**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**‌****Министерство образования Чувашской Республики‌‌**

**‌****Чебоксарский муниципальный округ‌**​

**МБОУ "Большекатрасьская СОШ"**

**Чебоксарского муниципального округа**

‌

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

(ID 1642598)

**учебного предмета «Родная (чувашская) литература»**

для обучающихся 5-9 классов

**Большие Катраси 2023‌**​

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

 Рабочая программа учебного предмета «Родная (чувашская) литература» для 5-9 классов основного общего образования (далее – Программа) определяет содержание учебного предмета по годам обучения, основные методические стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета «Родная (чувашская) литература».

 Программа разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

1) Конституция Российской Федерации (статья 26);

2) Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (статьи 5, 8, 12, 14);

 3) Федеральный закон от 25.10.1991 г. № 1807-1 (ред. от 12.03.2014) «О языках народов Российской Федерации» (статьи 2, 6, 9, 10);

4) Федеральная образовательная программа основного общего образования (одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол № 1/22 от 18 марта 2022 г.);

 5) Программа воспитания (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол №2/220 от 2 июня 2020 г.);

 6) Концепция преподавания родных языков народов России (утверждена решением коллегии министерства просвещения РФ от 1 октября 2019 года № ПК-3ВН).

 **Общая характеристика учебного предмета «Родная (чувашская) литература»**

 Чувашская литература, являясь носительницей важных культурных ценностей, смыслов, духовно-нравственных представлений, содействует познанию и усвоению жизненной философии чувашского народа, участвует в формировании национального самосознания, самоидентификации и общероссийского гражданского сознания обучающихся.

Предмет «Родная (чувашская) литература» выступает одним из основных предметов гуманитарного образования, определяющих уровень интеллектуального и нравственно-эстетического развития личности. Изучение родной литературы способствует познанию жизни и моделированию действительности, создает при помощи изобразительно-выразительных средств художественную картину мира и вызывает определенное отношение к ней, обладает высокой степенью эмоционального воздействия. С литературным образованием связано воспитание читателя, осознающего значимость чтения и изучения литературы для своего дальнейшего личностного развития, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях, а также формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества.

Изучение родной (чувашской) литературы в 5-9 классах обеспечивает постижение обучающимися произведений чувашской литературы, развитие навыков интерпретации и анализа с опорой на принципы единства художественной формы и содержания; создание условий для развития национального самосознания, осознания этнической принадлежности, приобретения системных знаний об истории, языке, культуре, мировоззрении, менталитете, философии своего народа. Учебный предмет обеспечивает межпредметные связи с другими учебными предметами гуманитарного цикла, особенно с учебным предметом «Родной (чувашский) язык» и «Литература».

 **Цель и задачи изучения учебного предмета «Родная (чувашская) литература»**

Изучение родной (чувашской) литературы направлено на достижение следующих целей:

-включение обучающихся в культурно-языковое поле чувашского народа, приобщение к его литературному наследию, осознание взаимосвязи чувашской литературы с разными этапами историко-литературного развития;

-развитие навыков анализа фольклорных и литературных текстов на чувашском языке.

 **Место учебного предмета «Родная (чувашская) литература» в учебном плане**

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования учебный предмет «Родная литература» входит в предметную область «Родной язык и родная литература» и является обязательным для изучения.

На изучение учебного предмета «Родная (чувашская) литература» в 5–9 классах выделяется 153 часа (1 час в неделю – 5-8 классах, 34 недели и по о,5 часов в неделю в 9 классе): в 5 классе – 34 часа; в 6 классе – 34 часа; в 7 классе – 34 часа; в 8 классе – 34 часа; в 9 классе – 17 часов.

**Содержание обучения в 5 классе**

 1.**Фольклор (устное народное творчество).**

Фольклор - коллективное устное народное творчество. Вымысел в фольклорном произведении. Нравственный идеал чувашского фольклора. Чувашский фольклор и его основные жанры. Пословицы и поговорки как воплощение творческого потенциала чувашского народа, красивые и мудрые поучения. Краткость и простота, меткость и выразительность. Многообразие тем. Прямой и переносный смысл пословиц и поговорок. Внутренняя красота человека, выражение трудового опыта.

**2. О животных, о красоте природы, необходимости ее оберегать.**

Природа и окружающая среда. Радостное восприятие природы. Идея гармонии мира людей и природы. Общее и индивидуальное в восприятии родной природы чувашскими писателями и поэтами. Поэтическое изображение чувства любви к окружающей среде. Эстетические позиции писателей и поэтов.

К. Иванов,  "В селе Сильби", (отрывок из поэмы "Нарспи").

М. Трубина, рассказ "Золотая осень".

Н. Сандров, стихотворение "Первый снег".

А. Канаш, стихотворение "" ("На лыжах").

Теория литературы. Стихотворение, рифма и ритм, интонация (повторение).

**3.Об активной жизненной позиции.**

Становление характера, отважность и героизм, спор добра и зла в жизни человека. Мораль и этика в поведении человека. Осуждение лени, защита доброты, трудолюбия. Авторское отношение к качествам человека.

И. Яковлев, сказка "Калач".

И. Мигулай, рассказ "Крошка хлеба".

Г. Волков, притча "Самое большое несчастье".

П. Эйзин, стихотворение "Хлеб".

В. Тимаков, стихотворение "Наступил долгожданный день".

 4.**Об отрицательных чертах в мыслях, чувствах и поведении человека, различных формах асоциального поведения.**

Чувашская народная сказка "Скупой человек и завистливый человек".

**5.** **Раздел 5. О труде и творчестве, о творческих людях, их способностях. Воспевание стремления к свету, просвещению**.

Труд и трудолюбие. Образы детей и взрослых в разных жизненных ситуациях и в труде. Отношение к ним авторов.

Н. Симунов, стихотворение "Лопата".

В. Енеш, рассказ "Самая трудолюбивая - Ирина".

Г. Мальцев, стихотворение "Руки бывают разные".

 6. **О Родине (о малой родине) и родном языке, образное и выразительное слово в повседневной жизни человека.**

Общее и индивидуальное в восприятии Родины. Человек и малая родина.

И. Тукташ, государственный гимн Чувашской Республики "Родина".

В. Давыдов-Анатри, стихотворение "Родная моя сторонка".

А. Николаев, рассказ "Родные Шоршелы".

Теория литературы. Гимн.

 **7. О нравственных законах, определяющих нормы общественной жизни.**

Раскрытие в произведениях неприглядного поведения, которое приводит к нравственному падению человека.

Л. Мартьянова, рассказ "Троллейбус без номера".

В. Тимаков, поэма "Здоровье и Болезнь", (отрывок).

Теория литературы. Тема, идея, проблема.

**8. Литература других народов.**

Переводы произведений русской классической литературы на чувашский язык. Общее и национально-особенное в литературе. Традиции и новаторство чувашских писателей в переводах произведений с других языков.

Из русской литературы: И. Соколов-Микитов, рассказ "Осень в лесу", (перевод О. Печникова), В. Сухомлинский, рассказ "Добрый человек", (перевод И. Андреева), М. Пришвин, рассказ "Золотой луг", (перевод О. Печникова).

 **Содержание обучения в 6 классе**

**1 раздел. Фольклор (устное народное творчество).**

Загадка как один из древнейших жанров устного народного творчества. Источник народной мудрости и фантазии. Прямой и переносный смысл загадок. Афористичность загадок. Отображение в чувашских загадках таких качеств, как сметливость, находчивость, юмор.

**2 раздел. О животных, о красоте природы, необходимости ее оберегать.**

Природа и окружающая среда. Радостное восприятие природы. Идея гармонии мира людей и природы. Эстетические позиции писателя и поэта.

М. Трубина, рассказ "Осенняя погода".

Н. Мартынов, стихотворение "Осенний пейзаж".

О. Тургай, рассказ "Лист".

Г. Мальцев, сказка "Родственники».

Г. Орлов, рассказ "Потеря".

Теория литературы. Сравнение, эпитет, олицетворение (повторение).

**3 раздел. О нравственных законах, определяющих нормы общественной жизни.**

Школа, учитель, ученье, мораль, этика в поведении или жизни человека. Осуждение лжи, защита правды. Вопросы морали и этики, неприятие героев, идущих против общечеловеческих норм. Авторское отношение к нравственным качествам человека.

А. Галкин, басня "Пустой труд».

Г. Волков, притча "У лжи короткие ноги".

Г. Юмарт, стихотворение "Спасибо, учитель".

П. Афанасьев, стихотворение "Роем колодец".

В. Давыдов-Анатри, стихотворение "Хлеб - всему голова".

В. Алендей, рассказ "Хлеб - всему голова".

Теория литературы. Притча, басня.

**4 раздел. О Родине (о малой родине) и родном языке, образное и выразительное слово в повседневной жизни человека.**

Выражение гордости и любви к родному языку и чувашской земле, к Родине. Родной язык как духовная опора человека. Художественные средства, передающие различные состояния в гражданской лирике (патриотические стихи). Простота и лаконизм в изображении Родины.

П. Хузангай, стихотворение "Я - сын чувашского народа".

В. Давыдов-Анатри, рассказ "Что такое Родина?").

**5 раздел. О дружбе и родстве с другими народами, о совместной жизни в согласии.**

Дух патриотизма юных героев разных национальностей. Душевная теплота, роль дружбы и взаимопонимания.

Г. Волков, рассказ "Суп с клецками".

**6 раздел. О героизме народа в годы войны и мужестве тружеников тыла. Героический** **труд детей и взрослых во время Великой Отечественной войны.**

Произведения, рассказывающие о жестокости и горечи войны. Патриотический подвиг в годы Великой Отечественной войны. Скорбная память о воинах, павших на полях сражений, обостряющая чувство любви к Родине. Признание человеческой жизни величайшей ценностью.

А. Алга, рассказ "Начало".

А. Тимбай, стихотворение "Стальная девушка".

Ю. Семендер, стихотворение "Разговор".

**7. Литература других народов.**

Переводы произведений русской классической литературы на чувашский язык. Общее и национально-особенное в литературе. Традиции и новаторство чувашских писателей в переводах произведений с других языков.

Из русской литературы: А. Пушкин, "Зима...". (отрывок из романа "Евгений Онегин") (перевод П. Хузангая). С. Есенин, стихотворение "Сенкер май" ("Светлый май") (перевод Г. Ефимова). К. Ушинский, рассказ "Наше Отечество", (перевод О. Печникова).

Из марийской литературы: К. Беляев, рассказ "Самый дорогой подарок") (перевод Р. Петровой).

Теория литературы. Роман в стихах, композиция произведения, портрет, диалог.

 **Содержание обучения в 7 классе**

 **1 раздел. Фольклор (устное народное творчество).**

Народные сказки. Волшебные, бытовые сказки, сказки о животных.

Чувашская народная сказка "Хитрые барашки".

 Теория литературы. Тематическое разнообразие сказок (волшебные, бытовые, о животных), устойчивые эпитеты, развитие волшебных сказок через героические деяния, добро и зло в сказках, чудесные вещи (предметы) в сказках, образное представление людей и животных.

**2 раздел. О согласии ума и сердца. О красоте души и внутреннего мира героя. Вечная борьба добра и зла**.

Произведение на основе фольклорных записей, сюжетов, повествований. Показ человека с разных сторон, нравоучение в сказках.

К. Иванов, сказка "Две дочери".

П. Хузангай, сказка "Репа".

Ю. Семендер, сказка "Обмануть смерть".

 Теория литературы. Литературная сказка, сказка как повествовательный жанр фольклора, сюжет, гипербола, сказочные формулы.

**3 раздел. О животных, о красоте природы, необходимости ее оберегать.**

Величественные картины природы. Восхищение красотой родной природы

и любовь к ней. Умение видеть удивительное в незаметном. Визуальные и слуховые образы в произведении, помогающие передать настроение героев.

В. Митта, стихотворение "Осенняя красота".

Г. Ефимов, рассказ "Не успели переодеться".

Ф. Уяр, рассказ "Любимое дерево".

Р. Сарби, стихотворение "В родном краю".

Теория литературы. Герой повествования, литературный герой, лирический герой, система персонажей, речевая характеристика героев.

**4 раздел. Об активной жизненной позиции. Становление характера.**

Г. Луч, рассказ "Журавли".

**5 раздел. О родном доме, дружной семье, о передаче нравственных и духовных норм от старших к младшим.**

Духовный мир человека. Вопросы красоты и трудолюбия. Активность авторской позиции. Образы детей и взрослых. Вопросы морали и этики в поведении человека. Семья как основа нравственных устоев. Мотив единства доброго человека и доброго поступка.

К. Иванов, "Красна девица" (отрывок из поэмы "Нарспи").

П. Хузангай, "Колыбельная" (отрывок из романа в стихах "Род Аптрамана").

Н. Худар, стихотворение "Материнское благословление".

А. Смолин, стихотворение "Мама - наш мир").

Теория литературы. Лиро-эпическая поэма.

6 **раздел. О повышении роли (мотивации) знания, творческих начал, мастерства.**

Ум, сообразительность детей и взрослых. Стремление к научным исследованиям, связанным с природой и жизнью человека. Изображение внутреннего мира героев. Фольклорная образность, национальный колорит в произведениях.

А. Артемьев, рассказ "Пруд Антона".

Г. Волков, рассказ "Буря".

Ю. Мишши, рассказ "Золотая книга".

**7 раздел. О Родине (о малой родине) и родном языке, образное и выразительное слово в повседневной жизни человека.**

П. Хузангай, стихотворение "Приглашение в Чувашию".

Л. Мартьянова, стихотворение "На чувашском".

**8 раздел. О героизме народа в годы войны и мужестве тружеников тыла. Героический труд детей и взрослых во время Великой Отечественной войны.**

Патриотический подвиг в годы Великой Отечественной войны. Скорбная память о павших воинах на полях сражений, обостряющая чувство любви к Родине. Признание человеческой жизни величайшей ценностью.

Ю. Семендер, стихотворение "Сорок первые".

**9 раздел. Литература других народов.**

Переводы произведений русской классической литературы на чувашский язык. Общее и национально-особенное в литературе. Традиции и новаторство чувашских писателей в переводах произведений с других языков.

Из русской литературы: К. Ушинский, сказка "Умей ждать", (перевод О. Печникова). Н. Сладков, рассказы "Лес спит", "Эхо", (перевод В. Игнатьева). Из татарской литературы: М. Джалиль, стихотворение "Без ног", (перевод В. Митты).

 **Содержание обучения в 8 классе**

**1 раздел. Фольклор (устное народное творчество).**

Народные песни: "Из рук не выпускаемые плуг-соха...", "Посреди поля...", «Лети-лети, кукушка".

