

Приложение к ООП ООО

УТВЕРЖДЁН

Приказом по школе Иванова Н.Л.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ЧТЕНИЮ

(адаптированная основная общеобразовательная) 5-9 классы

на 2024-2025 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1. Общие цели образования.

Цели:

- развитие речи учащихся через совершенствование техники чтения и понимание, осмысление и пересказ содержания художественных произведений;
- продолжение воспитания потребности в самостоятельном чтении произведений;
- продолжение совершенствования культуры речи и развития устной речи.

Задачи:

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям;
- учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
- формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству,
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;
- обеспечивать развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения;
- работать с различными типами текстов;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами;
- осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации.

Поставленные задачи определяются особенностями психической деятельности воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, существенно отличающихся от нормально развивающихся сверстников.

2. Общая характеристика учебного плана

Программа по чтению построена на коммуникативно-речевом подходе к обучению. По мнению многих психологов и методистов, чтение как вид речевой деятельности является одним из значимых способов коммуникации. В связи с этим придается большое значение работе с авторским словом (воображаемый диалог с автором), развитию умения не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении по ролям и драматизации, добиваясь естественного общения, а также пересказывать текст полно, кратко, выборочно, от лица различных героев произведения.

С учетом того, что подростковый период характеризуется более осознанным восприятием социальных связей и отношений, программа по чтению предусматривает комплексное решение задач нравственно-эстетического и гражданского воспитания школьников на основе произведений художественной литературы. Их содержание позволяет учащимся осваивать эталоны нравственного поведения человека в обществе.

В 5-6 классах ведётся работа по объяснительному чтению, которое является продолжением предыдущего этапа и представляет собой целую систему учебных занятий, в процессе которых у обучающихся совершенствуется техника чтения, развиваются умения анализировать произведения, объяснять поступки героев и причинную обусловленность событий. Доступность анализа обеспечивается за счет группировки материала в соответствии с определенными темами, связанными с жизнью и опытом детей. Это сезонные изменения в природе, морально-этические проблемы («Что такое хорошо?», «Дружная семья», «Наша Родина» и др.). Такое расположение материала дает возможность опираться в разборе произведений на наблюдаемые в данный момент сезонные изменения в природе, школьные и классные мероприятия, поступки и дела детей. Таким

образом, начиная с 5-го класса программе используется тематический принцип подбора литературного материала. В сравнении с содержанием программы младших классов, рекомендуемые произведения становятся более объемными, тематически и жанрово более обогащенными, что создает предпосылки для межпредметных связей, расширения социального опыта учащихся.

Начиная с 7 класса, обучающиеся включаются в круг литературного чтения. Рекомендации программы по содержанию данного этапа обучения обуславливаются монографическим принципом. В связи с этим в программе по чтению для 8-9 класса предлагается примерный список авторов, творчество которых изучается в хронологической последовательности. Следуя основным положениям уроков чтения, рекомендуется знакомить учащихся с биографическими сведениями об авторе, сообщать некоторые литературоведческие понятия, отрабатывая их в процессе практической деятельности. Среди них жанры народного творчества (сказка, былина, песня, поговорка, потешка, загадка); виды сказок (волшебные, бытовые, сказки о животных); языковые особенности сказки (присказка, зачин, троекратные повторы); жанры художественных произведений (рассказ, повесть, басня, стихотворение, поэма). Обучающиеся учатся различать тему и идею произведения, выявлять характерные черты литературного героя. Процесс обучения носит развивающий характер и одновременно имеет коррекционную направленность. При обучении происходит развитие познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы воспитанников с ограниченными возможностями здоровья.

Внеклассное чтение. Внеклассное чтение ставит задачу начала формирования читательской самостоятельности у детей: развития у них интереса к чтению, знакомства с лучшими, доступными их пониманию произведениями детской литературы, формирования навыков самостоятельного чтения книг, читательской культуры, посещения библиотеки, умения выбирать книгу по интересу.

Внеклассное чтение носит рекомендательный характер с постепенным увеличением доли самостоятельности учащихся в чтении дополнительной литературы.

