

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 12»  
города Новочебоксарска Чувашской Республики  
(МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 12» города Новочебоксарска)

**СОГЛАСОВАНО**

Управляющим советом  
МБОУ «Средняя  
общеобразовательная школа  
№ 12» города  
Новочебоксарска  
Чувашской Республики  
(протокол от 30.08.2024 №1)

**СОГЛАСОВАНО**

Педагогическим советом  
МБОУ «Средняя  
общеобразовательная школа  
№ 12» города  
Новочебоксарска  
Чувашской Республики  
(протокол от 30.08.2024 № 1)

**УТВЕРЖДЕНО**

приказом МБОУ «Средняя  
общеобразовательная  
школа № 12»  
города Новочебоксарска  
Чувашской Республики  
№ 226 от 30.08.2024 года

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ  
ПРОГРАММА СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ  
НАПРАВЛЕННОСТИ**

**«Путешествие по Фиксиграду»**

Уровень программы: стартовый (ознакомительный)

Срок реализации программы: один год (28 часов)

Возрастная категория: 5,5 - 7 лет

Вид программы: модифицированная

Автор – составитель программы:  
Егорова Василиса Валериановна,  
учитель начальных классов

## Раздел 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

### 1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Путешествие по Фиксиграду» имеет социально-педагогическую направленность. Направленность данной программы заключается в том, что данная программа способствует социализации ребёнка в образовательном пространстве, адаптации в детском социуме.

В возрасте 5,5-7 лет ведущий вид деятельности – игра. Ее восприятие становится более совершенным, осмысленным, целенаправленным, анализирующим. Этот возраст наиболее благоприятный для развития памяти и интенсивного роста словарного состава речи. Развивается звуковая сторона и грамматический строй речи.

Дети овладевают родным языком через речевую деятельность. Речь помогает ребёнку не только общаться с другими людьми, но и познавать мир. Овладение речью – это способ познания действительности. Чем полнее усваиваются богатства языка, чем свободнее человек пользуется ими, тем лучше он познает сложные связи в природе и обществе.

Развитие речи ребёнка – один из показателей общего развития его личности. Недостаточное владение речью является объективной причиной, которая не даёт возможности свободно общаться, усваивать материал различных школьных предметов.

Так, например, речевое однообразие, бедность языковых средств может свидетельствовать не только о слабой словесной подготовленности, но также о неумении наблюдать природу, людей, об эмоциональной «глухоте». Наиболее существенный источник материала для связной речи детей – это их житейский опыт: их детство, семья, игры, окружающая природа. Но эти представления у детей неодинаковы, еще не богаты, поэтому нужно специально организовывать деятельность по расширению и уточнению имеющихся представлений.

Задача педагога – соединить в сознании, чувствах детей окружающий мир и мир слов, вернее, даже не соединить, а раскрыть их взаимообусловленность.

Подготовка к развитию речи является одной из ступенек в подготовке детей к школе. Это целенаправленный, систематический процесс по подготовке к овладению чтением, направленный на развитие устной речи детей, умения слушания и говорения, обогащение активного, пассивного и потенциального словаря ребёнка.

Подготовка к школе носит развивающий характер; не допускает дублирования программ первого класса; помогает освоить специфику социальных отношений (в семье, со сверстниками, с взрослыми); обеспечивает формирование ценностных установок; ориентирует не на уровень знаний, а на развитие потенциальных возможностей ребёнка, на зону его ближайшего развития; обеспечивает постепенный переход от непосредственности к произвольности; организует и сочетает в единой смысловой последовательности продуктивные виды деятельности; готовит переход от игровой к творческой, учебной деятельности, в том числе в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми.

Содержание подготовки к обучению строится на таких принципах, как:

- учет возрастных и индивидуальных особенностей ребёнка; систематичность и последовательность;
- вариантность и вариативность;
- доступность и достаточность;
- наглядность;
- достоверность;
- комплексность;
- взаимосвязь с окружающим миром;
- использование произведений искусства, интеграция всех видов искусства, произведений детского творчества;

- разнообразие игровых и творческих заданий; многообразие видов художественно-творческой деятельности (игровая, музыкальная, художественно-речевая, театрализованная и прочие).