Теория литературы. Народная песня как выражение основ народного быта и бытия, духовно-нравственных ценностей, отражение духовной жизни народа в народной песне.

**2 раздел. Литературные (авторские) песни.**

Основная мысль, тематика, композиция, образность.

Ф. Павлов "Пчелка" в его обработке.

И. Тукташ "Краса зимы", музыка А. Орлова-Шузьм.

Теория литературы. Авторская песня.

**3 раздел. О родном доме, дружной семье, о передаче нравственных и духовных норм от старших младшим.**

Вопросы морали и этики в поведении человека. Семья как основа нравственных устоев. Мотив единства доброго человека и доброго поступка.

В. Давыдов-Анатри, стихотворение "Никто не откликнулся".

**4 раздел. О славных сыновьях и дочерях чувашского народа. Народные герои как литературные образы.**

Произведения чувашских писателей и поэтов, образы людей, которые обрели славу своими делами во благо народа. Народные герои как литературные образы.

П. Хузангай, стихотворение "Тезаурус лингве чувашорум" ("Словарь чувашского языка").

П. Афанасьев, поэма "Сокол", (отрывок).

**5 раздел. О прошлом и будущем родного народа, культуре, традициях и нравственной красоте.**

Основная проблематика и стиль произведений. Просветительская деятельность. Воспитание уважения к старшим, родителям, семье. Фольклорная образность в творчестве писателей. Национальный колорит.

Иван Яковлев. «Духовное завещание чувашскому народу)». С. Михайлов (Яндуш), "Выучиться бы грамоте", (отрывок из автобиографического очерка "О себе").

М. Федоров, поэма-легенда "Леший", (отрывок).

Н. Охотников "За столом") (отрывок из этнографического очерка).

Н. Никольский, отрывки из этнографических очерков "Чувашский характер"),"Чувашская женщина".

Теория литературы. Очерк, этнографический очерк, автобиографический очерк, поэма.

**6 раздел. О целеустремленных, чистых душой людях, о трудолюбии, чистоте и бережливости, о смысле жизни, чести, добросовестности, стойкости и выдержке.**

Образы детей и взрослых в разных жизненных ситуациях и в труде. Трудолюбие, богатство души, нравственная стойкость. Рядом с добром идет зло. Обличение и высмеивание человеческих пороков. Мораль.

А. Калган, басня "Лодырь Кампур".

А. Галкин, басня "Мусор".

Г. Волков, рассказ "Цену богатства знает трудящийся").

**7 раздел. Произведения о дружбе и родстве с другими народами, о совместной жизни в согласии.**

П. Афанасьев, рассказ "Леший".

**8 раздел. О Родине (о малой родине) и родном языке, образное и выразительное слово в повседневной жизни человека.**

Тема Чувашии, народа, характера, любви к малой родине, родной земле, к своему народу и языку. Визуальные и слуховые образы в произведениях. Образ родного края и образ чувашского языка. Мысль о великой силе языка.

М. Сеспель, стихотворение "Чувашский язык".

В. Митта, стихотворение "Родной язык!".

Теория литературы. Основы стихосложения.

**9 раздел. О Родине и родных, связи поколений, нравственном долге перед близкими.**

**Образы взрослых и детей в произведении. Нравственные ценности семьи.**

А. Калган, рассказ "Яблоко".

**10 раздел. О повышении роли (мотивации) знания, творческих начал, мастерства.**

Ю. Скворцов, рассказ "Незнакомый ребенок".

**11 раздел. ) О социальных явлениях, интернациональном характере общественной жизни и культуры, взаимопомощи. Значение доверительного и уважительного отношения друг к другу.**

Чувство гражданства, героизма, патриотизма разных народов. Порицание трусости и поступков, причиняющих вред обществу и человеку. Произведения о чувстве гордости, творчестве, подвиге и интернационализме.

Н. Симунов, инсценировка "Передай салам", (отрывок из драмы "" "Узор сурбана!").

Теория литературы. Драма, инсценировка (повторение).

**12 раздел. Литература других народов.**

Переводы произведений русской классической литературы на чувашский язык. Общее и национально-особенное в литературе. Традиции и новаторство чувашских писателей в переводах произведений с других языков.

Из татарской литературы: Г. Тукай, поэма "Шурале" (отрывок) (перевод Я. Ухсая).

Из узбекской литературы: Х. Алимджан, стихотворение "Россия", (перевод П. Хузангая).

 **Содержание обучения в 9 классе**

**1 раздел. Фольклор (устное народное творчество).**

Легенды, мифы. Легенды об Улыпах.

 Теория литературы. Легенды об Улыпах - устно-поэтический эпос чувашей, воплощение в образе богатыря особенностей национального характера, понятие о фантастическом, событийность, поучительность и назидательность в легендах, мифы.

**2 раздел. О славных сыновьях и дочерях чувашского народа. Народные герои как литературные образы.**

Т. Педерки, Чтение по ролям "К свету!" (по повести "Мальчик из чувашского села Кушка").

Г. Айги, стихотворение "Константин Иванов".

**3 раздел. О целеустремленных, чистых душой людях, о трудолюбии, чистоте и бережливости, о смысле жизни, чести, добросовестности, стойкости и выдержке.**

Образы детей и взрослых в разных жизненных ситуациях и в труде. Своеобразный показ добра и зла.

М. Карягина, рассказ "Косточка сливы".

**4 раздел. О здоровом образе жизни, о физическом, умственном и нравственном состоянии общества.**

Своеобразный показ и высмеивание в произведениях ленивых, жестокосердных, жадных, хвастливых и лицемерных людей. Отражение человеческих взаимоотношений.

В. Митта, стихотворение "Чем будешь богат".

Ю. Мишши, басня "Картофельная ботва и Лебеда".

**5 раздел. О родном доме, дружной семье, о передаче нравственных и духовных норм от старших к младшим.**

Проблема добра и зла. Реальные персонажи и их семейные взаимоотношения, показанные реалистично или в символической форме.

А. Николаев, рассказ "Бабушка Юры".

**6 раздел. Об эстетическом воспитании, об истоках красоты, ее формах в живой природе, повседневной жизни.**

Повышение уровня культуры, наблюдательности, привитие любви к театру. Правда жизни и красота души, природы.

Ф. Павлов, этнографическая статья "Чувашская музыка".

С. Шавлы, юмористическое стихотворение "Хвастун Василий".

Теория литературы. Этнографическая статья, ритм и рифма (повторение), комическое, юмор.

**7 раздел. О профессиях. Образы людей, которые завоевали доброе имя и заслужили почет.**

Сострадание и жестокость, справедливость и честь. Трудолюбие, лень и нравственные качества человека. Место и роль труда в обществе.

В. Давыдов-Анатри, рассказ "Неожиданная беда".

В. Тургай, стихотворение "Помощь»

**8 раздел. О Родине (о малой родине) и родном языке, образное и выразительное слово в повседневной жизни человека.**

Тема любви к малой родине, родной земле, к своему народу и языку. Визуальные и слуховые образы в произведениях. Образ родного чувашского языка в произведениях. Мысль о великой силе языка.

Я. Ухсай, стихотворение "Чувашский язык".

Г. Ефимов, стихотворения в прозе "Родной язык - образный язык".

Ю. Мишши, рассказ "Земля предков".

**9 раздел. О прошлом и будущем родного народа, культуре, традициях и нравственной красоте.**

Обычаи и традиции чувашского народа. Фольклорная образность в творчестве писателей и исследователей. Национальный колорит.

С. Михайлов (Яндуш), легенда "Сарри батыр".

К. Иванов "Вечер перед Семиком", (отрывок из поэмы "Нарспи").

В. Каховский, этно-исторический очерк "Кто такие чуваши?", (отрывок).

А. Алга, легенда "Водяная мельница", (отрывок).

**10 раздел. О согласии ума и сердца. О красоте души и внутреннего мира героя. Вечная борьба добра и зла.**

Раскрытие души и внутреннего мира подростка.

М. Трубина, повесть "Детство", (отрывок).

Теория литературы. Повесть.

**11 раздел. Литература других народов.**

Переводы произведений русской классической литературы на чувашский язык. Общее и национально-особенное в литературе. Традиции и новаторство чувашских писателей в переводах произведений с других языков.

Из русской литературы: И. Бунин, рассказ "Лапти", (перевод Э. Юмарт).

Из татарской литературы: Г. Тукай, стихотворение "Кому верить?", (перевод В. Тургая).

Из узбекской литературы: М. Салих, стихотворение "Если даже дерево станет поэтом...", (перевод Б. Чиндыкова).

**Планируемые результаты освоения программы по родной (чувашской) литературе на уровне основного общего образования**

В результате изучения родной (чувашской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

**1) гражданского воспитания**:

--готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в -сопоставлении с ситуациями, отраженными в литературных произведениях;

-неприятие любых форм экстремизма, дискриминации, понимание роли различных социальных институтов в жизни человека, представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с использованием примеров из родной (чувашская) литературы;

-готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с использованием примеров из литературы; активное участие в самоуправлении в образовательной организации, готовность к участию в гуманитарной деятельности;

**2) патриотического воспитания:**

-осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного (чувашского) языка и родной (чувашской) литературы, истории, культуры Российской Федерации, своего края в контексте изучения произведений чувашской литературы, а также литературы других народов;

-ценностное отношение к достижениям своей Родины - России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отраженным в художественных произведениях;

-уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращая внимание на их воплощение в чувашской литературе;

**3) духовно-нравственного воспитания:**

-ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений;

готовность оценивать свое поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков;

-активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

**4) эстетического воспитания:**

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;

-осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

-понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

**5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

-осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

-осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

-способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели, умение принимать себя и других, не осуждая;

-умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений, умение управлять собственным эмоциональным состоянием, сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека с оценкой поступков литературных героев;

**6) трудового воспитания:**

-установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

-интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев на страницах литературных произведений;

-осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

-готовность адаптироваться в профессиональной среде;

- уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении чувашских фольклора и литературы, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

**7) экологического воспитания:**

-ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

-повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

-активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;

-осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

**8) ценности научного познания:**

-ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с использованием изученных и самостоятельно прочитанных литературных произведений;

-овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учетом специфики литературного образования, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

**9) обеспечение адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:**

-освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, изучение и оценка социальных ролей персонажей литературных произведений;

-способность во взаимодействии в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других, способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

-навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие;

-умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

-умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

-умение оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

-способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер, оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в произошедшей ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

 **В результате изучения родной (чувашской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умение совместной деятельности.**

 У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

-выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и другие) и явлений (литературных направлений, этапов историко-литературного процесса);

-устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого анализа;

-с учетом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

-выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

-выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

-самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учетом самостоятельно выделенных критериев).

 У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

-использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в литературном образовании;

-формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

-формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

-проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

-оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);

-самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

-прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

 У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

-применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе литературной и другой информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

-выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

-находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

-самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и иллюстрировать решаемые учебные задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

-оценивать надежность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно; эффективно запоминать и систематизировать информацию.

 У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

-воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

-распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, находя аналогии в литературных произведениях, смягчать конфликты, вести переговоры;

-понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения, в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение учебной задачи и поддержание общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

-публично представлять результаты выполненного опыта (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта);

-самостоятельно выбирать формат выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

 У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

-выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализируя ситуации, изображенные в художественной литературе;

-ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

-самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

-составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учетом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

 У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

-владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии в литературном образовании;

-давать оценку учебной ситуации и предлагать план ее изменения;

-учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

-объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, находить позитивное в произошедшей ситуации;

-вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств и изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей, оценивать соответствие результата цели и условиям;

-различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

-ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, анализируя примеры из художественной литературы;

-регулировать способ выражения своих эмоций;

-осознанно относиться к другому человеку, его мнению, размышляя над взаимоотношениями литературных героев;

-признавать свое право на ошибку и такое же право другого;

-принимать себя и других, не осуждая;

-проявлять открытость себе и другим;

-осознавать невозможность контролировать все вокруг.

 У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

-понимать и использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках родной (чувашская) литературы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

-принимать цель совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

-обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

-планировать организацию совместной работы на уроке родной (чувашской) литературы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, "мозговые штурмы" и иные);

-выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

-оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным участниками взаимодействия на литературных занятиях;

-сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчета перед группой.

**Предметные результаты изучения родной (чувашской) литературы.**

**К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:**

-определять с помощью пословицы жизненную или вымышленную ситуацию;

-рассуждать о героях и проблематике изученных произведений, обосновывать свои суждения с использованием текста;

-оценивать систему персонажей произведения;

-различать основные жанры фольклора и художественной литературы (пословица, поговорка, сказка, притча, рассказ, гимн), отличать прозаические тексты от поэтических;

составлять тезисный план художественного произведения (или фрагмента);

-различать позицию героя и голос автора;

-находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции;

-пользоваться библиотечным каталогом для поиска книги;

-выбирать произведения устного народного творчества для самостоятельного чтения, руководствуясь конкретными целевыми установками;

-рассказывать о самостоятельно прочитанном произведении, обосновывая свой выбор;

устанавливать связи между фольклорными произведениями на уровне тематики, проблематики, образов (по принципу сходства и различия);

-писать сочинение (в том числе по иллюстрации) и (или) придумывать сюжетные линии;

владеть различными видами пересказа, пересказывать сюжет, выявлять особенности композиции, основной конфликт;

-собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, тезисного плана, конспекта, доклада, написания аннотации, сочинения, эссе, литературно-творческой работы, создания проекта на заранее объявленную или самостоятельно выбранную литературную или публицистическую тему, для организации дискуссии (в каждом классе - на своем уровне);

-вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять ее результаты в виде работы исследовательского характера, реферата, проекта;

-ориентироваться в информационном образовательном пространстве: работать с энциклопедиями, словарями, справочниками, специальной литературой.

**К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:**

-загадывать загадки и обосновывать свои суждения;

-характеризовать героя произведения, создавать его словесный портрет на основе авторского описания и художественных деталей, оценивать его поступки;

-использовать освоенные теоретико-литературные понятия в процессе обсуждения произведения, различать основные жанры и формы фольклора и художественной литературы (пословица, поговорка, загадка, басня, стихотворение);

-формулировать вопросы, связанные с содержанием и формой произведения;

давать развернутый ответ на вопрос, связанный со знанием и пониманием литературного произведения;

-составлять простой план художественного произведения (или фрагмента), в том числе цитатный;

-находить информацию об авторе и произведении в справочной, энциклопедической литературе;

-сочинять загадки и (или) придумывать сюжетные линии;

-писать отзыв на прочитанное произведение.

