

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Селоядринская средняя общеобразовательная школа»  
Ядринского муниципального округа Чувашской Республики**

**ОДОБРЕНО**

на заседании ШМО

Протокол  
№1 от 30.08.2024г

**УТВЕРЖДЕНО**

приказом директора школы

\_\_\_\_\_ /В.Г. Архипова/

.№ 177/2 от 30.08.2024г

**Рабочая программа  
по внеурочной деятельности  
духовно-нравственного направления  
«Музейное дело»**

Уровень образования: **основное общее**

Класс: **5**

Срок реализации программы: **2024 – 2025 учебный год**

Количество часов: **34**

Учителя, реализующий программу:

Игнатьева Людмила Витальевна

с. Ядрено- 2024

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Музейное дело» составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО).

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими документами:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании» (с дополнениями и изменениями), утвержденным приказом Минобрнауки РФ от 17.12.2010 г. №1897 (в редакции приказа Минобрнауки РФ от 29.12.2014 г. №1644);

- Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 г. №1897 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (с изменениями);

- Учебным планом МБОУ «Селоядринская СОШ» на 2024-2025 учебный год.

Внеурочная деятельность является составной частью учебно-воспитательного процесса и одной из форм организации свободного времени учащихся. Воспитание детей происходит в любой момент их деятельности. Однако, наиболее продуктивно это воспитание осуществлять в свободные от обучения часы.

Одной из важнейших задач современной школы России является воспитание патриотизма у учащихся. Важнейшая миссия педагога – воспитать у юного поколения уважение к предкам, любовь к Родине, своему народу, сохранять традиции своей страны, формировать у школьников чувство национального самосознания.

«Школьный музей» - цикл еженедельных внеурочных занятий, построенных с учетом необходимости соблюдения единства образовательного контекста, гарантирующий каждому обучающемуся доступ к интересному, полезному, просветительскому контенту, идеям, основанных на традиционных ценностях Российской Федерации.

Школьный музей, как форма образовательной и воспитательной работы, создан по инициативе учащихся и педагогов школы. В музее школы учащиеся занимаются поиском, хранением, изучением и систематизацией подлинных памятников истории, культуры, различных предметов и документов. Являясь неформальным учебным подразделением, музей выступает как своеобразная часть музейной сети страны.

Основными целями и задачами предмета «Музейное дело» являются:

**Цели курса:** создание условий для достижения учащимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования системы ценностей, создание условий для многогранного развития и социализации каждого учащегося в свободное от учебы время.

Создание воспитывающей среды, обеспечивающей активизацию социальных, интеллектуальных интересов учащихся, развитие здоровой, творчески растущей личности, сформированной гражданской ответственностью и правовым самосознанием, подготовленной к жизнедеятельности в новых условиях, способной на социально значимую практическую деятельность, реализацию добровольческих инициатив.

Расширение общественно значимых знаний учащихся о своей родине, с дополнением знаний по истории – о нашем далеком и недавнем прошлом, о социальном начале человека, о своем крае.

**Задачи курса:**

- организовать общественно-полезную и досуговую деятельность совместно с досугово-культурными учреждениями города;
- способствовать ранней профилизации учащихся: знакомство с основами музеиного дела и экскурсионной деятельности;
- развить опыт творческой деятельности и творческих способностей;
- формировать личностное, эмоционально окрашенное отношение к историческим фактам, воспитать любовь и уважение к прошлому своей страны, расширять исторический кругозор;
- способствовать овладению учащимися практическими навыками поисковой и исследовательской деятельности.

**Место предмета в учебном плане**

Программа соответствует федеральному компоненту государственного образовательного стандарта третьего поколения и представляет собой вариант программы организации внеурочной деятельности обучающихся. Рассчитана на 34 учебных часа 1 раз в неделю.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «МУЗЕЙНОЕ ДЕЛО»**

Занятия в рамках программы направлены на обеспечение достижения школьниками следующих личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

### *Личностные результаты*

- В сфере гражданского воспитания: активное участие в жизни страны, родного края и семьи; готовность в разнообразной совместной деятельности, стремление в взаимопониманию и взаимопомощи; готовность к участию в гуманитарной деятельности.