Характеристика обучающегося с учетом уровня овладения предметными результатами

Обучающийся довольно успешно применяет имеющиеся знания и умения. Может кратко передать содержание прочитанного. Старается запомнить основные моменты из текстов, но часто ошибается. С помощью показа учителя ошибки исправляются. Различают жанр прозаических произведений – рассказ, отличает стихотворение от рассказа. Участвует в вопросно-ответной игре, называет главных героев сразу после прочтения, интересуется наперёд, что же произойдёт дальше, не прочитав текста. Читает самостоятельно заданные материалы, но тогда мало запоминает. Понимает содержания детских радио- и телепередач

Минимальный уровень

Обучающийся испытывает трудности при чтении любого произведения. Недостаточно усидчив и внимателен. Чтение идёт тяжело. Наизусть запоминает трудно.

3. Место учебного предмета в учебном плане

Предмет «Чтение» входит в обязательную часть «Язык и речевая практика» учебного плана МБОУ «Ильинская СОШ», реализуемый в условиях введения ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 5-9 классов (1 вариант) (недельный) на 2020-2021 учебный год.

На изучение предмета «Чтение» отводится:

- в 5 классе 136 часов, 34 учебные недели, 4 часа в неделю;
- в 6 классе 136 часов, 34 учебные недели, 4 часа в неделю;
- в 7 классе 136 часов, 34 учебные недели, 4 часа в неделю;
- в 8 классе 136 часов, 34 учебные недели, 4 часа в неделю;
- в 9 классе 136 часов, 34 учебные недели, 4 часа в неделю.

4. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты освоения учебного предмета:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 12) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 13) проявление готовности к самостоятельной жизни.

Предметные результаты

5 класс

Минимальный уровень

- чтение вслух доступный текст целыми словами и по слогам правильно, выразительно, осознанно;
- находить, читая « про себя», отрывки проанализированного текста, связанные с определенными событиями;
- отвечать на вопросы по содержанию текста (с помощью учителя);
- заучивать стихотворения наизусть (объем текста с учетом учебных возможностей учащегося);
- принимать участие в уроках внеклассного чтения.

Достаточный уровень

- читать доступный текст целыми словами вслух правильно, осознанно, выразительно в трудных случаях – по слогам;
- читать про себя, выполняя задания к тексту;
- отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать текст по плану с помощью учителя, используя опорные слова, а несложные по содержанию тексты – самостоятельно;
- выучить наизусть 6-8 стихотворений;
- читать внеклассную литературу под наблюдением учителя

6 класс

Минимальный уровень

- чтение вслух правильно, целым словом, трудные слова - по слогам,

соблюдая синтаксические паузы, интонацию конца предложения в зависимости от знаков препинания;

- чтение «про себя» проанализированный заранее текст;
- ответы на вопросы учителя (используя слова из текста)
- установление последовательности событий (по опорным словам, и по плану)
- выделять основную мысль произведения (с помощью учителя);
- пересказ несложных по содержанию фрагментов текста по плану и опорным словам;
- определение героев произведения несложных по содержанию текстов
- оценивание поступков героев (с помощью учителя);
- заучивать стихотворения наизусть (объем текста с учетом индивидуальных особенностей учащихся);
- участвовать в уроках внеклассного чтения.

Достаточный уровень

- чтение вслух доступные тексты осознанно, правильно, выразительно, с переходом на беглое чтение (словосочетаниями);
- читать «про себя»;
- ответы на вопросы учителя своими словами и словами из текста (после предварительного анализа);
- выделить главной мысли произведения;
- пересказывать текст по плану полно и выборочно;
- определять основные черты характера действующих лиц;
- выучить наизусть 8 – 10 стихотворений;
- читать внеклассную литературу под контролем учителя

7 класс

Минимальный уровень

- правильное, осознанное, выразительное чтение доступные по содержанию тексты;
- чтение «про себя» проанализированные ранее тексты;
- определение темы произведения по наводящим вопросам
- ответы на вопросы учителя (после предварительного анализа);
- пересказ близко к тексту отдельных частей произведения, доступных учащимся по изображенным событиям;
- установление последовательности событий в произведении (по плану)
- определение героев текста
- выражение своего отношения к поступкам героев в доступной учащимся форме;
- выделять в тексте незнакомые слова (с помощью учителя);
- учить стихотворения наизусть (объем текста с учетом особенностей учеников);
- участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту.

