

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Центр развития ребенка-детский сад №50 «Непоседа»  
города Новочебоксарска Чувашской Республики

СОГЛАСОВАНО

Педагогическим советом  
МБДОУ «Центр развития ребенка –  
детский сад № 50 «Непоседа»  
г. Новочебоксарск Чу-  
вашской Республики  
протокол №1 от «30» августа 2024 г.



УТВЕРЖДЕНО

Заведующим МБДОУ «Центр разви-  
тия ребенка – детский сад № 50  
«Непоседа»  
г. Новочебоксарск Чувашской Республи-  
ки Яковлевой Е.Ю.  
Приказ № 265 от «10» сентября 2024 г.

**Дополнительная общеразвивающая программа**  
**«Волшебный мир сенсорики»**  
**социально-гуманитарной направленности**  
**Возраст детей: 3 – 4 года**  
**Срок реализации программы: 1 год**

Автор: педагог-психолог Ибрагимова Г.Р.

г. Новочебоксарск, 2024

## Оглавление

### **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

1. 1. Пояснительная записка	3
1.1.1. Цели и задачи деятельности образовательного учреждения по реализации Программы	3
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.1.3. Значимые характеристики Программы	4
1.2. Планируемые результаты освоения	5

### **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

2.1. Проектирование реализации программы в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья	6
2.2. Содержание педагогической работы по Программе	16
2.3. Методы и приёмы, используемые на занятиях	17

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

3.1. Материально-техническое обеспечение программы	18
3.2. Обеспеченность программы методическими материалами	18
Список использованной литературы	18

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

### **1.1 Пояснительная записка**

Настоящая дополнительная общеразвивающая программа «Волшебный мир сенсорики» (далее по тексту - программа) разработана с учетом Федерального Закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273 (ред. от 13 июля 2015) «Об образовании в Российской Федерации»; Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» (п.10.1, ст.2, ч.6, 64 и ст. 12, ч.3 ст.18); Концепции развития дополнительного образования детей от 04.09.2014 г. №1726-р; Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», устава Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Центр развития ребенка-детский сад №50 «Непоседа» города Новочебоксарска Чувашской Республики.

#### **Актуальность**

Сенсорное воспитание – это развитие восприятия ребенка и формирование его представлений о внешних свойствах предметов. Оно направлено на развитие зрительного, слухового, тактильного, кинестетического и других видов ощущений и восприятий. Усвоение сенсорных эталонов – значит не просто уметь правильно называть то или иное свойство предмета: необходимо иметь четкие представления для анализа и выделения свойств самых различных предметов в самых разных ситуациях. Поэтому такое большое значение отводится сенсомоторным действиям: чтобы познакомиться с каким-то предметом практически, его нужно потрогать руками, сжать, погладить, покатать, понюхать и т.д. Развитие сенсорных действий ребенка происходит не само собой, а под влиянием практики и обучения. Эффективность этого процесса значительно повышается, если ребенка специально обучают способом обследования предметов с применением соответствующих сенсорных эталонов. Значение сенсорного развития в младшем дошкольном возрасте переоценить трудно. Именно этот возраст большинством

исследователей считается наиболее благоприятным для совершенствования деятельности органов чувств, накопления представлений об окружающем мире.

Выдающиеся зарубежные ученые в области дошкольной педагогики (Ф. Фребель, М. Монтессори, О. Декроли, а также известные представители отечественной дошкольной педагогики и психологии (Е. И. Тихеева, А. В. Запорожец, А. П. Усова, Н. П. Саккулина, Л. А. Венгер, Э. Г. Пилюгина, Н. Б. Венгер и др.) справедливо считали, что сенсорное развитие, направленное на обеспечение полноценного интеллектуального развития, является одной из основных сторон дошкольного воспитания.

### **1.1.1 Цели и задачи деятельности образовательного учреждения по реализации Программы**

Цель программы – формирование у детей восприятия отдельных свойств предметов и явлений: формы, цвета, величины, пространства.