- В сфере патриотического воспитания: осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию истории, культуры Российской Федерации, своего края, своей школы; ценностное отношение к достижениям своей Родины (подвигам и трудовым достижениям); уважение к историческому и природному наследию, памятникам и традициям.

- В сфере духовно-нравственного воспитания: ценностное отношение к школе, своему городу, народу, Родине, к героическому прошлому и настоящему нашего Отечества; начальный опыт применения знаний в труде, общественной жизни, в быту; ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора.

- В сфере эстетического воспитания: восприимчивость к традициям своей школы и своего народа в целом, понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности культуры как средства коммуникации и самовыражения.

- В сфере физического воспитания: осознание ценности жизни; соблюдение правил безопасности.

- В сфере трудового воспитания: установка на активное участие в решении практических задач; уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

- В сфере ценности научного познания: овладение языковой и читательской культуры как средством познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности; установка на осмысление опыта, наблюдений и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

### *Метапредметные результаты*

- В сфере овладения универсальными учебными познавательными действиями: применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников; выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления; самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации.

- В сфере овладения универсальными учебными коммуникативными действиями: выражать свою точку зрения в устных и письменных текстах; понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижении результатов, разделять сферу ответственности.

- В сфере овладения универсальными учебными регулятивными действиями: ориентироваться в различных подходах принятия решений; владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии; оценивать соответствие результата цели и условиям; осознавать невозможность контролировать все вокруг.

*Предметные результаты* освоение программы внеурочной деятельности «Школьный музей» представлены с учетом специфики содержания предметных областей, к которым имеет отношение содержание курса внеурочной деятельности.

- Русский язык: совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности; извлечение информации из различных источников, ее осмысление и оперирование ею.

- История: соотносить события истории с событиями региональной историей родного края и школы; умение выявлять особенности развития культуры, быта и нравов людей; умение определять и аргументировать собственную или предложенную точку зрения с опорой на фактических материалах; уважение к историческому наследию народов России.

## СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «МУЗЕЙНОЕ ДЕЛО»

Курс ориентирован на учащихся, проявляющих интерес к изучению истории, вспомогательных исторических дисциплин, краеведения и музееведения.

*Формы и методы обучения:* эвристические беседы, самостоятельно-поисковая деятельность, игра, экскурсии, групповая работа, мини-исследования, проектная деятельность, встречи, читательские и научные конференции, практические занятия.

Тематическое планирование курса внеурочной деятельности «Музейное дело» (34 ч.)

№ п/п	Тема	Содержание занятия
<b>Вводное занятие – 1 час</b>		
1.	Вводное занятие.	Задачи, содержание и значение работы кружка «Школьного музея».
<b>Музей как институт социальной памяти – 2 часа</b>		
2.	Происхождение музея. Профили и типы музеев.	Происхождение музея. Изучение музеев античного мира и эпохи Возрождения. Первые национальные музеи. Рассмотрение профилей и типов музея.
3.	Специфика школьного музея как центра музейно-педагогической и краеведческой работы в школе.	Выбор профиля и темы музея.
<b>Музейный предмет и способы его изучения – 2 часа</b>		
4.	Понятия: музейный предмет музеиного назначения – экспонат.	Знакомство с понятиями: музейный предмет, предмет музеиного назначения, экспонат и работа с ними в рамках школьного музея. Классификация музейных предметов.
5.	Способы изучения музейных предметов.	Основные критерии ценности музейного предмета. Уникальный и типичный музейный предмет. Атрибуция – выявление основных признаков музейного предмета. «Легенда» как способ фиксации сведений о музейном предмете со слов владельца. Копии музейного предмета. Муляж, макет, модель.
<b>Проведение научных исследований активом школьного музея – 2 часа</b>		
6.	Экспедиции и краеведческие походы.	Экспедиции и краеведческие походы как способ изучения темы и основная форма комплектования фондов.
7.	Способы комплектования фондов школьного музея.	Переписка, связанная с поисками материалов. Работа в библиотеках и архивах. Привлечение данных различных вспомогательных исторических дисциплин – геральдика, нумизматика и др. Подготовка школьных рефератов, сообщений, докладов, а также публикаций статей по результатам научных исследований.
<b>Фонды школьного музея. Основные направления фондовой работы – 4 часа</b>		
8.	Фонды школьного музея и их значение.	Работа с понятием: фонды школьного музея. Термины: коллекция – фонд – единица хранения.
9.	Комплектование музейных фондов.	Изучение структуры фондов: основной, научновспомогательный, интерактивный. Обменный фонд и фонд временного хранения.