Достаточный уровень

- осознанное, правильное, выразительное чтение вслух;
- читать «про себя» легкие по содержанию тексты;
- ответы на вопросы учителя своими словами и словами автора доступных по содержанию текстов.
- выделение главной мысли произведения после предварительного анализа;
- характеризовать главных действующих лиц, давать оценку их поступкам;
- делить текст на части или озаглавливать данные части под руководством учителя, в простейших случаях - самостоятельно;
- деление на части несложного по структуре и содержанию текста (под руководством учителя);
- пересказывать содержание прочитанного, формулировать вопросы к тексту;
- выделять незнакомые слова в тексте, правильно их объяснять (с помощью учителя);
- выучить наизусть 10 стихотворений;

- читать внеклассную литературу под контролем учителя, участвовать в её обсуждении.
- составлять отзывы под руководством учителя.

8 класс

Минимальный уровень

- читать правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);
- определение темы произведения (после предварительной подготовки и под руководством учителя)
- ответы на вопросы учителя (после предварительной обработки)
- участие в коллективном составлении плана под руководством учителя
- установление последовательности событий в произведении (под руководством учителя)
- пересказ отдельных частей произведения, доступные по изображаемым событиям по плану
- определение главных и второстепенных героев произведения
- выражение своего отношения к поступкам героев и событиям (с помощью учителя);
- находить в тексте незнакомые слова, учиться объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя);
- заучивание стихотворений стихотворения наизусть (объём текста с учетом особенностей учеников);
- участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту.

Достаточный уровень

- осознанное, правильное, беглое, выразительное чтение вслух, в темпе, приближённым к темпу устной речи;
- читать «про себя» доступные по содержанию тексты;
- ответы на вопросы учителя по содержанию прочитанного словами автора и своими словами
- определение темы художественного произведения (под руководством учителя)
- выделение главной мысли произведения (под руководством учителя);
- деление на части несложного по структуре и содержанию текста под руководством учителя);
- выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных;
- различение главных и второстепенных героев произведения (после предварительной подготовки)
- давать характеристику главным действующим лицам, оценивать их поступки, обосновывая свое отношение к ним;
- пересказывать содержание прочитанного, используя слова и выражения, взятые из текста;
- определение собственного отношения к поступкам героев (героя);
- делить текст на части по данному плану или составлять план к выделенным частям текста;
- ставить вопросы к тексту;
- нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью учителя;
- выделять незнакомые слова и давать им объяснение (с помощью учителя);
- выучить наизусть 10 стихотворений и прозаический отрывок;
- читать внеклассную литературу, в том числе отдельные статьи из периодической печати. - самостоятельное чтение небольших по объёму и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.

9 класс

Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов на конец школьного обучения.

Минимальный уровень:

- правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);
- определение темы произведения (под руководством учителя);

- ответы на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами;
- участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранного под руководством учителя текста;
- пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью учителя);
- выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных;
- установление последовательности событий в произведении;
- определение главных героев текста;
- составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам учителя;
- нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью учителя;
- заучивание стихотворений наизусть (7-9);
- самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.

Достаточный уровень:

- правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;
- ответы на вопросы учителя своими словами и словами автора (выборочное чтение);
- определение темы художественного произведения;
- определение основной мысли произведения (с помощью учителя);
- самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста;
- формулировка заголовков пунктов плана (с помощью учителя);
- различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;
- определение собственного отношения к поступкам героев (героя);
- сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью учителя);
- пересказ текста по коллективно составленному плану;
- нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;
- ориентировка в круге доступного чтения; выбор интересующей литературы (с помощью взрослого);
- самостоятельное чтение художественной литературы;
- знание наизусть 10-12 стихотворений и 1 прозаического отрывка.

5. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЧТЕНИЕ»

5 класс

I. Устное народное творчество.

Считалки, заклички – приговорки, потешки, пословицы и поговорки, загадки.

Народные сказки: «Никита Кожемяка», «Как наказали медведя», «Золотые руки», «Морозко», «Два Мороза», «Три дочери».

Литературные сказки: А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях», Д. Мамин – Сибиряк «Серая Шейка».

II. Картины родной природы.

Русские писатели о природе: Г. Скребицкий «Июнь», «Сентябрь», «Добро пожаловать», «Декабрь», «Всяк по – своему», «Март», «От первых проталин до первой грозы», А.

Платонов «Июльская гроза», И. Соколов – Микитов «Золотая осень», «Весна», В. Астафьев «Осенние грусти», А. Толстой «Весенние ручьи».