 **К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:**

-пересказывать сказки, выделяя сюжетные линии, не пропуская значимых композиционных элементов и используя в своей речи характерные для народных сказок художественные приемы;

-выявлять в сказках характерные художественные приемы и на этой основе определять жанровую разновидность сказки;

-характеризовать роль героя произведения в сюжете, его внешний облик и внутренние качества, поступки и отношения с другими персонажами;

-определять характер конфликта в произведении;

-передавать свои впечатления от лирического произведения, определять выраженное в нем настроение;

-использовать освоенные теоретико-литературные понятия в процессе обсуждения произведения (литературный герой, лирический герой, речевая характеристика), различать основные жанры фольклора и художественной литературы (народная сказка, литературная сказка, зарисовка);

-сопоставлять персонажей разных произведений по сходству или контрасту;

-участвовать в беседе о прочитанном, строить развернутое устное монологическое высказывание, отражающее знание и понимание литературного произведения;

-составлять сложный план художественного произведения (или фрагмента);

-пересказывать художественный текст по плану;

-рассказывать о самостоятельно прочитанном произведении, обосновывая свой выбор;

-анализировать произведения (в том числе с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа), давать собственную интерпретацию и оценку произведениям

**К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:**

-выявлять и формулировать тематику, проблематику и идейное содержание прочитанных произведений;

-характеризовать особенности построения сюжета, определять стадии развития действия в драматическом произведении, выявлять особенности композиции драматического произведения;

-сопоставлять эпизоды эпического произведения (рассказа, повести, очерка);

-соотносить содержание и проблематику художественных произведений со временем их написания и отображенной в них эпохой, привлекая необходимые знания по истории;

находить в произведении изобразительно-выразительные средства языка (в том числе метафору, олицетворение), объяснять их роль в создании поэтического образа;

-пересказывать художественный текст (подробно и сжато);

-определять стадии развития действия в эпическом произведении (экспозиция, завязка, кульминация, развязка);

-характеризовать образ лирического героя;

-давать оценку литературным произведениям с точки зрения их духовно-нравственной, культурной ценности;

-осуществлять поиск в справочной литературе и сети Интернет информации (например, критических отзывов о литературном произведении, сведений об истории создания произведения), осуществлять критический анализ и отбор полученной информации;

-сравнивать народные песни, определять их тематические и жанровые особенности;

-анализировать произведения в соответствии с жанрово-родовой природой художественного текста;

-оценивать интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств;

-писать доклад, эссе на заданные темы.

**К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:**

-пересказывать легенды, выделяя сюжетные линии, не пропуская значимых композиционных элементов, используя в своей речи характерные для легенд художественные приемы;

-характеризовать образ лирического героя, выявляя его черты, характерные для творчества конкретного поэта;

-использовать освоенные теоретико-литературные понятия в процессе обсуждения произведения (эпитет, олицетворение, сравнение, прототип, сюжет, литературный образ);

-различать основные жанры фольклора и художественной литературы (народные песни, авторские песни, очерк, духовное завещание, повесть, драма, комедия, трагедия);

-выразительно читать вслух произведения и их фрагменты с учетом лексико-синтаксических особенностей текста, его смысла, соблюдать правильную интонацию, выразительно читать наизусть (передавать эмоциональное содержание произведения, точно воспроизводить стихотворный ритм) не менее 3 поэтических произведений (ранее не выученных наизусть);

-систематизировать результаты изучения литературных произведений после работы в классе и после самостоятельного чтения;

-выполнять коллективные и индивидуальные проекты и исследования, собирать и обрабатывать (анализировать и систематизировать) информацию, необходимую для написания учебной исследовательской работы и (или) создания проекта на заданную или самостоятельно выбранную тему;

-использовать словари и справочники, подбирать проверенные источники в библиотечных фондах, в сети Интернет для выполнения учебной задачи, использовать ИКТ;

-сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения одного или разных авторов, сравнивать образы персонажей, литературные явления и факты, сюжеты литературных произведений, темы и проблемы, жанры, стили, приемы, эпизоды, детали текста (с выявлением общего и различного и обобщением своих наблюдений);

-сопоставлять произведения (или фрагменты) родной литературы с произведениями других народов и выявлять их сходство и национальное своеобразие, аргументированно оценивать их, участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, используя жизненный и читательский опыт.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**5 КЛАСС**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| **всего** | **контрольные работы** | **практические работы** |
| **Раздел 1. Фольклор. Устное народное творчество** |
| 1.1 |  Введение. (Пословицы и поговорки) | 1 | 0 | 1 | <http://nasledie.nbchr.ru/nasledie/literatura/folklor/poslovitsy/><https://citatyok.ru/poslovitci/na_chuvash.html>«Ырă çын пулар» презентаци.<https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-ir-in-pular-867375.html> |
| 1.2 | Контрольная работа (входная диагностика) | 1 | 1 | 0 |   |
| Итого по разделу | 2 |   |
| **Раздел 2. О животных, о красоте природы, необходимости ее оберегать.** |
| 2.1 | Марфа Трубина. Рассказ «Золотая осень» | 1 | 0 | 1 |  Марфа Трубина. Краткая биография<http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/trubina/>Презентация «Кӗркунне» <http://www.myshared.ru/slide/626099/><http://gov.cap.ru/SiteMap.aspx?gov_id=1&id=40425><https://zen.yandex.ru/video/watch/6156b92982810e0924754171><https://www.youtube.com/watch?v=INYt_ZJ-rL4><http://www.shkul.su/369.html> |
| 2.2 | Николай Сандров. Стихотворение «Первый снег» | 1 | 0 | 1 | Николай Сандров<http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/sandrov-aleksandrov-nikolajj-aleksandrovich/>Урок по теме «Хĕлле. Пěрремěш юр».<https://infourok.ru/konspekt-otkritogo-uroka-po-chuvashskomu-yaziku-perviy-sneg-v-klasse-3531880.html>Иллюстрации к стихотворению <https://yandex.ru/images/search?text> |
| 2.3 | Альберт Канаш. Стихотворение «На лыжах» | 1 | 0 | 1 | Электронная библиотека <https://www.chuvash.org/lib/author/83.html>http://www.gap.archives21.ru/memorials.aspx?id=6667&s\_page= |
| 2.4 | Константин Иванов. «В селе Сильби» | 2 | 0 | 1 | Электронная библиотека<https://www.chuvash.org/lib/haylav/pay/873.1.html>Константин Иванов <http://www.nbchr.ru/virt_ivanov/index.htm>Видео (чтение наизусть отрывка  «Силпи ялĕнче»)<https://yandex.ru/video/preview/?text>Презентация «Силпи ялĕнче» <https://znanio.ru/media/prezentatsiya-2741281>Чувашский государственный художественный музей<https://ru.wikipedia.org/wiki> |
| Итого по разделу  | 5 |   |
|  **3 раздел. Об активной жизненной позиции.** |
| 3.1 | И. Яковлев, сказка "Калач" ("Кулач"). | 1 | 0 | 1 | <http://nasledie.nbchr.ru/nasledie/literatura/folklor/skazki/><https://visitvolga.ru/about/people/ivan-yakovlev/> |
| 3.2 | И. Мигулай, рассказ "Крошка хлеба".  | 1 | 0 | 1 | <https://portal.shkul.su/a/theme/17.html><http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/ilbek/>Презентация «Хлеб-всему голова» <https://infourok.ru/prezentaciya-po-chuvashskomu-yaziku-na-temu-hlebvsemu-golova-950177.html>. Пословицы о хлебе<http://nasledie.nbchr.ru/nasledie/literatura/folklor/poslovitsy/><https://portal.shkul.su/a/theme/6.html> |
| 3.3 | Г. Волков. Притча "Самое большое несчастье". | 2 | 0 | 1 | Биография  Геннадия Волкова <http://www.nbchr.ru/virt11/biography.htm>Презентации «Г. Н.Волков» <http://www.myshared.ru/slide/665969/><https://znanio.ru/media/gennadij_nikandrovich_volkov-50843><https://portal.shkul.su/lesson/2_5.html><https://portal.shkul.su/a/theme/6.html>Термин притча<https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D1%80%D0%B8%D1%82%D1%87%D0%B0>Мультфильм<https://www.youtube.com/watch?v=XMq5mozoYxg><http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/volkov/><https://www.youtube.com/watch?v=ivhfb9Ok6aQ> |
| 3.4 | П. Эйзин, стихотворение «Хлеб». | 1 | 0 | 2 | <https://portal.shkul.su/a/theme/88.html>План урока <https://doc4web.ru/raznoe/plan-integrirovannogo-uroka-chuvashskogo-yazika-i-literaturi-tem.html>О поэте<https://www.chuvash.org/lib/author/626.html><http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/ejjzin/><https://www.youtube.com/watch?v=i06kuGxn5kU> |
| 3.5 | В. Тимаков, стихотворение "Наступил долгожданный день". | 1 |  |  | <http://gov.cap.ru/sitemap.aspx?id=2357546&gov_id=80><https://www.youtube.com/watch?v=4oD7m1EXpE4><https://chuvash.org/lib/author/588.html>  |
| Итого по разделу | 6 |   |
| **Раздел 4.** **Об отрицательных чертах в мыслях, чувствах и поведении человека, различных формах асоциального поведения.** |
| 4.1 | Народная сказка «Скупой человек и завистливый человек» | 1 | 0 | 1 | Народная сказка, литературная сказка<https://portal.shkul.su/a/theme/10.html>Л. Толстой для детей. <https://pptcloud.ru/literatura/l-n-tolstoy-rasskazy-dlya-detey> |
|  | Итого по разделу | 1 |  |  |  |
|  | **Раздел 5. О труде и творчестве, о творческих людях, их способностях. Воспевание стремления к свету, просвещению**. |
| 5.1 | Геннадий Мальцев. «Когда отдыхает бабушка?» | 1 | 0 | 1 | <http://nasledie.nbchr.ru/upload/information_system_12/3/item_316/malsev_g_s_1000.jpg>Пословицы о труде.<https://yandex.ru/images/search?text> |
| 5.2 | Николай Симунов. Стихотворение «Лопата» | 1 | 0 | 1 | <https://portal.shkul.su/a/theme/7.html>Николай Васильевич Симунов [https://www.chuvash.org/wiki/Н.Симунов](https://www.chuvash.org/wiki/%D0%9D.%D0%A1%D0%B8%D0%BC%D1%83%D0%BD%D0%BE%D0%B2)Чувашский фольклор: чувашские пословицы <http://nasledie.nbchr.ru/nasledie/literatura/folklor/poslovitsy/>Видео (чтение наизусть стихотворения «Кĕреçе»)<https://www.youtube.com/watch?v=GccObwG6YR8> |
| 5.3 | Виталий Енĕш. Рассказ «Ирина — самая трудолюбивая» | 2 | 0 | 1 | <https://portal.shkul.su/a/theme/7.html>«Чи маттурри – Урине» рассказ<https://www.chuvash.org/lib/haylav/4434.html>Виталий Ен**ĕш**<https://www.chuvash.org/lib/author/61.html>Презентация "Пословицы о труде"                                                        <https://infourok.ru/prezentaciya-po-chuvashskomu-yaziku-na-temu-poslovici-o-trude-1460653.html>Иллюстрации к рассказу.<https://yandex.ru/images/search?text> |
| Итого по разделу | 4 |   |
| **Раздел 6** **О Родине (о малой родине) и родном языке, образное и выразительное слово в повседневной жизни человека.** |
| 6.1 | Илле Тукташ. «Родина» | 1 | 0 | 1 | Гимн «Тăван çĕр-шыв» <https://ok.ru/video/17028354554>Электронная библиотека <https://www.chuvash.org/lib/author/346.html>Гимн Чувашской Республики [https://ru.chuvash.org/wiki/Гимн%20Чувашской%20Республики](https://ru.chuvash.org/wiki/%D0%93%D0%B8%D0%BC%D0%BD%20%D0%A7%D1%83%D0%B2%D0%B0%D1%88%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B9%20%D0%A0%D0%B5%D1%81%D0%BF%D1%83%D0%B1%D0%BB%D0%B8%D0%BA%D0%B8)История создания Государственного гимна Чувашской Республики  <http://www.nbchr.ru/index.php?option=com_content&view=article&id=10726:istoriya-sozdaniya-gosudarstvennogo-gimna-chuvashskoj-respubliki&catid=455&Itemid=1143>Проект "Гордость Чувашии" Илья Тукташ<https://clck.ru/hrh8Q> |
| 6.2 | Ваçлей Давыдов-Анатри. «Родная моя сторонка»  | 1 | 0 | 1 | Фотографии <https://portal.shkul.su/fotos/173.jpg>Электронная библиотека<https://ru.chuvash.org/lib/author/s3/31.html>[https://yandex.ru/video/preview/?text=Ваçлей%20Давыдов-Анатри.%20Стихотворение%20«Тăван%20кĕтес»%20видео&path=yandex\_search&parent-reqid=1652507820564413-16949702336560096704-vla1-4317-vla-l7-balancer-8080-BAL-1405&from\_type=vast&filmId=6392719987153093926](https://yandex.ru/video/preview/?text=Ваçлей%20Давыдов-Анатри.%20Стихотворение%20) |
| 6.3 | Андриян Николаев. Рассказ «Родные Шоршелы» | 2 | 0 | 1 | репортаж <https://youtu.be/7W57mBZy22w>Видео «Энциклопедия космонавтов» <http://www.youtube.com/watch?v=nv53WVGB20U>«Чăваш ятне тĕнче уçлăхне çĕкленĕ паттăр»<http://www.myshared.ru/slide/830130/>Презентаци <http://www.myshared.ru/slide/830130/>Специальный репортаж. <https://clck.ru/hrmt9>А.Г.Николаев глазами детей<https://vk.com/video-12107772_456239823>Видео «Энциклопедия космонавтов» <http://www.youtube.com/watch?v=nv53WVGB20U>«Чăваш ятне тĕнче уçлăхне çĕкленĕ паттăр»<http://www.myshared.ru/slide/830130/>«Раççей историйӗнчи Чăваш ен паллă çыннисем. Андриян Ни колаев» кăларăм <http://www.nbchr.ru/sites/nikolaev/bibliografia_02_ch.htm>Кумиры. Андриян Николаев.<https://clck.ru/hrprG> |
| 6.4 | Проект на тему «Тăван çĕр-шывран хакли çук» | 2 | 0 | 1 |   |
| Итого по разделу | 6 |   |
| 7.  **О нравственных законах, определяющих нормы общественной жизни.** |
| 7.1 | Вениамин Тимаков. Отрывок из поэмы «Здоровье и Болезнь» | 2 | 0 | 1 | <https://portal.shkul.su/a/theme/88.html>Мультфильм про ЗОЖ <https://www.youtube.com/watch?v=pokp7v6w08I>Мультик, нарисованный детьми, о вреде курения  <https://www.youtube.com/watch?v=WDYO6t_P-SU>Электронлă вулавăш <https://www.chuvash.org/lib/author/s4/588.html>Мультфильм про ЗОЖ <https://www.youtube.com/watch?v=pokp7v6w08I> |
| 7.2 | Любовь Мартьянова Рассказ «Троллейбус без номера» | 2 | 0 | 2 | Учебный портал<http://www.shkul.su/475.html>Стихи Л.Мартьяновой<https://youtu.be/R-WinyoQXMc><https://clck.ru/i5Zqp>Л.Мартьянова. О ней.<https://youtu.be/k3wwTcw9TKE>Мультфильм «Ну, погоди» - Академия Шпаргалок <https://www.youtube.com/watch?v=vugGm0rY7Kk><http://www.shkul.su/475.html> |
| Итого по разделу | 4 |   |   |   |
| **Раздел 8. Литература других народов.** |
| 8.1 | Иван Соколов-Микитов. Рассказ «Осень в лесу» | 1 | 0 | 1 | Рассказы про осень - И.Соколов-Микитов "Осень в лесу"<https://clck.ru/i5bkr><https://youtu.be/hSOK3QfSHDI>Иван Соколов-Микитов. Рассказ (Осень в лесу).Краткая биография писателя <https://kratkoe.com/ivan-sokolov-mikitov-kratkaya-biografiya/> |
| 8.2 | Михаил Пришвин. Рассказ «Золотой луг» | 1 | 0 | 1 | Урок литературного чтения. Михаил Пришвин "Золотой луг"<https://clck.ru/i5cqG> |
| 8.3 | Василий Сухомлинский. Рассказ «Добрый человек» | 1 | 0 | 1 |  |
| Итого по разделу | 3 |   |
| **Закрепление изученного**  |
|   | Повторение и обобщение | 1 | 0 | 1 | И.Я.Яковлев  «Кулачă»<https://nsportal.ru/shkola/raznoe/library/2018/04/04/i-ya-yakovlev-acha-pacha-kalavesem-rasskazy-dlya-detey-na>Игрыс мспользованием пословиц.[kopilkaurokov.ru](https://kopilkaurokov.ru/literatura/prochee/vattisiensamakhesiempieusakursairttiermiellivaiasiem)Гимн Чувашской Республики <https://youtu.be/CWhljUDfPdM>Тест « Чувашские космонавты»[infourok.ru›test-chuvashskij-kosmonavt-a…nikolaev…](https://infourok.ru/test-chuvashskij-kosmonavt-a-g-nikolaev-4661161.html) |
|   | Итоговая контрольная работа | 1 | 1 | 0 |   |
| Итого часов | 2 |   |
| Общее количество часов по программе | 34 | 2 | 32 |   |

