

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №7»
города Канаш Чувашской Республики**

Рассмотрена:

на заседании педагогического совета

МБОУ «Средняя общеобразовательная
школа №7г». Канаш

Протокол №8 от 30.08.2023 г.

Утверждена;

приказом директора

МБОУ «Средняя общеобразовательная
школа №7г». Канаш

№ 161 от 30.08.2023 г

**Рабочая программа по учебному предмету
«Литературное чтение на родном (чувашском) языке»
для обучающихся 1–4 классов**

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (чувашском) языке» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно – программа по литературному чтению на родном (чувашском) языке, литературное чтение на родном (чувашском) языке) разработана для обучающихся, слабо владеющих и (или) не владеющих родным (чувашским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (чувашском) языке.

Пояснительная записка отражает общие цели изучения литературного чтения на родном (чувашском) языке, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (чувашском) языке включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

Пояснительная записка

Программа по литературному чтению на родном (чувашском) языке на уровне начального общего образования разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.

Чувашский язык – национальный язык чувашского народа. Чувашский литературный язык сохраняется в первую очередь в чувашской литературе, через которую осуществляется приобщение к чувашской культуре, развивается грамматически правильная речь, обогащается словарный запас, что является одним из критериев формирования развитой личности.

Литературное чтение на родном (чувашском) языке формирует первоначальные знания в сфере литературного образования. Литературное чтение на родном (чувашском) языке» имеет большое значение в духовно-нравственном воспитании обучающихся. Произведения чувашской литературы знакомят обучающихся с духовными ценностями своего народа и человечества в целом, способствуют формированию у обучающихся этнического и национального самосознания, культуры межэтнических отношений.

Включенность литературного чтения на родном (чувашском) языке в общую систему начального общего образования обеспечивается содержательными связями с другими учебными предметами.

В плане повышения уровня владения родной речью, обогащения словарного запаса на родном языке, формирования функциональной грамотности литературное чтение на родном (чувашском) языке» тесно связано с учебным предметом «Родной (чувашский) язык».

Особенности, связанные с условиями двуязычия и бикультурности в Чувашской Республике, определяют линию связи литературного чтения на родном (чувашском) языке с учебными предметами «Русский язык» и «Литературное чтение», что реализует возможность выхода на диалог русской и чувашской литератур и культур.

Социализации личности, её речевому и духовному развитию способствуют связи с учебными предметами «Изобразительное искусство», «Музыка», «Окружающий мир».

В содержание программы по литературному чтению на родном (чувашском) языке выделяются следующие содержательные линии:

- развитие речи;
- литературоведческая пропедевтика;
- творческая деятельность обучающихся;
- круг детского чтения.

Содержание учебного предмета обеспечивает развитие навыков аудирования, говорения, чтения и письма в их единстве, формирует культуру общения, включает работу с разными видами текстов, определяет круг литературоведческих понятий, обеспечивает первоначальное ознакомление с родами и жанрами литературы, средствами выразительности языка. Изучение литературного чтения на родном (чувашском) языке направлено на развитие у обучающихся навыков интерпретации литературных произведений, ролевого чтения художественных текстов, драматизации, написания сочинений.

В содержание учебного предмета включены художественные, научно-популярные тексты для чтения, обеспечивающие формирование устойчивого интереса к самостоятельной читательской деятельности и читательских предпочтений обучающихся, приобщение обучающихся к этнокультурным ценностям, формирование ценностных ориентаций и первоначальных этических представлений о добре и зле, традициях чувашского народа как фундаменте духовно-нравственного развития. В круг детского чтения входят произведения устного народного творчества: малые жанры фольклора (считалки, поговорки, пословицы, загадки), народные сказки (о животных, бытовые, волшебные), произведения классиков чувашской литературы, а также современной отечественной литературы.

Изучение произведений построено на основе проблемно-тематического принципа. Основные темы произведений перекликаются с лексическими темами уроков родного (чувашского) языка.

Изучение литературного чтения на родном (чувашском) языке направлено на достижение следующих целей:

- формирование грамотного читателя, способного самостоятельно выбирать книги и пользоваться библиотекой, ориентируясь на собственные предпочтения и поставленные учебные задачи, использовать свою читательскую деятельность как средство для самообразования.

- формирование навыка правильного, осознанного, беглого, выразительного чтения на чувашском языке, умения работать с текстом, развитие интереса к процессу чтения, потребности читать на чувашском языке;

- формирование понимания художественного произведения как особого вида искусства, его ценности, умения анализировать художественное произведение, определять средства выразительности, развитие творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений;

- воспитание у обучающихся любви к родному слову, формирование чувства патриотизма, интереса к истории, культуре, традициям, искусству чувашского народа, обогащение нравственного опыта обучающихся через чтение произведений художественной литературы.

Общее число часов, рекомендованных для изучения литературного чтения на родном (чувашском) языке, – 67,5 часов: в 1 классе – 16,5 часа (0,5 час в неделю), во 2 классе – 17 часа (0,5 час в неделю), в 3 классе – 17 часа (0,5 час в неделю), в 4 классе – 17 часов.

Содержание обучения в 1 классе

Развитие речи.

Аудирование.

Восприятие на слух и понимание звучащей чувашской речи: прочитанного учителем небольшого текста, вопросов, адресованных себе.

Чтение.

Чтение вслух по слогам и целыми словами небольших отрывков из художественных произведений (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом). Выразительное чтение художественного текста.

Говорение.

Ответы на вопросы в устной форме. Составление устных высказываний (2–3 предложения) на заданную тему по образцу (на основе прочитанного или прослушанного произведения). Устное составление небольшого текста (2–3 предложения) по сюжетным картинкам и наблюдениям. Устная характеристика литературного героя. Чтение наизусть 1–2 стихотворений разных авторов.

Литературоведческая пропедевтика.

Определение (с помощью учителя) темы и главных героев прочитанного или прослушанного текста. Различение отдельных жанров фольклора (пословица, загадка, считалка, потешка, колыбельная песня) и художественной литературы (рассказ, стихотворение). Умение отличать прозаическое произведение от стихотворного. Нахождение средств художественной выразительности в тексте (звукоподражание, повтор). Знакомство с автором произведения.

Творческая деятельность обучающихся.

Чтение по ролям. Инсценирование ситуаций с использованием прослушанных или прочитанных произведений. Иллюстрирование отрывка произведения (по выбору). Выразительное чтение произведений.

Круг детского чтения.

Паллашу (Знакомство). Шкула (В школу).

Ю. Вирьял «Урокра» («На уроке»).

В. Тарават «Шкулакаяскилет» («Хочу в школу»), «Сёнук» («Зинуля»).

А. Ильин «Сыва-и, букварь» («Здравствуй, букварь»), «Машапаавтан» («Маша и петух»).

П. Тани «Йыхрав» («Приглашение»).

И. Патмар «Сапайлах» («Вежливость»).

Чёрчунтёнчи (Мир животных).

И. Яковлев «Автан» («Петух»).

Л. Симонова «Итлеменавтан» («Непослушный петух»).

А. Ильин «Кулинепеупа» («Медведь и Акулина»), «Улай» («Пятнистый»).

В. Давыдов-Анатри «Тилётус» («Братец лис»), «Качака» («Коза»).

А. Калган «Сатансинче шур автан» («Петух на плетне»).

Ю. Мишши «Кашкар» («Волк»), «Мулкач» («Заяц»), «Упа» («Медведь»), «Шур упа» («Белый медведь»), «Йытйа» («Собака»).

А. Ыхра «Халэпёултгара» («Мне сейчас шесть»), «Сасасем» («Голоса»), «Туслашни» («Подружились»), «Хашётёрёскаларё?» («Кто сказал правильно?»).

