

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
“ДЕТСКИЙ САД №2” ГОРОД КАНАШ ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

429330, Чувашская Республика, г. Канаш, ул. Л. Толстого, дом 11, телефон: 8 (83533) 2-11-37, gkan_ds2@cap.ru

Принята на заседании
педагогического совета
от 30.08.2024г.
протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МБДОУ
“Детский сад №2”
_____Л.А.Михуткина
30.08.2024г. №87

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
художественной направленности
“Волшебный пластилин”

Возраст обучающихся 4-5 лет
Форма обучения: очная
Срок реализации программы 1 год

Автор составитель программы
Салеева Галия Арифолловна, воспитатель

КАНАШ
2024

Пояснительная записка

Дополнительная образовательная программа «Волшебный пластилин» создана в ответ на запрос современного социума- семьи, к формированию творческой личности, развитие инициативы, самостоятельности, ручной умелости и интеллектуальных способностей у дошкольника 4-5 лет.

Дополнительная образовательная программа «Волшебный пластилин» ориентирована на сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии ребенка; поддержку разнообразия детства; уважение личности ребенка с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей, предусматривает реализацию принципа непрерывности образования на всех его уровнях.

«Волшебный пластилин» - это программа психолого- педагогической поддержки позитивной социализации и гибкой индивидуализации, формирование творческой личности ребенка.

Цель программы «Волшебный пластилин» - формирование творческой индивидуальности, ручной умелости и интеллектуальных способностей у дошкольника 4-5 лет.

Задачи:

Обучающие:

- учить основам художественной грамотности, цветоведения, элементарным композиционным приемам;
- формировать у детей изобразительные навыки. Развивать у них интерес к художественной деятельности.
- учить детей выполнять лепную картину и показать, что детали предметов сохраняют объем и выступают над поверхностью основы;

Воспитательные:

- развить мелкую моторику рук, образное, логическое и художественное мышление;
- создать в объединении соответствующую эстетическую среду;
- приучить к самостоятельности, трудолюбию, коллективизму, сотворчеству;

Развивающие:

- Развивать сенсорные способности восприятия, чувства цвета, формы, композиции, мелкую моторику рук.
- развивать умение любоваться природными формами и преобразовывать их в декоративные.

Содержательный и организационный раздел

Структура занятий:

1. Беседа.
2. Пальчиковая гимнастика.
3. Изготовление картины.
4. Анализ работы.

Итогом работы над изучаемой темой должно быть создание тематической композиции.

Форма проведения занятий: Занятия в кружке проводятся в интегрированной форме, совместная деятельность, индивидуальная работа.

Методы и приёмы: Наглядный, практический, словесный, метод сенсорного насыщения и эстетического выбора, метод сотворчества, поисковых, игровых и творческих ситуаций.

Основные приемы рисования пластилином:

Перед использованием пластилин следует размять, а после работы протереть руки салфеткой и вымыть их теплой водой с мылом.

Для основы картин используется плотный картон или готовые наборы «Каляка – маляка» рисуем пластилином по теме перспективного плана.

Ожидаемые результаты освоения программы:

В результате систематических занятий у детей развивается моторика рук. Этому способствует хорошая мышечная нагрузка на пальчики. У детей развивается пинцетное хватание, т. е. захват мелкого предмета двумя пальцами или щепотью.

Расписание занятий:

Занятия кружка «Волшебный пластилин» проводятся с детьми младшего дошкольного возраста (4-5 лет) во вторую половину дня: 1 раз в неделю, длительность – 20 минут;
Четверг – 15.45- 16.05

**Календарно - тематический план кружка «Волшебный пластилин»
на 2024 -2025 учебный год**

Месяц / Неделя	Тема	Программное содержание
Октябрь 1 неделя	«Волшебный пластилин»	Познакомить детей со свойствами пластилина, со способами использования техники пластилинографии. Практически закреплять полученные знания – изготовление панно.
2 неделя	«Кисть рябины»	Развивать у детей образное восприятие; эстетическое восприятие природы и учить передавать посредством пластилинографии изображение . Учить детей отщипывать небольшие кусочки пластилина и скатывать маленькие шарики круговыми движениями пальцев. Закрепить умение расплющивать шарики. Воспитывать самостоятельность.
3 неделя	«Дары Осени»	Формировать у детей обобщенное понятие о фруктах и овощах.Продолжать учить детей отщипывать небольшие кусочки пластилина и скатывать маленькие шарики круговыми движениями пальцев. Закрепить умение расплющивать шарики на всей поверхности силуэта. Воспитывать усидчивость, желание доводить начатое до конца.

