

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №12» города Канаш Чувашской Республики

СОГЛАСОВАНО  
Педагогическим советом  
протокол № 1 от 30.08.2024

УТВЕРЖДЕНА  
Заведующим МБДОУ  
«Детский сад №12» г. Канаш  
\_\_\_\_\_  
Николаева Н.А.  
Приказ №72 от 30.08.2024г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**  
**для детей 3-4 лет**  
**«Волшебный пластилин»**

**Воспитатель: Иноземцева В.Н.**

**Содержание рабочей программы**

1. **Пояснительная записка** .....стр. 3
2. **Содержание образовательной деятельности** .....стр. 4
3. **Календарно тематический план** .....стр. 8
4. **Информационно-методическое обеспечение** .....стр. 15

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### Актуальность

Исследованиями различных стран установлено, что уровень мыслительной деятельности, развитие речи детей находятся в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук. Занятия по развитию осязания и мелкой моторики помогают оказывать положительное воздействие на кору головного мозга и тем самым ослаблять зависимость становления зрительных функций от зрительного дефекта.

Учитывая важность проблемы по развитию ручных умений и тот факт, что развивать руку ребенка надо начинать с раннего детства, был разработан кружок художественной направленности «Волшебный пластилин»- основной идеей которой является рисования картин – пластилином, пластилинография.

Программа работы кружка пластилинографии «Волшебный пластилин» является моделью совместной художественно-изобразительной деятельности педагога и детей, составлена с учётом возрастных, физиологических, психологических и познавательных особенностей детей среднего дошкольного возраста.

Детское творчество успешно развивается в тех условиях, когда процесс воспитания и обучения планомерный и систематический. Главное заинтересовать ребенка и поддержать его. Приобщая ребенка к миру прекрасного, развивается трудолюбие, усидчивость, художественный вкус, воображение, мышление, эмоциональное положительное отношение к миропониманию.

Освоение отдельных технических приемов пластилинографии вполне доступно детям дошкольного возраста и может внести определенную новизну в творчество детей, сделать его более интересным и увлекательным.

Пластилинография имеет ярко выраженные характерные черты: традиционность, коммуникативность, коллективный характер творчества, высокое совершенство языка, связь с окружающей жизнью.

**Цель:** Развивать осязание и мелкую моторику рук через освоение нетрадиционной техники работы с пластилином – пластилинографии.

### **Задачи:**

1. Развивать мелкую моторику пальцев рук.
2. Развивать зрительно-моторную координацию.
3. Развивать осязание и тактильно-двигательного восприятия.
4. Развивать зрительно-пространственные навыки ориентировки на листе бумаги.

5. Формировать умение передавать простейший образ предметов, явлений окружающего мира посредством пластилинографии.
6. Закрепить приёмы лепки.
7. Воспитывать стремление к поиску, самостоятельности.
8. Воспитывать отзывчивость, доброту, умение сочувствовать персонажам, желание помогать им.

### **Принципы построения программы:**

1. От простого к сложному.
2. Связь знаний, умений и навыков.
3. Системность знаний.
4. Воспитывающая и развивающая направленность.
5. Активность и самостоятельность.
6. Учет возрастных и индивидуальных особенностей.

### **Этапы кружковой работы с детьми:**

- Опрос родителей, изучение интересов детей;
- Изучение методических рекомендаций;
- Создание условий для проведения кружковой работы;
- Подведение итогов.

### **Предполагаемые результаты работы:**

- У ребёнка развит интерес к творческой деятельности;
- Усвоены основные приёмы работы в технике пластилинографии;
- Мелкая моторика развита на достаточном уровне;
- Ребёнок умеет последовательно выполнять работу и доводить начатое дело до конца.

### **Материал:**

1. Плотный цветной картон
2. Цветной пластилин
3. Доска для лепки, стека
4. Салфетка для рук
5. Игрушки, иллюстрации и дидактический материал соответствующий тематике занятия, ИКТ.

## **2. Содержательный раздел**

#### ***Возраст:***

Детей 5-6 лет

#### ***Расписание организованной образовательной деятельности:***

2 половина дня, 30 мин.

#### ***Срок реализации программы.***

1 год.

#### ***Объем времени.***

	День недели	время	неделя	месяц	год

Художественно-эстетическое развитие	среда	16.10-16.40	1	4	36
-------------------------------------	-------	-------------	---	---	----

*Форма деятельности:*

Занятия, совместная деятельность.

*Форма контроля:*

Наблюдение, анализ продуктов деятельности.

Работа по формированию навыков по пластилинографии проводится **в несколько этапов**, на каждом из которых перед ребенком ставятся **определённые задачи**.