 **6 КЛАСС**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| **всего** | **контрольные работы** | **практические работы** |
| **Раздел 1. Устное народное творчество** |
| 1.1 |  Пословицы и загадки | 1 | 0 | 1 | <https://portal.shkul.su/a/theme/9.html>Презентация «Чувашские пословицы» <https://pptcloud.ru/okruzhayushchij-mir/vattisen-samahesem><http://www.myshared.ru/slide/777758/> |
| 1.2 | Контрольная работа (входная диагностика) | 1 | 1 | 0 |   |
| Итого по разделу | 2 |   |
| **Раздел 2. О животных, о красоте природы, необходимости ее оберегать.** |
| 2.1 | Марфа Трубина. Рассказ «Осенняя погода» | 2 | 0 | 2 | Описание. Рассказ.<https://portal.shkul.su/a/theme/35.html>Презентация «М.Д.Трубина» <http://www.myshared.ru/slide/845678/> |
| 2.2 | Георгий Орлов. Рассказ «Потеря» | 2 | 0 | 2 | Презентация «Г.Орлов»<http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/orlov-g/><https://www.chuvash.org><https://ptici.info><https://www.chuvash.org/lib/author/39.html> |
| 2.3 | Геннадий Мальцев. Сказка «Родственники» | 1 | 0 | 1 | <https://videouroki.net/razrabotki/priezientatsiia-chuvashskiie-pisatieli-o-prirodie.html>Материалы для урока ( отрывок из сказки «12 месяцев»):<https://www.youtube.com/watch?v=egMaV6X_zuk&t=29s>Презентация на тему «Выдающиеся люди Чувашии»Чувашские названия месяцев:https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-vydayushiesya-lyudi-chuvashii-5775562.html<https://forum.na-svyazi.ru/?showtopic=39059> |
| 2.4 | Николай Мартынов. Стихотворение «Осенний пейзаж»  | 1 | 0 | 1 | <http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/martynov/>Презентация «Кĕркунне – илемлĕ вăхăт»<https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2016/11/13/prezentatsiya-k-uroku-kerkunne-ilemle-vahat>Творчество и стихи Николай Антонович Мартынова<https://www.chuvash.org/lib/author/1060.html> |
| 2.5 | Ольга Туркай. Рассказ «Лист» | 2 | 0 | 2 | <http://pchd21.ru/turgaj-olga-nikolaevna>Писатели Чувашии детям<http://pchd21.ru/turgaj-olga-nikolaevna>Рисунки на тему «Осень»<https://www.culture.ru/materials/137777/osennie-peizazhi>Воробьева Ольга Николаевна (Туркай)<http://pchd21.ru/turgaj-olga-nikolaevna> |
| Итого по разделу  | 8 |   |
| **Раздел 3. О нравственных законах, определяющих нормы общественной жизни.** |
| 3.1 | Геннадий Юмарт. Стихотворение «Спасибо, учитель» | 2 | 0 | 2 | Геннадий Юмартhttp://www.[myshared.ru›slide/1110139/](http://www.myshared.ru/slide/1110139/)https://[urok.1sept.ru›articles/417632](https://urok.1sept.ru/articles/417632)Песня «Учительсене»[https://chuvash-republic.ru/music/?style=school#](https://chuvash-republic.ru/music/?style=school)Собрание поговорок и пословиц об учёбе для детей<https://nsportal.ru/sites/default/files/2020/05/18/eto_sobranie_pogovorok_i_poslovits_pro_uchebu.pptx> |
| 3.2 | Геннадий Волков. Притча «У лжи короткие ноги» | 1 | 0 | 1 | <https://www.youtube.com/watch?v=23Qg6Yv0tKY><http://pchd21.ru/images/books/pdf/vgnsuya.pdf><https://ru.chuvash.org/video/HygcFFdQTrk.html>Инсценировка<https://youtu.be/23Qg6Yv0tKY>Презентация «Волков Геннадий Никандрович» <https://infourok.ru/prezentaciya_na_temu_-342853.htm>Г.Н.Волков «Суяпа инçе каяймăн» <https://youtu.be/23Qg6Yv0tKY> |
| 3.3 | Александр Галкин. Басня «Пустое трудолюбие» | 1 | 0 | 1 | http://[nasledie.nbchr.ru›](http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/galkin/)<https://www.chuvash.org/lib/author/437.html>http://pchd21.ru/galkin-aleksandr-alekseevich<https://portal.shkul.su/a/theme/293.html>Пословицы о трудолюбии и лени <https://youtu.be/nFtjiF4JOn4> |
| 3.4 | Порфирий Афанасьев. Стихотворение «Роем колодец» | 1 | 0 | 1 | Порфирий Афанасьевhttp://[nasledie.nbchr.ru›Персоналии›Чувашские писатели›Писатели](http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/afanasev-p/)https://[nsportal.ru›Школа›Родной язык и литература›…-p-v-afanasev-narodnyy…](https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2018/10/15/prezentatsiya-p-v-afanasev-narodnyy-poet) |
| 3.5 | Василий Давыдов-Анатри. Стихотворение «Хлеб – всему голова» | 1 | 0 | 1 | В. Давыдов-Анатри: <http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/davydov-anatri/>Литературно-музыкальная композиция по теме "Моя правда проста…"<https://urok.1sept.ru/articles/571716?ysclid=l3oslid7l8>Василий Давыдов-Анатри <http://www.ntrk21.ru/video/31896><https://youtu.be/1DUCJirc0DU> |
| 3.6 | Василий Алентей. Рассказ «Хлеб – всему голова» | 1 | 0 | 1 | https://[infourok.ru›tvorcheskiy-proekt-vasiliy-alentey…](https://infourok.ru/tvorcheskiy-proekt-vasiliy-alentey-gordost-derevni-kudesneri-3677268.html)«Çãкãртан асли çук» презентация<https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-sakartan-asli-suk-6118024.html>Конспект урока <https://www.sites.google.com/site/cuvasskijazykvskole/uca-urok/-cakartan-asli-cuk> |
| Итого по разделу | 7 |   |
| **Раздел 4. О Родине (о малой родине) и родном языке, образное и выразительное слово в повседневной жизни человека.** |
| 4.1 | Петĕр Хусанкай. Стихотворение «Я – сын чувашского народа» | 2 | 0 | 2 | http://www.[plavmost.org›?p=5365](http://www.plavmost.org/?p=5365)П.Хусанкайãн «Эп -чãваш ачи» <https://www.youtube.com/watch?v=5jG2qJjyeVY>Видео.<https://youtu.be/g8xGopTZPcQ> |
| 4.2 | Ваçлей Давыдов-Анатри. Рассказ «Что такое Родина?» | 1 | 0 | 1 |  Конспект урока<http://www.shkul.su/12.html>Видео « Мĕн-ши вăл тăван çĕр-шыв?» <http://www.youtube.com/watch?v=UU2ySv242vc> |
| Итого по разделу | 3 |   |
| **5 раздел. О дружбе и родстве с другими народами, о совместной жизни в согласии.** |
| 5.1 | Геннадий Волков. Рассказ «Салма яшки» (Суп с клецками) | 2 | 0 | 2 | Биография Г.Н.Волкова<https://ru.wikipedia.org/wiki>Презентация по теме «Г.Н.Волков» <https://infourok.ru/prezentaciya-po-rodnomu-yazyku-na-temu-gennadij-nikandrovich-volkov-5556806.html>Урок Варюхиной Н. В. <https://www.youtube.com/watch?v=byZARV_oM7E>Чувашское национальное блюдо салма.[https://youtu.be/9VW6c7JI744](https://vk.com/away.php?to=https%3A%2F%2Fyoutu.be%2F9VW6c7JI744&cc_key=)Виртуальная выставка «Этнопедагог с мировым именем <http://nbchr.ru/virt11/index.htm>Волков. Салма яшки .[https://youtu.be/byZARV\_oM7E Г.Н](https://youtu.be/byZARV_oM7E%20%D0%93.%D0%9D). |
| Итого по разделу | 2 |   |
| **Раздел 6. О героизме народа в годы войны и мужестве тружеников тыла. Героический** **труд детей и взрослых во время Великой Отечественной войны.** |
| 6.1 | Александр Алка. Рассказ «Начало» | 1 | 0 | 1 | Писатели Чувашии в ВОВ: <http://www.nbchr.ru/virt_vov/p3_6.htm>Стихи Победы. Александр Алка «Июнĕн 22-мĕшĕ».[https://youtu.be/uYwTSUMGEiY](https://vk.com/away.php?utf=1&to=https%3A%2F%2Fyoutu.be%2FuYwTSUMGEiY)Алга Александр (Алга Александр Егорович)<http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/timbajj/>А. Алка. Инсценировка стихотворения <https://youtu.be/GZCg1yw8D4Q> |
| 6.2 | Александр Тимпай. Стихотворение «Стальная девушка» | 1 | 0 | 1 | А.Тимбай   <http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/timbajj>Оружие Великой победы. «Катюша» [https://youtu.be/AfYpSCydAf4](https://vk.com/away.php?to=https%3A%2F%2Fyoutu.be%2FAfYpSCydAf4&cc_key=) |
| 6.3 | Юрий Сементер. Стихотворение «Разговор» | 1 | 0 | 1 | Юрий Семендер. В душе переплавляется строка…<http://www.nbchr.ru/virt3/biography.htm>Поэзия Ю. Семендера<http://www.nbchr.ru/virt3/poetry.htm>«Юрий Сементер пÿлĕмне уçрĕç» видео<https://youtu.be/4I1umE0ZfXA>«Юрий Сементер ачасем валли» видео<https://youtu.be/lOj4CKcroNE><https://youtu.be/6i82ZMjBf-E>В. В.Тимаков. Стихотворение «Ман пĕлес килет нумай»<https://youtu.be/R-WinyoQXMc> |
| 6.4 | Проект «Мы помним о войне» | 2 | 0 | 2 |   |
| Итого по разделу | 5 |   |   |   |
| **Раздел 7.  Литература других народов.** |
| 7.1 | Александр Пушкин. «Зима…» Отрывок из романа «Евгений Онегин». (Перевод П. Хузангая) | 1 | 0 | 1 | Фольклор в творчестве А.С Пушкина.<https://ppt-online.org/801898>А.Пушкин. «Зима! Крестьянин торжествуя…» видео<https://youtu.be/TZd3sZYTmn8> |
| 7.2 | Сергей Есенин. Стихотворение «Светлый май». (Перевод Георгия Ефимова) | 1 | 0 | 1 | Сергей Есенин. Стихотворение «Синий май» видео<https://youtu.be/al9h0M1Hc98>Презентацииhttps://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-sergey-esenin-zhizn-i-tvorchestvo-2489563.htmlВиртуальная экскурсия<https://embedy.ru/movies/Z2t1ZEhocjB0bkZ3ekdQWTFLZVpjaUMvM2tKYm9ZaVdtUnZ1VUc2eUFjbz0> |
| 7.3 | Константин Ушинский. Рассказ «Наше Отечество» | 1 | 0 | 1 | К. Ушинский. Наше Отечество. Фильм<https://www.youtube.com/watch?v=oo8aPgGYa2A>Рукописи.<https://detskiychas.ru/audio-skazki/ushinsky_nashe_otechestvo/>Константин Ушинский. О нем.[https://ru.wikipedia.org/wiki/Ушинский,\_Константин\_Дмитриевич](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A3%D1%88%D0%B8%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9%2C_%D0%9A%D0%BE%D0%BD%D1%81%D1%82%D0%B0%D0%BD%D1%82%D0%B8%D0%BD_%D0%94%D0%BC%D0%B8%D1%82%D1%80%D0%B8%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87)Конспект урока<https://multiurok.ru/files/k-ushinskii-nashie-otiechiestvo-1.html>К.Ушинский. Рассказы<https://mishka-knizhka.ru/rasskazy-ushinskogo/> |
| 7.4 | Константин Беляев. Рассказ «Самый дорогой подарок». (перевод Розы Петровой) | 1 | 0 | 1 | Константин Беляев. [http://mari-lab.ru/index.php/Константин\_Беляев](http://mari-lab.ru/index.php/%D0%9A%D0%BE%D0%BD%D1%81%D1%82%D0%B0%D0%BD%D1%82%D0%B8%D0%BD_%D0%91%D0%B5%D0%BB%D1%8F%D0%B5%D0%B2) Тест пр тексту.<https://disk.yandex.ru/i/US0zAkYySn0oBQ>Стихи.ру. Константин Беляев.<https://stihi.ru/2016/07/02/4360> |
| Итого по разделу | 4 |   |
| **Закрепление изученного**  |
|   | Итоговая контрольная работа  | 1 | 0 | 1 |  |
|   | Повторение и обобщение | 1 | 1 | 0 |  <https://kopilkaurokov.ru/literatura/prochee/vattisiensamakhesiempieusakursairttiermiellivaiasiem>«Выляр-и вăйă?»<https://portal.shkul.su/a/theme/6.html>Презентация "Çĕр пин сăмах ςĕр-шывĕнче" Конспект урока.<https://multiurok.ru/index.php/files/prezentatsiia-cer-pin-samakh-ser-shyvenche.html> |
| Итого часов | 2 |   |
| Общее количество часов по программе | 34 | 2 | 32 |   |