Ребенок, поступающий в первый класс, должен знать первичные сведения о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе; владеть средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками; использовать вербальные и невербальные способы общения; владеть диалогической и монологической речью, конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми; осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме.

В результате изучения курса у детей развивается собственная устная речь, обогащается активный, пассивный и потенциальный словарь, ребята учатся составлять небольшие связные рассказы, пересказывать несложные тексты. Навыки, умения, приобретенные ребенком в дошкольный период, будут служить фундаментом для получения знаний и развития способностей в старшем возрасте – в школе. Ребенку, не овладевшему данными знаниями, умениями и навыками в данный период, труднее будет овладеть грамотой: чтением и письмом в школе, выполнение упражнений потребует больших затрат времени и сил. В результате может пострадать здоровье ребенка, ослабнет или вовсе угаснет интерес к учению. Ребенок быстрее и легче овладеет чтением и письмом, научится грамотно, ясно и четко излагать свои мысли, сумеет в нужный момент сконцентрироваться на сути задания, если овладеет грамотной речью. Учиться станет легче, а значит, и процесс учебы, и сама школьная жизнь будут приносить радость и удовлетворение. От уровня подготовки во многом будет зависеть качество дальнейшего обучения и воспитания дошкольника.

Чем разнообразнее образовательная среда, тем легче раскрыть индивидуальность личности ребенка, а затем направить и скорректировать развитие дошкольника с учетом выявленных интересов, опираясь на его природную активность. Для успешного проведения занятий используются разнообразные виды работ: игровые элементы, игры, дидактический и раздаточный материал, пословицы и поговорки, физкультминутки, рифмовки, считалки, ребусы, кроссворды, головоломки, грамматические сказки. Дидактический материал в большинстве своем дается в стихотворной форме, что способствует его более легкому усвоению и запоминанию. Все это открывает для детей прекрасный мир слова, учит их любить и чувствовать родной язык.

Язык – это средство общения людей, орудие формирования и выражения мыслей и чувств, средство усвоения новой информации, новых знаний. Но для того, чтобы эффективно воздействовать на разум и чувства, носитель данного языка должен хорошо владеть им, то есть обладать речевой культурой. Дети овладевают родным языком через речевую деятельность, через восприятие речи и говорение. Вот почему так важно создавать условия для развития речевой деятельности детей.

**Актуальность** данной программы состоит в том, что она помогает гармоничному развитию личности ребенка, развитию его мышления и интеллекта; подготавливает ребенка к школьному обучению, решает проблемы коммуникативного характера при общении со сверстниками.

**Отличительной особенностью программы «Путешествие по Фиксиграду»** является использование элементов различных современных методик для детей дошкольного возраста, цель которых – предупреждение ошибок в чтении и письме, развитие у детей интеллектуальных и коммуникативных способностей, эмоциональной сферы, психических процессов. Методы обучения, используемые в работе, соответствуют возрастным особенностям ребенка.

**Новизна** заключается в построении занятий в игровой форме, с использованием различных методик по развитию речи, способствующих предупреждению и устранению задержки речевого развития у ребенка.

Данная система занятий содержит комплекс упражнений, направленных на развитие лексико-грамматического строя речи, формирование навыка построения связного высказывания.

В процессе выполнения заданий дети учатся видеть сходства и различия, замечать изменения, выявлять причины и характер этих изменений, на этой основе формулировать выводы. Совместное с учителем движение от вопроса к ответу – это возможность научить ребенка рассуждать, сомневаться, задумываться, стараться и самому найти выход – ответ.

Педагогическая целесообразность программы объясняется формированием приемов умственной деятельности: анализа, синтеза, сравнения, классификации, аналогии и обобщения. Программа направлена на разностороннее раскрытие индивидуальных способностей ребенка.

**Адресат программы.** Возраст детей, участвующих в реализации данной программы – от 5,5 до 7 лет. Условия набора детей в коллектив: принимаются все желающие.

