени реализации – годичной (в неделю – 1 час. За год – 34 часа).

Актуальность

Актуальность содержания данной программы обусловлена необходимостью решения проблемы социально-педагогической реабилитации детей с ограниченными возможностями здоровья и направлена на создание благоприятных условий для их творческой деятельности и самореализации.

Программа ориентирована не только на формирование знаний, умений, навыков в области художественного творчества, на развитие эстетического вкуса, но и на создание оригинальных произведений, отражающих творческую индивидуальность, представления детей об окружающем мире.

При этом данная программа дополнительного образования детей направлена на:

- создание условий для развития ребенка;
- развитие мотивации к познанию и творчеству;
- обеспечение эмоционального благополучия ребенка;
- приобщение детей к общечеловеческим ценностям;
- профилактику асоциального поведения;
- интеллектуальное и духовное развития личности ребенка;
- укрепление психического и физического здоровья;
- взаимодействие педагога дополнительного образования с семьей.

Новизна программы

Программа опирается на принципы витагенности (жизненной определенности), доступности, здоровьесбережения, наглядности, активности и направлена на творческую реабилитацию детей с ограниченными возможностями здоровья. Творческая реабилитация - это специализированная форма психотерапии, основанная на искусстве, в первую очередь изобразительной и творческой деятельности. Основная цель данного подхода состоит в гармонизации развития личности через развитие способности самовыражения и самопознания.

Новизна программы выражается в интеграции разных видов изобразительного искусства: рисунок, лепка, конструирование, декоративно-прикладное творчество.

Принципы и подходы к формированию программы

В основу программы «АБВГДейка» положены методологические принципы:

Принцип системности, предполагающий преемственность знаний, комплексность усвоения разделов программ.

Принцип развития индивидуальности каждого обучающегося, позволяющий активировать имеющиеся у каждого ребёнка творческие способности, его жизненные познания, речевой опыт, его эмоции и настроения и развивать эти личностные параметры. Поэтому в ходе занятий обучающейся будет иметь возможность реализовать собственные намерения т.е. действовать от своего имени.

Принцип личностно ориентированной направленности на развитие ребёнка как творческой личности, позволяющий развивать в ребёнке систему личностных свойств и качеств, способствующих его саморазвитию. А также способствовать усвоению учащимися

социального опыта, т.е. знаний, навыков и умений, которые необходимы для жизни в конкретном социуме, а также развивать умение самостоятельно учиться.

Принцип коллективизма. В коллективных творческих делах происходит развитие разносторонних способностей и потребности отдавать их на общую радость и пользу.

Принцип деятельностной основы занятий, выражающейся во внешней и внутренней (умственной) активности детей. Основной упор делается на самостоятельные и групповые формы работы. Ребёнок ставится в ситуации, когда ему приходится действовать самостоятельно. Он осуществляет перевоплощение действующего лица в предлагаемых обстоятельствах. В данном случае речь идёт о приёмах, «стимулирующих» ситуации реального общения.

Принцип реальности и практического применения. Все полученные знания, умения и навыки жизненно необходимы обучающимся как в его сегодняшней жизни, так и для будущего его развития. Умение правильно говорить, двигаться, выражать свои чувства и эмоции, работать в коллективе, выполнять творческие задания и многое другое найдут применение в жизни каждого ребёнка.

Принципиально значимыми в данной программе являются следующие приоритеты:

- Гуманистический характер образования, приоритет общечеловеческих ценностей, жизни и здоровья человека, свободного развития личности.
- Деятельностный подход в организации целостной системы коррекционно-педагогического воздействия на основе теоретических положений отечественной и психологической науки.
- Единство диагностики и коррекции отклонений в развитии.
- Учет генетических закономерностей психического развития ребенка, характерных для становления ведущей деятельности и психологических новообразований в каждом возрастном периоде.
- Дифференцированный подход к построению дополнительной общеразвивающей программы, который предполагает учет особых образовательных потребностей, проявляющихся в неоднородности возможностей освоения содержания образования.
- Получение специальной помощи средствами образования.
- Обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого как через содержание предметных областей, так и процессе коррекционной работы.
- Доступность содержание познавательных задач, реализуемых в процессе образования.
- Удлинение сроков получения образования.
- Содержание дополнительной общеразвивающей программы направлено на пошаговую помощь и поддержку ребенка с интеллектуальными нарушениями по освоению им определенных навыков и умений.