Стихи русских поэтов о природе: И. Суриков «Ярко светит солнце...», А. Прокофьев «Берёзка», Ю. Гордиенко «Вот и клонится лето к закату...», К. Бальмонт «Первый снег», «К

зиме», Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою...», С. Есенин «Поёт зима – аукает...», «Берёза», «Черемуха», А. Пушкин «Зимняя дорога», «Гонимы вешними лучами...», А. Толстой «Вот уж снег последний в поле тает...», А. Блок «Ворона», Е. Серова «Подснежник», И. Бунин «Крупный дождь в лесу зеленом...», Я. Аким «Весна, весною, о весне».

III. О друзьях – товарищах.

Ю. Яковлев «Колючка», «Рыцарь Вася».

Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отрывок из повести).

В. Медведев «Фосфорический мальчик».

Л. Воронкова «Дорогой подарок».

Я. Аким «Твой друг».

IV. Басни И. Крылова. И. Крылов. «Ворона и лисица», «Щука и кот», «Квартет».

IV. Спешите делать добрые дела.

Н. Хмелик «Будущий олимпиец».

О. Бондарчук «Слепой домик».

В. Осеева «Бабка».

А. Платонов «Сухой Хлеб».

В. Распутин «Люся», В. Брюсов «Труд».

Р. Рождественский «Огромное небо».

V. О животных.

Н. Гарин – Михайловский «Тёма и Жучка» (отрывок из повести «Детство Тёмы»).

А. Толстой «Желтухин» (отрывок из повести «Детство Никиты»).

К. Паустовский «Кот Ворюга».

Б. Житков «Про обезьянку».

Э. Асадов «Дачники».

Ф. Абрамов «Из рассказов Алены Даниловны».

С. Михалков «Будь человеком».

VI. Из прошлого нашего народа.

О. Тихомиров «На поле Куликовом».

С. Алексеев «Рассказы о войне 1812 года».

Н. Некрасов «И снится ей жаркое лето...» (отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос»).

А. Куприн «Белый пудель» (отрывки).

Л. Жариков «Снега, поднимитесь метелью...».

Ю. Коринец «У Могилы Неизвестного Солдата».

VII. Из произведений зарубежных писателей.

В. Гюго «Гаврош» (отрывки).

М. Твен «Приключения Тома Сойера» (отрывок).

С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (отрывки).

Г.Х. Андерсен «Русалочка» (отрывок).

6 класс

О Родине, о природе, о труде. В. Песков «Отечество» Объяснение выражения корни родины

М. Ножкин «Россия» Определение главной мысли стихотворения

М. Пришвин «Моя Родина» Определение темы рассказа, ответы на вопросы.

В. Бианки «Сентябрь» Выборочный пересказ понравившегося эпизода

И. Бунин «Лес, точно терем расписной» Определение настроения стихотворения.

Ю. Качаев «Грабитель» Рассказ своими словами

Б. Житков «Белый домик».

А. Белорусец. «Звонкие ключи».

К. Паустовский «Заячьи лапы

И. Тургенев «Осенний день в берёзовой роще»

Е. Носов «Хитрюга».

В. Бианки «Октябрь». Приметы осени
Урок внеклассного чтения.

В. Бианки «Голубые лягушки», «Дробинка». Герои рассказов В. Бианки.

С. Михалков «Будь человеком». Что такое быть человеком?

Б. Заходер. «Петя мечтает». Качества, за которые уважают.

По Д. Биссету «Слон и муравей». Секрет птицы-чакалки

По Д. Биссету «Кузнечик Денди». Большие прыжки- это еще не все

Дж. Родари. «Как один мальчик играл с палкой».

Дж. Родари «Как один мальчик играл с палкой». Игры мальчика с палкой. Добрый человек – это...

Дж. Родари «Пуговкин домик». Мечта Пуговки.

Дж. Родари «Пуговкин домик». Доброта Пуговки.

Урок внеклассного чтения. Дж. Родари «Путешествие голубой стрелы» (отдельные главы).

Былина «Илья Муромец и Соловей Разбойник». Значение родительского благословения.

Ф. Глинка «Москва». Описание столицы нашей Родины.

В. Бианки «Ноябрь». Народные приметы ноября.

Контроль техники чтения. Внеклассное чтение. Книги о природе.

О подвигах, чести, славе. По А. Алексееву «Без Нарвы не видать моря». Молодой царь Петр

По А. Алексееву «На берегу Невы». Поездка с Меньшиковым.