**Объем, сроки и режим реализации дополнительной образовательной программы.**

Программа рассчитана с 01 октября по 30 апреля на 28 часов. Занятия проводятся раз в неделю по субботам. Каждое занятие рассчитано на 30 минут.

**Форма обучения.**

Формы: очная. В группах дети одного возраста. Занятия проводятся в группах и индивидуально, сочетая принцип группового обучения с индивидуальным подходом. Наполняемость в группах составляет от 15 человек.

### **Организационные формы обучения и режим занятий:**

- Практические занятия с элементами игр и игровых элементов, дидактических и раздаточных материалов, пословиц и поговорок, считалок, рифмовок, ребусов, кроссвордов, головоломок, сказок;
- анализ и просмотр текстов;
- Прослушивание сказок;
- пересказ;
- заучивание стихотворений;
- упражнения на совершенствование звуковой культуры речи;
- рассказывание по картине;
- составление описательных рассказов;
- дидактические и словесные игры;
- игры – инсценировки;
- открытое занятие для родителей.

Занятия проводятся один раз в неделю. Продолжительность занятия – 30 минут. Перемена не менее 5 минут.

Занятие делится на две части: теоретическую и практическую. В теоретической части с помощью наглядно-дидактического материала проводится работа над словарем, грамматическим строем. Большое внимание уделяется развитию умений детей обобщать, сравнивать, противопоставлять. В словарь вводятся слова, обозначающие материал, из которого сделан предмет («дерево», «металл», «пластмасса», «стекло»), широко используются загадки и описания предметов, их свойств, качеств и действий. Особое внимание уделяется работе над смысловой стороной слова, расширению запаса слов, формируется умение употреблять слова, наиболее точно подходящие к ситуации.

### **1.2 ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ**

**Цель** программы – создавать условия для развития связной речи у детей в процессе игровой деятельности, а также развитие познавательных процессов (память, мышление, воображение) через использование игровых и развивающих упражнений.

### Задачи:

- Развитие детского речевого творчества;
- Развитие интереса и внимания к слову, к собственной речи и речи окружающих;
- Обогащение активного, пассивного, потенциального словаря;
- Развитие грамматического строя речи, умений связной речи с опорой на речевой опыт ребенка;
- Развитие наглядно – образного и формирование словесно – логического мышления;
- Пробуждение наблюдательности, познавательной активности;
- Овладение навыками культуры общения, умение ясно выражать свои мысли и правильно понимать чужие;
- Формирование нравственных ценностей, духовной культуры;
- Формирование социальных навыков (навыки совместных групповых действий, желание сотрудничать и взаимодействовать с детьми и взрослыми);
- Развитие личностных качеств: доброты, чуткости, умения сопереживать человеку, уважения к человеку, самоуважения.

Программа предполагает введение широкого круга познавательных задач в области языка:

1. Развитие слуховой памяти и слухового внимания.
2. Правильное произношение всех звуков родного языка.
3. Совершенствование произношения слов.
4. Уточнение, обогащение, активизация словаря.
5. Воспитание чуткости к смысловым оттенкам слов.
6. Раскрытие смысла образных выражений, поговорок, пословиц.
7. Пересказ сказки или небольшого рассказа (по вопросам учителя и самостоятельно).
8. Составление по картинке или серии картинок, объединённых общей темой, небольшого рассказа с соблюдением логики развития сюжета.
9. Развёрнутое объяснение загадок, заучивание наизусть стихотворений, скороговорок.
10. Воспитание внимательного, доброжелательного отношения к ответам других детей.