Цель программы

Максимально способствовать личностному развитию детей и их социальной адаптации.

Задачи программы

1. Снижение уровня тревожности и агрессивности у детей.

2. Развитие умения преодолевать трудности и страхи.
3. Выявление и поддержка творческих способностей.
4. Развитие способностей к эмоциональной регуляции и естественной коммуникации.
5. Развитие фантазии и воображения, образного мышления.

Значимые характеристики

Психолого-педагогическая характеристика воспитанников с интеллектуальными нарушениями, тяжелыми и множественными нарушениями развития, дети с тяжелой умственной отсталостью характеризуются выраженным недоразвитием мыслительной деятельности, препятствующим освоению предметных учебных знаний. Наряду с нарушением базовых психических функций, памяти и мышления отмечается своеобразное нарушение всех структурных компонентов речи: фонетико-фонематического, лексического и грамматического. У детей с тяжелой и глубокой степенью умственной отсталости затруднено или невозможно формирование устной и письменной речи, что требует для большей части обучающихся использование разнообразных средств невербальной коммуникации, а также логопедической коррекции. Внимание отличается низким уровнем продуктивности из-за быстрой истощаемости, неустойчивости, отвлекаемости. Слабость активного внимания препятствует решению сложных задач познавательного содержания, формированию устойчивых учебных действий, однако, при продолжительном и направленном использовании методов и приемов коррекционной работы становится заметной положительная динамика общего психического развития детей, особенно при умеренном недоразвитии мыслительной деятельности. Психофизическое недоразвитие характеризуется также нарушениями координации, точности, темпа движений, что осложняет формирование физических действий: бег, прыжки и др., а также навыков несложных трудовых действий. У части детей с умеренной умственной отсталостью отмечается замедленный темп, рассогласованность, неловкость движений. У других – повышенная возбудимость сочетается с хаотичной нецеленаправленной деятельностью. Наиболее типичными для данной категории являются трудности в овладении навыками, требующими тонких точных дифференцированных движений: удержание позы, захват карандаша, ручки, кисти, шнурование ботинок, застегивание пуговиц, завязывание ленточек, шнурков и др. Некоторые обучающиеся полностью зависят от помощи окружающих при одевании, раздевании, при приеме пищи, совершении гигиенических процедур и др. Дети с глубокой умственной отсталостью часто не владеют речью, они постоянно нуждаются в уходе и присмотре. Значительная часть детей с тяжелой и глубокой умственной отсталостью имеют и другие нарушения, что дает основание говорить о тяжелых и множественных нарушениях развития (ТМНР), которые представляют собой не сумму различных ограничений, а сложное качественно новое явление с иной структурой, отличной от структуры каждой из составляющих. Различные нарушения влияют на развитие человека не по отдельности, а в совокупности, образуя сложные сочетания. В связи с этим человек требует значительной помощи, объем которой существенно превышает содержание и качество поддержки, оказываемой при каком-то одном нарушении: интеллектуальном или физическом. Уровень психофизического развития детей с тяжелыми множественными нарушениями невозможно соотнести с какими-либо возрастными параметрами. Органическое поражение центральной нервной системы чаще всего является причиной сочетанных нарушений и выраженного недоразвития интеллекта, а также сенсорных функций, движения, поведения, коммуникации. Все эти проявления совокупно препятствуют развитию самостоятельной жизнедеятельности ребенка, как в семье, так и в обществе. Динамика развития детей данной группы определяется рядом факторов: этиологией, патогенезом