**7 КЛАСС**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| **всего** | **контрольные работы** | **практические работы** |
| **Раздел 1. Устное народное творчество**  |
| 1.1 | Введение. Чувашские народные сказки. Чувашская народная сказка «Хитрые барашки» | 1 | 0 | 1 | Чувашские народные песни, сказки, легенды. (Чувашское народное творчество) //URL:<http://yumah.ru><https://portal.shkul.su/a/theme/7.html>Шкул ТВ:[ru.chuvash.org›Видео›dnfPRBJsd5Q.html](https://ru.chuvash.org/video/dnfPRBJsd5Q.html)Тематическое разнообразие сказок <https://www.youtube.com/watch?v=FmJ0qGH88JU>Чăваш халăх юмахě  «Чее такасем»<https://youtu.be/l87ZsXQAKi4> |
| 1.2 | Чувашская народная сказка (Дети ветра)  | 1 | 0 | 1 | Чувашские народные сказки<http://сказкиповолжья.рф/story/chuv>Сундук сказок<https://sunduk-skazok.ru/tales/tales-of-the-peoples-of-the-world/tales-of-the-peoples-of-russia/chuvash-tales/> |
| 1.3 | Контрольная работа (входная диагностика) | 1 | 1 | 0 |   |
| Итого по разделу | 3 |   |
| **2 раздел. О согласии ума и сердца. О красоте души и внутреннего мира героя. Вечная борьба добра и зла**. |
| 2.1 | Константин Иванов. Сказка «Две дочери» | 1 | 0 | 1 | [vk.com›video-194283309\_456239021](https://vk.com/video-194283309_456239021)Крипчакова Алина ПрезентациК.Иванов «Икӗ хӗр» <http://www.shkul.su/216.html> |
| 2.2 | Петěр Хусанкай. Сказка «Репа» | 2 | 0 | 2 | [ok.ru›video/1292751473291](https://ok.ru/video/1292751473291) YouTubeП. Хусанкай "Çарăк", Саша Кудряшова вулать.[https://thexvid.com/video/ozlVeVbhHfU/п-хусанкай-çарăк-юмах-егорова-екатерина-вулать.html](https://thexvid.com/video/ozlVeVbhHfU/%D0%BF-%D1%85%D1%83%D1%81%D0%B0%D0%BD%D0%BA%D0%B0%D0%B9-%C3%A7%D0%B0%D1%80%C4%83%D0%BA-%D1%8E%D0%BC%D0%B0%D1%85-%D0%B5%D0%B3%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%B0-%D0%B5%D0%BA%D0%B0%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B8%D0%BD%D0%B0-%D0%B2%D1%83%D0%BB%D0%B0%D1%82%D1%8C.html) |
| 2.3 | Юрий Сементер. Сказка «Обмануть смерть». | 1 | 0 | 1 | Юрий Сементер. «Вилĕме улталани». - Вӗренӳ порталӗ[portal.shkul.su›a/theme/287.html](https://portal.shkul.su/a/theme/287.html)«Вилĕме улталани» хайлав пирки<https://youtu.be/IlrNrcmKLwY>(Электронлă сăмахсар) —Чăвашла вырăсла словарь (1982).<http://samahsar.chuvash.org/> |
| Итого по разделу  | 4 |   |
| **Раздел 3. О животных, о красоте природы, необходимости ее оберегать.** |
| 3.1 | Митта Ваçлейĕ. Стихотворение «Осенняя красота» | 1 | 0 | 1 | [vk.com›video-194283309\_456239021](https://vk.com/video-194283309_456239021)Крипчакова Алина ПрезентациК.Иванов «Икӗ хӗр» <http://www.shkul.su/216.html> |
| 3.2 | Георгий Ефимов. Рассказ «Не успели переодеться» | 2 | 0 | 2 | [ok.ru›video/1292751473291](https://ok.ru/video/1292751473291) YouTubeП. Хусанкай "Çарăк", Саша Кудряшова вулать.[https://thexvid.com/video/ozlVeVbhHfU/п-хусанкай-çарăк-юмах-егорова-екатерина-вулать.html](https://thexvid.com/video/ozlVeVbhHfU/%D0%BF-%D1%85%D1%83%D1%81%D0%B0%D0%BD%D0%BA%D0%B0%D0%B9-%C3%A7%D0%B0%D1%80%C4%83%D0%BA-%D1%8E%D0%BC%D0%B0%D1%85-%D0%B5%D0%B3%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%B0-%D0%B5%D0%BA%D0%B0%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B8%D0%BD%D0%B0-%D0%B2%D1%83%D0%BB%D0%B0%D1%82%D1%8C.html) |
| 3.3 | Хветěр Уяр. Рассказ «Любимое дерево» | 1 | 0 | 1 | Юрий Сементер. «Вилĕме улталани». - Вӗренӳ порталӗ[portal.shkul.su›a/theme/287.html](https://portal.shkul.su/a/theme/287.html)«Вилĕме улталани» хайлав пирки<https://youtu.be/IlrNrcmKLwY>(Электронлă сăмахсар) —Чăвашла вырăсла словарь (1982).<http://samahsar.chuvash.org/> |
| 3.4 | Раиса Сарпи. Стихотворение «В родном краю» | 1 | 1 | 0 |  Презентация[myslide.ru›presentation/raisa-vasilevna-sarbi](https://myslide.ru/presentation/raisa-vasilevna-sarbi) |
| Итого по разделу | 5 |   |
|  **Раздел 4. Об активной жизненной позиции. Становление характера.** |
| 4.1 | Георгий Луч. Рассказ«Журавли» | 2 | 0 | 1 | Автор [birdchuvashia.livejournal.com›319704.html](https://birdchuvashia.livejournal.com/319704.html)Фотографии [zelenyjmir.ru›zhuravl/](https://zelenyjmir.ru/zhuravl/) |
| Итого по разделу | 2 |  |  |  |
| **Раздел 5. О родном доме, дружной семье, о передаче нравственных и духовных норм от старших к младшим.** |
| 5.1 | Константин Иванов. «Красна девица» Отрывок из поэмы «Нарспи» | 1 | 0 | 1 | Разработка: Константин Иванов. Жизнь, судьба, бессмертие[prodlenka.org›metodicheskie…konstantin-ivanov…](https://www.prodlenka.org/metodicheskie-razrabotki/169067-konstantin-ivanov-zhizn-sudba-bessmertie)  |
| 5.2 | Петěр Хусанкай. Отрывок из романа в стихах «Род Аптрамана»  (Колыбельная | 1 | 0 | 1 | Онлайн-концерт «Савнă çĕр, Чăваш çĕршывĕ»<https://yandex.ru/video/touch/preview/11-431295309948951333> |
| 5.3 | Николай Хутар. Стихотворение «Материнское благословление» | 1 | 0 | 1 | Видеопрезентация «Материнское благословление». Читает Юлия Новикова<https://m.yutu.be/9Uxh3PjdJQs><https://shumer.cap.ru/news/2010/12/13/nashi-zemlyaki-pisateli-poeti-kraevedi>  |
| 5.4 | Анатолий Смолин. Стихотворение « «Мама – наш мир» | 1 | 0 | 1 | А.Смолин. О нем..[https://ru.m.wikipedia.org/wiki/Cмолин\_Анатолий\_Семенович](https://ru.m.wikipedia.org/wiki/%20C%D0%BC%D0%BE%D0%BB%D0%B8%D0%BD_%D0%90%D0%BD%D0%B0%D1%82%D0%BE%D0%BB%D0%B8%D0%B9_%D0%A1%D0%B5%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87)<https://nasiedie.nbchr.ru/><http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/smolin_as/>Мама – самая лучшая. Социальный видеоролик.<https://m.my.mail.ru/shamilgaimalov/video/135/178.html> |
| Итого по разделу  | 4 |  |  |
| **Раздел 6. О повышении роли (мотивации) знания, творческих начал, мастерства** |
| 6.1 | Александр Артемьев. Рассказ «Пруд Антона» | 1 | 0 | 1 | Презентация<https://slide-share.ru/aleksandr-spiridonovich-artemev-alantlivij-ch-uvashskij-pisatel-otvazhnij-491818> |
| 6.2 | Геннадий Волков. Рассказ «Буря» | 1 | 0 | 1 | Геннадий Волков - основоположник этнопедагогики[nbchr.ru›virt11/reading.htm](http://www.nbchr.ru/virt11/reading.htm) |
| 6.3 | Юхма Мишши. Рассказ «Золотая книга» | 1 | 0 | 1 | **Видеоклип текста** [Головинская Алевтина, Юхма Мишши "Ылтãн..."vk.com›wall-201526545\_10076](https://vk.com/wall-201526545_10076) |
| Итого по разделу | 3 |   |
|  |
| **Раздел 7. О Родине (о малой родине) и родном языке, образное и выразительное слово в повседневной жизни человека.** |
| 7.1 | Петĕр Хусанкай. Стихотворение «Приглашение в Чувашию» | 2 | 0 | 2 | <https://d-r.su/priglashenie-v-chuvashiju-ot-petra-huzangaja/><https://d-r.su/priglashenie-v-chuvashiju-ot-petra-huzangaja/> |
| 7.2 | Любовь Мартьянова. Стихотворение «На чувашском» | 1 | 0 | 1 | <http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/martjanova/>видео<https://disk.yandex.ru/i/91B-NbWCBJVkgA>Культурное наследие Чувашии                <http://nasledie.nbchr.ru/nasledie/yazyk/chavash-chelkhine/> |
| Итого по разделу | 3 |   |   |   |
| **Раздел 8. О героизме народа в годы войны и мужестве тружеников тыла. Героический труд детей и взрослых во время Великой Отечественной войны** |
| 8.1 | Юрий Сементер. Стихотворение «Сорок первые» | 1 | 0 | 1 | Ю.Семендер. «В душе переплавляется строка..»      <http://www.nbchr.ru/virt3/biography.htm>Юрий Сементер: пурнăçăм çинчен (чăвашла) сайт Шкул ТВ<https://www.youtube.com/watch?v=2ofUf3dX750>Иванова Г.В.                               Культурное наследие Чувашии П. Ялгир «Санитарка»    <http://nasledie.nbchr.ru/nasledie/yazyk/chavash-chelkhine/> |
| 8.2 | Проект «Ан пултăр вăрçă нихăçан!» | 2 | 0 | 1 |   |
| Итого по разделу | 3 |   |
| **Раздел 9. Литература других народов.** |
| 9.1 | Константин Ушинский. Сказка «Умей ждать» | 1 | 0 | 1 | Константин Ушинский Сказки «Умей обождать» (читать и слушать)<https://nukadeti.ru/audiorasskazy/ushinskij-umej-obozhdat>Биография Ушинского<https://obrazovaka.ru/ushinskiy-biografiya.html> |
| 9.2 | Муса Джалиль «Без ног». (перевод Митты Васьлея) | 1 | 0 | 1 | Стихи поэта. РУМ. Джалиль «Без ноги»<https://stihipoeta.ru/6350-bez-nogi.html>Цикл стихотворений «Моабитские тетради» видео<https://disk.yandex.ru/i/Ryo2YHGCcnCxFA>М. Джалиль «Урасăр» видео<https://disk.yandex.ru/i/nkMGBcLr6eNgVA>биография М. Джалиля с тестом   [obrazovaka.ru›alpha/j/dzhalil-musa-jalil-musa](http://yandex.ru/clck/jsredir?from=yandex.ru%3Bsearch%2F%3Bweb%3B%3B&text=&etext=2202.tLfal1-WkuQ_G84E2bMIqpd7-A_hD8iJWfBeDxNBvZCli9XXn-BvBONMQ8MI_PQB6K0ssx2MNo_Kwxg6nA5WAns2CoMZmx4YWfLtm95Ff6mZOWcyCMnKKVkqRP7NRWFhcXFkZnJ2dWF5enpjZ2p4aw.ed6652105009da2c50865eae9d11e596ab798dec&uuid=&state=jLT9ScZ_wbo,&&cst=AiuY0DBWFJ5fN_r-AEszk55BI5Hk-Ad4ptKhUZVJihLxtTPasEF8ZLjLhfsk7RHH7-Y4vGKx2W5A0ghocdAnrud5ZZ7tW6z95K8MHVrakRBQPzZYgKhgXeKrujZkHd1tyBh7tCE-00a0ITz9exsM0H0XrOiI9GVBitFd6Xvn2HWVS7TPBHxdFlolrrUJ8RIpvkshK4s4BO4oB77Tkoem3C8tKF8RjAg9GMsFonHTt_0GNUYuhouuahP1iNs4DZXIR9rwWnZbHMvmN8ZJemzh8geRL3f-AqNryGAc6hAu4HLpBQRXVlRGGHC2NjZjhWNq6u09e2jy92iyuvGj-kUcJLMHjyodUttn3a5YIfPKV5bw7JRiKwVD3qPER346vXa9_23Lk18HVAlu5T5NFONulrLzzhOwNQ0X00EJfuRV7BlVAFPFadP3ib3NNx1Mw5WpSg56XJvCIYOytjw5nbYXs9wV81DT65Qcsyqq4rMp9o7EiN6HB0Nrkd8tROY-tr_jE1m27dBmFUxPY59bheAe2s9Rboa1pi5z0TQBDGpljAS1ZtlvoVdwEVBBmI2kbFdvC6pd7qACP02ByteN8JnbF-_Nne_WT2t6g9r5YUwjHMeKgo1gN3zgqPcxi4nz33seJc2l1ybABrW11eA_tct0jetHuXXka8Bl8-zF8v3UXK3IBUazlwQDWzlKNEPDYh0gtOa2BVt4pi_XqjJfEEAh0nlJ_F-TNjOJ1FI_NIJdR3xpdNSHvPT-hLINLlmAahPWKEvs_zgMCEsVaweEsSoekoiFwYmSCwygdMLhFLkPirZUQ9VsHLLOQNoBAvkhTzHaQ-VXql0HZXr2CNbUg1wdNwe29kUfDIKkKM6HgurWz1f9ak8Po7SgO3pLsihp866OMY9SkgDj_a1UkKm2qBcCDAxuF80lRiqIUAd4ba7Bl3umMeSK1Juno-k-rqFNdg4oveuvBSH8K0B_QW3rzSfrH0bTaqGqKXDlH_0NIUgp2O4,&data=UlNrNmk5WktYejY4cHFySjRXSWhXQVhSc2Y2OTdnVlo2X21GRjMwRjZZUHZCVkFGSXhmaC1yQW13OXdGcEV1d1QwODg0R2dnQTlXdVcyY1V0eng4a05vWXNqYzBpRkUtQXJ2bWpVU3VaZDd2WV9rZm9jU3hKdHJKWkUyMFUwSXVHU05tRWVHVnoyVW9MMnlQcDRDN25BLCw,&sign=cc8603a4163ba266d49ee51688aa96a9&keyno=0&b64e=2&ref=orjY4mGPRjk5boDnW0uvlrrd71vZw9kpVBUyA8nmgRH5cZ2gDawOkRA8DAGBzJmZ7naKr9yv2i36o031urSNBys8mI37hS8ZLhhRFaSbMwPcqT0Cr_I4DRA9eYOqPQsQMj4K4a6vY_MlEZgUp2A8SooRO7ICiEiE4bZSo9AXBylW6NuXJkVo9HwzFXH_xYZU_iN0pSKaEEzgUhPSgKubmAt9_O1CaG6tKPJwI7BKkA-DW6whklwEpI_WP3qoXGp4N7MNoquZgtXUClyWXtU0g5ydjviNAbnOq0mEOP2nuUQJfPQnPYjogmS6vyJP69Lqi8wGR24WGapU1RtJpKYE9UoSMBD22_oEv0A-RbKJBfbMpdUzdh_t-Q,,&l10n=ru&cts=1652900340379%40%40events%3D%5B%7B%22event%22%3A%22click%22%2C%22id%22%3A%22g4e2w01-02%22%2C%22cts%22%3A16529003403)М. Джалиль - биография    <https://biographe.ru/znamenitosti/musa-dzhalil/> |
| 9.3 | Николай Сладков. Рассказ «Лес спит». «Ахрăм» | 1 | 0 | 1 | Н. Сладков портрет[https://kit.kai.ru/documents/678086/7055429/Сладков+Николай+Иванович.jpg/4637c9de-3383-40ce-ae62-1f1a056b82f1?t=1511332019793](https://kit.kai.ru/documents/678086/7055429/%D0%A1%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%BA%D0%BE%D0%B2%2B%D0%9D%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%B0%D0%B9%2B%D0%98%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87.jpg/4637c9de-3383-40ce-ae62-1f1a056b82f1?t=1511332019793)В. Игнатьев портрет <http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli/ignatev/> |
| Итого по разделу | 3 |   |
| **Закрепление изученного**  |
|  1 | Повторение и обобщение | 2 | 0 | 1 | Фотографии<https://portal.shkul.su/a/theme/6.html><http://yumah.ru>К.Иванов «Икӗ хӗр» <http://www.shkul.su/216.html><http://nasledie.nbchr.ru/personalii/pisateli> |
|  1 | Итоговая контрольная работа | 1 | 1 | 0 |   |
| Итого часов | 3 |   |
| Общее количество часов по программе | 34 | 2 | 32 |   |