### 1.3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

#### УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№	Тема	Кол-во часов	Из них	
			Теоретическое обучение	Практические работы
1	Встреча на площади Настроения.	1	0,5	0,5
2	Экскурсия по улице Дружбы.	1	0,5	0,5
3	Фиксики в гостях у Дим Димыча.	1	0,5	0,5
4	Дим Димыч ведёт друзей в Музейный дом.	1	0,5	0,5
5	Концерт поющих Фиксиков.	1	0,5	0,5
6	Дим Димыч учит Нолика вежливым словам.	1	0,5	0,5
7	Праздник «Разноцветных шаров» на площади Настроения.	1	0,5	0,5
8	Шпуля в зоопарке.	1	0,5	0,5
9	Прогулка с Дим Димычем.	1	0,5	0,5
10	Как Симка приручила Кусачку.	1	0,5	0,5
11	Игрек в подводном царстве.	1	0,5	0,5
12	Фиксики в магазине игрушек.	1	0,5	0,5
13	Дим Димыч потерялся в Диком лесу.	1	0,5	0,5

14	Так много птиц в одном месте.	1	0,5	0,5
15	Верта и Симка идут в супермаркет.	1	0,5	0,5
16	Путешествие Нолика с Капелькой.	1	0,5	0,5
17	Полёт в страну «Чукоккалу».	1	0,5	0,5
18	Все должны спастись.	1	0,5	0,5
19	Файер в парке Вообразия.	1	0,5	0,5
20	Загородная поездка к Дедусу.	1	0,5	0,5
21	Дедус рассказывает о профессиях.	1	0,5	0,5
22	«Хлеб-всему голова».	1	0,5	0,5
23	Мася и Папус собирают урожай.	1	0,5	0,5
24	Удивительная встреча на аллее «Грамотейка».	1	0,5	0,5
25	Фиксики в театре.	1	0,5	0,5
26	Дим Димыч снимает кино.	1	0,5	0,5
27	В мире транспорта.	1	0,5	0,5
28	Праздник «По улицам Фиксиграда».	1	0,5	0,5
<b>ИТОГО – 28 часов</b>				

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА

### ***Тема 1. Встреча на площади настроения. (1 ч.)***

Понятие, что такое настроение, какое оно бывает, от чего это зависит, по каким признакам можно определить настроение человека (лицо, голос, мимика, жесты, осанка). Знакомство со способами релаксации. Обогащение активного словаря новыми терминами. Игры «С добрым утром», «Комплименты» или «Поприветствуем друг друга», «Шалтай-болтай», разучивание пословиц и правил поведения, помогающих поддерживать хорошее настроение и применять их в жизненных ситуациях повседневно.

### ***Тема 2. Экскурсия по улице Дружбы. (1 ч.)***

Формирование представлений о дружбе; расширение знаний детей о таких понятиях как «друг», «дружба». Развитие эмоциональной отзывчивости, желания прийти друг к другу на помощь, навыков межвозрастного общения. Воспитание культуры общения. Дружеские взаимоотношения. Разучивание стихотворений, пословиц о дружбе. Сюжетно – ролевые игры. Разучивание пальчиковых игр по теме, заучивание «мирилок». Игры «Волшебные слова», «Назови свое имя», «Найди друга».

### ***Тема 3. Фиксики в гостях у Дим Димыча. (1 ч.)***

Формирование этических представлений у детей. Правила гостевого этикета, форм словесного выражения вежливости. Развитие умения давать оценку своим поступкам и поступкам сверстников. Активизация словаря детей. Введение в игру детей предметов заместителей. Инсценировка «Приглашение в гости». Игра-соревнование «Этично, неэтично».

### ***Тема 4. Дим Димыч ведёт друзей в Музейный дом. (1 ч.)***

Формирование представления о музее, как месте хранения исторических предметов. Отличие предметов старины от современных по внешнему виду и названию. Знакомство с Музейным Домом. Что такое репродукция? Знакомство с волшебными инструментами для рассматривания картины: Зоркое Око (рамка с круглым окошечком), Высокое и широкое Волшебное Окно (рамка с прямоугольным окошечком). Просмотр презентаций «Музеи мира», «Профессия–экскурсовод». Игры "Экскурсия в музей" «Край любимый мой родной».

### ***Тема 5. Концерт поющих Фиксиков.***

Формирование дикции и скорости произношения звуко сочетаний; активизация речевого слуха. Развитие интонационной стороны речи (силы и высоты голоса). Прослушивание аудио дисков с голосами живой и неживой природы. Активизация словаря:

шум дождя, грохот грома, скрип снега зимой, пение птиц, жужжание жуков, рычание зверей, гул машин и самолетов. Игровая ситуация «Птичий двор». Игра «Кто это?».