<b>10.</b>	Учет музейных фондов.	Основные направления фондовой работы: комплектование, учёт и хранение.
<b>11.</b>	Хранение музейных фондов.	Основные направления фондовой работы: комплектование, учёт и хранение.
<b>Экспозиция школьного музея – 3 часа</b>		
<b>12.</b>	Понятия: экспонат, экспозиция, экспозиционный комплекс.	Работа с понятиями: экспонат, экспозиция, экспозиционный комплекс.
<b>13.</b>	Выставка как форма презентации коллекций.	Выставка (экспозиция временного характера) как актуальная для школьного музея форма презентации его коллекций. Интерактивные выставки.
<b>14.</b>	Этапы создания экспозиций.	Этапы создания экспозиции. Тексты в экспозиции – виды и функции, правила составления.
<b>Работа с аудиторией – 3 часа</b>		
<b>15.</b>	Аудитория школьного музея.	Понятие: аудитория школьного музея – учащиеся данной школы или других школ, родители, жители посёлка, воспитанники детских садов и т. д. Разнообразие форм работы с аудиторией. Традиционные и нетрадиционные формы работы с аудиторией.
<b>16.</b>	Музейная экскурсия и ее подготовка.	Основные требования к музейной экскурсии. Этапы подготовки экскурсии.
<b>17.</b>	Работа экскурсовода.	Рассмотреть работу экскурсоводов, их цели и задачи.
<b>Изучение истории школьного музея – 4 часа</b>		
<b>18.</b>	Школьный музей – источник изучения родного края.	Рассмотреть школьный музей как источник изучения родного края.
<b>19.</b>	История создания школьного музея.	История создания школьного музея. Военно-исторический музей. Профиль музея: воспитание нравственности, патриотизма, гражданственности.
<b>20.</b>	Фонды и экспозиции школьного музея.	Фонды и экспозиции школьного музея.
<b>21.</b>	Направление работы школьного музея.	Направления работы школьного музея, исследовательская деятельность.
<b>Историческое краеведение – 4 часа</b>		
<b>22.</b>	Историческое краеведение как наука.	Историческое краеведение как наука. Объекты изучения. Общественно полезный характер исторического краеведения.
<b>23.</b>	Записи историко-краеведческих наблюдений.	Записи историко-краеведческих наблюдений. Порядок ведения дневника исторических событий.
<b>24.</b>	Как проводить беседы с очевидцами исторических событий.	Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания. Изучение записей воспоминаний, хранящихся в школьном музее.
<b>25.</b>	Изучение и охрана памятников Великой Отечественной войны.	Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость в годы Великой Отечественной войны.
<b>Военно-патриотическая работа – 4 часа</b>		

<b>26.</b>	Воспитательное значение военно-патриотической работы.	Воспитательное значение военно-патриотической работы.
<b>27.</b>	Учителя школы – ветераны и труженики тыла ВОВ.	Учителя школы – ветераны и труженики тыла Великой Отечественной войны. Организация выставки.
<b>28.</b>	Пропаганда героических подвигов советских воинов.	Пропаганда героических подвигов советских воинов в годы Великой Отечественной войны.
<b>29.</b>	Ученики школы – защитники Отечества.	Ученики школы – защитники Отечества. Организация выставки.

