

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Чувашской Республики

Администрация Батыревского муниципального округа

Чувашской Республики

МБОУ "Батыревская СОШ №2"

РАССМОТРЕНО

педагогическим советом

Протокол №6

от 30.08.2024г.

СОГЛАСОВАНО

Зам. Директора по УВР

Т В. Курнусова

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы

Лялина Л.В.
Приказ №195-ОД
от 30.08. 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Литературное чтение на родном языке (чувашском)»

для обучающихся 1-4 классов

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ ЯЗЫКЕ (ЧУВАШСКОМ)»

Курс литературного чтения на родном языке (чувашском) направлен на формирование у младших школьников первоначальных знаний о чувашской литературе, интереса к чтению, культуры восприятия художественного текста; на воспитание нравственности, любви к родному краю и государству через осознание своей национальной принадлежности.

Учебный предмет обеспечивает межпредметные связи с другими дисциплинами гуманитарного цикла, особенно с учебным предметом «Родной язык (чувацкий)».

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ ЯЗЫКЕ (ЧУВАШСКОМ)»

Цель изучения учебного предмета – воспитание ценностного отношения к чувашской литературе как существенной части родной культуры, формирование грамотного читателя, который в будущем сможет самостоятельно выбирать книги и пользоваться библиотекой, ориентируясь на собственные предпочтения или исходя из поставленной учебной задачи, а также использовать свою читательскую деятельность как средство для самообразования.

Задачи изучения учебного предмета:

- воспитание интереса к чтению и книге, формирование читательского кругозора;
- формирование и совершенствование техники чтения вслух и про себя, развитие приемов понимания (восприятия и осмысления) текста;
- формирование коммуникативных умений обучающихся;
- развитие устной и письменной речи учащихся на родном языке (чувашском) (диалогической и монологической);
- формирование нравственных и эстетических чувств обучающихся, обучение пониманию духовной сущности произведений;
- развитие способности к творческой деятельности на родном языке (чувашском).

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ ЯЗЫКЕ (ЧУВАШСКОМ)» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования учебный предмет «Литературное чтение на родном языке (чувашском)» входит в предметную область «Родной язык и литературное чтение на родном языке» и является обязательным для изучения.

В 1-4 классе на изучение учебного предмета «Литературное чтение на родном языке (чувашском)» отводится 135 часов, 1 час в неделю, что составляет в 1 классе 33 часа, во 2-4 классах по 34 часа.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Паллашу (Знакомство). Шкула (В школу)

Юрий Вирьял «Урокра» (На уроке). Анатолий Ыхра «Тата мёскер ўкерем-ши?» (Что бы еще мне нарисовать?), «Шкула» (В школу). Валентина Тарават «Шкула каяс килет» (Хочу в школу), «Сёнук» (Зинуля). Александр Ильин «Сывă-и, букварь» (Здравствуй, букварь). Пилеш Тани «Шкулалла» (В школу), «Физзарядка». Иван Патмар «Сăпайлăх» (Вежливость).

Чёр чун тёнчи (Мир животных)

Иван Яковлев «Автан» (Петух). Иван Ивник «Сар автан» (Петушок – золотой гребешок). Людмила Симонова «Итлемен автан» (Непослушный петух). Петёр Хусанкай «Кашни йытган ячĕ пур» (Стихи о животных). Александр Ильин «Кулинепе упа» (Медведь и Акулина), «Мишăпа автан» (Миша и петух). Василий Давыдов-Анатри «Тилĕ тус» (Братец лис), «Куян» (Заяц). Александр Кăлкан «Юр сăвать» (Снег идет), «Сатан сĕнче сар автан» (Петух на плетне). Лидия Сарине «Наçтукпа Мухтар» (Мухтар и Настя), «Хаш! сывлать ула ёне» (Глубоко вздохнула корова).

Ача-пăча сăмахлăхĕ: шут сăввисем, тупмалли юмахсем, вайă юррисем (детский фольклор: считалки, загадки, игровые песни). Халăх юррисем. Ваттисен сăмахĕсем (Народные песни. Пословицы и поговорки).

Пахча сĕмĕс. Улма-сырла (Овощи. Фрукты)

Василий Давыдов-Анатри «Пан улми» (Яблоко). Илпек Микулайё «Сёр улми» (Картошка). Борис Данилов «Чи тутли» (Самый вкусный). Чувашская народная песня «Пахчи-пахчи» (Во саду ли, в огороде). Анатолий Ыхра «Ўс, хяярәм» (Расти, огурчик).

Апат-сѳмѳс (Еда)

Василий Давыдов-Анатри «Апельсин». Чувашская народная песня «Улми лайах-и?» (Что лучше?). Антонина Васильева «Сакәр пишет» (Хлеб поспекает). Иван Яковлев «Кулачя» (Калач).

Кун йѳрки (Распорядок дня)

Георгий Хирпӯ «Сехет» (Часы). Николай Ытарай «Ирхине» (Утром). Василий Алакер «Санитар юрри» (Песня санитаров). Петѳр Эйзин «Тяп-тяп-тяп утма» (Чтобы топтать...), «Мѳн тума?» (Что делать?). «Ташя кѳвви». (Плясовая, фольклорный жанр). Клавдия Вишневская «Ирхине» (Утром). Юлия Силем «Кѳпе темшѳн ѳмест» (А рубашка почему-то не растет...).

Кил-сурт. Сѳмье (Домашний очаг. Семья)

Петѳр Ялкир «Сѳмье» (Семья). Александр Ильин «Анне» (Мама). Денис Гордеев «Малатук» (Молоток). Пилеш Тани «Дачяра» (На даче), «Йямак» (Сестренка). «Сяпка юрри» (Колыбельная, фольклорный жанр). Василий Давыдов-Анатри «Параппан» (Барабан). Иван Яковлев «Чялха сыхни» (Как я вязала носки), «Ўкет» (Убеждение). Ортем Гали «Эпѳ емѳтленѳтѳп» (Я мечтаю). Александр Савельев-Сас «Юрларәм та ташларәм...» (И пела, и плясала...). Чувашская народная сказка «Асля бывал» (Старший сын). Виталий Енѳш «Асаннѳр пур-и?» (У вас есть бабушка?).

Султалак вяхячѳсем (Времена года)

Константин Иванов «Ку хясан пулатъ-ши?» (Когда это бывает?). Иван Ивник «Сумяр» (Дождь). Юлия Силем «Кантাকা кам тѳрленѳ?» (Кто разрисовал окно?), «Кявак сурях» (Голубая овца). Василий Эктел «Юр» (Снег), «Сулсасем» (Листья). Уйяп Мишши «Хѳл илемѳ» (Зимняя краса). Александр Кялкан «Юр савать» (Снег идет). Анатолий Ыхра «Сурхи илем» (Весна-красна). Петѳр Эйзин «Шянкярч юрри» (Песня скворца). «Мишша теп». (Игровой детский фольклор). Владимир Бараев «Шыва кѳме» (Купаться). Николай Теветкел «Март». Иван Малкай «Кукук» (Кукушка). Константин Ушинский «Таватя емѳт» (Четыре желания). Петѳр Сялкус «Шямпяртяк-шямпялтяк».

2 КЛАСС

Тяван шукул (Родная школа)

Александр Алка «Чи саванясля кун» (Самый радостный день). Светлана Гордеева «Кая юлсан» (Если опоздаешь). Любовь Федорова «Чян-чян юлташ» (Настоящий друг), «Сын пуласси» (Каков ребенок, таков и взрослый). Валентина Тарават «Пылчякля пушмак» (Грязные башмаки). Петѳр Сялкус «Шкула» (В школу). Петѳр Яккусен «Саря сулся» (Желтый лист). Василий Алентей «Задача» (Задача), «Вара, вара» (Потом, потом). Иван Ивник «Пире лайах вѳренме» (Хорошо нам учиться).

Кѳркунне ситрѳ (Осень наступила)

Борис Борлен «Сентябрь – авян. Октябрь – юпа. Ноябрь – чѳк». Александр Савельев-Сас «Пахчара» (В огороде). Константин Иванов «Кѳркунне» (Осень). Илпек Микулайё «Кямпара» (За грибами).