По А. Алексееву «На берегу Нарвы». Решение Петра I

По А. Алексееву «Медаль». Орден Суворова.

По А. Алексееву «Гришенька». Орден Кутузова.

Е. Холмогорова. «Серебряный лебедь». Маленький Николенька Раевский

Е. Холмогорова. «Боевое крещение». Молодой офицер. «День рождения Наполеона». Раевский и Наполеон

Е. Холмогорова. «В дни спокойные». Портреты героев 1812 года

Урок внеклассного чтения. Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей», «Фантазеры».

Герои Н. Носова

Картины родной природы. Е. Пермяк «Тайна цены». Сказка или быль.

Е. Пермяк «Тайна цены». Корень ценностей.

По переводу Д. Гальпериной «Здравствуйте». Правила этикета.

В. Бианки «Декабрь». День рождения солнца

Е. Благилина «Новогодние загадки». Умение загадывать загадки.

А. Никитин «Встреча зимы». Чем нас радует зима?

А. Дорохов «Тёплый снег». Описание зимнего леса

А. Пушкин «Вот север, тучи нагоняя...». Определение настроения стихотворение.

Д. Хармс «Пушкин». Детские годы Пушкина.

Д. Хармс «Пушкин». Знакомство с Державиным.

Урок внеклассного чтения. Сказки А. С. Пушкина «Сказка о золотом петушке», «Сказка о мёртвой царевне»

В. Бианки «Январь». Народные приметы в стихотворении.

Х.-К. Андерсен «Ель». Мечты Ёлочка.1 часть

Х.-К. Андерсен «Ель». Рождество Ёлочка.2 часть

Х.-К. Андерсен «Ель». Чтение и анализ 3 части Жизнь на чердаке.

Х.-К. Андерсен «Ель». Чтение и анализ 4 части. Несбыточные мечты Ёлочка.

А. Чехов «Ванька». Жизнь Ваньки у сапожника.

А. Чехов «Ванька». Воспоминания Ваньки.

И. Никитин «Весело сияет» (отрывок). Выразительные средства в стихотворении

И. Суриков «Белый снег пушистый». Красоты зимы.

М. Зощенко «Лёля и Минька» Ёлка. Подготовка к празднику.

М. Зощенко «Лёля и Минька» Ёлка. Поведение детей на празднике.

Урок внеклассного чтения. В. Астафьев «Белогрудка». Природа в рассказе.
Ю. Рытхэу «Пурга». Предостережения мамы.
Ю. Рытхэу «Пурга». Счастливое возвращение Йоо домой.
Ю. Дмитриев «Таинственный ночной гость». Рассказ о переживаниях автора
В. Бианки «Февраль». Народные приметы в феврале
С. Я. Маршак «Двенадцать месяцев».
Отношение Мачехи и дочери к Падчерице.
С. Я. Маршак «Двенадцать месяцев». Отношение Месяцев к Падчерице.
С. Я. Маршак «Двенадцать месяцев». Нравственные ценности, утверждаемые народной мудростью в сказке.
С. Я. Маршак «Двенадцать месяцев». Красота русской природы в сказке.
Урок внеклассного чтения. А. Н. Толстой «Приключения Буратино». Герои сказки.
По Х.-К. Андерсену «Снежная королева».
С. Смирнов «Первые приметы». Выразительные средства в стихотворении.
В. Бианки «Март». Главная мысль рассказа
По В. Песков. «Весна идёт». Наблюдение за птицами.
М. Пришвин «Жаркий час». Описание леса.
Г. Скребицкий «Весенняя песня».
В. Жуковский «Жаворонок». Словесное рисование
А. Толстой «Детство». Главная мысль отрывка.
А. Твардовский «Как после мартовских метелей»
А. Плещеев «И вот шатёр свой голубой»
В. Бианки «Апрель». Народные приметы апреля.
Урок внеклассного чтения. А. Н. Мамин – Сибиряк «Приёмыш»
К. Паустовский «Стальное колечко».
По В. Астафьеву «Злодейка».
По Е. Барониной «Рассказы про зверей»
В. Драгунский «Кот в сапогах».
Д. Хармс «Заяц и Ёж».
И. Крылов «Зеркало и Обезьяна»
Урок внеклассного чтения. Е. Пермяк «Волшебные истории»
Писатели мира – детям. По Р. Кипплингу «Рикки – Тикки – Тави»
Обобщающий урок по сказке Р. Кипплинга «Рикки – Тикки – Тави».
В. Набоков «Дождь пролетел...». Образные выражения в стихотворении
В. Бианки «Май». Народные приметы мая.
М. Дудин «Наши песни спеты о войне». Образные выражения.
В. Медведев «Звездолёт «Брунька»».
По К. Паустовскому «Корзина с еловыми шишками».
По А. де Сент – Экзюпери «Маленький принц».
В. Астафьев «Зорькина песня»
Урок внеклассного чтения. В. П. Астафьев «Васюткино озеро»
Н. Рыленков «Нынче ветер...». Образы в стихотворении.
Обобщающий урок по прочитанным произведениям. Рекомендации на лето по внеклассному чтению.