нарушений, временем возникновения и сроками выявления отклонений, характером и степенью выраженности каждого из первичных расстройств, спецификой их сочетания, а также сроками начала, объемом и качеством оказываемой коррекционной помощи. В связи с выраженными нарушениями и (или) искажениями процессов познавательной деятельности, прежде всего: восприятия, мышления, внимания, памяти и др. непродуктивными оказываются подходы, требующие формирования абстрактно-логического мышления и речемыслительных процессов. В этой связи возникают непреодолимые препятствия в усвоении «академического» компонента различных программ дошкольного, а тем более школьного образования. Специфика эмоциональной сферы определяется не только ее недоразвитием, но и специфическими проявлениями гипо- и гиперсензитивности. В связи с незрелостью волевых процессов дети не способны произвольно регулировать свое эмоциональное состояние в ходе любой организованной деятельности, что не редко проявляется в негативных поведенческих реакциях. Интерес к какой-либо деятельности не имеет мотивационно-потребностных оснований и, как правило, носит кратковременный, неустойчивый характер.

Планируемые результаты освоения программы

Целью обучения ребенка с тяжелой, глубокой умственной отсталостью с ТМНР является подготовка его к максимально возможной способности обходиться без посторонней помощи. Специфика развития ребенка с ТМНР предполагает разброс вариантов его развития, что делает неправомерными требования от ребенка с ТМНР конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров. Планируемые результаты конкретизируются целевыми ориентирами социально значимых и возможных характеристик достижений ребенка с учетом его индивидуальной траектории и особенностей развития. К целевым ориентирам детей с тяжелой, глубокой умственной отсталостью относятся следующие социально-значимые характеристики возможных достижений ребенка:

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; умеет выполнять простейшие санитарно-гигиенические процедуры;
- Владеет речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки

соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Формы, способы, методы реализации программы

Данная программа позволит детям получить общее представление об окружающем мире, научиться выражать свои чувства и эмоции. В процессе обучения, обучающиеся не получают прямых оценок своей деятельности. Промежуточные итоги - оцениваются на занятиях через наблюдение, практические работы. Итогом работы является изготовление поделок, рисунков, аппликаций, моделей. Главная ценность – мнение ровесников, педагогов и родителей.

Содержание учебного материала

Данная программа представляет собой последовательный ряд специально организованных мероприятий:

- эмоциональное восприятие знакомого материала (рассматривание иллюстраций, игрушек, чтение стихов, потешек, слушание детских песен, загадывание загадок, пальчиковые игры, игры на имитацию и т.д.);
- художественная деятельность (лепка, рисование пальчиками, трафаретами, закрашивание, конструирование);
- создание игровой среды (дидактические игры, малоподвижные игры, песенки-игры);
- конструкторская деятельность (создание моделей с использованием мозаики, конструкторов, кубиков и др).

Эти мероприятия в комплексе решают задачу вовлечения ребенка в творческую деятельность.

Планируемые результаты реализации программы

В ходе освоения содержания программы обеспечиваются условия для достижения обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов:

Образовательные (программные) результаты обучения:

обучающиеся понимают:

- простейшие приемы, используемые для различных видов деятельности;
- технику безопасности на занятиях;
- технологический процесс изготовления поделок;
- основные базовые элементы в разных видах деятельности;
- особенности и способы обработки различных материалов (бумага, фетр, природный, бросовый материал, солёное тесто, пластилин).

умеют:

- соблюдать правила безопасного труда при работе с различными инструментами ручного труда, соблюдая правила техники безопасности;
- переводить шаблоны на различный материал;
- изготавливать и оформлять несложные поделки;
- осуществлять декоративную работу при изготовлении изделия;
- подбирать гармоничные цвета и оттенки;

- добросовестно относиться к выполнению работы, к инструментам и материалам;
- изготавливать изделия декоративно-прикладного творчества по схеме, образцу.

владеют:

- навыками изготовления несложных изделий;
- основными приемами и техникой изготовления несложных изделий;
- навыками разметки по шаблонам с помощью педагога;
- правилами безопасности труда с колющими и режущими инструментами.

Личностные результаты:

- сформирована коммуникативная культура;
- сформирована установка на здоровый образ жизни, на мотивацию к творческому труду, бережному отношению к материальным ценностям;
- сформирована толерантность;
- развита творческая активность, инициативность и любознательность.