Пирѳн кулленхи ѳс-хѳл (Наши повседневные дела)

Слован Савкай «Чѳрѳп» (Ежик), «Мѳшѳлкке» (Медлительный). Иван Малкай «Пирѳн туслях» (Наша дружба). Петѳр Эйзин «Эп – хамах» (Я сам). Юрий Семенгер «Циферблат», «Мише сехет?» (Который час?). Анатолий Ыхра «Малтанхи савя» (Первое стихотворение). Вярәм Палюк «Физкультура». Людмила Сорокина «Тярас, тярас сикер-и?» (Попляшем, попрыгаем), «Пукане» (Кукла). Александр Миллин «Килѳштерчѳс» (Помирились). Александр Савельев-Сас «Йяняшпа» (По ошибке).

Чѳр чун тѳнчи (Животный мир)

Людмила Сорокина «Кушак сѳри» (Котенок), «Сар автан, кятра така» (Петушок и барашек). Илпек Микулайё «Вярманта» (В лесу). Вера Никитина «Хур чѳппи» (Гусенок). Ефим Никитин каласа панинчен. Юмахсем. (Сказки) «Тилѳпе автан» (Лиса и петух), «Тилѳпе упа» (Лиса и медведь). Александр Савельев-Сас «Мише?» (Сколько?). Сказка «Пакшапа чакак» (Сорока и белка). Николай Ытарай «Йытйапа кушак» (Кошка и собака).

Хѳл ситрѳ (Наступила зима)

Виталий Шеменекеев «Тытмалла вылятпяр» (Играем в догонялки). Василий Эктел «Хѳл Мучи» (Дед Мороз), «Юр» (Снежок). Александр Савельев-Сас «Чи тутли» (Самое вкусное). Матвей Сакмаров «Хамяр сѳрсисем» (Свои воробьи). Валентина Элпи «Чи-чи касяя» (Чик-чирик воробей). Николай Ишентей «Вярманти елка» (Елка в лесу). Владимир Ямаш «Хѳллехи вярманта» (В зимнем лесу). Людмила Салампи «Юр пѳрчи» (Снежинка), «Икѳ Шартлама» (Два Мороза).

Астасен сѳр-шывѳнче (В стране умельцев)

Ефим Никтин (из рассказов) «Ёненме пултарайман мыскара» (Неправдоподобное происшествие), «Чи пысак пуйанлах» (Самое большое богатство). Николай Ытарай «Пари пати» (Полбенная каша). Михаил Мерчен «Ёслеме пели аван» (Хорошо быть умельцем). Людмила Сорокина «Маттур Сантар» (Молодец). Анатолий Ыхра «Парчакан пек хер ача» («Живая» девочка). Варам Палюк «Каласу» (Разговор). Иван Чермаков «Песейуфе» (Повариха). Николай Ишентей «Самрак техниксем» (Молодые техники). Любовь Федорова «Касма пулать» (Можно резать), «Ира атте-анне» (Добрые родители). Раиса Сарпи «Саплакля шалавар» (Шаровары с заплаткой).

Пирен семье (Наша семья)

Петер Салкус «Хама сес, тен, ханалас» (Угощу-ка я только себя ...). Александр Савельев-Сас «Пирен семье» (Наша семья). Варам Палюк «Пулашатап» (Помогаю). Лидия Сарине «Настукпа Мухтар» (Настенька и Мухтар). Василий Давыдов-Анатри «Тем пекх эп саванатап» (Я очень радуюсь). Петер Ялкир «Ёмет пысак» (Большие мечты). Юрий Аксу «Илемпи» (Илемпи).

Килче ситре суркунне (Пришла весна)

Чувашская народная сказка «Юрпи» (Снегурочка). Борис Данилов «Чи тутлисем» (Самые вкусные). Хумма Семенё «Суркунне умён» (Перед весной). Николай Шелепи «Шанкарч» (Скворец). Александр Калкан «Шанкарч йави» (Скворешник). Константин Иванов «Килче ыра суркунне» (Пришла весна). Анатолий Ыхра «Сурхи илем» (Весенняя красота).

Сулла (Летом)

Марийская народная сказка «Паттар ача» (Богатырь). Людмила Сорокина «Сумар хысфан» (После дождя). «Вайя» (Игра). Метри Кипек «Ытарайми таван кетес» (Ненаглядная родная сторона). Герасим Харламповев «Телентермешсем» (Чудеса). Владимир Бараев «Шыва кеме» (Купаться). Семен Элкер «Тари юрри» (Песня жаворонка). Петер Хусанкай «Юман» (Дуб).

3 класс

Шкулта (В школе)

Петер Салкус «Аван-и, юратна шкулам» (Здравствуй, школа). Уйап Мишши «Кетне кун» (Долгожданный день), «Шкула, ачасем, шкула!» (В школу!). Николай Иванов «Ира ача» (Готовый помочь). Михаил Мерчен «Купаста» (Капуста).

Султалак вайхесем (Времена года)

Николай Ларионов-Йелмел «Тимле Тимук» (Внимательный Тима). Петер Салкус «Хел илем» (Красавица Зима). Виталий Шемекеев «Шанкарч» (Скворец). Нина Парчакан «Пан улми» (Яблоко). Петер Эйзин «Пирен асла варманта» (В нашем лесу). Александр Милин «Сара песеке» (Желтая грудка). Михаил Мерчен «Ытарма сук хитре» (Красавица-весна). Николай Сладков «Анланмалла мар йерсем» (Непонятные следы). Владимир Даль «Юр пике» (Снегурочка). Людмила Николаева «Кер парни» (Дары осени). Зоя Сывлампина «Юр савать сулла» (Летний снег). Юрий Вирьял «Сунашка» (Санки). Николай Матвеев «Раштав уйахе» (Январь). Хумма Семенё «Хеллехи варман» (Зимний лес). Трубина Мархви «Кер ситре» (Наступила осень). Николай Сладков «Ылтан сумар» (Золотой дождь). Геннадий Мальцев «Каман юрри хитререх» (Чья песня красивее).

Пирен семье (Наша семья)

Александр Савельев-Сас «Ытлашши ес» (Лишняя работа). Нина Парчакан «Меншен анне йал кулать?» (Почему мама улыбается?) Александр Миллин «Кучченес» (Гостинцы). Валентина Тарават «Иккешне те юрататап» (Люблю обеих). Любовь Федорова «Таван челхем» (Родной язык). Мария Волкова «Ак менле эп пысак» (Вот какой я большой). Сказка «Кинеме, манукё тата чапар чак» (Бабушка, внучка и курочка Ряба). Юрий Сементер «Ылтан мар-ши эс, анне?» (Не золотая ли ты, мама?). Лидия Сарине «Сырла кукли» (Пирог из ягод).

Пирен ёметсем (Наши мечты)

Слован Савкай «Ёмет» (Мечта), «Кулине» (Акулина). Петер Салкус «Космонавт пулатап» (Стану космонавтом), «Ёмет» (Мечта). Елизавета Осипова «Хавартрах ситенесче» (Скорее бы вырасти). Мария Волкова «Шутласа вылямалли вайя» (Считалка). Владимир Маяковский «Лайах тени мен тени, япах тени мен тени» (Что такое хорошо, что такое плохо). Василий Давыдов-Анатри «Лартар симес йывасем» (Посадим деревья). Петер Ялкир «Ёмет пысак» (Большая мечта).

Пуша вайтра (В свободное время)

Виталий Шемекеев «Мурка пулач» (Мурка рыбачка), «Марукпа упа» (Маша и медведь), «Маюкпа Анук» (Майя и Аня). Александр Алка «Пуша вайтра» (В свободное время). Александр Савельев-Сас «Ларса курман» (Не прокатился). Людмила Симонова «Пур серте те хевел» (Везде солнышко). Александр Милин «Кирук» (Петушок). Николай Ишентей «Килешу тупни» (Нашли согласие). Людмила Сорокина «Шут савви» (Считалка). Галина Матвеева «Хамаркка» (Мурка). Арсений Тарасов «Канихвет» (Конфета). Николай Карай «Тем те пер» (Перевертыши), «Пулара» (На

рыбалке). Виталий Енѣш «Чи маттурри – Урине» (Трудолюбивая Арина).