#### **Организация и проведение исторических экспедиций, поездок по местам боевой славы – 2 часа**

<b>30.</b>	Как организовать историческую поездку.	Как определять цели и район экспедиции. Как комплектовать группы и распределять обязанности. Как разрабатывать маршрут экспедиции.
<b>31.</b>	Как организовать поездку по местам боевой славы.	Как определять цели и район экспедиции. Как комплектовать группы и распределять обязанности. Как разрабатывать маршрут экспедиции по местам боевой славы.

#### **Изучение истории школы – 2 часа**

<b>32.</b>	Основные события в жизни школы. Учителя школы.	Основные события в жизни школы. Учителя школы. Организация выставки.
<b>33.</b>	История деятельности пионерской и комсомольской организаций.	История деятельности пионерской и комсомольской организаций по экспозиции школьного музея.

#### **Подведение итогов – 1 час**

<b>34.</b>	Организация отчетной выставки.	Как оформлять результаты практических работ кружка. Фотоальбом. Организация отчетной выставки.
------------	--------------------------------	---

#### **Формы организации учебных занятий**

*По количеству детей, участвующих в занятиях:* коллективная, групповая.

*По особенностям коммуникативного взаимодействия:* лекция с элементами беседы, рассказ, практикум, исследование, проект, презентации, экскурсии, встречи с ветеранами ВОВ и тружениками тыла, встреча с краеведом.

*По дидактической цели:* вводные занятия, занятия по углублению знаний, практические занятия, комбинированные формы занятий.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
«МУЗЕЙНОЕ ДЕЛО» (34 часа)**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование темы занятия</b>	<b>Количество часов</b>
	<b>Вводное занятие</b>	1
1.	Вводное занятие.	1
	<b>Музей как институт социальной памяти</b>	2
2.	Происхождение музея. Профили и типы музеев.	1
3.	Специфика школьного музея как центра музейнопедагогической и краеведческой работы в школе.	1
	<b>Музейный предмет и способы его изучения</b>	2
4.	Понятия: музейный предмет-предмет музеиного назначения – экспонат.	1
5.	Способы изучения музейных предметов.	1
	<b>Проведение научных исследований активом школьного музея</b>	2
6.	Экспедиции и краеведческие походы.	1
7.	Способы комплектования фондов школьного музея.	1
	<b>Фонды школьного музея. Основные направления фондовой работы</b>	4
8.	Фонды школьного музея и их значение.	1
9.	Комплектование музейных фондов.	1
10.	Учет музейных фондов.	1
11.	Хранение музейных фондов.	1
	<b>Экспозиция школьного музея</b>	3
12.	Понятия: экспонат, экспозиция, экспозиционный комплекс.	1
13.	Выставка как форма презентации коллекций.	1
14.	Этапы создания экспозиций.	1
	<b>Работа с аудиторией</b>	3
15.	Аудитория школьного музея.	1
16.	Музейная экскурсия и ее подготовка.	1
17.	Работа экскурсовода.	1
	<b>Изучение истории школьного музея</b>	4
18.	Школьный музей – источник изучения родного края.	1
19.	История создания школьного музея.	1
20.	Фонды и экспозиции школьного музея.	1
21.	Направление работы школьного музея.	1
	<b>Историческое краеведение</b>	4
22.	Историческое краеведение как наука.	1
23.	Записи историко-краеведческих наблюдений.	1
24.	Как проводить беседы с очевидцами исторических событий.	1
25.	Изучение и охрана памятников Великой Отечественной войны.	1
	<b>Военно-патриотическая работа</b>	4
26.	Воспитательное значение военно-патриотической работы.	1
27.	Учителя школы – ветераны и труженики тыла ВОВ.	1
28.	Пропаганда героических подвигов советских воинов.	1
29.	Ученики школы – защитники Отечества.	1
	<b>Организация и проведение исторических экспедиций, поездок по местам боевой славы</b>	2
30.	Как организовать историческую поездку.	1
31.	Как организовать поездку по местам боевой славы.	1
	<b>Изучение истории школы</b>	2
32.	Основные события в жизни школы. Учителя школы.	1
33.	История деятельности пионерской и комсомольской организаций.	1
	<b>Подведение итогов</b>	1
34.	Организация отчетной выставки.	1