К. Ушинский «Тилётус» («Лиса подружка»).

Русские народные песни «Автантус» («Петушок»), «Мулкачларать» («Сидит заяц»).

Пахчасимёс. Улма-сырла (Овощи. Фрукты).

В. Давыдов-Анатри «Анне килчёкянтартан» («Мама вернулась с юга»), «Мёншёнтугтла?» («Почему вкусно?»).

Р. Сарби «Шуряхурлахан» («Белая смородина»).

Б. Данилов «Читутли» («Самый вкусный»).

Чувашские народные песни «Пахчи-пахчи» («Во саду ли, в огороде»), «Улмилайах-и?» («Яблоко ли лучше?»).

Чувашская детская игровая песня «Вайа» («Игра»).

А. Ыхра «Ус, хаярам» («Расти, огурчик»).

А. Юман «Читутли» («Самое вкусное»).

Кун йёрки (Распорядок дня).

Г. Хирбю «Сехет» («Часы»).

Ю. Семенгер «Асласехет» («Умные часы»), «Кремль сехечё» («Кремлёвские часы»), «Чавашсехечё» («Чувашские часы»), «Мёнтавас?» («Что делать?»).

А. Ыхра «Ева садика каять» («Ева идет в садик»), «Тамана» («Сова»).

Н. Карай «Маринепепукане» («Марина и кукла»).

Н. Ижендей, «Самрактехниксем» («Молодые техники»).

П. Эйзин «Мёнтума?» («Что делать?»).

Кил-сурт. Семье (Домашний очаг. Семья).

П. Ялгир «Семье» («Семья»).

- Ю. Силэм «Кушак питнеçавать» («Кошка умывается»).
- А. Ильин «Камвӑранатьчималтан?» («Кто просыпается раньше всех?»).
- Д. Гордеев «Петюкпамӑлатук» («Петя и молоток»).
- П. Тани «Дачӑра» («На даче»).
- Н. Ыдарай «Асанне» («Бабушка»), «Сӑпкаюрри» («Колыбельная»).
- И. Яковлев «Чӑлхаçыхни» («Как я вязала носки»), «Ўкӑт» («Убеждение»).
- А. Савельев-Сас «Юрларӑм та ташларӑм...» («И пела, и плясала...»).
- Чувашская народная сказка «Аслӑывӑл» («Старший сын»).
- В. Енеш «Асаннӑрпур-и?» («У вас есть бабушка?»).

Султалӑквӑхӑçсем (Времена года).

- К. Иванов «Султалӑкхушши» («Времена года»).
- Ю. Силэм «Кантӑкакамтӑрленӑ?» («Кто разрисовал окно?»), «Кӑваксурӑх» («Голубая овца»).
- В. Эктел «Юр» («Снег»).
- У. Мишши «Хӑлилемӑ» («Зимняя краса»).
- А. Калган «Юр çавать» («Снег идет»).
- А. Ыхра «Пӑрахут» («Пароход»), «Ай, ўкетӑп» («Ой, упаду»), «Пукан» («Табуретка»).
- Б. Тихонов «Шӑнкӑрч» («Скворец»). «Мишша теп» (игровой детский фольклор).
- В. Бараев «Шывакӑме» («Купаться»).
- Н. Теветкел «Март».
- И. Малкай «Кукук» («Кукушка»), «Сӑмахвӑйи» («Игра в слова»).
- В. Эктел «Сулçӑсем» («Листья»).
- П. Ялгир «Çӑрулми» («Картошка»).
- К. Ушинский «Тӑватӑёмӑт» («Четыре желания»).
- Н. Карай «Кураксем» («Грачи»).

Содержание обучения во 2 классе

Развитие речи.

Аудирование.

Совершенствование навыка восприятия на слух звучащей чувашской речи. Понимание смысла произведений, воспринятых на слух.

Чтение.

Чтение небольших текстов или отрывков из произведений целыми словами (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения). Понимание смысла прочитанных текстов. Переход от чтения вслух к чтению про себя небольших произведений или отрывков текстов при выборочном чтении. Чтение про себя словаря, данного после текстов.

Говорение.

Участие в беседе по содержанию прочитанного произведения: составление устных вопросов, краткие или развернутые (в виде кратких монологических высказываний) ответы на вопросы учителя и других обучающихся, устная краткая

характеристика литературного героя, оценка его поступков. Чтение наизусть 2–3 стихотворений разных авторов.

Письмо.

Списывание из текста ответов на вопросы.

Литературоведческая пропедевтика.

Определение темы и выделение главной мысли произведения. Определение хронологической последовательности событий в произведении. Различение жанров фольклора. Знакомство со сказками. Умение отличать сказку от рассказа, различение сказок о животных и волшебных, народных и авторских. Освоение элементарных способов анализа произведения. Нахождение в произведении изобразительно-выразительных средств.

Творческая деятельность обучающихся.

Чтение по ролям. Инсценирование произведений или отрывков из прочитанных произведений. Составление словесной картины по прочитанному тексту или иллюстрирование фрагментов произведений. Составление загадок. Выразительное чтение наизусть.

Круг детского чтения.

Таваншкул (Родная школа).

А. Алка «Чисаваняслэ кун» («Самый радостный день»).

С. Гордеева «Кая юлсан» («Если опоздаешь»).

Л. Федорова «Чан-чан юлташ» («Настоящий друг»), «Сынпуласси» («Каков ребёнок, таков и взрослый»).

В. Тарават «Пылчаклапушмак» («Грязные башмаки»).

П. Сялгусь «Шкула» («В школу»).

П. Яккусен «Сарәсулсә» («Желтый лист»).

В. Алендей «Вара, вара» («Потом, потом»).

И. Ивник «Пире лайхвёренме» («Хорошо нам учиться»).

Кёркуннеситрә (Осень наступила).

Б. Борлен, «Сентябрь – аван. Октябрь – юпа. Ноябрь – чўк».

А. Савельев-Сас «Пахчара» («В огороде»).

К. Иванов «Кёркунне» («Осень»).

М. Ильбек «Кампара» («За грибами»).

Пирёнкулленхиёс-хёл (Наши повседневные дела).

С. Савкай «Чёрёп» («Ёжик»), «Мёшёлкке» («Медлительный»).

И. Малкай «Пирёнтусләх» («Наша дружба»).

П. Эйзин «Эп – хамах» («Я сам»).

Ю. Семенгер «Циферблат», «Миҫесехет?» («Который час?»).

Л. Сорокина «Тәрәс, тәрәссикер-и?» («Попляшем, попрыгаем»), «Пукане» («Кукла»), «Вайя» («Игра»).

А. Миллин «Килёштерчёс» («Помирились»).

Чёрчунтёнчи (Животный мир).

М. Ильбек «Вӑрманта» («В лесу»);
Е. Никитин «Тилӑпеавтан» («Лиса и петух»), «Тилӑпеупа» («Лиса и медведь»);
Н. Ыдарай «Пакшапачакак» («Сорока и белка»).

Хӑлсирӑ (Наступила зима).

В. Шемекеев «Тытмаллавылятпӑр» («Играем в догонялки»);
В. Эктел «ХӑлМучи» («Дед Мороз»);
А. Савельев-Сас «Читутли» («Самое вкусное»);
М. Сакмаров «Хамӑрсерсисем» («Свои воробьи»);
В. Эльби «Чи-чикӑсӑя» («Чик-чирик воробей»);
Н. Ижендей «Вӑрманти елка» («Ёлка в лесу»);
Л. Саламби «Юр пӑрчи» («Снежинка»), «ИкӑШартлама» («Два Мороза»).