№	ЭТАП	Задача перед ребёнком.
1.	Подготовительный	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Освоить прием надавливания.</li> <li>– Освоить прием вдавливания.</li> <li>– Освоить прием размазывания пластилина подушечкой пальца.</li> <li>– Освоить правильную постановку пальца.</li> <li>– Освоить прием отщипывания маленького кусочка пластилина и скатывания шарика между двумя пальчиками.</li> <li>– Научиться работать на ограниченном пространстве</li> </ul>
2.	Основной	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Научиться не выходить за контур рисунка</li> <li>– Научиться пальчиком, размазывать пластилин по всему рисунку, как будто закрашивая его.</li> <li>– Использовать несколько цветов пластилина</li> <li>– Для выразительности работ, уметь использовать вспомогательные предметы (косточки, перышки и т.д.)</li> <li>– Научиться пользоваться специальной стеклой-печаткой.</li> <li>– Научиться доводить дело до конца</li> <li>– Научиться аккуратно, выполнять свои работы</li> <li>– Научиться выполнять коллективные композиции вместе с другими детьми</li> <li>– Научиться восстановлению последовательности выполняемых действий</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Научиться действовать по образцу воспитателя</li> <li>– Научиться действовать по словесному указанию воспитателя</li> </ul>
3.	Итоговый	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Самостоятельно решать творческие задачи.</li> <li>– Самостоятельно выбирать рисунок для работы.</li> <li>– Формировать личностное отношение к результатам своей деятельности</li> </ul>

При разработке данной программы отбирались наиболее интересные доступные темы, сюжеты, которые смогли бы завлечь ребенка и помочь ему раскрыться. Были написаны конспекты занятий. К каждому занятию подобраны соответствующие игры с движением, пальчиковая гимнастика, разминка для рук. Для решения поставленных задач, на занятиях максимально использовались все анализаторы ребенка: слуховой, зрительный, тактильный и т.д. Занятия целиком проходят в форме игры. Игровые приемы обеспечивают динамичность процесса обучения, максимально удовлетворяют потребности ребенка в самостоятельности – речевой и поведенческой (движения, действия и т.п.). Использование игр в обучении детей пластилинографией помогает активизировать деятельность детей, развивать познавательную активность, наблюдательность, внимание, память, мышление, поддерживает интерес к изучаемому, развивает творческое воображение, образное мышление.

Программа составлена с учётом реализации **межпредметных связей** по разделам:

- “Художественная литература”, где используются произведения познавательной направленности.
- “Развития речи”, где осуществляется обогащение словаря, расширяя и уточняя знания детей об окружающем.
- “Продуктивные” занятия, где осуществлялась закрепление образов.
- “Познавательные” занятия, где осуществляется закрепление образов и понятия о живой и не живой природе.
- “Музыкальные занятия”.

#### **Структура дополнительной образовательной услуги кружок «Волшебный пластилин»**

Возраст детей, участвующих в кружковой деятельности 5-6 лет. Срок реализации программы 1 год. НОД проводится 1 раз в неделю, во второй половине дня, длительность 30 минут. Форма проведения НОД – совместная деятельность. Образовательная деятельность содержит много познавательной информации, насыщена играми, игровыми ситуациями, физкультминутками.

В итоге работы планируется оформление работ детей в форме выставки, выполнение совместных работ детьми, отчета о проделанной работе.

Кружок дети посещают по запросу родителей или их законных представителей.

1. Введение в игровую ситуацию	1 мин.
2. Актуализация и затруднения в игровой ситуации	2 мин
3. Открытие детьми нового знания	4 мин
4. Физпауза (подвижная деятельность)	2 мин
5. Включение нового знания и повторение пройденного	20 мин
6. Эмоциональная устойчивость на успех	1 мин

#### **Ожидаемые результаты**

- Овладевает основными навыками и умениями лепить предметы разной формы; выпуклые и объемные объекты;
- Вырабатывать усидчивость;
- Развивает мелкую моторику пальцев
- Сохраняет интерес к занятию

#### **Основные методы и формы совместной деятельности**

**Методы:** беседа, рассказ, сказка, рассматривание иллюстраций

**Форма:** тематическая совместная деятельность

#### **Взаимодействие с родителями**

1. Выступление на родительских собраниях.
2. Проведение индивидуальных бесед и консультаций.

#### **Развивающая среда в группе**

1. Оформление выставок детских поделок.
2. Оформление альбома с фотографиями лучших работ.