Основные задачи:

- Развитие зрительных ощущений: учить различать цвет, форму, величину предмета.
- Развитие тактильной чувствительности: учить различать на ощупь качество предметов и называть их (мягкий, пушистый, твердый и т.п.); развитие силы рук, мелкой моторики, координации движений.
- Обратить внимание детей на различие предметов по величине; формировать понимание слов «большой» и «маленький».
- Закрепить у детей умения группировать и соотносить предметы по цвету, форме и величине.
- Познакомить детей с геометрическими формами и их названиями.

### **1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы**

Основные принципы программы:

Принцип занимательности - используется с целью вовлечения детей в целенаправленную деятельность, формирования у них желания выполнять предъявленные требования и стремление к достижению конечного результата.

Принцип новизны - позволяет опираться на непроизвольное внимание, вызывая интерес к работе за счёт постановки последовательной системы задач, активизируя познавательную сферу.

Принцип динамичности - заключается в постановке целей по обучению и развитию ребёнка, которые постоянно углубляются и расширяются, чтобы повысить интерес и внимание детей к обучению.

Принцип сотрудничества - позволяет создать в ходе продуктивной деятельности доброжелательное отношение друг к другу и взаимопомощь.

Систематичности и последовательности – предполагает, что знания и умения неразрывно связаны между собой и образуют целостную систему, то есть учебный материал усваивается в результате постоянных упражнений и тренировок.

Учет возрастных и индивидуальных особенностей – основывается на знании анатомо-физиологических и психических, возрастных и индивидуальных особенностей ребенка.

### **1.1.3 Значимые характеристики Программы**

Новизна программы заключается в том, что сенсорное воспитание, направленное на формирование полноценного восприятия окружающей действительности, служит основой познания мира, первой ступенью которого является чувственный опыт. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей, т. е. от того, насколько совершенно ребенок слышит, видит, осязает окружающее. Педагогическая целесообразность: овладение умениями воспринимать и формировать представления о внешних свойствах предметов: форме, цвете, величине, положении в пространстве, запахе, вкусе и т.п.

Сенсорное воспитание создает необходимые предпосылки для формирования психических функций, имеющих первостепенное значение для возможности дальнейшего обучения. Оно направлено на развитие зрительного, слухового, тактильного, кинетического, кинестетического и других видов ощущений и восприятий. Поэтому сенсорное развитие, развитие восприятия и представлений о внешних свойствах вещей, играет важную роль в общем ходе умственного развития ребенка. При отсутствии специального сенсорного воспитания в раннем и дошкольном детстве оно проходит замедленно, далеко не всегда достигает того уровня, который требуется для обеспечения дальнейшего развития познавательной деятельности ребенка, его успешного школьного обучения, подготовки ко всем видам физического и умственного труда, неотъемлемой частью которых является восприятие. Это обстоятельство привело к необходимости создания системы сенсорного воспитания нормально развивающихся детей дошкольного возраста.

Программа предназначена для детей 3 –4 лет.

Сроки реализации программы – 1 учебный год.

Основными формами работы является учебно-практическая деятельность. В основе обучения лежит фронтальные занятия с группой детей (28 занятий в год). Режим занятий 1 раз в неделю, с детьми младшей группы (3 – 4 лет) – 15 минут.

Используются следующие формы работы на занятиях:

- Индивидуальная (самостоятельное выполнение заданий);

- Групповая, которая предполагает наличие системы «педагог-группа-воспитанник»;
- Парная, которая может быть представлена постоянными и сменными парами.

Способы определения результативности программы: опрос, беседа, дидактические игры, самостоятельная работа.

## 1.2 Планируемые результаты освоения

Ожидаемый результат Программы:

- Дети различают и называют некоторые цвета спектра – красный, зеленый, синий, желтый.
- Различают и называют некоторые геометрические фигуры и тела (овал, круг, куб, треугольник, квадрат).
- Используют сенсорные эталоны (лимон желтый, как солнышко, огурчик зелёный как травка).
- Начинают на ощупь различать качество предметов и называть их.

Для первоначальной диагностики используются следующие формы: анкетирование, наблюдение, практическая работа.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1 Проектирование реализации Программы в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья

Перспективный план по сенсорному развитию детей 3-4 лет.