**8 КЛАСС**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| **всего** | **контрольные работы** | **практические работы** |
| **Раздел 1. Фольклор (устное народное творчество).** |
| 1.1 | Введение. Народные песни . «Неразлученая с руками соха...», «Посреди поля...,«Лети-лети, кукушка» | 2 | 0 | 2 | Песня  «Алран кайми аки-сухи»<https://www.youtube.com/watch?v=rsTzP3Ok1Ik>Песня «Уй варринче»<https://www.youtube.com/watch?v=FLldYx5cQmQ>Песня «Вĕç-вĕç, куккук»<https://www.youtube.com/watch?v=Un9vVRhFJB0&t=14s> |
| 1.2 | Контрольная работа (входная диагностика) | 1 | 1 | 0 |   |
| Итого по разделу | 3 |   |
| **Раздел 2. Литературные (авторские) песни** |
| 2.1 | Фёдор Павлов «Пчёлка».Илья Тукташ «Краса зимы» | 1 | 0 | 1 | <https://www.chuvash.org/lib/author/246.html>https://www.youtube.com/watch?v=N5Fn0XDaqGM |
| Итого по разделу  | 1 |   |
| **Раздел 3. О родном доме, дружной семье, о передаче нравственных и духовных норм от старших младшим** |
| 3.1 | Василий Давыдов-Анатри. Стихотворение «Никто не откликнулся» | 1 | 0 | 1 | Видеоклип  Виталий Адюков - Сас паракан пулмарĕ №64878554[cooldj.club›song/149983-vitalij…sas-parakan…](https://cooldj.club/song/149983-vitalij-adyukov/64878554-sas-parakan-pulmar/)В.Давыдов-Анатри.«Сас паракан пулмарě<https://yandex.ru/video/> |
| Итого по разделу | 1 |  |
| **Раздел 4. О прошлом и будущем родного народа, культуре, традициях и нравственной красоте.** |
| **4.1** | Петр Хузанкай. Стихотворение «Тезаврус лингве чувашорум» (Словарь чувашского языка) | 1 | 0 | 1 | Электронная библиотека (Чувашская литература) // URL: <https://www.chuvash.org/lib><http://chrio.cap.ru/>[*http://www.shkul.su/files/000000242.pdf. Иванова Н.Г*](http://www.shkul.su/files/000000242.pdf.%20%D0%98%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%B0%20%D0%9D.%D0%93)*.*Видеоролик:<https://www.youtube.com/watch?v=NCPYdPHNxpQ>Текст и биография П.П.Хусанкая:<http://chrio.cap.ru/Content2019/orgs/GovId_121/uchebnoe_posobie_chuv._literatura_8_klass.pdf>Вӗрентекене урокра усӑ курмалли материал:<https://docplayer.com/79303276-Pet-r-husankayyon-tezavrus-lingve-chuvashorum-syovvine-5-klasra-v-rentes-uyryomlyoh-sem.html> |
| **4.2** | Порфирий Афанасьев. Отрывок из поэмы «Сокол»  | 1 | 0 | 1 | Текст и биография:<http://chrio.cap.ru/Content2019/orgs/GovId_121/uchebnoe_posobie_chuv._literatura_8_klass.pdf>Материал для учителя:<https://portal.shkul.su/a/theme/81.html> |
| 4.3 | Проект на тему «Çакă çутă тĕнчере вăйли çук та этемрен» | 2 | 0 | 2 |  |
| Итого по разделу | 4 |  |
| **5 раздел. О славных сыновьях и дочерях чувашского народа. Народные герои как литературные образы.** |
| 5.1 | Спиридон Михайлов-Янтуш. « «Выучиться бы к грамоте». Отрывок из автобиографического очерка «О себе» | 1 | 0 | 1 | Собрание поговорок и пословиц об учебе<https://nsportal.ru/>биография  С.М.Януша<https://ru.chuvash.org/c><http://www.myshared.ru/> |
| 5.2 | Иван Яковлев. Отрывок из «Духовного завещания чувашскому народу) | 2 | 0 | 2 | Презентация на тему: "ИВАН ЯКОВЛЕВИЧ ЯКОВЛЕВ..."[myshared.ru›slide/480466](http://www.myshared.ru/slide/480466)  |
| 5.3 | Михаил Фёдоров. Отрывок из поэмы-легенды «Леший» | 2 | 0 | 2 | <https://www.infouroki.net/>чтение поэмы-легенды  Арҁури<https://ru.chuvash.org/lib/haylav/84.html>  |
| 5.4 | Никифор Охотников. Отрывок из этнографического очерка «За столом» | 1 | 0 | 1 | Обряды и традиции чувашского народа<http://nasledie.nbchr.ru/> |
| 5.5 | Николай Никольский. Отрывки из этнографических очерков «Чувашский характер», «Чувашская женщина» | 1 | 0 | 1 | Устное народное творчество чувашей [(visitvolga.ru)](https://visitvolga.ru/blog/chuvash-folklore/)Жизнь и творчество<https://www.chuvash.org>Отечественные исследователи чувашского языка <http://www.nbchr.ru/virt_pism/000page2_045.htm>Специфика менталитета чувашского народаhttps://thestrip.ru/holiday/chuvashi-vneshnost-zhenshchiny-i-harakter-specifika-mentaliteta/ |
| Итого по разделу | 7 |   |
| **Раздел 6.** О целеустремленных, чистых душой людях, о трудолюбии, чистоте и бережливости, о смысле жизни, чести, добросовестности, стойкости и выдержке. |
| 6.1 | А. Калган. Басня "Лодырь Кампур". | 1 | 0 | 1 | Видео:<https://www.youtube.com/watch?v=iEGZ42OITu4&t=26s>Вӗрентекене усӑ курмалли материал <https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2012/03/10/aleksandr-kalkan-curalnaranpa-100-cul>Аудиоматериал.Александр Калган. Басни.URL: <http://cv.wikipedia.org> |
| 6.2. | А. Галкин. Басня "Мусор" | 1 | 1 | 0 |  URL: <http://cv.wikipedia.org>Видео «Икĕ сăнлă пурнăç»<https://www.youtube.com/watch?v=Evu9g7JO7h0> |
| 6.3 | Г. Волков, рассказ "Цену богатства знает трудящийся". | 1 | 0 | 1 | <http://www.nbchr.ru/virt11/index.htm> (Этнопедагог  с мировым именем)Ими гордится Чувашия: виртуальные выставки о деятелях Чувашии / [электронное издание]URL: <http://cv.wikipedia.org>Геннадий Волков. «Ăсла ача» хайлавĕ тăрăх хатĕрленĕ буктрейлер (<https://cloud.mail.ru/public/ApdZ/2LUbSAVWJ>)<http://www.shkul.su> |
| Итого по разделу | 3 |   |
| **Раздел 7. Произведения о дружбе и родстве с другими народами, о совместной жизни в согласии.** |
| 7.1 | Порфирий Афанасьев. Рассказ «Леший» | 2 | 0 | 1 | <https://chuvash.su/news/15173.html> |
| Итого по разделу | 2 |   |
| **Раздел 8. О Родине (о малой родине) и родном языке, образное и выразительное слово в повседневной жизни человека** |
| 8.1 | Митта Ваçлейě. Стихотворение « Родной язык!» | 1 | 0 | 1 | Митта Ваçлейě. Стихотворение «Тăван чĕлхем! Таса хĕлхем…»<https://yandex.ru>[https://ru.wikipedia.org/wiki/Митта,\_Василий\_Егорович](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%B8%D1%82%D1%82%D0%B0%2C_%D0%92%D0%B0%D1%81%D0%B8%D0%BB%D0%B8%D0%B9_%D0%95%D0%B3%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87).Поэзия Василия Митты<https://infourok.ru/poeziya-vasiliya-mitty-4728019.html> |
| 8.2 | Çеçпěл Мишши. Стихотворение «Чувашский язык) | 1 | 0 | 1 | Герасимова Евгения, Çеçпĕл Мишши «Чăваш чĕлхи»[youtube.com›watch?v=rIEIxd5eR9Q](https://www.youtube.com/watch?v=rIEIxd5eR9Q)Презентация "Михаил Сеспель - цветок земли...[nsportal.ru›…2016/11/20/prezentatsiya…sespel…neba](https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2016/11/20/prezentatsiya-mihail-sespel-tsvetok-zemli-i-neba)Биография Михаила Сеспеля <https://vuzlit.com/602954/biografiya_mihaila_sespelya> |
| Итого по разделу | 2 |   |   |   |
| **Раздел 9. Родине и родных, связи поколений, нравственном долге перед близкими.****Образы взрослых и детей в произведении. Нравственные ценности семьи.** |
| 9.1 | А. Калган. Рассказ "Яблоко". | 1 | 0 | 1 | Видео:<https://www.youtube.com/watch?v=iEGZ42OITu4&t=26s>Материалы для учителя <https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2012/03/10/aleksandr-kalkan-curalnaranpa-100-cul>Аудиоматериал.Александр Калган. Басни.URL: <http://cv.wikipedia.org> |
| Итого по разделу | 1 |   |
| **Раздел 10. О повышении роли (мотивации) знания, творческих начал, мастерства.** |
| 8.1 | Юрий Скворцов. Рассказ «Незнакомый ребенок» | 2 | 0 | 1 | Биография<https://portal.shkul.su/> |
| Итого по разделу | 2 |   |
| **Раздел 11.** **О социальных явлениях, интернациональном характере общественной жизни и культуры, взаимопомощи. Значение доверительного и уважительного отношения друг к другу.** |
| 11.1 | Николай Симунов. Рассказ «Передай салам», отрывок из драмы «Узор сурбана» | 2 | 0 | 2 | <https://portal.shkul.su/a/theme/326.html>Видео<https://www.youtube.com/watch?v=rul8OZLu-tI>«Звенящее серебро тухьи/ Видеофильм о чувашском национальном костюме. |
| Итого по разделу | 2 |   |
| **Раздел 12. Литература других народов.** |
| 12.1 | Габдула Тукай. Отрывок из поэмы «Шурале», перевод Якова Ухсая | 1 | 0 | 1 | Габдулла Тукай. „Шурале“ поэмин кĕске содержани. https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A8%D1%83%D1%80%D0%B0%D0%BB%D0%B5\_(%D0%BF%D0%BE%D1%8D%D0%BC%D0%B0)http://litcult.ru/lyrics.analiz/1462 |
| 12.2 | Хамид Алимджан. Стихотворение „Россия“ (перевод Петра Хузангая) | 1 | 0 | 1 | <https://portal.shkul.su/download/94>  |
| Итого по разделу | 2 |   |
| **Закрепление изученного**  |
|   | Повторение и обобщение | 1 | 0 | 1 | <https://portal.shkul.su/download/94>Презентаци «Тăван литература тĕнче шайне сарални»Файл «Кăсăклă фактсем»Видео Г. Тукай «Родной язык»URL: <http://cv.wikipedia.org>URL: <http://www.peoples.org.ru>URL: <https://родныеязыки.рф><https://www.chuvash.org/lib/haylav/6201.html> |
|   | Итоговая контрольная работа | 1 | 1 | 0 |   |
| Итого часов | 3 |   |
| Общее количество часов по программе | 34 | 2 | 32 |   |