Метапредметные результаты:

- сформировано умение планировать свои действия с помощью педагога;
- сформировано ответственное отношение к учению на основе мотивации к обучению;
- сформировано умение к использованию знаково-символических, речевых средств и ИКТ для решения коммуникативных и познавательных задач;
- умеют организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с педагогом и сверстниками.

Содержание тем учебного курса:

Развитие речи:

Занятие 1.

Давайте познакомимся. Игра «Кто такой? Что такое?». Игра «Найди меня».

Занятия 2-3.

Беседа «Наш мир – большой теремок». Знакомство с видами животных и местами их обитания. Отгадывание загадок. Просмотр мультфильмов.

Занятия 4.

Пальчиковая игра «Теремок». Чтение сказки. Ответы на вопросы по сюжету детского произведения.

Занятия 5.

Пальчиковая игра «Колобок». Чтение сказки. Ответы на вопросы по сюжету детского произведения.

Занятия 6.

Пальчиковая игра «Репка». Чтение сказки. Ответы на вопросы по сюжету детского произведения.

Занятия 7.

Пальчиковая игра «Три медведя». Чтение сказки. Ответы на вопросы по сюжету детского произведения.

Конструирование:

Занятие 8.

Беседа «Мир, в котором мы живём»» Отгадывание загадок. Чтение детских стихов о городе, деревне, транспорте, людях разных профессий. Знакомство с правилами техники безопасности на улице и дома.

Занятие 9.

Беседа «Где живут люди?» Знакомство с видами зданий (одноэтажные – многоэтажные), их назначением (жилые – нежилые).

Занятия 11, 12.

Конструирование зданий из элементов магнитной мозаики (по образцу и самостоятельно).

Занятия 12, 13.

Конструирование зданий из элементов деревянного конструктора (по образцу и самостоятельно).

Занятия 14, 15.

Конструирование зданий из элементов конструктора LEGO (по образцу и самостоятельно).

Изобразительная деятельность

Занятие 16.

Понятие о предмете. Знакомство с видами и жанрами ИЗО. Мир художественных материалов.

Занятие 17.

Я рисую своё настроение. (Рисование своего настроения, используя художественные материалы: цветные карандаши, краски, восковые мелки, фломастеры)

Занятия 18, 19.

«В мире животных. Кто где живёт?» Рисуем водный мир (Рыбки по трафарету и самостоятельно, водоросли, ракушки, пузырьки).

Занятия 20, 21.

«В мире животных. Кто где живёт?» Рисуем лес (Животные леса по трафарету и самостоятельно, деревья, кустарники, грибы, цветы).

Занятия 22, 23.

«В мире животных. Кто где живёт?» Рисуем небо (Птицы по трафарету и самостоятельно, облака, солнце).

Занятия 24, 25.

«В мире животных. Кто где живёт?» Рисуем луг (Насекомые и бабочки по трафарету и самостоятельно, трава и цветы).

Тестоластика

Занятие 26.

Понятие о предмете. Знакомство с видами и жанрами лепки. Мир художественных материалов.

Занятие 27.

Я леплю своё настроение. (Лепка своего настроения, используя художественные материалы: пластилин, различные стеки)

Занятия 28.

Лепка фигуры человека, используя художественные материалы: пластилин, различные стеки.

Занятия 29, 30.

Лепка фигуры собаки, используя художественные материалы: пластилин, различные стеки.

Занятия 31, 32.

Лепка фигуры птицы, используя художественные материалы: пластилин, различные стеки.

Занятия 33, 34.

Лепка фигуры рыбы, используя художественные материалы: пластилин, различные стеки.