Чăваш çĕр-шывĕ – Тăван çĕр-шыв (Родина моя – Чувашия)

Юрий Сементер «Чăваш чĕлхи» (Чувацкий язык). Петĕр Хусанкай «Савнă çĕр, Чăваш çĕр-шывĕ» (Любимый край – Чувашия). Сергей Тăваньясем «Тăван чĕлхене ан манăр» (Не забывайте родного языка). Любовь Мартъянова «Чăвашла» (На чувашском языке). Юрий Вирьял «Çĕр пин юрă çĕр-шывĕ» (Страна ста тысяч песен). Юхма Мишши «Улăп çĕр-шывĕ» (Страна Улыпа). Геннадий Волков «Виçĕ ыйту – пĕр хурав» (Три вопроса – один ответ).

4 КЛАСС

Асран кайми çу кунĕсем – Незабываемые летние дни

Петĕр Çалкуç «Эс чăвашла пĕлетĕн-им?» (Ты разве знаешь по-чувашски?). Анатолий Смолин «Пулăра» (На рыбалке). Юрий Вирьял «Çырмари концерт» (Концерт в овраге). Юхма Мишши «Пурăнăр, пулăсем...» (Живите, рыбки). Уйăп Мишши «Çуллахи каникул» (Летние каникулы). Герасим Харлампьев «Кўлĕ хĕрринче» (На берегу озера). Георгий Орлов «Çуллахи вăрманта» (В летнем лесу). Ольга Савандеева «Микула пичче кучченеçĕ» (Гостинцы дяди Миколы).

Ачалăх (Детство)

Виталий Шемякеев «Футболист пулатăп» (Стану футболистом). Нина Пăрчăкан «Ĕçчен Петĕр» (Трудолюбивый Петя). Петĕр Çалкуç «Котлет мыскарри» (Котлета). Николай Ишентей «Çапăçман ачасем» (Друзья). Альбина Юрату «Кукаси» (Дедушка). Роза Шевлепи «Ют хăяр» (Чужие огурцы).

Çут çанталăк тĕнчи (Окружающий мир)

Николай Ларионов-Йĕлмел «Хуралçă кушак» (Кот-защитник). Сказки «Вĕçкĕн çерçи» (Хвастливый воробей), «Кушакпа Çерçи» (Воробей и Кошка), «Тилĕпе тăрна» (Лиса и журавль). Герасим Харлампьев «Кўлĕ хĕрринче» (На озере), «Чĕрĕп» (Ежик). Марфа Трубина «Вĕренепе куршанкă» (Клен и репейник). Людмила Симонова «Тăпăртăк качака» (Коза-плясунья). Геннадий Кириллов «Йытăпа сунарçă» (Охотник и собака). Ольга Туркай «Çулçă» (Лист), «Юлташпа вайсăрри те вайлă» (В дружбе – сила). Альбина Юрату «Вăрман» (Лес). Николай Симуков «Турат вăррисем» (Похитители веток). Александр Савельев-Сас «Тухтăр» (Врач). Григорий Луч «Тилĕ ташши» (Танец лисы). Александр Галкин «Галпас Карсак» (Зайчишка-трусишка).

Чăваш çĕр-шывĕ – Тăван çĕр-шыв (Родина моя – Чувашия)

Зоя Сывлăмпи «Чăваш чĕлхи» (Чувацкий язык). Ара Мишши «Юратнă хула» (Любимый город). «Тăван ен» (Родная сторона). Иван Малкай «Пулăра» (На рыбалке).

Сивĕ хĕл çитрĕ (Пришла зима)

Слован Савкай «Елкăра» (На елке). Герасим Харлампьев «Уйăпсем» (Снегири), «Çăткăн чакак» (Прожорливая сорока). Надежда Ильина «Пăхнă иккĕн кантăкран...» (Посмотрели вдвоем из окна...). Александр Пăртта «Хĕл юмахĕ» (Зимняя сказка). Арсений Тарасов «Чуна хывнă илем» (Увидеть красоту). Александр Кăлкан «Юр çавать» (Снег идет). Уйăп Мишши «Хĕл илемĕ» (Красавица зима). Григорий Луч «Кукăр сăмса» (Клест).

Манăн çемье (Моя семья)

Василий Давыдов-Анатри «Юратнă анне» (Любимая мама). Борис Данилов «Хăш вăхăтра сывăрать-ши анне?» (Когда мама спит?). Анатолий Ыхра «Пукан» (Табуретка). Лев Толстой «Пахчаçăпа унăн ывăлĕсем» (Садовник и его сыновья). Петр Можаров «Куççуль» (Слезка). Вячеслав Ар-Серги. «Аслашĕн вуннăмĕш пўрни» (Десятый палец деда).

Эпир – туслă ачасем (Мы – дружные ребята)

Слован Савкай «Çулла» (Летом). Александр Савельев-Сас «Эпир – чăваш ачисем» (Мы – чуваша). Елен Нарпи «Çумламан йăран» (Непрополотая грядка). Лидия Сарине «Симĕс çутă – малалла!» (Зеленый свет – вперед!), «Кашкăрпа пакша» (Волк и белка). Людмила Николаева «Пĕчĕк пулăшакан» (Маленькая помощница). Геннадий Мальцев «Асанне хăсан канать-ши?» (Когда же отдыхает бабушка?), «Пытанма юратакан» (Любящий прятаться). Геннадий Волков «Пус пўрнене те юлташ кирлĕ» (И большому пальцу нужен друг), «Суяпа инçе каяймăн» (Обман до добра не доведет). Василий Сухомлинский «Пан улми» (Яблоко).

Виды речевой и читательской деятельности

Слушание. Восприятие на слух звучащей речи: текста, читаемого вслух учителем и одноклассниками, высказываний собеседников, адресованных себе вопросов. Понимание смысла звучащей речи: удержание обсуждаемого аспекта, ответы на вопросы по ее содержанию и формулирование собственных вопросов.

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового чтения к чтению целыми словами, постепенное увеличение скорости чтения. Формирование мотива читать вслух в процессе чтения по ролям и чтения по цепочке. Освоение особенностей выразительного чтения (чтение отдельных

предложений с интонационным выделением знаков препинания на начальном этапе, жанровые требования и ограничения самого читаемого текста).

Чтение про себя. Самостоятельное чтение текста небольшого объема. Нахождение в изучаемом тексте необходимых сведений, а также нахождение в словарях нужных словарных статей и извлечение из них требуемой информации в рамках выборочного чтения.

Говорение. Освоение разновидностей монологического высказывания: в форме краткого или развернутого ответа на вопрос; в форме передачи собственных впечатлений, передачи жизненных наблюдений и впечатлений; в форме доказательного суждения с опорой на текст (зачитывание нужного места в тексте). Освоение особенностей диалогического общения: умение слушать высказывания собеседника и выражать к ним свое отношение (согласие/несогласие). Умение спорить, опираясь на содержание текста.

Письмо. Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синоним, антоним, олицетворение, сравнение), короткие сочинения по личным наблюдениям и впечатлениям.

Работа с текстом художественного произведения. Анализ заголовка, анализ текста (через систему вопросов и заданий), определение его эмоционально-смысловых доминант (основная мысль, главные переживания в лирическом стихотворении, противоположные позиции героев и авторский вывод в рассказе). Определение особенностей построения текста, выявление средств художественной выразительности (антоним, синоним, олицетворение, сравнение). Умение определить характер героя (через его словесный портрет, анализ поступков, речевое поведение, через авторский комментарий), сравнительный анализ поведения разных героев. Обнаружение (с помощью учителя) авторской позиции в прозаических текстах и направления авторских переживаний в лирических текстах. В результате работы с текстом умение: устанавливать причинно-следственные связи в развитии сюжета и в поведении героев; понимать авторскую точку зрения; выделять основную мысль текста; обнаруживать выразительные средства.

Круг детского чтения. Произведения устного народного творчества. Малые жанры фольклора (считалки, загадки, заклички, пословицы и поговорки, народные сказки. Литературные авторские произведения. Произведения классиков родной (чувашской) литературы XIX–XX вв. (стихотворения, рассказы). Произведения классиков родной (чувашской) детской литературы (стихотворения, рассказы, сказки). Детские периодические издания (журналы).

Литературоведческая пропедевтика. Различение типов рифм, различение жанровых особенностей произведений народного творчества и авторской литературы, узнавание в текстах художественных приемов (сравнение, олицетворение и др.) и понимание причин их использования.