Ӑстасенсӑр-шывӑнче (В стране умельцев).

Е. Никитин (из рассказов), «Ӑненмепултарайманмыскара» («Неправдоподобное происшествие»), «Чипысӑкпуянлӑх» («Самое большое богатство»);

Н. Ыдарай «Пӑрипӑтти» («Полбенная каша»);
М. Мерчен «Ӑслемепӑлниаван» («Хорошо быть умельцем»);
Л. Сорокина «МаттурСантӑр» («Молодец»);
А. Ыхра «Пӑрчӑкан пек хӑрача» («Живая девочка»);
И. Чермаков «Пӑсӑйӑсӑ» («Повариха»);
Л. Федорова «Касмапулать» («Можно резать»), «Ырӑатте-анне» («Добрые родители»);
Р. Сарби «Саплӑклӑшӑлавар» («Шаровары с заплаткой»).

Пирӑнсемье (Наша семья).

П. Сялгусь «Хама сес, тен, хӑналас» («Угощу-ка я только себя...»);
А. Савельев-Сас «Пирӑнсемье» («Наша семья»);
В. Палюк «Пулашатап» («Помогаю»);
Л. Сарине «Настукпа Мухтар» («Настя и Мухтар»);
П. Ялгир «Ӑмӑтпысӑк» («Большие мечты»);
Ю. Аксу «Илемпи» («Илемпи»).

Килчӑсирӑсӑркунне (Пришла весна).

Чувашская народная сказка «Юрпи» («Снегурочка»);
Б. Данилов «Читутлисем» («Самые вкусные»);
С. Хумма «Сӑркуннеумӑн» («Перед весной»);
Н. Шелеби «Шӑнкӑрч» («Скворец»);
А. Калган «Шӑнкӑрчӑви» («Скворечник»);
К. Иванов «Килчӑсырӑсӑркунне» («Пришла весна»).

Сулла (Летом).

Г. Юмарт «Кайӑк юрри» («Песня птиц»).

В. Тарават «Вӑрман парни» («Дары леса»).

Л. Сорокина «Сумӑрхыççӑн» («После дождя»).

П. Хузангай «Юман» («Дуб»).

Содержание обучения в 3 классе.

Развитие речи.

Аудирование.

Восприятие на слух звучащей чувашской речи. Понимание темы прослушанного текста как сути его содержания. Перечисление основных фактов в той последовательности, в которой они даны в прослушанном тексте.

Чтение.

Правильное, осмысленное, выразительное, плавное чтение вслух. Осознанное чтение про себя. Умение обращаться к разным видам чтения в соответствии с учебной задачей.

Говорение.

Совершенствование навыков умения формулировать и отвечать на вопросы. Участие в беседе по содержанию прослушанного или прочитанного произведения. Умение строить устное диалогическое и монологическое высказывания с соблюдением норм чувашского литературного языка. Умение пересказывать содержание прочитанного текста с использованием плана, ключевых слов. Чтение наизусть 3–4 стихотворений разных авторов.

Письмо.

Письменное выполнение учебных заданий: списывание, выписывание из текста, письменные ответы на вопросы, написание коротких сочинений по личным наблюдениям и впечатлениям.

Литературоведческая пропедевтика.

Выявление отношения автора к герою произведения.

Нахождение изобразительно-выразительных средств (синоним, антоним, эпитет, сравнение, звукоподражание), характеристика героев (персонажей).

Деление текста на смысловые части, озаглавливание каждой части.

Анализ сюжета рассказа: определение последовательности событий, формулирование вопросов по основным событиям, восстановление нарушенной последовательности событий, нахождение в тексте заданного эпизода, составление плана.

Практическая работа по различению прозаической и стихотворной речи. Наблюдение за ритмом, рифмой стихотворения.

Творческая деятельность обучающихся.

Инсценирование фрагментов прочитанных текстов. Чтение по ролям. Словесное рисование или иллюстрирование эпизодов и фрагментов прослушанного или прочитанного произведения. Выразительное чтение стихотворений.

Круг детского чтения.

Шкулта (В школе).

П. Сялгусь «Аван-и, юратнӑшкулӑм» («Здравствуй, школа»).

У. Мишши «Кётнэ кун» («Долгожданный день»), «Шкула, ачасем, шкула!» («В школу!»).

Н. Иванов «Ырӑача» («Готовый помочь»).

М. Мерчен «Купӑста» («Капуста»).

Султалӑквӑхӑчӑсем (Времена года).

Н. Ларионов «ТимлӑТимук» («Внимательный Тима»).

П. Сялгусь «Хӑлилемӑ» («Зимняя краса»).

В. Шемекеев «Шӑнкӑрч» («Скворец»).

Н. Парчаган «Пан улми» («Яблоко»).

П. Эйзин «Пирӑнаслӑвӑрманта» («В нашем лесу»).

А. Миллин «Сарӑпӑсехе» («Жёлтая грудка»).

М. Мерчен «Ытармасукхитре» («Красавица-весна»).

Н. Сладков «Ӑнланмалла мар йӑрсем» («Непонятные следы»).

В. Даль «Юр пике» («Снегурочка»).

Л. Николаева «Кӑр парни» («Дары осени»).

З. Сывламби «Юр ҫаватьсулла» («Летний снег»).

Ю. Вирьял «Ҫунашка» («Санки»).

Н. Матвеев «Раштавуйӑхӑ» («Январь»).

С. Хумма «Хӑллекхивӑрман» («Зимний лес»).

М. Трубина «Кӑрҫитрӑ» («Наступила осень»).

Н. Сладков «Ылтӑнҫумӑр» («Золотой дождь»).

Г. Мальцев «Камӑнюррихитререх» («Чья песня красивее»).

В. Ямаш «Хӑллекхивӑрманта» («В зимнем лесу»).

Пирӑнҫемье (Наша семья).

А. Савельев-Сас «Ытлашшиёҫ» («Лишняя работа»), «Йӑнашпа» («По ошибке»).

Н. Парчаган «Мӑншӑн анне йӑлкулать?» («Почему мама улыбается?»).

А. Миллин «Кучченеҫ» («Гостинцы»).

В. Тарават «Иккӑшне те юрататӑп» («Люблю обеих»).

Л. Федорова «Тӑванчӑлхем» («Родной язык»).

М. Волкова «Ак мӑнлеӑппысӑк» («Вот какой я большой»).

Сказка «Кинем, мӑнукӑ тата чӑпарчӑх» («Бабушка, внучка и курочка Ряба»).

Ю. Семенгер «Ылтӑн мар-ши эс, анне?» («Не золотая ли ты, мама?»).

Л. Сарине «Ҫырлакукли» («Пирог из ягод»).

Пирӑнӑмӑтсем (Наши мечты).

С. Савкай «Ӑмӑт» («Мечта»), «Кулине» («Акулина»).

П. Сялгусь «Космонавт пулатӑп» («Стану космонавтом»), «Ӑмӑт» («Мечта»).

Е. Осипова «Хӑвӑртрахҫитӑнесчӑ» («Скорее бы вырасти»).

М. Волкова «Шутласавылямалливӑйӑ» («Считалка»).

В. Маяковский «Лайӑх тени мӑн тени, япӑх тени мӑн тени» («Что такое хорошо, что такое плохо»).

- В. Давыдов-Анатри «Лартарсимёсийвăçсем» («Посадим деревья»).
- П. Ялгир «Профессор пулатăп» («Стану профессором»).

Пушăвăхатра (В свободное время).