**9 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| **всего** | **контрольные работы** | **практические работы** |
| **Раздел 1. Фольклор (Устное народное творчество)** |
| 1.1 | Введение. «Легенды об Улыпах. «Земля Улыпа» | 1 | 0 | 1 | Фотографии<https://portal.shkul.su/a/theme/6.html>Чувашский народный сайт. Литературный уголок.[https://www.chuvash.org/wiki/Литература%20кĕтесĕ](https://www.chuvash.org/wiki/%D0%9B%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B0%20%D0%BA%C4%95%D1%82%D0%B5%D1%81%C4%95)Легенды. <http://elbib.nbchr.ru/lib_files/0/kchs_0_0000017.pdf><http://portal.shkul.su/a/theme/307.html>  |
| Итого по разделу | 1 |   |
| **Раздел 2. О славных сыновьях и дочерях чувашского народа. Народные герои как литературные образы.** |
| 2.1 | Т. Педерки, чтение по ролям "К свету!", (по повести "Мальчик из чувашского села Кушка"). | 1 | 0 | 1 | Мальчик из чувашского села <https://chuvash-lib.blogspot.com/2015/04/blog-post_14.html>  |
| 2.2 | Г. Айги, стихотворение "Константин Иванов". | 1 | 0 | 1 | Выдающиеся люди Чувашии <http://nasledie.nbchr.ru/personalii/people/ivanov/> |
| Итого по разделу  | 2 |   |
| **Раздел 3. О целеустремленных, чистых душой людях, о трудолюбии, чистоте и бережливости, о смысле жизни, чести, добросовестности, стойкости и выдержке.** |
| 3.1 | М. Карягина, рассказ "Косточка сливы" | 1 | 0 | 1 |  Видео<https://www.youtube.com/watch?v=leYbOMfYHhA> |
| Итого по разделу  | 1 |  |
| **Раздел 4. О здоровом образе жизни, о физическом, умственном и нравственном состоянии общества.** |
| 4.1 | В. Митта, стихотворение "Чем будешь богат". | 1 | 0 | 1 | Видеоматериал<https://www.youtube.com/watch?v=280X9MueZ_g>Текстhttps://www.chuvash.org/wiki/И%20мӗн%20пуян...%20(Митта%20Ваҫлейӗ) |
| Итого по разделу  | 1 |  |
| Раздел **5. О родном доме, дружной семье, о передаче нравственных и духовных норм от старших к младшим.** |
| 5.1 | А. Николаев. Рассказ "Бабушка Юры". | 1 | 0 | 1 | Урок по рассказу <https://kopilkaurokov.ru/prochee/presentacii/urok_po_rasskazu_a_nikolaieva_iurik_aslamashie> |
| Итого по разделу | 1 |   |
| **Раздел 6. Об эстетическом воспитании, об истоках красоты, ее формах в живой природе,овседневной жизни.** |
| 7.1 | Федор Павлов. Этнографическая статья «Чăваш музыки» (Чувашская музыка) | 1 | 0 | 1 | Выдающиеся люди Чувашии<http://nasledie.nbchr.ru/personalii/people/pavlov-fedor-pavlovich/>  |
| 7.2 | Стихван Шавли. Юмористическое стихотворение «Вĕçкĕн Ваççа» (Хвастун Василий) | 1 | 0 | 1 | Видео<https://www.youtube.com/watch?v=oNhFr2eUGsk> |
| Итого по разделу | 2 |   |
|  **Раздел 7. О профессиях. Образы людей, которые завоевали доброе имя и заслужили почет.** |
| 7.1 | Давыдов-Анатри. Рассказ «Неожиданная беда» | 1 |  |  | Читай по-чувашски[https://vulacv.wordpress.com/2017/05/08/кeтмен-инкек-ваcлей-давыдов-анатри/](https://vulacv.wordpress.com/2017/05/08/%D0%BAe%D1%82%D0%BC%D0%B5%D0%BD-%D0%B8%D0%BD%D0%BA%D0%B5%D0%BA-%D0%B2%D0%B0c%D0%BB%D0%B5%D0%B9-%D0%B4%D0%B0%D0%B2%D1%8B%D0%B4%D0%BE%D0%B2-%D0%B0%D0%BD%D0%B0%D1%82%D1%80%D0%B8/) |
| 7.2 | Валерий  Туркай. Стихотворение «Ниме» (Помочи | 1 |  |  | Валерий  Туркай. Стихотворение «Ниме» <https://www.youtube.com/watch?v=qw0fgcmJK-0> |
| Итого по разделу | 2 |   |
| **Раздел 8. О Родине (о малой родине) и родном языке, образное и выразительное слово в повседневной жизни человека.** |
| 8.1 | Я. Ухсай, стихотворение "Чувашский язык". | 1 | 0 | 1 | Стихи о чувашском языке<http://nasledie.nbchr.ru/nasledie/yazyk/chavash-chelkhine/> |
| 8.2 | Ю. Мишши. Рассказ "Земля предков". | 1 | 0 | 1 | Электронная библиотека <https://www.chuvash.org/lib/haylav/4952.html> |
| Итого по разделу | 2 |   |
| **Раздел 9. О прошлом и будущем родного народа, культуре, традициях и нравственной красоте.** |
| 9.1 | А. Алга. Легенда "Водяная мельница". | 1 | 0 | 1 | Театра оперы и балета. «Шывармань» <https://www.opera21.ru/repertoire/operas/watermills/>  |
| Итого по разделу | 1 |   |
| **Раздел 10. О согласии ума и сердца. О красоте души и внутреннего мира героя. Вечная борьба добра и зла.** |
| 10.1 | М. Трубина, повесть "Ача чухнехи" ("Детство") (отрывок). | 1 | 0 | 1 | Детская писательница [https://www.chuvash.org/wiki/Ачасен%20юратнӑ%20ҫыравҫи](https://www.chuvash.org/wiki/%D0%90%D1%87%D0%B0%D1%81%D0%B5%D0%BD%20%D1%8E%D1%80%D0%B0%D1%82%D0%BD%D3%91%20%D2%AB%D1%8B%D1%80%D0%B0%D0%B2%D2%AB%D0%B8) |
| Итого по разделу | 1 |  |
| **Раздел 11. Литература других народов.** |
| 11.1 | Г.Тукай, Мухаммад Салих.  | 1 | 0 | 1 | Г.Тукай. Стихи<https://www.culture.ru/literature/poems/author-gabdulla-tukai> М.Салих. Стихи<https://stihi.ru/avtor/salikhmuhammad> |
|   | Итого по разделу | 1 |   |
| **Закрепление изученного**  |
|   | Итоговая контрольная работа | 1 | 1 | 0 |   |
|  | Повторение | 1 |  |  |  |
| Итого часов | 2 |   |
| Общее количество часов по программе | 17 | 1 | 16 |   |

**9**

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**5 КЛАСС**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** |  Тӗрӗслев тӗсӗсем, формисем  |
| **всего** | **контрольные работы** | **практические работы** |
| 1. | Введение.Пословицы и поговорки | 1 | 0 | 1 | Литературный диктантРебусы |
| 2 | Контрольная работа (входная диагностика) | 1 | 1 | 0 | Тестирование  |
| 3 | Марфа Трубина. Рассказ «Золотая осень» | 1 | 0 | 1 | Устный опросКлоуз тест |
| 4. | Николай Сандров. Стихотворение «Первый снег» | 1 | 0 | 1 | Выразительное чтение Литературный диктант |
| 5. | Альберт Канаш. Стихотворение «На лыжах» | 1 | 0 | 1 | Выразительное чтение |
| 6. | Константин Иванов. «В селе Сильби» | 1 | 0 | 1 | Выразительное чтение Синквейн |
| 7.  | Константин Иванов. «В селе Сильби» | 1 | 0 | 1 | Устный опросКлоуз тест |
| 8. | Иван Яковлев. Сказка «Калач» | 1 | 0 | 1 | Устный опросКлоуз-тест  |
| 9. | Николай Ильбеков. Рассказ «Крошка хлеба» | 1 | 0 | 1 | Самооценка с использованием «Оценочного листа» |
| 10. | Петр Эйзин. Стихотворение «Хлеб» | 1 | 0 | 1 | Выразительное чтение Литературный диктант |
| 11. | Геннадий Волков. Притча «Самое большое несчастье» | 1 | 0 | 1 | Устный опросКластер |
| 12. | Геннадий Волков. Притча «Самое большое несчастье» | 1 | 0 | 1 | Устный опросЧтение |
| 13. | В. Тимаков, стихотворение ("Наступил долгожданный день") | 1 | 0 | 1 | Выразительное чтение Устный опрос |
| 14. | Народная сказка «Скупой человек и завистливый человек» | 1 | 0 | 1 | Фронтальный опросСамоконтроль |
| 15. | Геннадий Мальцев. «Когда отдыхает бабушка?» | 1 | 0 | 1 | Устный опросВзаимоконтроль |
| 16. | Николай Симунов. Стихотворение «Лопата» | 1 | 0 | 1 | Клоуз-тест  |
| 17. | Виталий Енĕш. Рассказ « Ирина - самая трудолюбивая» | 1 | 0 | 1 | ЧтениеУстный опрос  |
| 18. | Виталий Енĕш. Рассказ « Ирина - самая трудолюбивая» | 1 | 0 | 1 | Тестовые заданияТворческая работа |
| 19. | Илле Тукташ. «Родина»  | 1 | 0 | 1 | Выразительное чтениеСамооценка с использованием «Оценочного листа» |
| 20. | Ваçлей Давыдов-Анатри. «Родная моя сторонка» | 1 | 0 | 1 | Устный опросКластер  |
| 21. | Андриян Николаев. Рассказ «Родные Шоршелы» | 1 | 0 | 1 | Тестовые заданияТворческая работа  |
| 22 | Андриян Николаев. Рассказ «Родные Шоршелы» | 1 | 0 | 1 | ЧтениеУстный опрос |
| 23. | Проект на тему «Тăван çĕр-шывран хакли çук» | 1 | 0 | 1 | Защита творческих работ  |
| 24. | Проект на тему «Тăван çĕр-шывран хакли çук» | 1 | 0 | 1 | Защита творческих работ  |
| 25. | Вениамин Тимаков. Отрывок из поэмы «Здоровье и Болезнь» | 1 | 0 | 1 | БеседаГрупповая работа  |
| 26. | Вениамин Тимаков. Отрывок из поэмы «Здоровье и Болезнь» | 1 | 0 | 1 | ЧтениеУстный опрос |
| 27. | Любовь Мартьянова. Рассказ «Троллейбус без номера» | 1 | 0 | 1 | Устный опросДвойной дневник  |
| 28. | Любовь Мартьянова. Рассказ « Троллейбус без номера» | 1 | 0 | 1 | Вопросы и ответыЛитературный диктант  |
| 29. | Иван Соколов-Микитов. Рассказ «Осень в лесу» | 1 | 0 | 1 | Работа с карточкамиУстный опрос  |
| 30 | Михаил Пришвин. Рассказ «Золотой луг» | 1 | 0 | 1 | Чтение Клоуз-тест  |
| 31. | Василий Сухомлинский. Рассказ «Добрый человек» | 1 | 0 | 1 | КластерСинквейн  |
| 32. | Итоговая контрольная работа | 1 | 1 | 1 | Тестирование |
| 33 | Повторение и обобщение | 1 | 0 | 1 |  Устный опрос |
| 34 | Повторение и обобщение | 1 | 0 | 1 |  |
| **Общее количество по программе** | **34** |  **2** |  **32** |   |

 **6 КЛАСС**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | **Виды, формы контроля** |
| **всего** | **контрольные работы** | **практические работы** |
| 1 |  Загадки | 1 | 0 | 1 | Литературный диктант  |
| 2 | Контрольная работа (входная диагностика) | 1 | 1 | 0 | Контрольная работа  |
| 3 | Марфа Трубина. Рассказ «Осенняя погода» | 1 | 0 | 1 | Информационный диктантФронтальный опрос  |
| 4 | Марфа Трубина. Рассказ «Осенняя погода» | 1 | 0 | 1 | Беседа.Клоуз-тест  |
| 5 | Георгий Орлов. Рассказ «Потеря» | 1 | 0 | 1 | Практическая работа  |
| 6 | Георгий Орлов. Рассказ « Потеря» | 1 | 0 | 1 | Письменный контроль: работа с карточками  |
| 7 | Геннадий Мальцев. Сказка «Родственники» | 1 | 0 | 1 | Устный опрос |
| 8 | Николай Мартынов. Стихотворение «Осенний пейзаж» | 1 | 0 | 1 | Вопросы и ответы.Творческая работа  |
| 9 | Ольга Туркай. Рассказ «Лист» | 1 | 0 | 1 | Фронтальный опрос  |
| 10 | Ольга Туркай. Рассказ «Лист» | 1 | 0 | 1 | ЧтениеДвойной дневник |
| 11 | Геннадий Юмарт. Стихотворение «Спасибо, учитель» | 1 | 0 | 1 | ЧтениеУстный опрос |
| 12. | Геннадий Юмарт. Стихотворение «Спасибо, учитель» | 1 | 0 | 1 | Вопросы и ответы.Творческая работа |
| 13 | Геннадий Волков. Притча «У лжи короткие ноги» | 1 | 0 | 1 | Клоуз-тестУстный опрос |
| 14 | Александр Галкин. Басня «Пустое трудолюбие» | 1 | 0 | 1 | Беседа.Практическая работа |
| 15 | Порфирий Афанасьев. Стихотворение «Роем колодец» | 1 | 0 | 1 | Письменный контроль: работа с карточками   |
| 16 | Василий Давыдов-Анатри. Стихотворение «Хлеб – всему голова» | 1 | 0 | 1 | ЧтениеЛитературный диктант  |
| 17 | Василий Алентей. «Хлеб – всему голова» | 1 | 0 | 1 | Вопросы и ответыТворческая работа  |
| 18 | Петĕр Хусанкай. Стихотворение «Я – сын чувашского народа» | 1 | 0 | 1 | ЧтениеУстный опрос  |
| 20 | Петĕр Хусанкай. Стихотворение «Я – сын чувашского народа» | 1 | 0 | 1 | Устный опросВыразительное чтение  |
| 21 | Ваçлей Давыдов-Анатри. Рассказ «Что такое Родина?» | 1 | 0 | 1 | КластерВыразительное чтение |
| 22 | Геннадий Волков. Рассказ «Суп с клецками» | 1 | 0 | 1 | ЧтениеУстный опрос  |
| 23 | Геннадий Волков. Рассказ «Суп с клецками» | 1 | 0 | 1 | Вопросы и ответыПисьменный контрольВзаимоконтроль |
| 24 | Александр Алка. Рассказ «Начало» | 1 | 0 | 1 | КластерСинквейн |
| 25 | Александр Тимпай. Стихотворение «Стальная девушка» | 1 | 0 | 1 | Литературный диктантУстный опрос  |
| 26 | Юрий Сементер. Стихотворение «Разговор» | 1 | 0 | 1 | БеседаТворческая работа  |
| 27 | Проект «Мы помним о войне» | 1 | 0 | 1 | Защита творческих работ  |
| 28 | Александр Пушкин. Зима… Отрывок из романа «Евгений Онегин», (перевод П. Хузангая) | 1 | 0 | 1 | ЧтениеУстный опрос  |
| 29 | Сергей Есенин. Стихотворение «Светлый май», (перевод Г. Ефимова) | 1 | 0 | 1 | ЧтениеФронтальный опрос  |
| 30 | Константин Ушинский. Рассказ «Наше Отечество» | 1 | 0 | 1 | БеседаКлоуз-тест  |
| 31 | Константин Беляев. Рассказ «Самый дорогой подарок», (перевод Р. Петровой) | 1 | 0 | 1 | Вопросы и ответыКластер  |
| 32 |  Итоговая контрольная работа | 1 | 1 | 0 | Тестирование |
| 33 | Повторение и обобщение | 1 | 0 | 1 |  Устный опрос Задания с выбором ответа |
| 34 | Повторение и обобщение | 1 | 0 | 1 | Устный опрос Задания с выбором ответа |
| **Общее количество по программе** | **34** | **2** | **32** |   |

