

МБОУ «Трехбалтаевская средняя общеобразовательная школа»

Шемуршинского района Чувашской Республики

Согласовано на педсовете

Протокол №1 от 30.08. 2024 года

Утверждено приказом по школе

№ 240 от 30.08.2024 года

Директор школы

Р.М.Емдиханова



**Рабочая программа**

**«Школьный вестник»**

**курса внеурочной деятельности «Школьное СМИ»**

**по социальному направлению**

**для обучающихся 11-17 лет**

**Разработана**

**учителем русского языка и литературы**

**Афлятуновой Э.К.**

**Трехбалтаево, 2024**

## **РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

### **1. Личностные результаты:**

У обучающегося будут сформированы:

- способность вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания
- готовность чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;

Ученик получит возможность для формирования:

- интереса к созданию собственных текстов ,к письменной форме общения
- осознанной установки на миротворческое отношение в социуме

### **1. Метапредметные результаты**

Ученик научится:

- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей.
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

Ученик получит возможность научиться:

- выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее ( заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи)
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

Ученик научится:

- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления.
- выделять явление из общего ряда других явлений.
- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи.

Ученик получит возможность научиться:

- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями , из этих обстоятельств выделять определяющие , способные быть причиной данного явления , выявлять причины и следствия явлений;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям
- излагать полученную информацию , интерпретируя её в контексте решаемой задачи;

### **Предметные результаты**

Ученик научится:

- работать с разными источниками информации и владеть основными способами её обработки и презентации

**Ученик получит возможность научиться :**

--вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах

**Форма организации занятий**

Журналистская деятельность может быть групповой и индивидуальной. Выбор той или иной формы происходит в зависимости от целей и задач конкретного раздела или темы программы. В качестве методических приемов могут быть использованы беседы, экскурсии, лекции, самостоятельная работа школьников, индивидуальные задания и анализ практической деятельности детей.

**В программе:**

-индивидуальные занятия;

-занятия по звеньям;

-лекции;

-выездные занятия;

-встречи с интересными людьми;

-практическая работа (участие в конкурсах, публикации на школьном сайте)

## **СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (ПО ТЕМАМ/РАЗДЕЛАМ)**

**(34 часа)**

### **Раздел №1. Введение в журналистику.**

Сообщение информации как главная функция журналистики. Многообразие ролей СМИ в обществе: коммуникативная, информационная, культурно-образовательная. Журналистика и научно-технический прогресс. Общая характеристика основных каналов распространения информации. Профессиональные и личностные качества, необходимые для работы журналиста.

### **Раздел №2. Школьная газета как одна из форм средств массовой информации.**

Газета как старейшая форма СМИ. Специфика школьной прессы как вида массмедиа. Основные функции: образовательная, коммуникативная, информационная и др. Миссия, главные задачи и цели газет образовательных учреждений. Проблема выбора целевой аудитории школьной газеты. Основные группы читателей: администрация, учителя, ученики и их друзья и родители, - их ожидания и мотивировка обращения к подобной прессе. Основные принципы формирования целевой аудитории. Разработка концепции издания, как один из главнейших этапов создания школьной газеты. Основные вопросы, которые помогут сформулировать программу издания. Школьная редакция – специфика организации работы. Структура и основные принципы взаимодействия, инструменты управления творческим коллективом. «Редакционный» портфель.

### **Раздел №3. Дизайн школьной газеты.**

Современные принципы оформления газет. Элементы полосы. Заголовок, его назначение в газете и рекомендации по оформлению.

**Раздел №4.** Основы творческой деятельности журналиста. Творческая составляющая профессии журналиста. Качества, необходимые журналисту. Понятие творчества. Журналистский текст, его специфика. Требование оперативности, объективности. Творческая индивидуальность и коллектив. Определение особенностей жанров: зарисовка, репортаж, житейская история, портретный очерк, проблемный очерк.

### **Раздел №5. Выпуск школьной газеты**

План номера – функции, основные содержательные элементы. Принципы планирования работы школьной редакции. Постоянная структура номера. Планирование спецпроектов.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема занятий	Кол-во часов		
		Всего	Теория	Практика
	<b>Раздел № 1 Введение в журналистику</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>1</b>
1.	Сообщение информации как главная функция журналистики	1	1	
2.	Многообразие ролей СМИ	1	1	
3.	Общая характеристика основных каналов распространения информации	1	1	
4.	Профессиональные и личностные качества, необходимые для работы журналиста	1		1
	<b>Раздел № 2 Школьная газета как одна из форм средств массовой информации</b>	<b>10</b>	<b>5</b>	<b>5</b>
5.	<b>Газета как старейшая форма СМИ</b>	1	1	
6.	Специфика школьной прессы как вида массмедиа	1	1	
7.	Главные задачи и цели газет образовательных учреждений	1		1
8.	Основные группы читателей школьной газеты, их ожидания и мотивировка обращения к подобной прессе	1	1	
9.	Основные принципы формирования целевой аудитории	1	1	
10.	Разработка концепции издания, как один из главных этапов создания школьной газеты	1	1	
11.	Разработка концепции издания, как один из главных этапов создания школьной газеты	1		1
12.	Школьная редакция – специфика организации работы	1	1	
13.	Структура и основные принципы взаимодействия, инструменты управления творческим коллективом	1		1
14.	«Редакционный» профиль	1		1
	<b>Раздел № 3 Дизайн школьной газеты</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	<b>2</b>
15.	Основные жанры школьной газеты	1	1	
16.	Современные принципы оформления газеты	1	1	
17.	Элементы полосы	1	1	
18.	Элементы полосы	1	1	
19.	Разработка концепции издания, как один из главных этапов создания школьной газеты	1		1

20.	Разработка концепции издания, как один из главных этапов создания школьной газеты	1		1
	<b>Тема № 4 Основы творческой деятельности журналиста</b>	<b>8</b>	<b>5</b>	<b>3</b>
21.	Понятие творчества	1	1	
22.	Творческая составляющая профессии журналиста	1	1	
23.	Журналистский текст, его специфика	1		1
24.	Требования оперативности, объективности	1	1	
25.	Творческая индивидуальность и коллектив	1	1	
26.	Определение особенностей жанров	1	1	
27.	Зарисовка, репортаж, житейская история	1		1
28.	Портретный и проблемный очерк	1		1
	<b>Тема № 5 Выпуск школьной газеты</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	<b>2</b>
29.	План номера – функции, основные содержательные элементы	1	1	
30.	Принципы планирования работы школьной редакции	1	1	
31.	Структура номера	1	1	
32.	Планирование спецпроектов	1	1	
33.	Создание школьной газеты	1		1
34.	Создание школьной газеты	1		1