***Тема 6. Дим Димыч учит Нолика вежливым словам. (1 ч.)***

Знакомство с правилами поведения, этикой общения и приветствия. Развитие диалогической речи, артистизма. Рассматривание картинок с изображением положительных и отрицательных поступков детей. Драматизация сказки «Добрый мышонок». Игры «Что такое хорошо, что такое плохо», «Вежливые животные».

***Тема 7. Праздник «Разноцветных шаров» на площади Настроения. (1 ч.)***

Формирование эмоционально-образного восприятия цвета. Активизация словаря: "жители" разноцветной страны: разноцветные фигурки, вырезанные из картона; радуга, разноцветное солнышко; разноцветные полосы для ковриков. Игра "Разноцветные часы", «Каждый охотник желает знать, где сидит фазан».

***Тема 8. Шнуля в зоопарке. (1 ч.)***

Введение приема звукоподражаний, имитирующих голоса знакомых животных. Развитие воображения, создание образа этих животных, имитируя их движения и повадки. Игровое упражнение «С ветки на ветку», «Обезьяна ловит кокос», «Ловишки с хвостиками».

***Тема 9. Прогулка с Дим Димычем. (1 ч.)***

Развитие звукоподражания, артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. упражнения на силу дыхания, силу голоса такие как «Ветер и ветерок», «Паровозик», артикуляционного и голосового аппарата, разучивание пальчиковых и дидактических игр «Пальчики шагают». Заучивание потешек, стихов с проговариванием отдельных слов; составление рассказа, пересказ сказок.

***Тема 10. Как Симка приручила Кусачку. (1 ч.)***

Формирование знаний детей о жизни домашних животных, пользе, приносимой людям, местах обитания и профессиях людей, связанных с уходом за ними. Воспитание любви и бережного отношения к животным, доброжелательности, инициативности, чувства ответственности. Составление рассказов по картинкам. Релаксационное упражнение «Спящий котёнок». Игра «Объясни словечко».

***Тема 11. Игрек в подводном царстве. (1 ч.)***

Актуализация и активизация словаря по теме «Морские обитатели». Разучивание загадок о морских обитателях (индивидуальная работа), слушание мелодии «Шум моря», упражнение на развитие дыхания «Шторм-штиль», пальчиковая гимнастика «Лодочка». Формирование умения составлять короткий описательный рассказ по сюжетной картине. Упражнение детей в образовании слов по аналогии. Игры «Море волнуется», «Кто лишний на морском дне».

***Тема 12. Фиксики в магазине игрушек. (1 ч.)***

Расширение и активизация словаря по теме «игрушки». Умение составлять предложение из 2-х слов, называя себя и свои любимые игрушки. Активизация мышления, умение отгадывать загадки. Игры «Чудесный мешочек», «Подбери признак», «Поиграем с...», «Что без чего?», «Где игрушки?».

***Тема 13. Дим Димыч потерялся в Диком лесу. (1 ч.)***

Обогащение представления детей о диких животных. Введение приема звукоподражаний, имитирующих голоса знакомых животных. Развитие воображения, создавая образ этих животных, имитируя их движения и повадки. Развитие чувства ритма, рифмы, мышления, фантазии. Формирование интереса к живой природе, эмоциональной отзывчивости. Активизация словаря по теме «Дикие животные». Отгадывание загадок про животных. Игра «Кто с кем?», «Кто где живет?».

***Тема 14. Так много птиц в одном месте. (1 ч.)***

Расширение знаний детей о насекомых, птицах. Рассматривание иллюстраций с изображением птиц. Умение сравнивать и находить предметы или изображения по

описанию. Использование записи звуков птиц, веселых мелодий. Заучивание стихов, загадок, чистоговорок о птицах. Пальчиковые игры «Птичка», «Птенчики в гнезде». Упражнение «Отгадай и присядь». Дидактические игры: «Кто ты, зачем пришел?», «Поручения», «Подарки», «Где были, что видели».