Тематическое планирование

№ п/п	Кол-во часов	Тип занятия		Тема занятия	Содержание темы
		теория	практика		
<i>Развитие речи:</i>					
1.	1	0,5	0,5	Давайте познакомимся	Игра «Кто такой? Что такое?». Игра «Найди меня».
2.	2	1	1	Беседа «Наш мир – большой теремок»	Знакомство с видами животных и местами их обитания. Отгадывание загадок. Просмотр мультфильмов.
3.	1	0,5	0,5	Пальчиковая игра «Теремок»	Чтение сказки. Ответы на вопросы по сюжету детского произведения. Инсценирование сказки .
4.	1	0,5	0,5	Пальчиковая игра «Колобок»	Чтение сказки. Ответы на вопросы по сюжету детского произведения. Инсценирование сказки.
5.	1	0,5	0,5	Пальчиковая игра «Репка»	Чтение сказки. Ответы на вопросы по сюжету детского произведения. Инсценирование сказки.
6.	1	0,5	0,5	Пальчиковая игра «Три медведя»	Чтение сказки. Ответы на вопросы по сюжету детского произведения. Инсценирование сказки.
<i>Конструирование:</i>					
7.	1	0,5	0,5	Беседа «Мир, в котором мы живём»	Отгадывание загадок. Чтение детских стихов о городе, деревне, транспорте, людях разных профессий. Знакомство с правилами техники безопасности на улице

					и дома.
8.	1	0,5	0,5	Беседа «Где живут люди?»	Знакомство с видами зданий (одноэтажные - многоэтажные), их назначением (жилые – нежилые).
9.	2	0,5	1,5	Конструирование зданий	Конструирование зданий из элементов магнитной мозаики (по образцу и самостоятельно).
10.	2	0,5	1,5	Конструирование зданий	Конструирование зданий из элементов деревянного конструктора (по образцу и самостоятельно).
11.	2	0,5	1,5	Конструирование зданий	Конструирование зданий из элементов конструктора LEGO (по образцу и самостоятельно).
<i>Изобразительная деятельность</i>					
12.	1	0,5	0,5	Понятие о предмете	Знакомство с видами и жанрами ИЗО. Мир художественных материалов.
13.	1	0,5	0,5	Я рисую своё настроение	Рисование своего настроения, используя художественные материалы: цветные карандаши, краски, восковые мелки, фломастеры
14.	2	1	1	«В мире животных. Кто где живёт?» Рисуем водный мир.	Рыбки по трафарету и самостоятельно, водоросли, ракушки, пузырьки
15.	2	1	1	«В мире животных. Кто где живёт?» Рисуем лес.	Животные леса по трафарету и самостоятельно, деревья, кустарники, грибы, цветы
16.	2	1	1	«В мире животных. Кто где живёт?» Рисуем небо.	Птицы по трафарету и самостоятельно, облака, солнце
17.	2	1	1	«В мире животных. Кто где живёт?» Рисуем луг.	Насекомые и бабочки по трафарету и самостоятельно, трава и цветы
<i>Тестоластика</i>					
18.	1	0,5	0,5	Понятие о предмете	Знакомство с видами и жанрами лепки. Мир художественных материалов.
19.	1	0,5	0,5	Я леплю своё настроение.	Лепка своего настроения, используя художественные материалы: пластилин, различные стеки
20.	1	0,5	0,5	Лепка фигуры человека.	Лепка фигуры человека, используя художественные материалы: пластилин, различные стеки

21.	2	1	1	Лепка фигуры собаки.	Лепка фигуры собаки, используя художественные материалы: пластилин, различные стеки
22.	2	1	1	Лепка фигуры птицы	Лепка фигуры птицы, используя художественные материалы: пластилин, различные стеки
23.	2	1	1	Лепка фигуры рыбы	Лепка фигуры рыбы, используя художественные материалы: пластилин, различные стеки

Календарно-тематическое планирование:

Коды видов деятельности

№	Вид деятельности	Код
1.	Беседа	1
2.	Рассказ	2
3.	Игра	3
4.	Практическая работа	4
5.	Демонстрация наглядных пособий	5
6.	Презентации	6

Развитие речи:

№ п/п	Дата проведения		Тема урока	Характеристика видов деятельности
	по плану	фактически		
1.			Давайте познакомимся. Игра «Кто такой? Что такое?» Игра «Найди меня».	1,2,3
2.			Беседа «Наш мир – большой теремок». Знакомство с видами животных и местами их обитания. Отгадывание загадок. Просмотр мультфильмов.	1,2,3,5,6
3.			Пальчиковая игра «Теремок». Чтение сказки. Ответы на вопросы по сюжету детского произведения.	1,2,3,4
4.			Пальчиковая игра «Колобок». Чтение сказки. Ответы на вопросы по сюжету детского произведения.	1,2,3,4
5.			Пальчиковая игра «Репка». Чтение сказки. Ответы на вопросы по сюжету детского произведения.	1,2,3,4