Систематизация знаний обучающихся о малых фольклорных жанрах чувашского народного творчества и усвоение понятия «устное народное творчество». Формирование элементов литературоведческих представлений. Представление о фольклорных произведениях. Жанровое разнообразие фольклорных произведений (сказки, малые фольклорные формы: загадки, считалки, пословицы и т. д.). Авторская литература: жанры рассказа и литературной сказки, поэзия. Особенности стихотворного текста (ритм, рифма). Освоение понятий «тема» и «основная мысль». Практическое различение произведений разного жанрового характера (без освоения понятия «жанр»). Представление о герое произведения, об авторе-рассказчике.

Определение принадлежности текста к фольклорному миру или кругу авторских произведений. Понимание жанровых особенностей текста (сказка, рассказ, стихотворение, пословица, загадка и т. д.). Понимание разницы между художественным и научно-познавательными текстами. Понимание отличий прозаического и стихотворного текстов. Умение реконструировать (с помощью учителя) позицию автора в любом авторском тексте, а также понимать переживания героя (или лирического героев лирическом стихотворении).

Творческая деятельность обучающихся. Чтение художественного произведения (или его фрагментов) по ролям. Умение читать выразительно поэтический и прозаический текст. Умение осознанно выбирать интонацию, темп чтения и делать необходимые паузы в соответствии с особенностями текста. Умение анализировать иллюстрации в учебнике, сравнивать их с художественными текстами. Практическое освоение малых фольклорных жанров (загадки, считалки, заклички, пословицы и поговорки), сочинение собственных текстов и их инсценировка с помощью выразительных средств (мимики, жестов, интонации). Способность устно и письменно (в виде высказываний и небольших сочинений) делиться личными наблюдениями и впечатлениями.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном языке (чувашском)» у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;

духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью;

трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;

экологического воспитания:

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред;

ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном языке (чувашском)» обучающийся овладеет универсальными учебными **познавательными** действиями:

базовые логические действия:

- сравнивать различные тексты, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;
- объединять части объекта/объекты (тексты) по заданному признаку;
- определять существенный признак для классификации текстов, классифицировать предложенные тексты;
- находить закономерности и противоречия в текстовом материале на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи при анализе текста, делать выводы;

базовые исследовательские действия:

- с помощью учителя формулировать цель;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- выполнять по предложенному плану проектное задание;

- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного анализа текста (классификации, сравнения, исследования);

- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

- выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки (с помощью словарей, справочников);

- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей/законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

- понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном языке (чувашском)» обучающийся овладеет универсальными учебными **коммуникативными** действиями:

общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

- признавать возможность существования разных точек зрения;

- корректно и аргументированно высказывать свое мнение;

- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

- готовить небольшие публичные выступления;

- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

- ответственно выполнять свою часть работы;

- оценивать свой вклад в общий результат;

- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном языке (чувашском)» обучающийся овладеет универсальными учебными **регулятивными** действиями:

самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

- выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;

- соотносить полученный результат с поставленной учебной задачей по анализу текста;

- находить и исправлять ошибки, допущенные при работе с текстами.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 класс

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»

Обучающийся научится:

1) читать вслух по слогам с постепенным переходом на чтение целыми словами;

2) воспринимать на слух тексты на чувашском языке;

3) понимать содержание коротких произведений, воспринятых на слух и прочитанных самостоятельно;

- 4) отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения;
- 5) определять последовательность событий;
- 6) работать с детской книгой – находить автора, оглавление;
- 7) находить нужное произведение в книге, ориентируясь на «Содержание»;
- 8) целенаправленно пополнять активный словарный запас;
- 9) выразительно читать художественный текст;
- 10) читать наизусть 3-4 стихотворения разных авторов на чувашском языке.

Обучающийся получит возможность научиться:

- 1) осмысливать эстетические и нравственные ценности прочитанного или прослушанного художественного текста;
- 2) высказывать собственное суждение о произведении.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»

Обучающийся научится:

- 1) отличать прозаическое произведение от стихотворного произведения;
- 2) различать художественные и дидактические тексты;
- 3) различать малые жанры фольклора: пословицу, загадку, считалку, поговорку, игровую песню, народную песню;
- 4) определять тему и основную мысль произведения;
- 5) выделять слова-настроения, выражающие авторское отношение к окружающей действительности;
- 6) определять по интонации настроение героя произведения;

Обучающийся получит возможность научиться:

- 7) определять по интонации отношение автора к герою произведения;
- 8) находить элементы описания в произведении;
- 9) наблюдать за изменениями тона и темпа (не называя термины) в стихотворном тексте.

Раздел «Творческая деятельность обучающихся»

Обучающийся научится:

читать художественное произведение (его фрагменты) по ролям;
иллюстрировать прослушанный текст

Обучающийся получит возможность научиться:

анализировать иллюстрации, соотносить их сюжет с соответствующим фрагментом текста или с основной мыслью (чувством, переживанием), выраженной в тексте;
исполнять изученные народные песни.

2 класс

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»

Обучающийся научится:

- 1) читать целыми словами или выражениями вслух, постепенно увеличивая скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями;
- 2) читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, выборочного и смыслового чтения;
- 3) строить короткое монологическое высказывание: краткий или развернутый ответ на вопрос учителя;
- 4) слушать собеседника (учителя, одноклассника и др.), не повторять уже прозвучавший ответ, дополнять чужой ответ новым содержанием;
- 5) работать в паре/малой группе над элементарным анализом прочитанного произведения;
- 6) составлять модели речи типов «описание», «рассказ»;
- 7) пополнять активный словарный запас;
- 8) определять тему и выделять главную мысль произведения (с помощью учителя);
- 9) оценивать и характеризовать героев произведения;
- 10) выделять части текста по предложенному плану;
- 11) моделировать свою речь по типу сказки;
- 12) наблюдать за развитием сюжета в произведении;
- 13) выявлять авторское отношение к персонажам, их поведению;
- 14) составлять план прозаического произведения;

Обучающийся получит возможность научиться:

- 1) составлять партитуру лирического произведения;
- 2) называть имена 2-3 современных чувашских детских писателей (поэтов);
- 4) знать названия изученных произведений, кратко пересказывать их содержание;
- 5) читать наизусть 5-6 несложных стихотворений разных авторов (по выбору).

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»

Обучающийся научится:

- 1) различать сказки о животных и волшебные; определять их особенности;
- 2) различать сказку и рассказ;
- 3) составлять характеристики персонажей по их портрету, характеру и речи;
- 4) определять прямое / переносное значение слова;
- 5) уметь находить в произведении изобразительно-выразительные средства литературного языка (сравнение, олицетворение, повтор) без называния термина;
- б) выделять сюжетную линию в рассказе;

Обучающийся получит возможность научиться:

- 1) определять замысел сказки;
- 2) устанавливать связь сказок и пословиц;
- 3) узнавать авторские сказки.

Раздел «Творческая деятельность обучающихся»

Обучающийся научится:

- 1) осознанно выбирать интонацию и темп чтения, делать необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;
- 2) творчески пересказывать содержание прочитанного/прослушанного текста;
- 3) составлять текст по предложенному плану;
- 4) составлять словесные картины с элементами описания;
- 5) читать художественное произведение по ролям;
- 6) эмоционально воспринимать на слух художественные произведения;
- 7) иллюстрировать понравившиеся сюжеты произведений;

Обучающийся получит возможность научиться:

- 1) творчески рассказывать сказки;
- 2) создавать виртуальные мультфильмы по прочитанным произведениям.

3 класс

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»

Обучающийся научится:

- 1) читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, повторного просмотрового чтения, выборочного и смыслового чтения;
- 2) отвечать на вопросы по содержанию прослушанного/прочитанного текста;
- 3) составлять самостоятельно вопросы по содержанию прослушанного/прочитанного текста;
- 4) использовать выразительные средства языка (синонимы, антонимы, сравнения, эпитеты, метафоры, олицетворения, гиперболы) в собственном монологическом высказывании;
- 5) выявлять особенности чувашского речевого этикета;
- 6) понимать особенности речевого этикета, использовать средства речевого этикета в общении.