Месяц	Занятие	Програмное содержание	Оборудование, материалы
Октябрь	Осень в лесу	Способствовать формированию положительного эмоционального фона и развитию воображения; продолжать развивать	Цветодинамический проектор и световая пушка, зеркальный шар, «сухой дождь», распылитель эфирных масел ( с ароматом лаванды), «волшебный» шнур с контроллером, сенсорная дорожка,

	крупную моторику, вестибулярный аппарат, диафрагмальное дыхание, предупредить развитие плоскостопия; активизировать двигательную активность; закрепить знание детей об осени.	осенние листья из ткани, коврик, ноутбук с динамиками, аудиозапись расслабляющей музыки.
«Во саду ли, в огороде»	Создавать положительное эмоциональное настроение; учить различать эмоции; радость, грусть, гнев, испуг; развивать внимание, умение выполнять действие по слуховому восприятию.	Большое зеркало, цветодинамический проектор, световая пушка, зеркальный шар, распылитель эфирных масел (с запахом сосны), сенсорная дорожка, «сухой дождь», коврик, ноутбук с динамиками, аудиозапись колыбельной, обруч; маски овощей (для каждого ребенка).
«Нам весело живется»	Способствовать дальнейшей социализации и позитивному социальному поведению; формировать образ «я»; вызывать положительные эмоции, радость от совместных действий.	Цветодинамический проектор и световая пушка, зеркальный шар, распылитель эфирных масел (с ароматом бергамота), ноутбук с динамиками, аудиозапись колыбельной, веселой гимнастик, музыки для игры «Паровозик из Ромашково», коврик, кукла, воздушные шары, резиновые ортопедические коврики.
«Прогулка с Кузей»	Способствовать формированию положительного эмоционального фона; продолжать развивать крупную моторику,	«Волшебный» шнур с контроллером, гирлянда «Звездное небо». Сенсорная дорожка, сухой бассейн, осенние листья из мягкой ткани в корзине, коврик, ноутбук с динамиками, аудиозаписи

		вестибулярный аппарат, предупреждать развитие плоскостопия.	«веселой зарядки» и расслабляющей музыки; игрушка-домовенок Кузя.
Ноябрь	«Птички-невелички»	Способствовать снятию психоэмоционального напряжения; продолжать учить распознавать эмоции: радость, грусть, злость, страх, удивление; развивать воображение; продолжать развивать крупную и мелкую моторику.	Большое зеркало, цветодинамический проектор, световая пушка, настенное зеркало, зеркальный шар, «сухой дождь», ноутбук с динамиками, аудиозапись музыкальной композиции, аудиозаписи пения птиц и колыбельной, мягкие шарики маленького диаметра (зернышки), маска-шапочка кота, маленькая корзинка; фетровые «клювики» на резинке (на каждого ребенка).
	«Весёлая прогулка»	Способствовать созданию положительного настроения и комфортному пребыванию в детском учреждении; развивать крупную и мелкую моторику, координацию движений; продолжать учить владеть своим телом, напрягать и расслаблять мышцы; развивать воображение.	Цветодинамический проектор и световая пушка, сухой бассейн с шариками, сенсорная дорожка, ноутбук с динамиками, аудиозапись «Лунной сонаты» Л. ван Бетховена, коврик; массажные мячи (на каждого ребенка) физкультурные воротца, веревочки, игра –солнышко.
	«Веселые овощи»	Создать условия для снятия психоэмоционального и физического напряжения; развивать крупную и мелкую моторику, вестибулярный аппарат; способствовать	Цветодинамический проектор и световая пушка, зеркальный шар, «сухой дождь», распылитель эфирных масел (с аромамаслами розового дерева), ноутбук с динамиками, аудиозапись шума