***Тема 15. Верта и Симка идут в супермаркет. (1 ч.)***

Формирование знаний о продуктах питания, их значении для здоровья человека. Актуализация и активизация словаря: магазин, продавец, вежливо, приобрести, названия продуктов и т.д. Составление описания продуктов по предложенной схеме. Развитие зрительного восприятия, связной речи. Игры «Определи на вкус», «В магазин за продуктами».

***Тема 16. Путешествие Нолика с Капелькой. (1 ч.)***

Формирование целостного представления о воде как природном явлении. Знакомство со свойствами воды, значением воды в нашей жизни. Обогащение и активизация словаря. Развитие пантомимической и речевой выразительности. Прослушивание сказки «Чему учился маленький мышонок». Игра «Где существует вода?», «Журчание ручейка».

***Тема 17. Полёт в страну «Чукоккалу». (1 ч.)***

Формирование знаний детей о творчестве детского писателя К. И. Чуковского. Совершенствование диалогической речи: понятно для слушателей отвечать на вопросы, участвовать в беседе; упражнение детей в чтении стихов наизусть; активизация словарного запаса детей; развитие любознательности. Заучивание отрывков из произведений. Сюжетно-ролевая игра «Я начну, а вы продолжите». Игры «Сказка начинается, а как она называется?», «Из какой сказки иллюстрация?», «Знаю сказку – не одну, рассказать её могу».

***Тема 18. Все должны спастись. (1 ч.)***

Знакомство со службами спасения «01», «02», «03». Формирование элементарных знаний и представлений о сохранении и укреплении здоровья; систематизация знаний основных правил дорожного движения, правил поведения на воде и при пожаре. Формирование умения рассказывать по предложенным картинкам, по впечатлениям из личного опыта. Воспитание нравственных качеств, желание помогать людям в беде, вызывать чувство сострадания и ответственности. Сюжетно-дидактическая игра «Профессии». Игры «Кошкин дом», «Айболит».

***Тема 19. Файер в парке Вообразилия. (1 ч.)***

Активизация словаря детей: элегантность, фантазия, воображение, скороговорка. Формирование умения коллективно сочинять рассказ, выражать свои мысли и действия. Развитие воображения, фантазии. Упражнение в подборе определений к заданным словам.

Развитие чувства ритма рифмы (составление шуток-чистоговорок). Сюжетно-ролевая игра «На что похожа клякса?». Игра «Чтобы это значило?».

***Тема 20. Загородная поездка к Дедусу. (1 ч.)***

Уточнение, расширение словаря по теме: ферма, кормление, повадки и т.д.. Формирование умения употреблять в речи правильные формы названий детенышей домашних животных (ягнята, телята, жеребята). Развитие диалогической речи. Заучивание наизусть стихотворений, потешек. Сюжетно-ролевая игра «Кто как кричит?» Игры «Назови детёнышей», «Кого не стало?», «Четвёртый лишний», «Угости животных».

***Тема 21. Дедус рассказывает о профессиях. (1 ч.)***

Расширение представления детей о необходимости и значении труда взрослых людей, о профессиях людей, конкретных трудовых действиях. Расширение и активизация словаря по теме «Профессии». Воспитание уважения к людям разных профессий: строитель, врач, повар, парикмахер и т.д. Комплексное упражнение «Разные профессии нужны». Сюжетно-ролевая игра «Что делает» (пантомима). Игры «Кому что нужно для работы», «Определи профессии».

***Тема 22. «Хлеб-всему голова». (1 ч.)***



Расширение знаний детей о том, как на нашем столе появился хлеб. Активизация словаря: названия профессий людей, растящих хлеб: тракторист, шофер, комбайнер, мельник, пекарь, хлебороб; характеристика хлеба: душистый, мягкий, теплый, ароматный, черствый и т.д. Воспитание бережного отношения к хлебу, уважения к труду людей, которые выращивают и пекут хлеб. Чтение рассказов и сказок о хлебе; отгадывание загадок; чтение и разучивании стихов о хлебе. Заучивание пословиц «Не трудиться, хлеба не добиться». Просмотр слайдов с изображением мельниц (ветряных, водяных, современных). Игры «Какой хлеб?», «Угадай профессию».