- В. Шемекеев «Мурккапулаç» («Мурка рыбачка), «Марукпаупа» («Маша и медведь»), «Маюкпа Анук» («Майа и Аня»).
- А. Савельев-Сас «Ларса курман» («Не прокатился»).
- Л. Симонова «Пур çёрте те хёвел» («Везде солнышко»).
- А. Миллин «Кирук» («Петушок»).
- Н. Ижендей «Килёшўтупни» («Нашли согласие»).
- Л. Сорокина «Шут сăвви» («Считалка»).
- Г. Матвеева «Хамăркка» («Мурка»).
- А. Тарасов «Канихвет» («Конфета»).
- Н. Карай «Тем те пёр» («Перевертыши»), «Пулăра» («На рыбалке»).
- В. Енеш «Чиматтурри – Урине» («Самая трудолюбивая – Ирина»).
- В. Палюк «Калаçу» («Разговор»).

Чăвашçёршывё – Тăванçёршыв (Родина моя – Чувашия).

- Ю. Семенгер «Чăвашчёлхи» («Чувашский язык»).
- П. Хузангай «Савнăçёр, Чăвашçёршывё» («Любимый край – Чувашия»).
- С. Тваньязем «Тăванчёлхене ан манăр» («Не забывайте родного языка»).
- Л. Мартянова «Чăвашла» («На чувашском языке»).
- Ю. Вирьял «Çёрпинюрăçёршывё» («Страна ста тысяч песен»).
- Ю. Мишши «Улапçёршывё» («Страна Улыпа»).
- Г. Волков «Виçёйту – пёрхурав» («Три вопроса – один ответ»).

Содержание обучения в 4 классе

Развитие речи.

Аудирование.

Совершенствование навыка восприятия чувашской звучащей речи.

Чтение.

Чтение вслух и про себя с установкой на смысловое восприятие текста. Чтение вслух с соблюдением орфоэпических и интонационных норм.

Говорение.

Построение монологического высказывания в форме краткого или развёрнутого ответа на вопрос, в форме передачи собственных впечатлений, передачи жизненных наблюдений и впечатлений, в форме доказательного суждения с использованием текста (зачитывание нужного места в тексте). Освоение особенностей диалогического общения: умение слушать высказывания собеседника и выражать своё отношение (согласие и (или) несогласие) к высказыванию. Чтение наизусть 3–4 стихотворений разных авторов.

Письмо.

Создание собственного небольшого текста на основе художественного произведения, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

Литературоведческая пропедевтика.

Совершенствование умения анализировать художественные тексты. Знание содержания изученных литературных произведений, их авторов и названий. Деление текста на смысловые части, составление плана текста и использование его для пересказа. Характеристика героев произведений, построение оценочных суждений о героях прочитанных произведений, выявление авторского отношения к героям. Нахождение в тексте средств художественной выразительности, понимание их роли в произведении. Различение произведений разных жанров.

Творческая деятельность обучающихся.

Создание собственных небольших текстов на основе художественного произведения, по иллюстрациям, на основе личного опыта. Инсценирование художественных текстов, иллюстрирование эпизодов произведений, использование в речи выразительных средств языка для передачи своих чувств, мыслей, оценки прочитанного. Выразительное чтение произведений.

Круг детского чтения.

Асран кайми сукунёсем (Незабываемые летние дни).

П. Сялгусь «Эс чăвашлапĕлетĕн-им?» («Ты разве знаешь по-чувашски?»).

А. Смолин «Пулăра» («На рыбалке»).

Ю. Вирьял «Сырмари концерт» («Концерт в овраге»).

У. Мишши «Суллахи каникул» («Летние каникулы»), «Шывакĕни» («Купание»).

Г. Орлов «Суллахивърманта» («В летнем лесу»).

О. Савандеева «Микула пиччекучченеçĕ» («Гостинцы дяди Миколы»).

Ачалăх (Детство).

В. Шемекеев «Футболист пулатăп» («Стану футболистом»).

Н. Парчаган «ĔçченПетĕр» («Трудолюбивый Петя»).

Н. Ижендей «Сапăсманачасем» («Друзья»).

А. Юрату «Кукаси» («Дедушка»).

Р. Шевлеби «Ют хăяр» («Чужие огурцы»).

П. Ялгир «Ĕмĕтпысăк» («Великие мечты»).

Сутсанталăктĕнчи (Окружающий мир).

Н. Ларионов «Хуралсă кушак» («Кот-защитник»).

Сказки «Вĕçкĕнсерси» («Хвастливый воробей»), «КушакпаСерси» («Воробей и Кошка»), «Тилĕпетърна» («Лиса и журавль»).

Г. Харлампьев «Кўлĕхĕрринче» («На озере»).

Л. Симонова «Тăпартăккачака» («Коза-плясунья»).

Н. Ыдарай «Йытăпа кушак» («Собака и кошка»).

О. Тургай «Сулсă» («Лист»), «Юлташпавăйсăрри те вайлă» («В дружбе - сила»).

А. Юрату «Върман» («Лес»).

А. Савельев-Сас «Тухтър» («Врач»).

Г. Луч «Тилĕташши» («Танец лисы»).

А. Галкин «ТалпасКарсак» («Зайчишка-трусишка»).

Чăвашĕршывĕ – Тăванĕршыв (Родина моя – Чувашия).

З. Сывламби «Чăвашчĕлхи» («Чувашский язык»).

А. Миши «Юратнă хула» («Любимый город»).

Иван Малкай «Тăвантавралях» («Родная сторона»).

Г. Волков «Ылтăнĕр» («Золотая земля»).

Сивĕхĕлситрĕ (Пришла зима).

С. Савкай «Елкăра» («На ёлке»).

Г. Харлампьев «Уйăпсем» («Снегири»), «Çăткăнчакак» («Прожорливая сорока»).

Н. Ильина «Пăхнăйккĕнкантăкран...» («Посмотрели вдвоём из окна...»).

А. Пртга «Хĕлюмахĕ» («Зимняя сказка»).

А. Тарасов «Чуна хывнăилем» («Увидеть красоту»).

А. Калган «Юр çавать» («Снег идёт»).

У. Миши «Хĕлĕситрĕ» («Наступила зима»).

Г. Луч «Кукăрсăмса» («Клест»).

Манăнсемье (Моя семья).

В. Давыдов-Анатри «Юратнă анне» («Любимая мама»).

Г. Мальцев «Асаннехăсан канать-ши?» («Когда же отдыхает бабушка?»).

Н. Симунов «Туратвăррисем» («Похитители веток»).

Л. Николаева «Пĕчĕкпулайшакан» («Маленькая помощница»).

Л. Толстой «Пахчаçапаунăнывăлĕсем» («Садовник и его сыновья»).

В. Ар-Серги «Аслашĕнвуннăмĕшпўрни» («Десятый палец деда»).

Эпир – туслаачасем (Мы – дружные ребята).

С. Савкай «Çулла» («Летом»).

А. Савельев-Сас «Эпир – чăвашчисем» («Мы – чуваш»).

Е. Нарби «Сумламанийăран» («Непрополотая грядка»).

Л. Сарине «Кашкăрпапакша» («Волк и белка»).

Г. Мальцев «Пытанмаюратакан» («Любящий прятаться»).

Г. Волков «Пуспўрнене те юлташкирлĕ» («И большому пальцу нужен друг»), «Суяпаинĕсекаяймăн» («Обман до добра не доведёт»).

В. Сухомлинский «Пан улми» («Яблоко»).

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (чувашском) языке на уровне начального общего образования.