		развитию воображения, слухового восприятия; закреплять знания детей основных признаках осени.	дождя, коврик, поварский колпак, нарисованная на стене кастрюля, маски овощей (на каждого ребенка).
	«Карасики-пескарики»	Способствовать созданию положительного настроения детей; развивать двигательную активность, координацию движений, крупную и мелкую моторику; продолжать развивать воображение.	Волшебный шнур с контроллером, гирлянда «Звёздное небо», коврик, ноутбук с динамиками, аудиозапись звуков моря, распылитель эфирных масел (с ароматом бергамота), «сухой дождь», шляпа рыбака и игрушечная удочка.
Декабрь	«Волшебная водица зимою превратится...»	Создать положительное эмоциональное настроение; развивать внимание, умение действовать по слуховому сигналу; продолжать знакомить со свойствами снега и льда; расширять словарный запас прилагательными: белый, прозрачный, ледяной, пушистый, колючий, липкий, мягкий, холодный, твердый, скользкий, длинная.	Новогодняя гирлянда, фланеграф, картинки с изображением снега, сосульки, льда, белый фетровый коврик, ноутбук с динамиками, аудиозаписи шума ветра, расслабляющей мелодии, «льдинки» из фольги.
	«Белый снег пушистый»	Способствовать созданию положительного настроения и комфортному пребыванию в детском учреждении; развивать крупную и мелкую моторику, координацию движений; продолжать развивать воображение, слуховое восприятие.	«Волшебный шнур» с контроллером, гирлянда «Звёздное небо», коврик, ноутбук с динамиками, аудиозаписи «хруст снега», «шум ветра», плясовой и расслабляющей музыки, распылитель эфирных масел (с ароматом пихты), снежинки из фетра в корзинке.

	«Легкие пушинки, белые снежинки»	Способствовать созданию положительного настроения и комфортному пребыванию в детском учреждении; развивать крупную и мелкую моторику, координацию движений; продолжать развивать воображение, слуховое восприятие; расширять словарный запас прилагательными: белые, пушистые, холодные, узорчатые.	Световая пушка и цветодинамический проектор, зеркальный шар (в статичном положении) гирлянда «Звёздное небо»; ноутбук с динамиками, аудиозаписи шума ветра, любого вальса для детей, расслабляющей композиции; распылитель эфирных масел (с ароматом пихты), коврик белого цвета, «снежинки» из фетра или другого мягкого материала. Кабинет украшен на тему «Зимняя сказка».
	«Зимушка-зима»	Способствовать созданию положительного настроения и комфортному пребыванию в детском учреждении; воспитывать дружеские взаимоотношения, желание участвовать в совместных играх; продолжать развивать воображение; развивать крупную моторику, координацию движений; расширять словарный запас прилагательными: холодная, снежная, морозная, ледяная.	Цветодинамический проектор и световая пушка, зеркальный шар, «сухой дождь», распылитель эфирных масел (ароматом хвойного дерева), ноутбук с динамиками, аудиозапись песенки «маленькой елочке холодно зимой), расслабляющая и танцевальная музыкальные композиции, коврик, «снежки» из синтепона в «волшебном мешочке. Кабинет украшен к Новому году.
Январь	«Мы слепили снежный ком»	Способствовать созданию положительного настроения и комфортному пребыванию в детском учреждении; воспитывать дружеские взаимоотношения, желание участвовать в совместных играх; продолжать развивать	Цветодинамический проектор и световая пушка, зеркальный шар, «сухой дождь», распылитель эфирных масел (ароматом хвойного дерева), ноутбук с динамиками, аудиозаписи колыбельной, плясовой «Кабы не было зимы», игровой композиции

		воображение, слуховое восприятие; продолжать знакомить детей с основными признаками зимы.	«Игра в снежки», расслабляющей мелодии; коврик, «снежки» из синтепона в «волшебном» мешочке.
	«Снеговики-весельчаки»	Способствовать созданию положительного настроения и комфортному пребыванию в детском учреждении; воспитывать дружеские взаимоотношения, желание участвовать в совместных играх; продолжать развивать воображение; развивать крупную моторику, координацию движений.	Цветодинамический проектор и световая пушка, новогодняя гирлянда, зеркало, ноутбук с динамиками, аудиозаписи веселой композиции для игры «Снежки», расслабляющей мелодии «Зимняя сказка»; коврик из белого ватина «снежки» из синтепона (в корзинке), вязаны носы-морковки.
	«Умка в гости к нам пришел»	Снимать состояние тревожности через двигательную активность; формировать умение выразительно показывать движения; формировать умение управлять своим телом, расслабляться; расширять знания детей о животных Севера (белом медведе).	Цветодинамический проектор и световая пушка; зеркальный шар; ноутбук с динамиками, аудиозаписи музыкальной композиции «Я-плюшевый мишка» и колыбельной из мультфильма «Умка»; коврик из белого ватина, флангераф, картинка «Белые медведи», плюшеый белый медвежонок.
Февраль	«Мама-медведица»	Стимулировать двигательную и сенсорную активность; развивать крупную моторику и тактильные ощущения; стабилизировать положительное	Большое зеркало, цветодинамический проектор, световая пушка, настенное зеркало, зеркальный шар, «сухой дождь», ноутбук с динамиками, аудиозапись музыкальной композиции, сенсорный пуф, плюшевый медведь, корзинка с