***Тема 23. Мася и Папус собирают урожай.***

Расширение знаний детей об овощах и фруктах. Развитие умения детей находить сходства и отличия (по запаху, вкусу, внешнему виду, на ощупь). Игры «В огороде у козы Лизы», «Большой - маленький», «Назови, какой это сок», «Найди лишний», «Дорисуй фрукт».

***Тема 24. Удивительная встреча на аллее «Грамотейка». (1 ч.)***

Формирование умения обобщать, классифицировать, расширять словарный запас через участие в словарно-речевых играх. Игры «Назови ласково», «Назови одним словом», «Что лишнее?», «Скажи наоборот», «Назови признаки».

***Тема 25. Фиксики в театре. (1 ч.)***

Активизация словаря детей: актер, режиссер, композитор, художник, осветитель, гример, костюмер, сценарист, музыкант, светооператор, за кулисами, антракт, занавес, декорации, атрибуты. Развитие интонационной выразительности у детей через мимику, жесты, театрализованную деятельность; умения перевоплощаться. Рассмотрение иллюстраций к русским народным сказкам. Драматизация сказки. Передача выразительного образа персонажей. Сюжетно-ролевая игра «Колобок». Дидактическая игра «Цепочка слов».

***Тема 26. Дим Димыч снимает кино. (1 ч.)***

Совершенствование культуры диалогической речи: выслушивать собеседника, отвечать на вопросы полными распространенными предложениями и фразами, пользоваться средствами интонационной выразительности. Развитие умения детей составлять описательные рассказы по индивидуальным картинкам. Формирование навыков культурного, этически грамотного поведения. Сюжетно-ролевая игра «Фильм, фильм, фильм...».

***Тема 27. В мире транспорта. (1 ч.)***

Расширение и закрепление представлений о транспорте. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Транспорт» (транспорт, машина, грузовик, автобус, троллейбус, трамвай, поезд, метро, самосвал, фургон, корабль, кузов, руль, кабина, пассажир, остановка, шофер, водитель; ехать, плыть, лететь, везти, перевозить, управлять, тормозить, останавливаться; грузовой, пассажирский). Театральные шумы: «Проезжающий автомобиль», «Пароходные гудки», «Летающий самолет». Игра «Поставь в гараж».

***Тема 28. Праздник «По улицам Фиксиграда». (1 ч.)***

Отработка развития речи детей; закрепление умения аргументировать свои высказывания, строить простейшие умозаключения, описывать предмет; совершенствование интонационной выразительности речи. Игра «Угадай чего не стало?», «Пойми меня», «Повтори скороговорку».

#### **1.4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате полученных основ знаний, умений и навыков будут достигнуты следующие результаты:

- развитие коммуникативных умений (умение слушать друг друга, выражать свое мнение, договариваться, приходиться к согласию и т.д.);
- развитие управленческих способностей (способность осуществлять выбор на основе нравственных ценностей, целенаправленно действовать и достигать результата);

- развитие речевого взаимодействия (увеличение количества и объема высказываний);
- развиты личностные, общекультурные, учебно-познавательные, коммуникативные компетенции;
- развиты внутренняя (воля, память, мышление, внимание, воображение, созданы предпосылки для успешной адаптации ребенка в начальной школе, что обусловлено единой системой социокультурных ценностей универсальностью используемых педагогических технологий;
- развиты умения использовать приобретенные знания и навыки.

## **Раздел 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ**

### **2.1. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК**

Продолжительность учебного года	01.10 – 30.04.
Количество учебных недель и дней в учебном году	28 недель
Режим работы (в соответствии с дополнительной общеобразовательной программой)	1 раз в неделю (по субботам)

### **2.2. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ:**

**Кадровое обеспечение:** педагоги, реализующие данную программу, имеют высшее образование, которое отвечает квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональным стандартам.

#### **Материально – техническое обеспечение:**

Для реализации программы используются учебные помещения, соответствующие требованиям санитарных норм и правил, установленных Санитарными правилами.