В результате изучения литературного чтения на родном (чувашском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России, в том числе через изучение родного языка и родной литературы, являющихся частью истории культуры страны;

- проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа художественных произведений и творчества народов России;

- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с художественными произведениями;

- уважительное отношение к другим народам многонациональной России;

- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

2) духовно-нравственного воспитания:

- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

3) эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации, в том числе на уроках литературного чтения на родном (чувашском) языке;

- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

5) трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из художественных произведений).

б) экологического воспитания:

- бережное отношение к природе посредством примеров из художественных произведений;

- неприятие действий, приносящих вред природе;

7) ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами чувашской литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы.

В результате изучения литературного чтения на родном (чувашском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- сравнивать различные тексты по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

- объединять части объекта, объекты (тексты) по заданному признаку;

- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- с помощью учителя формулировать цель;

- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

- выполнять по предложенному плану проектное задание;

- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого анализа текста (классификации, сравнения, исследования);

- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- выбирать источник получения информации: словарь, справочник;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей и (или) законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные (описание, рассуждение, повествование) и письменные (повествование) тексты;
- подготавливать небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

- устанавливать причины успеха или неудач учебной деятельности;

- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- совместные проектные задания по литературному чтению на родном (чувашском) языке с использованием предложенного образца.

Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (чувашском) языке.

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

- воспринимать на слух тексты на чувашском языке, читать вслух по слогам с постепенным переходом на чтение целыми словами, понимать содержание коротких произведений, воспринятых на слух и прочитанных самостоятельно;
- читать художественное произведение и (или) его фрагменты по ролям;
- читать наизусть 1–2 стихотворения разных авторов на чувашском языке;
- отличать прозаическое произведение от стихотворного;
- различать малые жанры фольклора: пословицу, загадку, считалку, потешки, колыбельную песню;
- отвечать на вопросы по содержанию произведения, определять последовательность событий в прочитанном произведении;
- определять (с помощью учителя) тему и главных героев прочитанного или прослушанного текста;
- находить средства художественной выразительности в тексте (звукоподражание, повтор);
- работать с детской книгой: определять автора, находить оглавление;
- иллюстрировать прослушанный текст.

Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (чувашском) языке.

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

- читать целыми словами или выражениями вслух, постепенно увеличивая скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями, осознанно

выбирать интонацию и темп чтения, использовать необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;

- читать художественные произведения по ролям, эмоционально воспринимать на слух прочитанные произведения;

- читать наизусть 2–3 несложных стихотворения разных авторов (по выбору);

- строить короткое монологическое высказывание: краткий или развёрнутый ответ на вопрос учителя, участвовать в учебном диалоге о прочитанном, дополнять чужой ответ новым содержанием;

- проводить элементарный анализ прочитанного произведения, определять тему и выделять главную мысль произведения (с помощью учителя);

- выделять части текста по предложенному плану, составлять план прозаического произведения;

- наблюдать за развитием сюжета в произведении, выделять сюжетную линию в рассказе;

- выявлять авторское отношение к персонажам, их поведению;

- приводить названия изученных произведений, кратко пересказывать их содержание;

- различать сказку и рассказ, различать сказки о животных и волшебные, называть их особенности;

- находить в произведении изобразительно-выразительные средства (сравнение, олицетворение, повтор) без использования терминов;

- инсценировать произведения или отрывки из прочитанных произведений;

- иллюстрировать понравившиеся сюжеты произведений.

Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (чувашском) языке.

К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

- читать выразительно вслух, читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, выборочного и смыслового чтения;

- читать наизусть 3–4 стихотворения разных авторов (по выбору);

- определять тему прослушанного текста;

- отвечать на вопросы по содержанию прослушанного и (или) прочитанного произведения, самостоятельно составлять вопросы по содержанию прослушанного и (или) прочитанного текста,

- высказывать своё мнение о прочитанном, аргументировать свою точку зрения фрагментами из текста, использовать выразительные средства языка в собственном монологическом высказывании;

- находить в прочитанном тексте нужную информацию, делить тексты на части и озаглавливать каждую часть;

- выявлять в тексте средства художественной выразительности (синоним, антоним, эпитет, сравнение, звукоподражание);

- называть особенности прозаической и стихотворной речи, наблюдать за рифмой, ритмом стихотворения;

- различать жанры прочитанных художественных текстов, выявлять особенности произведений разных жанров;
- инсценировать фрагменты прозаических текстов;
- создавать небольшие устные и письменные высказывания на основе прочитанного или прослушанного художественного текста с использованием плана;
- иллюстрировать фрагменты прочитанных произведений.

Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (чувашском) языке.

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

- читать вслух и про себя с установкой на смысловое восприятие текста, с соблюдением орфоэпических и интонационных норм;
- составлять план текста и использовать его для пересказа, пересказывать небольшие тексты и сюжеты изученных литературных произведений, приводить имена их авторов;
- формулировать монологическое высказывание о литературном произведении или герое, приводить описание персонажей, высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений, используя изученные изобразительно-выразительные средства, подтверждать своё мнение фрагментами из произведения;
- определять тему и основную мысль прочитанного произведения, выявлять мораль, находить крылатые выражения;
- сопоставлять сюжеты, героев (персонажей) одного или нескольких произведений, сравнивать отдельные эпизоды;
- создавать небольшие письменные тексты на заданную тему, ориентируясь на составленный план и личный читательский опыт;
- самостоятельно выбирать книги в библиотеке с целью решения разных задач (подготовка устного сообщения на определённую тему).

Тематическое планирование учебного предмета «Литературное чтение на родном (чувашском) языке»

1 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата изучения	ЭОР, ЦОР
Паллашу (Знакомство) Шкула (В школу)-				
1.	Ю. Вирьял «Урокра» (На уроке). В. Тарават «Шкула каяс килет» (Хочу в школу). «Сёнук» (Зинуля).	0,5		https://cv.wikipedia.org/wiki/
2.	А. Ыхра «Тата мёскер ўкерем-ши?» (Что бы еще мне нарисовать?). Шкула (В школу).	0,5		www.nbchr.ru
3.	А. Ильин «Сывă-и, букварь» (Здравствуй, букварь). П. Тани «Йыхрав» («Приглашение»). «Физзарядка».	0,5		http://pchd21.ru

4.	И. Патмар «Сăпайлăх» (Вежливость).	0,5			
Чёр чун тёнчи (Мир животных)					
5.	И. Яковлев «Автан» («Петух»). Л. Симонова «Итлемен автан» («Непослушный петух»). А. Ильин «Кулинепе упа» («Медведь и Акулина»), «Улай» («Пятнистый»). А. Калган «Сатансинче шур автан» («Петух на плетне»).	0,5			http://portal.shkul.ru/theme/7.html
6.	Ю. Мишши «Кашкар» («Волк»), «Мулкач» («Заяц»), «Упа» («Медведь»), «Шур упа» («Белый медведь»), «Йытă» («Собака»).	0,5			https://cv.wikipedia.org/wiki/
7.	В. Давыдов-Анатри «Тилё тус» (Братец лис). «Качака» («Коза»).	0,5			www.nbchr.ru
8.	А. Ыхра «Халё эпё улттăра» («Мне сейчас шесть»), «Сасăсем» («Голоса»), «Туслашни» («Подружились»), «Хашё тёрёс каларё?» («Кто сказал правильно?»).	0,5			http://pchd21.ru
9.	К. Ушинский «Тилё тус» («Лиса подружка»).	0,5			URL: http://www.lib.carp.ru
10.	Русские народные песни «Автантус» («Петушок»), «Мулкач ларать» («Сидит заяц»).	0,5			https://xn--7sbab0ch6e.xn--p1ai/cv/nod/e/815
11.	В. Давыдов-Анатри «Анне килчё кăнтăртан» («Мама вернулась с юга»), «Мёншён тутлă?» («Почему вкусно?»).	0,5			shkul.ru
12.	Р. Сарби «Шурă хурлăхан» («Белая смородина»). Б. Данилов «Чи тутли» («Самый вкусный»).	0,5			https://cv.wikipedia.org/wiki/
13.	Чувашские народные песни «Пахчи-пахчи» («Во саду ли, в огороде»), «Улми лайăх-и?» («Яблоко ли лучше?»). Чувашская детская игровая песня «Вайă» («Игра»).	0,5			https://cv.wikipedia.org/wiki/
14.	А. Ыхра «Ўс, хаярăм» («Расти, огурчик»). А. Юман «Чи тутли» («Самое вкусное»).	0,5			www.nbchr.ru
15.	Г. Хирпұ «Сехет» (Часы). Ю. Семенгер «Аслă сехет» («Умные часы»), «Кремль сехечё» («Кремлёвские часы»), «Чăвашсехечё» («Чувашские часы»), «Мён тăвас?» («Что делать?»).	0,5			https://cv.wikipedia.org/wiki/