4 неделя	«Дары Осени»	Формировать у детей обобщенное понятие о фруктах и овощах. Продолжать учить детей отщипывать небольшие кусочки пластилина и скатывать маленькие шарики круговыми движениями пальцев. Закрепить умение расплющивать шарики на всей поверхности силуэта. Воспитывать усидчивость, желание доводить начатое до конца.
Ноябрь 1 неделя	«В гостях у сказки»	Закреплять представление детей о сказочных героях. Воспитывать интерес к художественной литературе. Закрепить умение расплющивать шарики на всей поверхности силуэта. Воспитывать усидчивость, желание доводить начатое до конца.
2 неделя	«В гостях у сказки»	Закреплять представление детей о сказочных героях. Воспитывать интерес к художественной литературе. Развивать цветовосприятие. Воспитывать усидчивость, желание доводить начатое до конца.
3 неделя	«Лесные животные»	Развивать цветовосприятие, мелкую моторику. Дать детям представление об образе жизни диких животных. Научить использовать стеку для придания шерсти необходимой структуры (мохнатость). Воспитывать самостоятельность.
4 неделя	«Лесные животные»	Развивать цветовосприятие, мелкую моторику. Дать детям представление об образе жизни диких животных. Научить использовать стеку для придания шерсти необходимой структуры (мохнатость). Воспитывать самостоятельность.
Декабрь 1 неделя	«Новогодние чудеса»	Развивать мелкую моторику рук. Закреплять умение работать с пластилином, использовать его свойства при раскатывании и сплющивании. Украшать работу, используя разнообразный бросовый материал. Воспитывать усидчивость, желание доводить начатое до конца.

2 неделя	«Новогодние чудеса»	Развивать мелкую моторику рук. Закреплять умение работать с пластилином, использовать его свойства при раскатывании и сплющивании. Украшать работу, используя разнообразный бросовый материал. Воспитывать усидчивость, желание доводить начатое до конца.
3 неделя	«Новогодние шары»	Развивать творческое воображение детей, побуждая их самостоятельно придумать узор для своего шарика. Формировать у детей обобщенное представление о елочных игрушках. Создавать лепную картину с выпуклым изображением. Воспитывать аккуратность, самостоятельность.
4 неделя	«Новогодние шары»	Развивать творческое воображение детей, побуждая их самостоятельно придумать узор для своего шарика. Формировать у детей обобщенное представление о елочных игрушках. Создавать лепную картину с выпуклым изображением. Воспитывать аккуратность, самостоятельность.
Январь 2 неделя	«В цирке»	Познакомить детей с понятием цирк. Рассмотреть с детьми иллюстрациями кто работает в цирке. Развивать мелкую моторику рук. Закреплять умение работать с пластилином, использовать его свойства при раскатывании и сплющивании.
3 неделя	«В цирке»	Познакомить детей с понятием цирк. Рассмотреть с детьми иллюстрациями кто работает в цирке. Развивать мелкую моторику рук. Закреплять умение работать с пластилином, использовать его свойства при раскатывании и сплющивании.

4 неделя	«Животные Севера»	Познакомить детей с животными Севера. Развивать мелкую моторику рук. Закреплять умение работать с пластилином, использовать его свойства при раскатывании и сплющивании.
Февраль 1 неделя	«Животные Севера»	Познакомить детей с животными Севера. Развивать мелкую моторику рук. Закреплять умение работать с пластилином, использовать его свойства при раскатывании и сплющивании.
2 неделя	«По морям, по волнам»	Продолжать детей знакомить с морским транспортом. Развивать мелкую моторику; чувство формы и композиции. Продолжить знакомить с разными приемами и способами в пластилинографии.
3 неделя	«По морям, по волнам»	Продолжать детей знакомить с морским транспортом. Развивать мелкую моторику; чувство формы и композиции. Продолжить знакомить с разными приемами и способами в пластилинографии.
4 неделя	«Сумочка для мамы»	Закреплять умение детей выполнять поделку в технике пластилинографии. Развивать умение любоваться подарком для мамы, выполненном в «этно» стиле. Формировать композиционные навыки. Воспитывать любовь и уважение к близким людям, желание доставлять радость своей работой.
Март 1 неделя	«Сумочка для мамы»	Закреплять умение детей выполнять поделку в технике пластилинографии. Развивать умение любоваться подарком для мамы, выполненном в «этно» стиле. Формировать композиционные навыки. Воспитывать любовь и уважение к близким людям, желание доставлять радость своей работой.