Перечень оборудования необходимых для проведения занятий:

- проектор, экран;
- персональный компьютер;
- классная доска;
- учебные столы и стулья.

**Информационное обеспечение:** специальная литература, аудио-, видео-, фото – материалы, Интернет–источники.

### **2.3. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ**

Текущий контроль выполняется по результатам выполнения практических заданий. Одним из способов отслеживания результатов является обобщающее занятие после изучения всего курса и познавательные итоговые мероприятия с участием родителей.

В ходе освоения содержания программы ребенок:

- знакомится со звуками и буквами;
- дифференцирует изолированные звуки в словах;
- сравнивает слова по протяженности;
- осуществляет звуковой анализ слова;
- узнает слова на заданный звук;
- запоминать, воспроизводить усвоенный материал, доказывать, рассуждать;
  - различает на слух согласные и гласные звуки;
  - делит на слоги двух-трехслоговые слова;
  - составляет предложения с заданным количеством слов;
  - определяет количество и последовательность слов в предложении;
  - работает в парах, подгруппах;
- проявляет доброжелательные отношения к сверстнику, выслушивать, помогать по

необходимости.

### Мониторинг

Способы отслеживания результатов: обобщающие занятия после каждого раздела, познавательные итоговые мероприятия с участием родителей (законных представителей).

#### 2.4. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Итоговый контроль (познавательные итоговые мероприятия с участием родителей; выставки творческих работ).

Для мониторинга знаний, умений и навыков детей используются исследовательские методики: «Конструирование по образцу» (Т.В.Лаврентьева), «Включение в ряд» (Венгер), «Узнавание фигур» (Т.Е.Рыбаков), «Коробка форм» (Венгер), «Дорисовывание фигур» (Дьяченко О.М.), «Найди и вычеркни» (Истратова О. Н.), «Узнавание фигур» (А.Н.Бернштейн), «Четвертый лишний» (Савинкова), «Последовательность событий» (А.Н.Бернштейн), «Эталоны» (Венгер Л), «Изучение уровня развития образной памяти» (Г.А.Урунтаевой и Ю.А.Афонькиной), Таблицы Шульте и пр.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

№ п/п	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения
1.	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Г.Я.Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи»: Учитель,2007.</li><li>2. В.В. Гербова «Занятия по развитию речи дошкольников»-М.: Просвещение, 2009</li><li>3. М.А. Васильева, В.В.Гербова «Комплексные занятия по развитию речи». «Учитель», 2010, г.</li><li>4. О. С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет». ТЦ Сфера 2012</li><li>5. Ушакова О.С., Струнина Е.М. Развитие речи детей 5-6 лет Дидактические материалы.</li><li>6. О.С.Ушакова. Развитие речи и творчества дошкольников. М., 2003г.</li><li>7. Бахарева К.С. «Игры по развитию речи для детей дошкольного возраста» - Ростов н/Д: Феникс, 2009г.</li><li>8. Кошелева Г.А. «Развитие речи детей» - Ярославль: Академия развития, 2009г.</li><li>9. Швайко Г.С. «Игры и игровые упражнения для развития речи» - Москва: Просвещение, 1983г.</li><li>10. Киселева Г.А. «Книжка – училка. Игровые упражнения и графические навыки детей 4-6 лет» – Москва, 2011г.</li><li>11. Алябьева Е.А. «Стихотворные упражнения для развития речи детей 4-7 лет» - методическое пособие, ж/л «Логопед»: Москва: творческий центр, 2011г.</li><li>12. Арефьева А.Л. «Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет» - Москва: ТЦ Сфера, 2008г.</li><li>13. Пословицы, поговорки, потешки, скороговорки. /Тарабарина Т.И. – Ярославль: Академия развития,2007</li><li>14. Кто я? Беседы с мудрецами в кругу семьи: Н.Н.Светловская, Начальная школа,1999</li><li>15. Культура общения. Сост.Н.А. Лемякина. – Воронеж,2005</li><li>16. Сборник загадок. Москва “Просвещение”, 2011 г.</li></ol>