16.	А. Ыхра «Ева садика каять» («Ева идет в садик»), «Тамана» («Сова»). Н. Карай «Марине пепукане» («Марина и кукла»).	0,5			www.nbchr.ru
17.	Н. Ижендей, «Ҷамрәк техниксем» («Молодые техники») П. Эйзин «Мён тума?» («Что делать?»).	0,5			http://pchd21.ru
Кил-сүрт. Ҷемье (Домашний очаг)					
18.	П. Ялгир «Ҷемье» («Семья») Ю. Силэм «Кушак питне Ҷавать» («Кошка умывается») А. Ильин «Кам вәранать чи малтан?» («Кто просыпается раньше всех?»).	0,5			https://cv.wikipedia.org/wiki/
19.	Д. Гордеев «Петюкпа мәлатук» («Петя и молоток») П. Тани «Дачәра» («На даче»).	0,5			www.nbchr.ru
20.	Н. Ыдарай «Асанне» («Бабушка»), «Сәпка юрри» («Колыбельная») И. Яковлев «Чәлхасыхни» («Как я вязала носки»), «Ўкёт» («Убеждение»).	0,5			https://cv.wikipedia.org/wiki/
21.	А. Савельев-Сас «Юрларәм та ташларәм...» (И пела, и плясала...).	0,5			www.nbchr.ru
22.	Чувашская народная сказка «Аслә бивәл» (Старший сын).	0,5			http://pchd21.ru
23.	В. Енәш «Асаннёр пур-и?» (У вас есть бабушка?).	0,5			URL:http://www.lib.ca.p.ru
Ҷулталәк вәхәҶем (Времена года)					
24.	К. Иванов «Ку хәсан пулать-ши?» (Когда это бывает?).	0,5			https://cv.wikipedia.org/wiki/
25.	Ю. Силем «Кантәка кам тёрленё?» (Кто разрисовал окно?). «Кәвак сурәх» (Голубая овца).	0,5			www.nbchr.ru
26.	В. Эктел «Юр» (Снег). «ҶулҶасем» (Листья).	0,5			http://pchd21.ru
27.	У. Мишши «Хёл илемё» (Зимняя краса).	0,5			URL:http://www.lib.ca.p.ru
28.	А. Ыхра «Пәрахут» («Пароход»), «Ай, үкетёп» («Ой, упаду»), «Пукан» («Табуретка») Б. Тихонов «Шәнкәрч» («Скворец»). «Мишша теп» (игровой детский фольклор).	0,5			https://xn--7sbab0ch6e.xn--p1ai/cv/node/815

29.	А. Кӑлкан «Юр ҫавать» (Снег идет).	0,5			https://cv.wikipedia.org/wiki/
30.	В. Бараев «Шыва кӑме» (Купаться). Н. Теветкел «Март».	0,5			www.nbchr.ru
31.	И. Малкай «Куккук» (Кукушка). «Сӑмах вӑййи» («Игра в слова»).	0,5			http://pc hd21.ru
32.	П. Ялгир «Ҫӑрулми» («Картошка»). К. Ушинский «Тӑватӑ ёмӑт» («Четыре желания»). Н. Карай «Кураксем» («Грачи»).	0,5			URL: http://www.lib.cap.ru
33.	Контрольная работа за курс 1 класса	0,5			

2 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов			ЭОР, ЦОР
Тӑван шкул (Родная школа)-					
1.	А Алка «Чи савӑнӑҫлӑ кун» (Самый радостный день). С. Гордеева «Кая юлсан» (Если опоздаешь).	0,5			https://cv.wikipedia.org/wiki/
2.	Л. Федорова «Чӑн-чӑн юлташ» (Настоящий друг). «Ҫын пуласси» (Каков ребенок, таков и взрослый).	0,5			www.nbchr.ru
3.	В. Тарават «Пылчӑклӑ пушмак» (Грязные башмаки). П. Ҫӑлкуҫ «Шкула» (В школу). П. Яккусен «Сарӑ ҫулҫӑ» (Желтый лист).	0,5			http://pc hd21.ru
4.	В. Алендей «Вара, вара» (Потом, потом). И. Ивник «Пире лайӑх вӑренме» (Хорошо нам учиться).	0,5			URL: http://www.lib.cap.ru
5.	Б. Борлен «Сентябрь – авӑн. Октябрь – юпа. Ноябрь – ҫӑк». А. Савельев-Сас «Пахчара» (В огороде).	0,5			https://cv.wikipedia.org/wiki/
6.	К. Иванов «Кӑркунне» (Осень). И. Микулайӑ «Кӑмпара» (За грибами).	0,5			www.nbchr.ru

7.	С. Савкай «Чёрёп» (Ежик). «Мёшёлкке» (Медлительный). И. Малкай «Пирён туслăх» (Наша дружба).	0,5			https://cv.wikipedia.org/wiki/
8.	П. Эйзин «Эп – хамах» (Я сам). Ю. Семенгер «Циферблат». «Миҫе сехет?» (Который час?).	0,5			
9.	Л. Сорокина «Тăрăс, тăрăссикер-и?» («Попляшем, попрыгаем»), «Пукане» («Кукла»), «Вăйă» («Игра»).	0,5			https://cv.wikipedia.org/wiki/
10.	А. Миллин «Килёштерчĕс» (Помирились).	0,5			www.nbchr.ru
Чёр чун тёнчи (Животный мир)					
11.	М. Ильбек «Вăрманта» («В лесу»). Е. Никитин «Тилёпе автан» («Лиса и петух»), «Тилёпеупа» («Лиса и медведь»).	0,5			https://cv.wikipedia.org/wiki/
12.	Н. Ыдарай «Пакшапа чакак» («Сорока и белка»).	0,5			www.nbchr.ru
Хёл ҫитрĕ (Наступила зима)-					
13.	В. Шемекеев «Тытмалла вылятпăр» (Играем в догонялки).	0,5			https://cv.wikipedia.org/wiki/
14.	В. Эктел «Хёл Мучи» (Дед Мороз).	0,5			www.nbchr.ru
15.	А. Савельев-Сас «Чи тутли» (Самое вкусное).	0,5			http://pc hd21.ru
16.	М. Сакмаров «Хамăр ҫерҫисем» (Свои воробьи).	0,5			URL: http://www.lib.cap.ru
17.	В. Эльби «Чи-чи кăсăя» (Чик-чирик воробей).	0,5			https://xn----7sbab0ch6e.xn--plai/cv/node/815
18.	Н. Ижентей «Вăрманти елка» (Елка в лесу).	0,5			https://cv.wikipedia.org/wiki/
19.	В. Ямаш «Хёллехи вăрманта» (В зимнем лесу).	0,5			https://cv.wikipedia.org/wiki/