Обучающийся получит возможность научиться:

- 1) называть имена писателей и поэтов – авторов изученных произведений, перечислять названия их произведений и кратко пересказывать содержание текстов;
- 2) составлять план собственного монологического высказывания, соблюдать его связность и логичность;
- 3) слушать высказывания собеседника, отвечать на вопросы собеседника, аргументировать свою точку зрения;
- 4) находить в прочитанном тексте нужную информацию;
- 5) читать наизусть 6-8 стихотворений разных авторов (по выбору).

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»

Обучающийся научится:

- 1) делить тексты на части и озаглавливать каждую часть;
- 2) различать прозаическую и стихотворную речь;
- 3) наблюдать за рифмой, ритмом стихотворения;
- 4) выявлять языковые средства художественной выразительности (синоним, антоним, эпитет, сравнение, метафора, олицетворение, гипербола);
- 5) различать жанры прочитанных художественных текстов, выявлять особенности

произведений разных жанров;

б) различать бытовую сказку и рассказ;

Обучающийся получит возможность научиться:

1) выявлять особенности сказок: о животных, волшебных, бытовых;

2) обосновывать выбор литературных средств автором в зависимости от замысла;

3) различать пословицы, поговорки, загадки, считалки;

4) сравнивать характеры героев разных произведений.

Раздел «Творческая деятельность обучающихся»

Обучающиеся научатся:

1) инсценировать фрагменты прозаических текстов;

2) создавать устные и письменные небольшие высказывания на основе прочитанного или услышанного художественного текста;

3) иллюстрировать фрагменты прочитанных произведений;

Обучающийся получит возможность научиться:

1) выполнять проектную работу по подготовке списка книг для чтения для будущих третьеклассников.

4 класс

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»

Обучающийся научится:

1) составлять план текста и использовать его для пересказа;

2) устанавливать причинно-следственные связи в тексте;

3) воспроизводить текст с опорой на ключевые слова;

4) знать содержание основных литературных произведений, изученных в классе, их авторов;

5) обосновывать свое высказывание о литературном произведении или герое, подтверждать высказывание фрагментами или отдельными строчками из произведения;

6) использовать в речи средства чувашского речевого этикета;

7) самостоятельно выбирать книги в библиотеке с целью решения разных задач (чтение согласно рекомендованному списку; подготовка устного сообщения на определенную тему);

8) общаться в малых группах, высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений и тактично воспринимать мнения одноклассников.

Обучающийся получит возможность научиться:

1) читать наизусть 8-10 стихотворений разных авторов (по выбору);

2) самостоятельно работать с разными источниками информации (включая словари и справочники разного направления).

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»

Обучающийся научится:

1) представлять основной вектор движения художественной литературы: от народного творчества к авторским формам;

2) рассказывать кратко о знаменитых чувашских писателях;

3) наблюдать за ритмом, рифмой стихотворного текста.

Обучающийся получит возможность научиться:

1) использовать изученные средства выразительности языка при характеристике героев (персонажей);

2) выделять в тексте эпизоды, сопоставлять их.

Раздел «Творческая деятельность обучающихся»

Обучающийся научится:

1) в ходе групповой работы инсценировать отдельные произведения с помощью выразительных средств (мимики, жестов, интонации);

Обучающийся получит возможность научиться:

1) создавать собственные небольшие сочинения на заданную тему и делиться своими личными впечатлениями.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
1.1.	Паллашу (Знакомство). Шкула (В школу)	4			lecta.rosuchebnik.ru educont.ru
1.2.	Чёр чун тёнчи (Мир животных)	6			lecta.rosuchebnik.ru educont.ru
1.3.	Пахча сымёс. Улма-сырла (Овощи. Фрукты)	2			lecta.rosuchebnik.ru educont.ru
1.4.	Апат-сымёс (Еда)	2			lecta.rosuchebnik.ru educont.ru
1.5.	Кун йёрки (Распорядок дня)	3			lecta.rosuchebnik.ru educont.ru
1.6	Кил-сурт. Семье (Домашний очаг)	6			lecta.rosuchebnik.ru educont.ru
1.7	Султалак вӕхӕсӕм (Времена года)	10			lecta.rosuchebnik.ru educont.ru
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
1.1.	Тáван школ (Родная школа)	4			lecta.rosuchebnik.ru educont.ru
1.2.	Кёркунне ситрë (Осень наступила)	2			lecta.rosuchebnik.ru educont.ru
1.3.	Пирён кулленхи ёс-хёл (Наши повседневные дела)	4			lecta.rosuchebnik.ru educont.ru
1.4.	Чёр чун тёнчи (Животный мир)	2			lecta.rosuchebnik.ru educont.ru
1.5.	Хёл ситрë (Наступила зима)	8	1		lecta.rosuchebnik.ru educont.ru
1.6	Áстасен сёр-шывёнче (В стране умельцев)	5			lecta.rosuchebnik.ru educont.ru
1.7	Пирён сёмье (Наша семья)	4			lecta.rosuchebnik.ru educont.ru
1.8	Килчë ситрë суркунне (Пришла весна)	3			lecta.rosuchebnik.ru educont.ru
1.9	Сулла (Летом)	2	1		lecta.rosuchebnik.ru educont.ru
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные образовательные ресурсы (цифровые)
		всего	контрольные работы	практические работы	
1.1.	Шкулта (В школе)	2			lecta.rosuchebnik.ru educont.ru
1.2.	Султалӑк вӑхӑчӑсем (Времена года)	4			lecta.rosuchebnik.ru educont.ru
1.3.	Пирӑн ҫемье (Наша семья)	6			lecta.rosuchebnik.ru educont.ru
1.4.	Пирӑн ёмӑтсем (Наши мечты)	3	1		lecta.rosuchebnik.ru educont.ru
1.5.	Султалӑк вӑхӑчӑсем (Времена года)	4	1		lecta.rosuchebnik.ru educont.ru
1.6	Пушӑ вӑхатра (В свободное время)	6			lecta.rosuchebnik.ru educont.ru
1.7	Султалӑк вӑхӑчӑсем (Времена года)	4			lecta.rosuchebnik.ru educont.ru
1.8	Чӑваш ҫӑр-шывӑ – Тӑван ҫӑр-шыв (Родина моя – Чувашия)	5	1		lecta.rosuchebnik.ru educont.ru
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34		0	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные образовательные ресурсы (цифровые)
		всего	контрольные работы	практические работы	
1.1.	Асран кайми су кунёсем (Незабываемые летние дни)	4			lecta.rosuchebnik.ru educont.ru
1.2.	Ачалăх (Детство)	3			lecta.rosuchebnik.ru educont.ru
1.3.	Ўтсанталак тёнчи (Окружающий мир)	4	1		lecta.rosuchebnik.ru educont.ru
1.4.	Чăваш сёр-шивё – Тăван сёр-шив (Родина моя – Чувашия)	4	1		lecta.rosuchebnik.ru educont.ru
1.5.	Сивё хёл ситрё (Пришла зима)	6			lecta.rosuchebnik.ru educont.ru
1.6	Манăн сёмье (Моя семья)	4			lecta.rosuchebnik.ru educont.ru
1.7	Эпир – туслă ачасем (Мы – дружные ребята)	9	1		lecta.rosuchebnik.ru educont.ru
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов		
		всего	контрольные работы	практические работы
1.	Слушатель и писатель. Автор произведения. Ю. Вирьял «Урокра» (На уроке). А. Ыхра «Тата мёскер ўкеремши?» (Что бы еще мне нарисовать?)	1		
2.	Прозаическое произведение. Шкула (В школу). Валентина Тарават. Шкула каяс килет (Хочу в школу). Сёнук (Зинуля)	1		
3.	Стихотворное произведение. Александр Ильин. Сыва-и, букварь (Здравствуй, букварь). Пилеш Тани. Шкулалла (В школу), «Физзарядка»	1		
4.	Тема произведения. Иван Патмар. Сăпайлăх (Вежливость)	1		
5.	Малые фольклорные жанры. И. Яковлев «Автан» (Петух). И. Ивник «Сар автан» (Петушок – золотой гребешок)	1		
6.	Ача-пăча сăмахлăхĕ: шут сăввисем, тупмалли юмахсем, вайă юррисем (детский фольклор: считалки, загадки, игровые песни). Л. Симонова «Итлемен автан» (Непослушный петух)	1		
7.	П. Хусанкай «Кашни йыттăн ячĕ пур» (Стихи о животных). А. Ильин «Кулинепе упа» (Медведь и Акулина). «Мишăпа автан» (Миша и петух)	1		
8.	В.Давыдов-Анатри «Тилĕ тус» (Братец лис). «Куян» (Заяц). А. Кăлкан «Юр сăвать» (Снег идет)	1		
9.	«Сăтан сĕнче сар автан» (Петух на плетне). Л. Сарине «Настукпа Мухтар» (Мухтар и Настя). «Хаш! сывлать ула ёне» (Глубоко вздохнула корова)	1		
10.	Халăх юррисем. Ваттисен сăмахĕсем (Народные песни. Пословицы и поговорки)	1		
11.	Название произведения. Тема произведения. Василий Давыдов-Анатри. «Пан улми» (яблоко). Илпек Микулайё. «Сёр улми (Картошка)». Борис Данилов. «Чи тутли» (Самый вкусный)	1		
12.	Народная песня (Чăваш халăх юрри). Пахчи-пахчи (Во саду ли, в огороде). Анатолий Ыхра. «Ўс, хăярăм» (Расти, огурчик)	1		
13.	Слушатель и писатель. Освоение роли слушателя. Василий Давыдов-Анатри. «Апельсин». Чăваш халăх юрри. «Улми	1		