**7 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | **Виды, формы контроля** |
| **всего** | **контрольные работы** | **практические работы** |
| 1 | Введение. Сказки | 1 | 0 | 1 | Устный опрос  |
| 2 |  Чувашская народная сказка «Хитрые барашки» | 1 | 0 | 1 | Устный опросСоставление картинного плана.   |
| 3 | Чувашская народная сказка «Дети ветра» | 1 | 0 | 1 | Клоуз-тестСамостоятельная работа |
| 4 | Контрольная работа (входная диагностика) | 1 | 1 | 0 | Контрольная работа  |
| 5 | Митта Ваçлейĕ. Стихотворение «Осенняя красота» | 1 | 0 | 1 | КластерСинквейн |
| 6 | Хветěр Уяр. Рассказ «Любимое дерево» | 1 | 0 | 1 | Устный опросБлиц опрос  |
| 7 | Георгий Ефимов. Рассказ «Не успели переодеться» | 1 | 0 | 1 | Письменный контроль: работа с карточками   |
| 8 | Георгий Ефимов. Рассказ «Не успели переодеться» | 1 | 0 | 1 | Устный опросДвойной дневник  |
| 9 | Георгий Луч. Рассказ «Журавли» | 1 | 0 | 1 | Фронтальный опросРабота с карточкам и |
| 10 | Георгий Луч. Рассказ «Журавли» | 1 | 0 | 1 | Творческая работаБеседа |
| 11 | Раиса Сарпи. Стихотворение «В родном краю» | 1 | 0 | 1 | Устный опросКлоуз тест |
| 12 | Константин Иванов. Сказка «Две дочери» | 1 | 0 | 1 | Литературный диктант  |
| 13 | Петěр Хусанкай. Сказка «Репа» | 1 | 0 | 1 | Устный опрос |
| 14 | Петěр Хусанкай. Сказка «Репа» | 1 | 0 | 1 | КластерСинквейн |
| 15 | Юрий Сементер. Сказка «Обмануть смерть» | 1 | 0 | 1 | Устный опрос  |
| 16 | Александр Артемьев. Рассказ «Пруд Антона» | 1 | 0 | 1 | Письменный контроль |
| 17 | Геннадий Волков. Рассказ «Буря» | 1 | 0 | 1 | Групповая творческая работа |
| 18 | Юхма Мишши. Рассказ «Золотая книга» | 1 | 0 | 1 | ЧтениеКлоуз-тестВзаимоконтроль |
| 19 | Константин Иванов. «Красна девица». Отрывок из поэмы «Нарспи» | 1 | 0 | 1 | Фронтальный опросВыразительное чтение |
| 20 | Петěр Хусанкай. «Колыбельная». Отрывок из романа в стихах «Род Аптрамана»  (Колыбельная) | 1 | 0 | 1 | КластерСинквейн  |
| 21 | Николай Хутар. Стихотворение «Материнское благословление» | 1 | 0 | 1 | Устный опросТестовые задания |
| 22 | Анатолий Смолин. Стихотворение «Мама – наш мир» | 1 | 0 | 1 | Сочинение  |
| 23 | Петĕр Хусанкай. Стихотворение «Приглашение в Чувашию» | 1 | 0 | 1 | Литературный диктантВыразительное чтение |
| 24 | Петĕр Хусанкай. Стихотворение Приглашение в Чувашию» | 1 | 0 | 1 | Творческая работаДвойной дневник |
| 25 | Любовь Мартьянова. Стихотворение «На чувашском» | 1 | 0 | 1 | КластерЛитераптурный диктант |
| 26 | Юрий Сементер. Стихотворение «Сорок первые» | 1 | 0 | 1 | Устный опросТестовые задания. |
| 27 | Проект «Ан пултăр вăрçă нихăçан!» | 1 | 0 | 1 | Защита творческих работ  |
| 28 | Проект «Ан пултăр вăрçă нихăçан!» | 1 | 0 | 1 | Защита творческих работ |
| 29 | Константин Ушинский. Сказка «Умей ждать» | 1 | 0 | 1 | Вопросы и ответыУстный опрос  |
| 30 | Муса Джалиль «Без ног» | 1 | 0 | 1 | Фронтальный опросКратковременная самостоятельная работа. |
| 31 | Николай Сладков. Рассказ «Лес спит», «Ахрăм» | 1 | 0 | 1 | Чтение.Клоуз-тест  |
| 32 | Итоговая контрольная работа | 1 | 1 | 0 | Тестирование |
| 33 |  Повторение и обобщение | 1 | 0 | 1 | Устный опросТестовые задания с выбором ответа |
| 34 | Повторение и обобщение | 1 | 0 | 1 | Устный опросТестовые задания с выбором ответа |
| **Общее количество по программе** | **34** |  **2** |  **32** |   |

**8 КЛАСС**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | **Виды, формы контроля** |
| **всего** | **контрольные работы** | **практические работы** |
| 1 | Введение. Народные песни. | 1 | 0 | 1 | Устный опрос |
| 2 | Народные песни –Чувашские народные песни. «Неразлученая с руками соха...», «Посреди поля...», «Лети-лети, кукушка» | 1 | 0 | 1 | Литературный диктантВыразительное чтение |
| 3 | Контрольная работа (входная диагностика) | 1 | 1 | 0 | Тестирование |
| 4 | Фёдор Павлов «Пчёлка). Илья Тукташ «Краса зимы» | 1 | 0 | 1 | Устный опросОтгадывание кроссворда |
| 5 | Василий Давыдов-Анатри. Стихотворение «Никто не откликнулся» | 1 | 0 | 1 | Устный опросФишбоун |
| 6 | Петĕр Хусанкай. Стихотворение «Тезаврус лингве чувашорум» (Словарь чувашского языка) | 1 | 0 | 1 |  |
| 7 | Порфирий Афанасьев. Отрывок из поэмы «Сокол» | 1 | 0 | 1 |  |
| 8 | Проект на тему «Çакă çутă тĕнчере вăйли çук та этемрен» | 1 | 0 | 1 | Защита творческих работ  |
| 9 | Проект на тему «Çакă çутă тĕнчере вăйли çук та этемрен» | 1 | 0 | 1 | Защита творческих работ  |
| 10 | Спиридон Михайлов-Янтуш. «Выучиться бы к грамоте», отрывок из автобиографического очерка «О себе» | 1 | 0 | 1 | Фронтальный опросРабота с карточками |
| 11 | Иван Яковлев. «Духовное завещание чувашскому народу | 1 | 0 | 1 |  |
| 12 | Иван Яковлев. «Духовное завещание чувашскому народу» | 1 | 0 | 1 | Устный опросВыразительное чтение |
| 13 | Михаил Фёдоров. Поэма-легенда «Леший» | 1 | 0 | 1 | КластерИнформационный диктант |
| 14 | Михаил Фёдоров. Поэма-легенда «Леший» | 1 | 0 | 1 | Литературный диктантВыразительное чтение |
| 15 | Никифор Охотников. Этнографический очерк «За столом» | 1 | 0 | 1 | Устный опросВопросы и ответы |
| 16 | Николай Никольский. Этнографический очерк «Чувашский характер», «Чувашская женщина» | 1 | 0 | 1 | КластерСинквейн  |
| 17 | Александр Кăлкан. Басня «Ленивый Кампур» | 1 |  | 1 |  |
| 18 | Александр Галкин. Басня «Мусор» | 1 |  | 1 |  |
| 19 | Геннадий Волков. Рассказ «Цену богатства знает трудящийся» | 1 |  |  |  |
| 20 | Порфирий Афанасьев. Рассказ «Леший» | 1 |  |  |  |
| 21 | Порфирий Афанасьев. Рассказ «Леший» | 1 |  |  |  |
| 22 | Çеçпěл Мишши. Стихотворение «Чувашский язык» | 1 | 0 | 1 | Устный опросВыразительное чтение |
| 23 | Митта Ваçлейě. Стихотворение «Родной язык!» | 1 | 0 | 1 | Самооценка с использованием «Оценочного листа» |
| 24 | Александр Кăлкан.  Рассказ «Яблоко» | 1 | 0 | 1 | ЧтениеПисьменный контроль |
| 25 | Юрий Скворцов. Рассказ «Незнакомый ребенок» | 1 | 0 | 1 | Устный опросТестовые задания |
| 26 | Юрий Скворцов. Рассказ «Незнакомый ребенок» | 1 | 0 | 1 | ЧтениеДвойной дневник  |
| 27 | Николай Симунов. Рассказ «Передай салам», | 1 | 0 | 1 | Устный опросЧтение по ролям |
| 28 | Николай Симунов. Рассказ «Передай салам» | 1 | 0 | 1 | Тестовые заданияИнсценирование  |
| 29 | Габдула Тукай. Поэма «Шурале» | 1 | 0 | 1 | КластерСинквейн |
| 30 | Хамид Алимджан. Стихотворение „Россия“  | 1 | 0 | 1 | ЧтениеТворческая работа  |
| 31 | Повторение и обобщение | 1 | 0 | 1 | Устный опросЗадания утвердительной формы с выбором ответа |
| 33 | Повторение и обобщение | 1 | 0 | 1 | Устный опросЗадания с выбором ответа |
| 34 | Итоговая контрольная работа | 1 | 1 | 0 | Тестирование |
| **Общее количество по программе** | **34** | **2** | **32** |   |

**9 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | **Виды, формы контроля** |
| **всего** | **контрольные работы** | **практические работы** |
| 1 | Введение. Легенды об Улыпах». «Земля Улыпа» | 1 | 0 | 1 | Устный опрос  |
| 2. | Тихăн Петĕркки.  «Мальчик из чувашского села Кушка» К свету | 1 | 0 | 0 | Устный опрос |
| 3. | Геннадий Айхи. Стихотворение «Константин Иванов» | 1 | 0 | 1 | Творческая работа |
| 4 | Марина Карягина. Рассказ «Косточка сливы) | 1 | 0 | 1 | Даймонд |
| 5 | Митта Ваçлейĕ. Стихотворение «Чем будешь богат» | 1 | 0 | 1 | Самооценка с использованием «Оценочного листа» |
| 6 | Антип Николаев. Рассказ «Бабушка Юры» | 1 | 0 | 1 | Кдастер |
| 7 | Федор Павлов. Этнографическая статья «Чувашская музыка» | 1 | 0 | 1 | Устный опрос |
| 8 | Стихван Шавли. Стихотворение «Хвастун Василий» | 1 | 0 | 1 | Кластер |
| 9. | Василий Давыдов-Анатри. Рассказ «Неожиданная беда» | 1 | 0 | 1 | Устный опрос |
| 10. | Валерий  Туркай. Стихотворение «Ниме» | 1 | 0 | 1 | Выразительное чтение |
| 11 | Ухсай Яккăвě. Стихотворение «Чувашский язык» | 1 | 0 | 1 | Выразительное чтениеУстный опрос |
| 12 | Юхма Мишши. Рассказ «Земля предко» | 1 | 0 | 1 | КластерСинквейн  |
| 13 | Александр Алка. Отрывок из легенды «Водяная мельница» | 1 | 0 | 1 | Устный опрос |
| 14 | Мархва Трубина. Повесть «Детство» | 1 | 0 | 1 | Письменный контроль |
| 15 | Габдула Тукай.. «Кому верить?»Мухаммед Салих. “Если поэт станет деревом» | 1 | 0 | 1 | Устный опрос. Выразительное ччтение |
| 16 | Повторение и обобщение | 1 | 0 | 1 | Устный опрос |
| 17 | Итоговая контрольная работа | 1 | 1 | 0 | Тестирование |
| **Общее количество по программе** | **17** | **1** | **16** |   |

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

1. Чӑваш литератури: вӗренӳпе вулав кӗнеки. 5-мӗш класс валли/ А. А. Ядрицова, И.В. Ядранская. – Шупашкар: Чӑваш кӗнеке изд-ви, 2021. – 175с.
2. Чӑваш литератури: вӗренӳпе вулав кӗнеки. 6-мӗш класс валли/ А. А. Ядрицова, И.В. Ядранская. – Шупашкар: Чӑваш кӗнеке изд-ви, 2021. – 175с.
3. Чӑваш литератури: вӗренӳпе вулав кӗнеки. 7-мӗш класс валли/ А. А. Ядрицова, И.В. Ядранская. – Шупашкар: Чӑваш кӗнеке изд-ви, 2021. – 175с.
4. Чӑваш литератури: вӗренӳпе вулав кӗнеки. 8-мӗш класс валли/ А. А. Ядрицова, И.В. Ядранская. – Шупашкар: Чӑваш кӗнеке изд-ви, 2022. – 175с.
5. Чӑваш литератури: вӗренӳпе вулав кӗнеки. 9-мӗш класс валли/ А. А. Ядрицова, И.В. Ядранская. – Шупашкар: Чӑваш кӗнеке изд-ви, 2022. – 175с.
6. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

 Рабочие программы, поурочные разработки, тематические тесты, словари, наглядные пособия, таблицы, портреты

1. ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

<https://родныеязыки.рф>

<https://ru.chuvash.org/c>

 <https://portal.shkul.su/>

http://chrio.cap.ru