20.	Л. Салампи «Юр пёрчи» (Снежинка). «Икё Шартлама» (Два Мороза).	0,5			www.nbchr.ru
Астасен сёр-шывёнче (В стране умельцев)					
21.	Е. Никитин «Ёненме пултарайман мыскара» (Неправдоподобное происшествие), «Чи пысак пуянлăх» (Самое большое богатство). Н. Ытарай «Пăри пăтти» (Полбенная каша).	0,5			https://cv.wikipedia.org/wiki/
22.	М. Мерчен «Ёслеме пёлни аван» (Хорошо быть умельцем). Л. Сорокина «Маттур Сантър» (Молодец).	0,5			www.nbchr.ru
23.	А. Ыхра «Пăрчăкан пек хёр ача» («Живая» девочка).	0,5			http://pc-hd21.ru
24.	И. Чермаков «Пёсейўсё» (Повариха)	0,5			URL: http://www.lib.cap.ru
25.	Л. Федорова «Касма пулать» (Можно резать). «Ырă атте-анне» (Добрые родители). Р. Сарпи «Саплăклă шăлавар» (Шаровары с заплаткой).	0,5			https://xn----7sbab0ch6e.xn--plai/cv/node/815
Пирён сёмье (Наша семья)					
26.	П. Сăлкус «Хама сес, тен, хăналас» (Угощу-ка я только себя ...). В. Палюк «Пулăшатăп» (Помогаю).	0,5			https://cv.wikipedia.org/wiki/
27.	А. Савельев-Сас «Пирён сёмье» (Наша семья).	0,5			www.nbchr.ru
28.	Л. Сарине «Настукпа Мухтар» (Настенька и Мухтар).	0,5			http://pc-hd21.ru
29.	П. Ялкир «Ёмёт пысак» (Большие мечты). Ю. Аксу «Илемпи» (Илемпи).	0,5			URL: http://www.lib.cap.ru
Килчё ситрё суркунне (Пришла весна)					
30.	Чувашская народная сказка «Юрпи» («Снегурочка»). Б. Данилов «Чи тутлисем» (Самые вкусные). А. Кăлкан «Шăнкăрч йăви» (Скворешник).	0,5			https://cv.wikipedia.org/wiki/
31.	Хумма Сёменё. «Суркунне умён» (Перед весной). Н. Шелепи «Шăнкăрч» (Скворец).	0,5			www.nbchr.ru
32.	К. Иванов «Килчё ырă суркунне» (Пришла весна).	0,5			http://pc-hd21.ru

Ҷулла (Летом)-1 ч.					
33.	Г. Юмарт «Кайӑк юрри» («Песня птиц»). В. Тарават «Вӑрман парни» («Дары леса»). Л. Сорокина «Ҷумӑр хыҫҫӑн» («После дождя»). П. Хузангай «Юман» («Дуб»).	0,5			https://cv.wikipedia.org/wiki/
34.	Контрольная работа за курс 2 класса	0,5			

3 класс

№ п/п	Темы	Кол-во часов	Дата изучения		ЭОР, ЦОР
			3 «Б» 1 группа	3 «Б» 2 группа	
Шкулта (В школе)					
1	П. Ҷӑлкуҫ «Аван-и, юратнӑ шкулӑм» (Здравствуй, школа). У. Мишши «Кӑтнӑ кун» (Долгожданный день). «Шкула, ачасем, шкула!» (В школу!).	0,5			https://cv.wikipedia.org/wiki/
2	Н. Иванов «Бӑрӑ ача» (Готовый помочь). М. Мерчен «Купӑста» (Капуста).	0,5			
Ҷулталӑк вӑхӑчӑсем (Времена года)					
3	Н. Ларионов «Тимлӑ Тимук» (Внимательный Тима). З. Сывлӑмпи «Юр ҫавать ҫулла» (Летний снег).	0,5			https://cv.wikipedia.org/wiki/
4	Петӑр Ҷӑлкуҫ «Хӗл илемӑ» (Красавица Зима).	0,5			
5	В. Шемекеев «Шӑнкӑрч» (Скворец). Н. Пӑрчӑкан «Пан улми» (Яблоко).	0,5			www.nbc.hr.ru
6	А. Милин «Сарӑ пӑсехе» (Желтая грудка). М. Мерчен «Ытарма ҫук хитрее» (Красавица-весна).	0,5			http://pc-hd21.ru
7	П. Эйзин «Пирӑн аслӑ вӑрманта» (В нашем лесу). Н. Сладков «Ӑнланмалла мар йӑрсем» (Непонятные следы).	0,5			
8	Н. Сладков «Ӑнланмалла мар йӑрсем» (Непонятные следы). В. Даль «Юр пике» (Снегурочка).	0,5			URL:http://www.lib.cap.ru

9	П. Эйзин «Пирён асла вәрманта» (В нашем лесу).	0,5			
10	Л. Николаева «Кёр парни» (Дары осени). З. Сывламби «Юр җавать җулла» («Летний снег»).	0,5			https://xn--7sbab0ch6e.xn--p1ai/cv/node/815
11	Ю. Вирьял «Җунашка» (Санки).	0,5			
12	Н. Матвеев «Раштав уйәхә» (Январь). М. Трубина «Кёр җитрә» (Наступила осень).	0,5			portal.shkul.su/a/theme/7.html
13	Х. Җеменә «Хәллехи вәрман» (Зимний лес).	0,5			
14	Н. Сладков «Блтән җумәр» (Золотой дождь). Г. Мальцев «Камән юрри хитререх» (Чья песня красивее). В. Ямаш «Хәллехи вәрманта» («В зимнем лесу»).	0,5			
Пирён җемье (Наша семья)					
15	А. Савельев-Сас «Бтлашши ёс» (Лишняя работа), «Йәнәшпа» («По ошибке»). Н. Пәрчәкан «Мәншән анне йәл кулатъ?» (Почему мама улыбается?)	0,5			https://cv.wikipedia.org/wiki/
16	А. Миллин «Кучченеҗ» (Гостинцы).	0,5			www.nbc.hr.ru
17	В. Тарават «Иккёшне те юрататәп» (Люблю обеих).	0,5			http://pc-hd21.ru
18	Л. Федорова «Тәван чәлхем» (Родной язык).	0,5			URL:http://www.lib.cap.ru
19	М. Волкова «Ак мәнле эп пысак» (Вот какой я большой). Сказка «Кинем, мәнукә тата чәпар чәх» (Бабушка, внучка и курочка ряба).	0,5			https://xn--7sbab0ch6e.xn--p1ai/cv/node/815
20	Ю. Семенгер «Блтән мар-ши эс, анне?» (Не золотая ли ты, мама?) Л. Сарине «Җырла кукли» (Пирог из ягод).	0,5			portal.shkul.su/a/theme/7.html
Пирён ёмётсем (Наши мечты)-					
21	С. Савкай «Ёмёт» (Мечта). «Кулине» (Акулина).	0,5			https://cv