	лайӕх-и?» (Что лучше?)				
14.	Основная мысль произведения. Антонина Васильева. «Ѕӕкӕр пиӕет» (Хлеб поспекает). Иван Яковлев. «Кулачӕ»(Калач)	1			
15.	Малые жанры фольклора. Георгий Хирпӕ. «Сехет» (Часы). Николай Ытарай. «Ирхине» (Утром). Василий Алакер. «Санитар юрри» (Песня санитаров)	1			
16.	Петӕр Эйзин. «Тяп-тяп-тяп утма» (Чтобы топтать...). «Мӕн тума?» (Что делать?). «Ташӕ кӕвви». (Плясовая)	1			
17.	Малые жанры фольклора: поговорка, загадка Клавдия Вишневская. «Ирхине» (Утром). Юлия Силем. «Кӕпе темшӕн ӕмест» (А рубашка почему-то не растёт...)	1			
18.	Петӕр Ялбир. «Ѕемье» (Семья). Александр Ильин. «Анне»(Мама)	1			
19.	Денис Гордеев. «Мӕлатук» (Молоток). Пилеш Тани. «Дачӕра» (На даче). «Йӕмӕк» (Сестрӕнка)	1			
20.	«Сӕпка юрри» (Колыбельная, фольклорный жанр). В. Давыдов-Анатри. «Параппан» (Барабан)	1			
21.	Иван Яковлев. «Чӕлха ӕыхни» (Как я вязала носки). «Ӕкӕт»(Убеждение). Ортем Гали «Эпӕ ӕмӕтленетӕп» (Я мечтаю)	1			
22.	Александр Савельев-Сас «Юрларӕм та ташларӕм» (И пела, и плясала...). Чувашская народная сказка «Аслӕ ывӕл» (Старший сын)	1			
23.	Виталий Енӕш «Асаннӕр пур-и?» (У вас есть бабушка?)	1			
24.	Константин Иванов «Ку хӕсан пулатъши?» (Когда это бывает?). Иван Ивник «Ѕумӕр» (Дождь)	1			
25.	Юлия Силем «Кантӕка кам тӕрленӕ?» (Кто разрисовал окно?) «Кӕвак сурӕх» (Голубая овца)	1			
26.	Малые жанры фольклора. Василий Эктел «Юр» (Снег), «Ѕулӕсем» (Листья). Уйӕп Мишши «Хӕл илемӕ» (Зимняя краса)	1			
27.	Александр Кӕлкан «Юр ӕавать» (Снег идёт)	1			
28.	Анатолий Ыхра «Ѕурхи илем» (Весна-красна). «Пукан» (Табуретка).	1			
29.	Петри Эйзин «Песня скворца», «Мишша теп. (Игровой детский фольклор)	1			
30.	Владимир Бараев «Шыва кӕме» (Купаться)	1			
31.	Малые жанры фольклора. Николай	1			

	Тевекел. «Март»(Март). Иван Малкай «Куккук» (Кукушка)				
32.	Константин Ушинский «Тавата ёмет» (Четыре желания)	1			
33.	Диагностическая работа. Проверка навыка аудирования и чтения вслух. Петёр Ҷалкус «Шампартак- шампалтак»	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34			

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов		
		всего	контрольные работы	практические работы
1.	Образ героя. Юмористическое произведение. Александр Алка. «Чи саванӑслӑ кун» (Самый радостный день). Светлана Гордеева «Кая юлсан» (Если опоздаешь)	1		
2.	Любовь Фёдорова “Чӑн-чӑн юлташ” (Настоящий друг). «Ҫын пуласси» (Каков ребёнок, таков и взрослый). Валентина Тарават «Пылчӑклӑ пушмак» (Грязные башмаки)	1		
3.	Петёр Ҫӑлкуҫ «Шкула» (В школу). Петёр Яркусен «Сарӑ ҫулҫӑ» (Желтый лист). Василий Алентей «Задача (Задача). «Вара, вара» (Потом, потом). Иван Ивник «Пире лайӑх вӑренме» (Хорошо нам учиться)	1		
4.	<i>Внеклассное чтение.</i> Ю. Семенгер. «Кёнеке» (Книга); Ю. Мишши. «Чӑваш ҫӗр-шывӗ» (Чувашский край)	1		
5.	Борис Борлен. «Сентябрь – авӑн. Октябрь – юпа. Ноябрь – чӑк». Александр Савельев-Сас «Пахчара» (В огороде)	1		
6.	Константин Иванов «Кӗркунне» (Осень). Илпек Микулайӗ «Кӑмпара» (За грибами)	1		
7.	Слован Савкай «Чӗрӗп» (Ёжик). «Мӗшӗлкке» (Медлительный). Иван Малкай «Пирӗн туслаӑх» (Наша дружба). Петёр Эйзин «Эп – хамах» (Я сам)	1		
8.	Юрий Семенгер «Циферблат». «Миҫе сехет?» (Который час?). Анатолий Ыхра «Малтанхи сӑвӑ» (Первое стихотворение)	1		
9.	Вӑрӑм Палюк «Физкультура» Людмила Сорокина «Вӑйӑ» (Игра). «Тӑрӑс, тӑрӑс сикер-и?» (Попляшем, попрыгаем). Пукане (Кукла)	1		
10.	Александр Милин «Килӗштерчӗс» (Помирились). Александр Савельев-Сас «Йӑнӑшпа» (По ошибке) <i>Внеклассное чтение.</i> В. Тарават «Ашкӑнчӑк кушак» (Кот шалунишка)	1		
11.	Тема произведения. Основная мысль произведения. Людмила Сорокина. «Кушак ҫури» (Котёнок). «Сар автан, кӑтра така» (Петушок и барашек). Илпек Микулайӗ «Вӑрманта» (В лесу). Вера Никитина «Хур чӗппи» (Гусёнок)	1		
12.	Сказки о животных. Связь сказки и	1		