2 неделя	«Украсть вазу»	<p>Продолжать знакомить детей с элементами хохломского узора .Развивать мелкую моторику; чувство формы и композиции.</p> <p>Продолжить знакомить с разными приемами и способами в пластилинографии. Воспитывать интерес и уважение к культуре, национальным традициям и обычаям русского народа.</p>
3 неделя	«Украсть вазу»	<p>Продолжать знакомить детей с элементами хохломского узора .Развивать мелкую моторику; чувство формы и композиции.</p> <p>Продолжить знакомить с разными приемами и способами в пластилинографии. Воспитывать интерес и уважение к культуре, национальным традициям и обычаям русского народа.</p>
4 неделя	«Десерты»	<p>Познакомить детей с кондитерскими изделиями. С профессией кондитер. Развивать мелкую моторику пальцев рук. Продолжить знакомить с разными приемами и способами в пластилиновой живописи.</p>
Апрель 1 неделя	«Полетели в небо».	<p>Развивать мелкую моторику пальцев рук.</p> <p>Продолжить знакомить с разными приемами и способами в пластилиновой живописи.</p> <p>Познакомить с воздушным транспортом</p>
2 неделя	«Полетели в небо».	<p>Развивать мелкую моторику пальцев рук.</p> <p>Продолжить знакомить с разными приемами и способами в пластилиновой живописи.</p> <p>Познакомить с воздушным транспортом</p>

3 неделя	«Животные Африки»	Развивать восприятие, мелкую моторику рук. Расширять познания детей о представителях животного мира жарких стран. Закрепить умение детей работать с пластилином, использовать его свойства при раскатывании, расплющивании поверхностей в создаваемых предметах. Воспитывать самостоятельность.
4 неделя	«Необыкновенные птицы»	Развивать мелкую моторику рук. Поощрять самостоятельное детское творчество, инициативу, вносить в композицию дополнения, соответствующие заданной теме. Воспитывать интерес к животным, пробуждать желание изобразить животное.
Май 1 неделя	«Необыкновенные птицы»	Развивать мелкую моторику рук. Поощрять самостоятельное детское творчество, инициативу, вносить в композицию дополнения, соответствующие заданной теме. Воспитывать интерес к животным, пробуждать желание изобразить животное.
2 неделя	«Бабочки - красавицы»	Вызвать у детей эмоциональное, радостное отношение к ярким краскам природы средствами художественного слова; обучать детей и родителей к приемам работы в технике «пластилинография», лепить отдельные детали – придавливать, примазывать, разглаживать. Воспитывать самостоятельность.
3 неделя	«Бабочки - красавицы»	Вызвать у детей эмоциональное, радостное отношение к ярким краскам природы средствами художественного слова; обучать детей и родителей к приемам работы в технике «пластилинография», лепить отдельные детали – придавливать, примазывать, разглаживать. Воспитывать самостоятельность.

4 неделя	«Выставка детских работ»	Развивать эстетический вкус, творческое воображение. Воспитывать желание заниматься оформлением выставки своих работ для родителей и воспитателей ДОУ.
-------------	--------------------------	--

Список литературы

1. Давыдова Г.Н. «Пластилинография» - 1,2. – М.: Издательство «Скрипторий 2003 г», 2006.
2. Давыдова Г.Н. «Детский дизайн» Пластилинография- М.: Издательство «Скрипторий 2003 г», 2008.
3. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2006. – 192с.
4. Запорожец, А.В., Венгер, Л.А. Восприятие и действие. – М.: Просвещение, 2007. – 323 с.
5. Комарова Т.С. «Развитие художественных способностей дошкольников» Монография.- М.: МОЗАЙКА_СИНТЕЗ,2015.
6. Комарова Т.С. «Детское художественное творчество» Методическое пособие для воспитателей и педагогов.- М.: МОЗАЙКА- СИНТЕЗ,2015.
7. Лыкова И. А. Дидактические игры и занятия. Художественное воспитание и развитие. - М.: Карапуз-Дидактика, 2007.
- 8.«От рождения до школы». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант) / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАЙКА СИНТЕЗ, 2014. - 368 с.
9. Савина Л. П. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников - М.: Издательство АСТ, 2002.
- 10.Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования - М.: Центр педагогического образования,2014.