		эмоциональное состояние; развивать воображение.	шишками; шапочки-макси медведей ( на каждого ребенка)
«Мама-Кошка и котята»	Развивать навыки социального взаимодействия и способствовать формированию дружеских взаимоотношений; создавать условия для снятия психоэмоционального напряжения и преодоления коммуникативных барьеров; продолжать учить распознавать и подражательно воспроизводить эмоции: радость, испуг, гнев.	Большое зеркало, цветодинамический проектор, световая пушка, настенное зеркало, зеркальный шар, «сухой дождь», ноутбук с динамиками, аудиозапись музыкальной композиции, маски котят и кошки, лапки-рукавички ( на каждого ребенка и педагога)	
«Мы дружим- весело живем»	Создавать положительный эмоциональный настрой; формировать образ «я», доброжелательное отношение к самому себе и к другим; продолжать развивать социально- коммуникативные навыки; способствовать развитию дружеских взаимоотношений в детском коллективе	Ионизатор воздуха, гирлянда «звёздное небо», волшебный шнур контроллером, игрушка Петрушка (кукла бибабо), «волшебный» мешок и разноцветные шарики, ноутбук с динамиками, аудиозаписи музыкальной веселой зарядки, колыбельной.	
«Веселый Мишка»	Создать условия для преодоления психофизических и эмоциональных нагрузок; формировать положительное эмоциональное состояние; развивать воображение, зрительное и слуховое	Зеркальный шар, цветодинамический проектор и световая пушка, «сухой дождь», сенсорная тропа, ноутбук с динамиками, аудиозапись медленной композиции, игрушка- медвежонок.	

		восприятие; воспитывать позитивные и доброжелательные взаимоотношения у детей.	
Март	«Никого роднее мамы в целом мире нет»	Способствовать созданию положительного настроения и комфортному пребыванию в детском учреждении; расширять словарный запас: кошка—котятa, зайчиха-зайчата, медведица-медвежата, волчица-волчата, собака-щенки, курочка-цыплята; развивать воображение, умение свободно двигаться, имитируя движения животных; способствовать развитию чувства эмпатии, любви и уважения к мамам.	Цветодинамический проектор и световая пушка, зеркальный шар, распылитель эфирных масел (с ароматом лаванды), ноутбук с динамиками, аудиозаписи музыкальных композиций про маму, колыбельной «За печкою поет сверчок»; маски зайца, медведя, кошки, волка, курицы, собаки (для педагога), игрушка-кошка.
	«Весна идет, весне дорогу»	Способствовать созданию положительного настроения и комфортному пребыванию в детском учреждении; развивать крупную и мелкую моторику, координацию движений, внимание; закреплять знания детей о весне; развивать связную речь, умение отвечать полными предложениями.	Цветодинамический проектор и световая пушка, зеркальный шар, распылитель эфирных масел (с ароматом лаванды), ноутбук с динамиками, аудиозаписи медленной классической композиции, плясовой мелодии, шума дождя, произведения Э.Грига «Утро в весеннем лесу», коврик; картина «Весна».
	«Спешит паровоз, пыхтит паровоз»	Способствовать созданию положительного настроения и комфортному пребыванию в детском учреждении;	Коврик, «волшебный шнур», настенные гирлянды «Звездное небо», ноутбук с динамиками, аудиозаписи веселой зарядки