			произведения.	
6.			Пальчиковая игра «Три медведя». Чтение сказки. Ответы на вопросы по сюжету детского произведения.	1,2,3,4

Конструирование:

№ п/п	Дата проведения		Тема урока	Характеристика видов деятельности
	по плану	фактич ески		
7.			Беседа «Мир, в котором мы живём»»	1,2,3,5,6
8.			Беседа «Где живут люди?»	12,3,5,6
9.			Конструирование зданий из элементов магнитной мозаики	1,2,3,4,5
10.			Конструирование зданий из элементов деревянного конструктора	1,2,3,4,5
11.			Конструирование зданий из элементов конструктора LEGO	1,2,3,4,5

Изобразительная деятельность

№ п/п	Дата проведения		Тема урока	Характеристика видов деятельности
	по плану	фактич ески		
1.			Понятие о предмете	1,2,3,5,6
2.			Я рисую своё настроение	12,3,5,6
3.			Рисуем водный мир	1,2,3,4,5
4.			Рисуем лес	1,2,3,4,5
5.			Рисуем небо	1,2,3,4,5
6.			Рисуем луг	1,2,3,4,5

Тестоластика

№ п/п	Дата проведения		Тема урока	Характеристика видов деятельности
	по плану	фактич ески		
1.			Понятие о предмете	1,2,3,5,6

2.		Я леплю своё настроение	12,3,5,6
3.		Лепка фигуры человека	1,2,3,4,5
4.		Лепка фигуры собаки	1,2,3,4,5
5.		Лепка фигуры птицы	1,2,3,4,5
6.		Лепка фигуры рыбы	1,2,3,4,5

Организационно-педагогические условия реализации Программы:

Требования к материально-техническому обеспечению. Материально-техническое обеспечение включает в себя: организацию условий для проведения практических занятий, наличие необходимого натурального фонда, учебно-методический материал.

№№ п/п	Наименование объектов и средств учебно-методического и материально-технического обучения	Количество
1.	Кабинет	1 ед.
2.	Доска	1 ед.
3.	Стол�ы ученические (маленькие)	6 ед.
4.	Стол�ы ученические (средние)	12ед.
5.	Расходный материал	Альбомы для рисования, цветные карандаши, акварельные краски, гуашь, фломастеры, цветная бумага, картон, бумага, воздушный пластилин, ручки и др. канцелярские принадлежности.
Технические средства обучения		
6.	Компьютер (системный блок, монитор, клавиатура, мышь, колонки)	1 ед.
Учебно-практическое оборудование		
7.	Развивающие настольные и настольно-печатные игры	От 10 и более (по возможности)
8.	Деревянный конструктор	1 ед.
9.		

Литература

1. Программа обучения учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью / Л.Б. Баряева, Д.И. Бойков, В.И. Липакова и др.; Под ред. Л.Б. Баряева, Н.Н. Яковлевой. – СПб.; ЦПК проф. Л.Б. Баряева, 2011. С 1-4 класс.
2. Дополнительная общеразвивающая программа для детей с ограниченными возможностями здоровья «Ступеньки» «Творческий труд» от 10 до 18, Автор-составитель: Воспитатель: Иванова Л.Ю., Санкт-Петербургское государственное бюджетное стационарное учреждение социального обслуживания «Дом - интернат для детей с отклонениями в умственном развитии №2», 2018 г.
3. Дополнительная общеразвивающая программа «Акварелька: развитие личности ребёнка средствами альтернативного рисования» (ознакомительный уровень), разработчик программы: методист Смирнова И.В. МБУ ДО «Дом детского творчества Багратионовского городского округа» Калининградской области., 2018 г.
4. Дополнительная общеразвивающая программа по сказкотерапии для детей с интеллектуальными нарушениями и ТМНР, автор программы: музыкальный руководитель Н.Н.Богдан ГБСУСОН «Дербетовский детский дом – интернат для умственно отсталых детей», 2018 г.