7 класс

Устное народное творчество. Сказки. Русская народная сказка «Сивка-бурка». Русская народная сказка «Журавль и Цапля». Русская народная сказка «Умный мужик». Внеклассное чтение. Русская народная сказка «Волшебное кольцо». Былина. «Три поездки Ильи Муромца». Народные песни: «Ах, кабы на цветы не морозы», «По улице мостовой». Пословицы, загадки.

Из произведений русской литературы XIX века . Александр Сергеевич Пушкин. Статья. А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне

Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди». Характеристика царя. Чудеса на острове Буяне. Поведение сестер и бабы Бабарихи. Характеристика Гвидона. Характеристика Царевны-лебеди. А.С.Пушкин. «Зимний вечер». А.С. Пушкин «У Лукоморья». Михаил Юрьевич Лермонтов. Статья. М.Ю. Лермонтов «Бородино». Иван Андреевич Крылов. Статья. И.А. Крылов «Кукушка и Петух». «Волк и Журавль». «Слон и Моська».

В ч. Н.П. Голубева «Там, где была тайга».

Николай Алексеевич Некрасов. Статья. НА. Некрасов «Несжатая полоса». «Генерал Топтыгин».

Лев Николаевич Толстой. Статья. Л.Н. Толстой «Кавказский пленник». Жилин попал в плен. Поведение Жилина и Костылина в плену. Доверие татар к Жилину. Подготовка Жилина к побегу. Неудачный побег. Помощь Дины Жилину. Жилин у своих
Внеклассное чтение. Н.П. Голубева «Евгений Дикопольцев».

Антон Павлович Чехов. Статья. А.П. Чехов «Хамелеон». Очумелов – хамелеон.

Владимир Галактионович Короленко. Статья. В.Г. Короленко «Дети подземелья». 1 часть. «Я и мой отец». 2 часть. «Я приобретаю новое знакомство». 3 часть. «Знакомство продолжается». 4 часть. «Осенью». 5 часть. «Кукла». Соня и Маруся, Вася и Валек. Обобщающий урок.

А.Е. Тихонова «Кустарник, живущий под чужим именем».

Из произведений русской литературы XX века. Максим Горький. Статья. М. Горький «Детство» (отрывок из повести). Обстановка в доме деда. История с напёрстком. Наказание. Отношение к наказанию. Характеристика Алексея. Обобщающий урок.

М. Горький «В людях» (отрывок из повести). Жизнь Алеши в доме чертежника. Попытка учиться. История с самоваром.

Приём у врача. Характеристика Алексея. Обобщающий урок.

Внеклассное чтение. В. Арсеньев «Лесное предание».

Михаил Васильевич Исаковский «Детство». «Ветер». «Весна».

Константин Георгиевич Паустовский «Последний черт».

Внеклассное чтение. Н.Г. Паустовский «Жильцы старого дома».

Михаил Михайлович Зощенко «Великие путешественники».

Константин Михайлович Симонов «Сын артиллериста» (Отрывки). Встреча майора Деева и лейтенанта Петрова. Опасное задание.

Валентин Петрович Катаев «Флаг».

Внеклассное чтение по рассказам М.М. Зощенко.

Николай Иванович Рыленков «Деревья», «Весна без вешуньи кукушки».

Юрий Иосифович Коваль «Капитан Клюквин». Имя клеста. Гордый характер. Гитарные вечера. Хандра капитана Клюквина. Характеристика капитана Клюквина. Обобщающий урок

Ю.И. Коваль «Картофельная собака». Комизм в поведении собаки. Тузик – воришка, гуляка, притвора. Хозяин курицы. Тузик – «великий артист». Обобщающий урок

Внеклассное чтение. ХКК. Ю. Таранов «Неслух».