		развивать крупную и мелкую моторику, координацию движений, внимание; формировать чувство принадлежности к группе, товарищеские взаимоотношения.	«Паровозик» и классической музыки для малышей; распылитель эфирных масел (с ароматом эвкалипта).
	«Мы-ребята, мы-утята»	Развивать крупную и мелкую моторику, вестибулярный аппарат; способствовать развитию воображения и умению выразительно передавать образ; продолжать развивать навыки социального взаимодействия	Резиновые сенсорные коврики, сухой бассейн, большое зеркало; ноутбук с динамика, аудиозаписи пьесы А. Лядова «Утки», веселой зарядки (например, подвижной песенки-игра из муз. сборника С. И. Е. Железновых «Лимпопо») и любой релаксационной композиции, «червячки» из ниток, игрушка-уточка.
Апрель	«Мы едем, едем в далекие края»	Способствовать формированию положительного эмоционального фона и развитию воображения; совершенствовать двигательные навыки, ориентировку в пространстве; развивать слуховое и зрительное внимание; закреплять знание правил дорожного движения (действия по сигналу светофора).	Цветодинамический проектор и световая пушка, зеркальный шар, ноутбук с динамиками, аудиозапись медленной музыкальной композиции, коврик; кольца-«рули» (на каждого ребенка), флажки красного, желтого и зеленого цветов, большая мягкая сенсорная машинка.
	«От улыбки станет всем светлей»	Способствовать положительному настроению и комфортному пребыванию в детском учреждении;	Большие настенные зеркала, коврик, ноутбук с динамиками, аудиозаписи песни «Улыбка» и медленной классической пьесы;

		развивать крупную и мелкую моторику, координацию движений; продолжать формировать позитивное отношение к себе, к своему «Я»; формировать чувство принадлежности к группе, товарищеские взаимоотношения.	распылитель эфирных масел ( с ароматом розового дерева), катушка ниток.
«Путешествие в волшебную страну»	Продолжать развивать коммуникативные умения; развивать крупную и мелкую моторику, вестибулярный аппарат, тактильную чувствительность; закреплять знание основных цветов; воспитывать дружеские взаимоотношения.	Световая пушка и цветодинамический проектор; зеркальный шар, сухой бассейн, сенсорная дорожка, массажные мячи, ноутбук с динамиками, аудиозапись музыкальной композиции со звуками природы, колокольчик, коврик.	
«Раз, два, три-надуваем пузыри»	Способствовать положительному настроению и комфортному пребыванию в детском учреждении; развивать двигательную активность, координацию движений, ловкость; активизировать речь, расширять словарный запас, умение описывать свойства и признаки предмета.	Способствовать положительному настроению и комфортному пребыванию в детском учреждении; развивать двигательную активность, координацию движений, ловкость; активизировать речь; расширять словарный запас, умение описывать свойства и признаки предмета.	

## 2.2. Содержание педагогической работы по Программе

Содержание программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей. На третьем году жизни, если созданы все необходимые условия, у ребёнка наблюдается интенсивное развитие сенсорных способностей, определяющих уровень развития восприятия. Восприятие становится более точным и осмысленным в связи с овладением такими функциями, как сравнение, сопоставление. Интенсивно развивается не только зрительное, но и слуховое восприятие. Особенно важное значение имеет развитие речевого, фонематического слуха, осуществляемого в процессе речевого общения с окружающими. У ребёнка появляется стремление более чётко следовать образцу, который задан взрослым. Более свершенной становится координация движений рук под контролем глаз.

На четвёртом году жизни задачи сенсорного развития существенно усложняются, что связано с общим психофизическим развитием, прежде всего началом формирования новых видов деятельности (игровой, элементарной продуктивной и др.). В связи с этим необходимо создавать условия для интенсивного накопления разнообразных представлений о цвете, форме, величине, фактуре, удалённости предметов и явлений как в процессе специально организованных игр-занятий, так и в повседневной жизни. При этом важно, чтобы представления о сенсорных свойствах и качествах предметов были не только широкими, но и систематизированными.