#### **Календарно-тематический план дополнительной образовательной**

#### **программы кружка «Волшебный пластилин»**

<i>№</i>	<i>Тема занятия</i>	<i>Задачи</i>	<i>Кол-во часов</i>
<b>Сентябрь</b>			<b>4 ч</b>
	Картинка пластилином по	Дать понятие о пластилинографии и учить рисовать пластилином.	1

	стеклу		
	Кленовый листочек	Знакомить детей с пластилином и его свойствами; научить детей разминать пластилин пальцами и ладонями обеих рук; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	1
	Гриб, грибочек...	Учить детей вдавливать детали в пластилин; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику; учить передавать в лепке впечатления от окружающего	1
	Ветка рябины	Продолжать знакомить ребенка с пластилином и его свойствами; учить отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска и прилеплять к поверхности; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	1
<b>Октябрь</b>			<b>4 ч</b>
	Яблонька	Продолжать формировать интерес к работе с пластилином; умение к созданию выразительного образа – дерева, посредством объема, цвета развивать мелкую моторику.	1
	Осеннее дерево. «Берёза»	Обучение приемам работы с новой техникой «пластилинография»: знакомство с новыми приемами (скатывание, надавливание и размазывание); формирование интереса к лепке; обучение умению ориентироваться на листе бумаги; развитие мелкой моторики.	1
	Сказочное дерево	Научить ребенка отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них жгутики, скручивать в улитки и располагать на плоскости ; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	1
	Ёжик	Учить детей использовать в своей работе комбинированный способ лепки;	1



		передавать форму и пропорциональное соотношение частей тела; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	
<b>Ноябрь</b>			<b>4ч</b>
	Живые яблочки на ветках	Совершенствовать технику скульптурной лепки; закреплять умение работать с пластилином, использовать его свойства при раскатывании, сплющивании, разглаживании поверхности; развивать мелкую моторику и творческое воображение.	1
	Осенние подарки	Формировать умение создавать выразительный образ посредством объёма и цвета новым способом изображения; продолжать учить детей вдавливать детали в пластилиновую основу в определенном порядке, создавая изображение; формировать интерес к работе с пластилином; способствовать развитию фантазии; развивать мелкую моторику.	1
	Подарок для Хрюши	Развивать умение задумывать содержание своей работы и доводить задуманное до конца; формировать умение создавать объёмную композицию; воспитывать аккуратность; развивать мелкую моторику.	1
	Наряд для куклы	Учить технике создания изображения «игрушки» на плоскости в полуобъеме при помощи пластилина	1
<b>Декабрь</b>			<b>4 ч</b>
	«Ёлочка красавица всем ребятам нравится»	Формировать умение создавать знакомый образ посредством пластилина на горизонтальной плоскости; закреплять навыки раскатывания, сплющивания; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику	1
	Чайная посуда	Формировать эстетическое отношение к бытовым предметам; совершенствовать знакомые приёмы лепки: раскатывание,	1

		деление на равные части, сплющивание; вызвать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	
	Новогодняя ветка.	Развивать практические умения и навыки детей при создании заданного образа посредством пластилинографии; формировать интерес к работе с пластилином; воспитывать аккуратность и усидчивость.	1
	Снеговик	Совершенствовать навыки рельефной лепки; учить лепить фигуры круглой формы; совершенствовать знакомые приёмы лепки; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	1
<b>Январь</b>			<b>3 ч</b>
	Чебурашка	Учить создавать целостность объекта из отдельных деталей, используя имеющиеся навыки: придавливания, примазывания, приглаживания границ соединения отдельных частей; развивать мелкую моторику рук; доставить детям радость от встречи с любимым героем; формировать интерес к работе с пластилином.	1
	Любимые игрушки	Продолжать работу по созданию любимого образа; совершенствовать навыки лепки; воспитывать эстетический вкус, аккуратность; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	1
	В январе, в январе все деревья в серебре...	Формировать умение создавать знакомый образ посредством пластилина на горизонтальной плоскости; закреплять навыки раскатывания, сплющивания; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику	1
<b>Февраль</b>			<b>4 ч</b>
	Снежный кролик	Формировать умение создавать лепные образы конструктивным способом;	1

		развивать навыки планирования работы: задумывать образ, делить пластилин на нужное количество частей разной величины, лепить последовательно, начиная с крупных деталей; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	
	Жители зимнего леса	Вызвать у детей желание лепить знакомых им зверей; учить передавать в лепке конструктивным способом строение разных животных; учить добиваться выразительных образов; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	1
	Весёлый клоун	Формировать умение лепить фигуру конструктивным способом, передавая форму, величину, и пропорции тела; развивать мелкую моторику; воспитывать интерес к изготовлению игрушек своими руками; формировать интерес к работе с пластилином.	1
	Подарок для папы (кружка)	Формировать умение лепить посуду конструктивным способом, передавая форму, величину, и пропорции предмета; развивать мелкую моторику; воспитывать интерес к изготовлению подарков своими руками; формировать интерес к работе с пластилином.	1
<b>Март</b>			<b>4 ч</b>
	Цветочек	Вызвать интерес к пробуждающейся весенней природе; учить создавать выразительный образ посредством передачи цвета и объёма; закреплять умение лепить из пластилина, используя изученные приёмы; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	1
	Парусник	Продолжать учить детей наносить пластилин тонким слоем на заданную поверхность, используя пластилин разных цветов; формировать интерес к работе с пластилином; развивать	1