Юрий Яковлевич Яковлев «Багульник».

Радий Петрович Погодин «Время говорит - пора». Чтение рассказа

Анатолий Георгиевич Алексин. «Двадцать девятое февраля».

Константин Яковлевич Ваншенкин «Мальчишки». «Снежки».

Внеклассное чтение. В. Сысоев «В новой семье».

Подведение итогов год

8 класс

Устное народное творчество. Сказка «Волшебное кольцо». Пословицы и поговорки

В.А. Жуковский Баллады. «Перчатка».

И.З. Суриков. «Нашла коса на камень».

Былина «Садко»

Произведения русских писателей XIX века. А.С. Пушкин. Стихи. «Памятник», «Во глубине сибирских руд», «Зимнее утро», «И.И.Пушину», «Няне», «Сожженное письмо», «Я вас любил», «Сказка о попе и работнике его Балде».

М. Басина «Публичное испытание»

И. Пущин «Записки о Пушкине»

М.Ю. Лермонтов. Стихи. «Смерть поэта», «Родина», «Сосна», «Парус», «Песня про купца Калашникова» .

И.А. Крылов. Басни. «Волк на псарне», «Осел и Соловей», «Муха и Пчела», "Кот и Повар".

Н.А.Некрасов. Стихи. «Размышления у парадного подъезда». «В полном разгаре страда деревенская». Поэмы «Мороз, красный нос», «Русские женщины».

И.Никитин. «Русь», «Утро на берегу».

И.С. Тургенев. «Муму», "Бежин луг".

Л.Н. Толстой. «После бала».

А.П.Чехов. «Лошадиная фамилия», «Толстый и тонкий».

В.Г. Короленко. «Слепой музыкант».

Произведения русских писателей 1-й половины XX века. А.М. Горький. «Макар Чудра» , "Сказки об Италии".

С.А. Есенин. Стихи. «Спит ковыль», «Пороша», «Отговорила роща золотая».

А.П. Платонов. «Разноцветная бабочка». Рассказы.

А.Н. Толстой. «Русский характер».

К.Г. Паустовский. «Телеграмма».

Произведения русских писателей 2-й половины XX века. Р.И. Фраерман. «Дикая собака Динго или повесть о первой любви».

Л.А. Кассиль. «Пекины бутсы».

А.Т. Твардовский. «Василий Теркин».

В.М. Шукшин. «Гринька Малюгин». «Критики».

В.П. Астафьев. «Далекая и близкая сказка».

А.А. Сурков. «Родина».

Р.П. Погодин. «Алфред».

9 класс

Устное народное творчество

Русская народная песня «Колыбельная». Русская народная песня «За морем синичка жила».

Былины:« На заставе богатырской». «Три поездки Ильи Муромца» «Былина о Святогоре».

Былины и их герои в живописи и музыке. Сказки: «Сказка про Василису Премудрую».

Русская народная сказка «Лиса и тетерев». Русская народная сказка «Царевна –лягушка»

Из произведений русской литературы XIX века

В.А.Жуковский « Три пояса». Жанр басни в мировой литературе. И.А.Крылов. Басня «Кот и повар», «Свинья под дубом», «Ларчик»

А.С.Пушкин «Руслан и Людмила», «Барышня – крестьянка», «Зимнее утро».

М.Ю.Лермонтов. Стихотворения: «Тучи», «Баллада»,

«Морская царевна», «Бэла». Н.В.Гоголь. «Майская ночь, или Утопленница», «Вечера на хуторе близ Диканьки». Н.А.Некрасов. «Рыцарь на час», «Саша». Л.Н.Толстой «Рассказы» .

А.А.Фет «На заре ты ее не буди», «Помню я...», «Это утро, радость эта».

А.П.Чехов«Злоумышленник», «Пересолил» «Хирургия».

Чтение и разбор рассказа.

Из произведений русской литературы XX века

А.М.Горький «Песнь о Соколе», «Сказки об Италии», «В людях». В.В.Маяковский

«Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче», «История Власа - лентяя и лоботряса».

М.И. Цветаева «Рябина», «Вчера еще в глаза глядел». К.Паустовский « Стекольный мастер». С.Есенин «Нивы сжаты, рощи голы». «Собаке Качалова», «Стихотворения».