Диагностика в начале года необходима для определения уровня знаний детей в области сенсорных эталонов с целью дальнейшего развития и планирования индивидуальной работы. Важно на данном этапе сформировать у дошкольников эмоционально положительный настрой. При знакомстве с цветами, важно научить отличать этот цвет от других, уметь находить предметы изучаемого цвета в групповом пространстве. Благодаря указанным играм ребенок научится сравнивать предметы, убирать лишнее, будет учиться ориентироваться в пространстве. Особое значение имеет не только изучение выше обозначенных тем, но и постоянное проговаривание, повторение. Только в этом случае материал не только качественно усвоится, но и облегчит процесс восприятия ребенком окружающего мира. Очень важно научить детей сравнивать предметы по форме и цвету, учить устанавливать общее свойство, группировать предметы, все это способствует развитию мышления как одного из важных мыслительных процессов, воображения и логики. Знакомство с еще одной плоскостной геометрической фигурой расширит кругозор малыша, покажет, что предметы окружающего мира могут иметь разнообразную форму и цвет, которые к тому же можно сосчитать. Благодаря этому одновременно с ознакомлением развивается и восприятие, и мышление ребенка. Развивается наблюдательность детей, благодаря поиску парных предметов в живой природе и предметном мире.



### **2.3. Методы и приёмы, используемые на занятиях**

Современная педагогическая наука накопила большое количество методов обучения. Отталкиваясь от структуры, типа и вида занятий мной была выбрана игровая форма, тем самым я активизирую детей на лучшие результаты их деятельности. На занятиях регулярно используются наглядные, словесные и практические методы. Метод устного изложения включает в себя методические приёмы монологической и диалогической речи, которые осуществляются при помощи рассказа (сказочное вступление), объяснения, инструктирования, а также беседы (вопросы – ответы). На занятиях применяются множество дидактического, демонстрационного и раздаточного материала, в основе которого лежит метод наглядного обучения. Применяемый мной метод практического обучения включает в себя организации практической деятельности детей: упражнения, повторения, практические работы.

## **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

### **3.1. Материально-техническое обеспечение Программы**

Зеркальный шар, интерактивное оборудование «Цветные фигуры», интерактивная панель для рисования, цветодинамический проектор и световая пушка, «сухой дождь», сенсорная тропа, ноутбук с динамиками, игрушка-медвежонок, большое кривое зеркало, распылитель эфирных масел, маски овощей, маски-шапочки зайчиков, волка, котят и кошки, медведей «снежки» из белого синтепона<sup>2</sup>, плюшевый медведь, корзинка с шишками, фетровые клювы, сухой бассейн с шариками, массажные мячи, «льдинки» из фольги, коврик, шляпа рыбака и игрушечная удочка, гирлянда, картинки с эмоциями, «волшебный мешок», разноцветные шарики, кукла, воздушные шары, резиновые ортопедические коврики, бубен, султанчики, осенние листья, домовенок-Кузя, колокольчик,

### **3.2. Обеспеченность программы методическими материалами**

#### **Список использованной литературы:**

1. Методическое пособие Сенсорное развитие детей раннего дошкольного возраста. Методическое пособие. Творческий центр Сфера. -М., 2012
2. Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет. Книга для воспитателя детского сада /Л.А.Венгер, Э.Г.Пилюгина, Н.Б.Венгер/ Под ред. Л.А. Венгера. – М.: Просвещение, 1988.

3. Борисенко, М. Г., Наши пальчики играют (Развитие мелкой моторики). [Текст] /М.Г.Борисенко, Н.А.Лукина – СПб.: «Паритет», 2002.
4. Кочетова, Н.П. Играем с малышами: игры и упражнения для детей раннего возраста: пособие для воспитателей и родителей. / Н.П.Кочетова, Г.Г.Григорьева, Г.В. Груба. – М.: Просвещение, 2007.
5. Лыкова, И. А. Дидактика в природе: Игры с цветом, сенсорное развитие. [Текст] / И.А.Лыкова. – М.: Издательство «Карпуз», 2006. – 19 с.
6. Симонова Н.Д. Тематические занятия с дошкольниками в сенсорной комнате. Практическое пособие для педагогов-психологов. -СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023. -80 с.