	пословицы. Ефим Никитин каласа панинчен. Юмахсем. «Тилёпе автан» (Лиса и петух). «Тилёпе упа» (Лиса и медведь). Юмах. «Пакшапа чакак» (Сорока и белка)				
13.	Виталий Шемякин «Тытмалла вылятпәр» (Играем в догонялки). «Юр» (Снежок).	1			
14.	Александр Савельев-Сас «Чи тутли» (Самое вкусное)	1			
15.	Матвей Сакмаров «Хамәр җерҗисем» (Свои воробьи)	1			
16.	Николай Ишентей «Вәрмантл ёлка» (Ёлка в лесу)	1			
17.	Валентина Элпи «Чи-чи кәсә» (Чик-чирик воробей). Владимир Ямаш «Хәллехи вәрманта» (В зимнем лесу)	1			
18.	Л. Салампи «Юр пәрчи» (Снежинка). Икә Шартлама (Два Мороза). Проверка техники чтения	1			
19.	<i>Внеклассное чтение.</i> П. Җәлқуҗ «Ытарми хәл» (Ненаглядная зима). Л. Смолина «Тәвайки» (Снежная горка)	1			
20.	Контрольный тематический тест. Василий Эктел «Хәл Мучи» (Дед Мороз)	1	1		
21.	Ефим Никитин каласа панинчен. «Ененме пултарайман мыскара» (Неправдоподобное происшествие). «Чи пысак пуянләх» (Самое большое богатство). Николай Ытарай «Пәри пәтти» (Полбенная каша)	1			
22.	Михаил Мерчен «Еҗлеме пәлни аван» (Хорошо быть умельцем). Людмила Сорокина «Маттур Сантәр» (Молодец). Анатолий Ыхра «Пәрчәкан пек хәр ача» («Живая» девочка)	1			
23.	Вәрәм Палюк «Каласу» (Разговор). Иван Чермаков «Пәҗейүҗә» (Повариха). Николай Ишентей «Җамрәк техниксем» (Молодые техники)	1			
24.	Любовь Фёдорова «Касма пулать» (Можно резать). «Ырә атте-анне» (Уважаемые родители). Раиса Сарпи «Сапләклә шәлавар» (Шаровары с заплаткой)	1			
25.	<i>Внеклассное чтение.</i> И. Малкай «Җүпҗә» (Бабушкин сундук); И. Яковлев «Эпә сехет җәмәрни» (Как я чинил часы); А. Кәлкан «Кәтүҗ» (Пастух); П. Якусен «Кәткә Арәсланә» (Муравьиный Арслан)	1			
26.	Петәр Җәлқуҗ «Хама җәҗ, тен, хәналас» (Угощу-ка я только себя ...). Александр Савельев-Сас «Пирән җәмбе» (Наша семья). Вәрәм Палюк «Пуләшатәп» (Помогаю)	1			
27.	Лидия Сарине «Наҗтукпа Мухтар» (Настенька и Мухтар). Василий	1			

	Давыдов-Анатри «Тем пекех эп саванатӓп» (Я очень радуюсь)				
28.	Петёр Ялқир «Ёмёт пысӓк» (Большие мечты). Юрий Аксу «Илемпи» (Илемпи)	1			
29.	<i>Внеклассное чтение.</i> Ю. Силэм «Утӓ ҫинче вӓрманта» (На сенокосе в лесу); Л. Сарине «Арман авӓртать» (Мельница мелет). И. Яковлев «Уҫӓлма тухнӓ шӓши» (Мышка на прогулке)	1			
30.	Волшебная сказка. Борис Данилов «Чи тутлисем» (Самые вкусные). Хумма Ҷеменё «Ҷуркунне умён» (Перед весной). Николай Шелепи «Шӓнкӓрч» (Скворец)	1			
31.	Александр Кӓлкан. «Шӓнкӓрч йӓви» (Скворешник). Константин Иванов «Килчё ырӓ ҫуркунне» (Пришла весна). Анатолий Бӓхра «Ҷурхи илем» (Весенняя красота)	1			
32.	<i>Внеклассное чтение.</i> М. Кибек «Бӓтарайми тӓван кётес» (Ненаглядная родная сторона); Калина Малина «Тумла» (Капель); Н. Шелепи «Пӓр каять» (Ледоход); Г. Харлампьев «Юрӓ ӓстисем» (Певуньи)	1			
33.	Людмила Сорокина «Ҷумӓр хыҫҫӓн» (После дождя). «Вӓйӓ» (Игра). Мётри Кипек «Бӓтарайми тӓван кётес» (Ненаглядная родная сторона). Контрорльтный тематический тест	1	1		
34.	Владимир Бараев «Шыва кёме» (Купаться). Ҷемен Элкер «Тӓри юрри» (Песня жаворонка). Петёр Хусанкай «Юман «(Дуб). Проверка техники чтения	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2		

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов		
		всего	контрольные работы	практические работы
1.	Понятие литературного жанра. Петёр Ҷалкуҫ «Аван-и, юратна ҫкула» (Здравствуй, школа). Уйап Мишши «Кётне кун» (Долгожданный день). «Шкула, ачасем, шкула!» (В школу!)	1		
2.	Николай Иванов «Ыра ача» (Готовый помочь). Михаил Мерчен «Купаста» (Капуста). <i>Внеклассное чтение.</i> Г. Волков. «Ҷамракла вёрени – чул ҫинче» (На камне то, что усвоено в юности)	1		
3.	Средства художественной выразительности автора. Зоя Сывлампя «Юр ҫавать ҫулла» (Летний снег). Петёр Эйзин «Пирён асла вәрманта» (В нашем лесу).	1		
4.	Людмила Николаева «Кёр парни» (Дары осени). Творческая работа	1		
5.	Трубина Мархви «Кёр ҫитрө» (Наступила осень). Николай Сладков «Ылтән ҫумәр» (Золотой дождь)	1		
6.	<i>Внеклассное чтение.</i> Петр Эйзин. «Сыва пул, ҫу кунё» (До свидания, лето)	1		
7.	Александр Савельев-Сас «Ытлашши ёҫ» (Лишняя работа) Нина Пәрчәкан «Мёншён анне йәл кулатъ?» (Почему мама улыбается?)	1		
8.	Александр Милин «Кучченеҫ» (Гостинцы)	1		
9.	Валентина Тарават «Иккёшне те юрататәп» (Люблю обеих). Любовь Фёдорова «Тәван чёлхем» (Родной язык)	1		
10.	Мария Волкова «Ак мёнле эп пысәк» (Вот какой я большой). Юмах «Кинем, мәнукё тата чәпар чәх» (Бабушка, внучка и курочка ряба)	1		
11.	Юрий Семенгер «Ылтән мар-ши эс, анне?» (Не золотая ли ты, мама?)	1		
12.	Лидия Сарине «Ҷырла кукли» (Пирог из ягод)	1		
13.	Слован Савкай «Ёмёт» (Мечта). «Кулине» (Акулина). Петёр Ҷалкуҫ «Космонавт пулатәп» (Стану космонавтом). «Ёмёт» (Мечта).	1		
14.	Елизавета Осипова «Хәвәртрах ҫитёнесчө» (Скорее бы вырасти). Мария Волкова «Шутласа вылямалли вайә» (Считалка)	1		

15.	Контрольная работа. Проверка техники чтения. Владимир Маяковский «Лайах тени мён тени, япах тени мён тени» (Что такое хорошо, что такое плохо)	1	1		
16.	Николай Ларионов-Йёлмел «Тимлэ Тимук «(Внимательный Тима). Петёр Салкус «Хёл илемё» (Красавица Зима). Контрольный тематический тест	1	1		
17.	Александр Милин «Саря пёсехе» (Желтая грудка). Хумма Сёменё «Хёллехи вярман» (Зимний лес). Николай Сладков «Анланмалла мар йёрсем» (Непонятные следы)	1			
18.	Владимир Даль «Юр пике» (Снегурочка). Юрий Вирьял «Сунашка» (Санки). Николай Матвеев «Раштав уйахё» (Январь)	1			
19.	<i>Внеклассное чтение.</i> Александр Пушкин «Хёллехи каç» (Зимний вечер); Хумма Сёменё. «Хёллехи вярман» (Зимний лес)	1			
20.	Виталий Шемекеев «Муркка пулаç» (Мурка рыбачка). «Марукпа упа» (Маша и медведь). «Маюкпа Анук» (Майя и Аня)	1			
21.	Александр Алка «Пушя вяхэтра» (В свободное время). Александр Савельев-Сас «Ларса курман» (Не прокатился)	1			
22.	Людмила Симонова «Пур сёрте те хёвел» (Везде солнышко). Александр Милин «Кирук» (Петушок)	1			
23.	Николай Ишентей «Килёшү тупни» (Нашли согласие). Людмила Сорокина «Шут савви» (Считалка)	1			
24.	Галина Матвеева «Хамаркка» (Мурка). Арсений Тарасов «Канихвет» (Конфета)	1			
25.	Николай Карай «Тем те пёр» (Перевертыши). «Пулара» (На рыбалке). Виталий Енёш «Чи маттурри – Урине» (Трудолюбивая Арина)	1			
26.	Михаил Мерчен «Ытарма сук хитре» (Красавица-весна). Виталий Шемекеев «Шанкарч» (Скворец)	1			
27.	Нина Пярчакан «Пан улми» (Яблоко).	1			
28.	Геннадий Мальцев «Каман юрри хитререх» (Чья песня красивее). Творческая работа	1			
29.	<i>Внеклассное чтение</i> Константин Иванов. «Суркунне ситсен» (Начало весны. Отрывок из поэмы «Нарспи»); Николай Шелепи. «Пяр каять» (Ледоход)	1			