	П. Җалкуҗ «Космонавт пулатӓп» (Стану космонавтом). «Ёмёт» (Мечта).				.wikipedia.org/wiki/
22	Е. Осипова «Хӓвӓртрах җитӓнесчӓ» (Скорее бы вырасти). М. Волкова «Шутласа вылямалли вӓйӓ» (Считалка). В. Маяковский «Лайӓх тени мӓн тени, япӓх тени мӓн тени» (Что такое хорошо, что такое плохо).	0,5			www.nbc.hr.ru
23	В. Давыдов-Анатри «Лартар симӓс йивӓҗсем» (Посадим деревья). П. Ялгир «Профессор пулатӓп» («Стану профессором»).	0,5			http://pc.hd21.ru
Пушӓ вӓхатра (В свободное время)					
24	В. Шемекеев «Муркка пулӓҗ» (Мурка рыбачка), «Марукпа упа» (Маша и медведь), «Маюкпа Анук» (Майа и Аня).	0,5			https://cv.wikipedia.org/wiki/
25	Г. Матвеева «Хамӓркка» («Мурка») А. Тарасов «Канихвет» («Конфета»).	0,5			www.nbc.hr.ru
26	А. Савельев-Сас «Ларса курман» (Не прокатился).	0,5			http://pc.hd21.ru
27	Л. Симонова «Пур җӓрте те хӓвел» (Везде солнышко). А. Милин «Кирук» (Петушок).	0,5			URL:http://www.lib.cap.ru
28	Н. Ишентей «Килӓшӓ тупни» (Нашли согласие). Л. Сорокина «Шут сӓвви» (Считалка).	0,5			https://xn----7sbab0ch6e.xn--p1ai/cv/node/815
29	Н. Карай «Тем те пӓр» (Перевертыши). «Пулӓра» (На рыбалке). В. Енӓш «Чи маттурри – Урине» (Трудолюбивая Арина). В. Палюк «Калаҗу» («Разговор»).	0,5			portal.shkul.su/a/t/heme/7.html
Чӓваш җӓр-шывӓ – Тӓван җӓр-шыв (Родина моя – Чувашия)-					
30	Ю. Семенгер «Чӓваш чӓлхи» (Чувашский язык). П. Хусанкай «Савнӓ җӓр, Чӓваш җӓр-шывӓ» (Любимый край – Чувашия).	0,5			https://cv.wikipedia.org/wiki/
31	С. Тӓваньялсем «Тӓван чӓлхене ан манӓр» (Не забывайте родного языка). Л. Мартъянова «Чӓвашла» (На чувашском языке).	0,5			www.nbc.hr.ru
32	Ю. Вирьял «җӓр пин юрӓ җӓр-шывӓ» (Страна ста тысяч песен).	0,5			http://pc.hd21.ru

33	Ю. Мишши «Улап сёр-шывё» (Страна Улыпа). Г. Волков «Виçе ыйту – пёр хурав» (Три вопроса – один ответ).	0,5			URL:htt p://www. lib.cap.ru
34	Контрольная работа за курс 3 класса	0,5			https://xn ---- 7sbab0ch 6e.xn-- p1ai/cv/n ode/815

4 класс

Асранкайми сукунёсем (Незабываемые летние дни)-2					
№ №	Темы	Кол -во часо в	Дата изучения		ЭОР, ЦОР
1.	П. Сăлкуç «Эс чăвашла пĕлетĕн-им?» (Ты разве знаешь по- чувашски?). А. Смолин «Пулăра» (На рыбалке). Ю. Вирьял «Сырмари концерт» (Концерт в овраге).	0,5			http://pchd21.ru
2.	У. Мишши «Суллахи каникул» («Летние каникулы»), «Шывакĕни» («Купание»). Г. Орлов «Суллахивăрманта» («В летнем лесу»). О. Савандеева «Микула пиччекучченеçĕ» («Гостинцы дяди Миколы»).	0,5			
Ачалăх (Детство)-					
3.	В.Шемекеев «Футболист пулатăп» (Стану футболистом). Н. Пăрчăкан «Ĕçчен Петĕр» (Трудолюбивый Петя). Н. Ишентей «Сапăсман ачасем» (Друзья).А.Юрату «Кукаси» (Дедушка). Р. Шевлеби «Ют хăяр» («Чужие огурцы»). П. Ялгир «Ĕметпысăк» («Великие мечты»).	0,5			http://pchd21.ru
Сутсанталăк тĕнчи (Окружающий мир)-					
4.	Н. Ларионов-Йĕлмел «Хуралçă кушак» (Кот- защитник). Сказки «Вёскĕн сĕрси» (Хвастливый воробей), «Кушакпа Сĕрси» (Воробей и Кошка), «Тилĕпе тăрна» (Лиса и журавль).	0,5			
5.	Г. Харлампьев «Кўлĕ хĕрринче» (На озере). Л. Симонова «Тăпăртă ккачака» («Коза-плясунья»). Н. Ыдарай «Йытăпа кушак» («Собака и кошка»).	0,5			www.nbchr.ru

6.	О. Тургай «Сулçă» («Лист»), «Юлташпавăйсăрри те вайлă» («В дружбе - сила»). А. Юрату «Вăрман» («Лес»). А. Савельев-Сас «Тухтăр» («Врач»). Г. Луч «Тилĕташши» («Танец лисы»). А. Галкин «ТалпасКарсак» («Зайчишка-трусишка»).	0,5			portal.shkul.su/a/theme/7.html
Чăваш сĕр-шывĕ– Тăван сĕр-шыв (Родина моя – Чувашия)-					
7.	З. Сывлăмпи «Чăваш чĕлхи» (Чувашский язык). А. Мишши «Юратнă хула» (Любимый город). Иван Малкай «Тăван тавралăх» («Родная сторона»). Г. Волков «Ылтăн сĕр» («Золотая земля»).	0,5			
Сивĕ хĕл ситрĕ (Пришла зима)-					
8.	С.Савкай «Елкăра» (Наелке). А. Пăртта «Хĕл юмахĕ»(Зимняя сказка).	0,5			portal.shkul.su/a/theme/7.html
9.	А. Тарасов «Чуна хывнă илем» (Увидеть красоту).А. Кăлкан «Юр савать» (Снег идет). У. Мишши «Хĕл ситрĕ» («Наступила зима»).	0,5			
10.	Г. Луч «Кукăр сăмса» (Клест). Г. Харламповев «Уйăпсем» (Снегири).«Сăткăн чакак (Прожорливая сорока).	0,5			https://t.me/chuvashorg
Манăн сĕмье (Моясемья)					
11.	В.Давыдов-Анатри «Юратнă анне»(Любимая мама). Г. Мальцев «Асанне хăсан канать-ши?» («Когда же отдыхает бабушка?»). Н. Симунов «Турат вăррисем» («Похитители веток»).	0,5			
12.	Л. Николаева «Пĕчĕк пулăшакан» («Маленькая помощница»). Л. Толстой «Пахчаçапа унăн ывăлĕсем» («Садовник и его сыновья»). В. Ар-Серги «Аслашшĕнвуннăмĕшпурни» («Десятый палец деда»).	0,5			elbib.nbchr.ru
Эпир –туслă ачасем (Мы–дружные ребята)					
13.	С.Савкай«Сулла»(Летом). А.Савельев-Сас«Эпир – чăваш ачисем» (Мы –чуваши).	0,5			
14.	Е. Нарпи «Сумламан йăран» (Непрополотая грядка). Л. Сарине «Кашкăрпа пакша» («Волк и белка»).	0,5			URL:http://www.lib.cap.ru
15.	Г. Мальцев «Пытанма юратакан» («Любящий прятаться»).	0,5			

16.	Г.Волков «Пус пурненете юлташ кирлѣ» (И большом упальцу нужен друг). «Суяпа инсе каймайн»(Обман до добра не доведет). В. Сухомлинский «Панулми» (Яблоко).	0,5			www.nbchr.ru
17.	Контрольная работа. Проверка техники чтения. Тестирование. Творческая работа.	1			