		мелкую моторику, творчество.	
	Весёлый лягушонок	Вызвать интерес к окружающему миру; учить использовать знания и представления об особенностях внешнего вида животных в своей работе; упражнять в приемах скатывания, раскатывания и сплющивания; воспитывать аккуратность в работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	1
	Русская матрёшка	Закрепить умение использовать в работе ранее усвоенные приемы лепки (скатывание,оттягивание, прищипывание)	1
<b>Апрель</b>			<b>4 ч</b>
	Чудесные рыбки	Расширить представления и знания детей об особенностях внешнего вида рыб; совершенствование скульптурного способа лепки; развивать глазомер, чувство пропорции; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	1
	Инопланетные корабли	Освоение техники рельефной лепки; познакомить со способом смешивания цветов пластилина, пластилиновой растяжкой; развивать чувство формы и композиции; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	1
	Бабочка-красавица	Расширить представления и знания об особенностях внешнего вида бабочки; закреплять умение лепить из пластилина, используя изученные приёмы и способы (смешивание цветов); формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	1
	Удивительный подводный мир	Уточнить и расширить знания детей о подводном мире, о многообразии его обитателей; развитие умения лепить фигуру из отдельных частей, передавая их форму и пропорции; упражнять в приемах скатывания и раскатывания и	1

		соединения деталей в одно целое; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	
<b>Май</b>			<b>4 ч</b>
	Военная техника «Танк»	Совершенствовать навыки рельефной лепки; закреплять знакомые приёмы лепки: раскатывание, расплющивание, скручивание, деление жгута на равные части; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику, творческое воображение.	1
	Божья коровка	Продолжать учить детей вдавливать детали в пластилиновую основу в определенном порядке, создавая изображение; формировать интерес к работе с пластилином; способствовать развитию фантазии; развивать мелкую моторику	1
	Лепим сказку «Колобок» (коллективная работа)	Закреплять умение работать с пластилином, использовать его свойства при раскатывании, сплющивании, разглаживании поверхности в создаваемых объектах; развивать умение согласованно выполнять общую работу; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику, творчество, работать коллективно.	1
	Выставка детских работ	Развивать эстетический вкус; вызвать у детей положительные эмоции от проделанной работы.	1
<b>Июнь, июль, август</b>			
36.	«Мак» «Незабудки» «Ландыш» «Подсолнух»	Вызвать интерес к природе; учить создавать выразительный образ посредством передачи цвета и объёма; закреплять умение лепить из пластилина, используя изученные приёмы; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику	
37.	Петушок с семьей. Гуси, утки. Барашек.	Вызвать у детей желание лепить знакомых им зверей; учить передавать в лепке конструктивным способом	

	На лугу, на лугу, на лугу пасутся ко....	строение разных животных; учить добиваться выразительных образов; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику	
38.	Методическая копилка	Работа с методической литературой, изучение интернет-ресурсов, ознакомление с опытом других воспитателей. Представление информации для родителей о работе кружка, индивидуальные консультации.	

### **Информационно-методическое обеспечение**

1. «Нравственно – эстетическое воспитание ребенка в детском саду» / Ветлугина Н.А., Казакова Т.Н, Пантелеев Г.Н. – М.: Просвещение, 2003– 79 с.
2. Комарова Т.С., Савенков А.И. «Коллективное творчество дошкольников».- М.: Педагогическое общество России, 2005. – 128 с.
3. «Коллективное творчество дошкольников» / Грибовская А.А. - «ТЦ Сфера», 2005. – 192 с.
4. Доронова Т.Н. «Развитие детей в изобразительной деятельности». – «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2005. – 96с.
5. Дубровская Н.В. «Приглашение к творчеству». – «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2004. – 128с.
6. Давыдова Г.Н. «Пластилинография» - 1,2. – М.: Издательство «Скрипторий 2003г», 2006.
7. Давыдова Г.Н. «Детский дизайн» Пластилинография- М.: Издательство «Скрипторий 2003г», 2008.
8. Лыкова И.А. «Я будущий скульптор» – М.: ООО ТД «Издательство Мир книги», 2008г.
9. Колдина Д.Н. «Лепка с детьми 5-6 лет» - М.: Мозаика-Синтез, 2013.
10. <http://www.ruskid.ru/lepka/>
11. [http://detsadmickeymouse.ru/load/detskoe\\_tvorchestvo/rabota\\_s\\_plastilino m/tehnika\\_lepki\\_iz\\_plastilina/29-1-0-2138](http://detsadmickeymouse.ru/load/detskoe_tvorchestvo/rabota_s_plastilino m/tehnika_lepki_iz_plastilina/29-1-0-2138)
12. <http://detskiysad.ru/izo/lepka.html>