30.	Юрий Сементер «Чăваш чĕлхи» (Чувашский язык). Петĕр Хусанкай «Савнă çĕр, Чăваш çĕр-шивĕ» (Любимый край – Чувашия). Контрольный тематический тест	1	1		
31.	Сергей Тăваньясем «Тăван чĕлхене ан манăр» (Не забывайте родного языка)	1			
32.	Любовь Мартъянова «Чăвашла» (На чувашском языке)	1			
33.	Юрий Вирьял «Çĕр пин юрă çĕр-шивĕ» (Страна ста тысяч песен). Юхма Мишши «Улăп çĕр-шивĕ» (Страна Улыпа)	1			
34.	Геннадий Волков «Виçĕ ыйту – пĕр хурав» (Три вопроса – один ответ)	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3		

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов		
		всего	контрольные работы	практические работы
1.	Петёр Ҷалкуҫ. «Эс җавашла пелетён-им?» (Ты разве знаешь по-чувашски?). Уйап Мишши «Ҷуллахи каникул» (Летние каникулы). Георгий Орлов «Ҷуллахи вәрманта» (В летнем лесу)	1		
2.	Анатолий Смолин «Пулара» (На рыбалке). Юхма Мишши «Пуранар, пуласем...» (Живите, рыбки)	1		
3.	Ольга Савандеева. «Микула пичче кучченеҫе» (Гостинцы дяди Микола).	1		
4.	<i>Внеклассное чтение.</i> С. Элкер «Ҷуллахи ир» (Летнее утро); М. Волкова «Пелетсем, аҫта васкатар?» (Куда несетесь, облака?); Р. Сарпи «Пелетсем – шур путексем» (Облака – белые ягнята); Х. Уяр «Тарahnа така» (Разгневанный баран).	1		
5.	Виталий Шемекеев. «Футболист пулатап» (Стану футболистом). Нина Пәрчакан. «Ёҫчен Петер» (Трудолюбивый Петя).	1		
6.	Ирония и юмор в произведениях о детях. Николай Ишентей «Ҷапашман ачасем» (Друзья). Альбина Юрату «Кукаҫи» (Дедушка). Роза Шевлепи «Ют хаяр» (Чужие огурцы)	1		
7.	<i>Внеклассное чтение.</i> Н. Карай «Йамак» (Сестрица); М. Джалиль «Ҷывракан ача» (Спящий ребенок); А. Галкин «Шана кампин шапи» (Судьба Мухомора); Н. Иванов «Чечек сыххи» (Букет цветов)	1		
8.	Николай Ларионов-Йелмел. «Хуралса кушак» (Кот-защитник). Юмах. «Вёскён ҫерҫи» (Хвастливый воробей), «Кушакпа ҫерҫи» (Воробей и кошка), «Тилёпе тарна» (Лиса и журавль)	1		
9.	Г. Харлампьев «Күлө хёрринче» (На озере). «Чёрёп» (Ежик). Трубина Мархви «Вёренепе куршанка» (Клен и репейник). Людмила Симонова «Тапартак качака» (Коза-плясунья)	1		
10.	М. Трубина «Вёренепе куршанка» (Клен и репейник). Л. Симонова «Тапартак качака» (Коза-плясунья). Г. Кириллов Юмах (Сказка) «Йытапа сунарса» (Охотник и собака)	1		
11.	Юрату «Варман» (Лес). Н. Симуков «Турат вәррисем» (Похитители веток). А. Савельев-Сас «Тухтар» (Врач). Г. Луч. «Тилё ташши» (Танец лисы). К. Ушинский «Тавата ёмет» («Четыре желания»). Контрольный тематический	1	1	

	тест				
12.	Зоя Сывлӓмпи «Чӓваш чӓлхи» (Чувашский язык). Ара Мишши «Юратнӓ хула» (Любимый город). «Тӓван ен» (Родная сторона). Творческая работа	1			
13.	<i>Внеклассное чтение.</i> К. Ушинский. «Тӓван ҫӓр-шыв – пирӓн анне» (Родина – наша мать); Х. Кашкӓр. «Ылтӓн ҫӓр» (Золотая земля)	1			
14.	Н. Янкас. «Лӓпкӓ ҫӓр-шывра» (В спокойном краю); С. Вишневский. «Туслӓх сӓмахӓ» (Слово дружбы)	1			
15.	Контрольная работа. Проверка техники чтения. Иван Малкай «Пулӓра» (На рыбалке)	1	1		
16.	Слован Савкай «Ёлкӓра» (На ёлке). Герасим Харлампьев «Уйӓпсем» (Снегири). «Сӓткӓн чакак» (Прожорливая сорока)	1			
17.	Надежда Ильина «Пӓхнӓ иккӓн кантӓкран...» (Посмотрели вдвоём из окна...). Александр Пӓртта «Хӓл юмахӓ»(Зимняя сказка)	1			
18.	Арсений Тарасов «Чуна хывнӓ илем» (Увидеть красоту). Александр Кӓлкан «Юр ҫӓвать» (Снег идет)	1			
19.	Уйӓп Мишши «Хӓл илемӓ» (Красавица зима), Григорий Луч «Кукӓр сӓмса» (Клест)	1			
20.	Н. Сладков «Хӓллехи ҫу кунӓсем» (Лето зимой), «Хырпа Чӓрӓш тата Уртӓш мӓншӓн яланах симӓс?» (Почему Сосна, Ель и Можжевельник всегда зеленые?)	1			
21.	<i>Внеклассное чтение.</i> Чувашская народная сказка); Анатолий Смолин. «Уҫӓ ҫилӓ чӓлтӓр-чӓлтӓр...» (Свежий ветер в ушах...); Г. Харлампьев «Мулкач йӓрӓпе» (По следу зайца); А. Воробьев «Малтанхи юр» (Первый снег)	1			
22.	Василий Давыдов-Анатри «Юратнӓ анне» (Любимая мама)	1			
23.	Борис Данилов «Хӓш вӓхӓтра ҫывӓрӓть-ши анне?» (Когда мама спит?)	1			
24.	Анатолий Ыхра «Пукан» (Табуретка). Лев Толстой «Пахчаҫӓпа унӓн ывӓлӓсем» (Садовник и его сыновья)	1			
25.	П. Можаров «Куҫҫуль» (Слеза). В. Ар-1 Серги «Аслашӓн вуннӓмӓш пӓрни» (Десятый палец деда)	1			
26.	Слован Савкай «Ҫулла» (Летом)	1			
27.	Александр Савельев-Сас «Эпир – чӓваш ачисем» (Мы – чуваш)	1			
28.	Елен Нарпи «Ҫумламан йӓран» (Непрополотая грядка)	1			
29.	Лидия Сарине «Симӓс ҫутӓ – малалла!» (Зеленый свет – вперёд!), «Кашкӓрпа	1			

	пакша «(Волк и белка)				
30.	Людмила Николаева «Пёчэк пулӓшакан» (Маленькая помощница). Творческая работа	1			
31.	Геннадий Мальцев «Асанне хӓсан канатьши?» (Когда же отдыхает бабушка?). Пытанма юратакан (Любящий прятаться). Контрольный тематический тест	1	1		
32.	Геннадий Волков «Пуҗ пӓрнене те юлташ кирлӓ» (И большому пальцу нужен друг). «Суяпа инҗе каяймӓн» (Обман до добра не доведёт). Василий Сухомлинский «Пан улми» (Яблоко).	1			
33.	Проверка техники чтения. И. Шухши. «Сил җуна» (Парусные сани); А. Галкин. «Математика мыскари» (Забава на математике)	1			
34.	<i>Внеклассное чтение.</i> Л. Мартянова «Чӓлхесӓр Иван» (Немой Иван); П. Можаров «Хайма вӓрри» (Воришка сметаны); М. Горький. «Эрхип мучипе Ленька» (Дед Архип и Ленька); Оскар Уайльд. «Сывӓх тус» (Верный друг)	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

lecta.rosuchebnik.ru

educont.ru