М.Шолохов «Судьба человека», «Дед Щукарь».Е.Носов «Трудный хлеб».. М.Зощенко «Рассказы».Н.Рубцов «Тихая моя родина», «Русский огонек», «Зимняя песня». Стихи и песни о Великой Отечественной войне. Литературные сказки: А.Платонов «Волшебное кольцо». Ю.Коваль. «Приключение Васи Куролесова». А.А.Сурков «Стихотворения».В.П.Астафьев. Рассказы. Б. Н. Полевой «Повесть о настоящем человеке».

Из произведений зарубежной литературы

Р. Стивенсон «Вересковый мёд».Э.С-Томпсон «Снап». Д. Даррелл «Живописный жираф». Ж. Верн «Таинственный остров». Х.К. Андерсен «Огниво», «Гадкий утёнок». Р.Э. Распэ «Приключения барона Мюнхгаузена».

Внеклассное чтение входит в содержание учебного предмета

6. Тематическое планирование учебного предмета «ЧТЕНИЕ»

5 класс

№	Тема	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся
1.	Устное народное творчество	24	Познакомиться с жанрами устного народного творчества: сказки, считалки, потешки, пословицы и поговорки.
2.	Картины родной природы	38	Разбирать текст по вопросам, формулировать вопросы к отдельным событиям текста и поступкам героев. Выделять тему и идею произведения, соотносить их с заглавием текста. Прогнозировать события с опорой на заглавие и иллюстрации.
3.	О друзьях-товарищах	12	Выделять в соответствии с данным планом части текста.
4.	О животных	15	Озаглавливать части текста (с помощью учителя) после коллективного выделения.
5.	Из прошлого нашего народа	17	Полно и частично пересказывать произведения по данному или коллективно составленному плану.
6.	Спешите делать добрые дела	16	Включать в пересказ необходимых средств связи предложений и частей текста прочитанного произведения.
7.	Из произведений зарубежных писателей	14	Читать по ролям и драматизировать диалоги. Оценивать характер героя, подбирать подтверждающие эту оценку факты (с помощью учителя). Акцентировать внимание на авторском слове: выделение и объяснение непонятных слов (с помощью учителя), нахождение характеризующих события, героев слов и предложений.
Всего		136	Выбирать и объяснять образные слова и выражения (с помощью учителя, с опорой на наглядный материал). Определять отношение автора к своим героям и событиям (с помощью учителя).

6 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся
1.	О Родине, о природе, о труде	34	<p>Читать вслух правильно, выразительно. Выделять тему и идею произведения с помощью учителя.</p> <p>Формулировать вопросы к тексту с помощью учителя.</p> <p>Учить стихотворения наизусть. Читать внеклассную литературу. Отвечать на вопросы учителя.</p> <p>Пересказывать близко к тексту отдельные произведения. Учить стихотворения наизусть.</p> <p>Участвовать в уроках внеклассного чтения, выполнять доступные задания.</p>
2.	О подвигах, чести, славе	26	<p>Читать вслух правильно, выразительно, бегло. Выделять тему и идею произведения с помощью учителя.</p> <p>Формулировать вопросы к тексту с помощью учителя.</p> <p>Отвечать на вопросы учителя. Учиться пересказывать по вопросам. Участвовать на уроках внеклассного чтения</p>
3.	Картины родной природы	38	<p>Выразительно читать произведения, находить в тексте отрывки, относящихся к разным ситуациям. Выделять различные части текста. Пересказывать близко к тексту сказки. Учить наизусть строчки из стихотворений и целые стихотворения</p>
4.	Писатели мира - детям	32	<p>Читать вслух правильно, выразительно, бегло. Выделять тему произведения с помощью учителя. Отвечать на вопросы к тексту. Пересказывать произведения. Делить текст на части и озаглавливать их.</p>
5.	Внеклассное чтение	6	<p>Читать вслух правильно, выразительно, бегло. Выделять тему и идею произведения с помощью учителя.</p> <p>Формулировать вопросы к тексту с помощью учителя.</p> <p>Читать внеклассную литературу.</p>
Всего		136	

7 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся
1	Устное народное творчество	9	<p>Читать вслух правильно, бегло, выразительно. Читать про себя доступные по содержанию тексты. Выделять тему и определять идею произведения (последнее задание — с помощью учителя). Определять черты характера главных героев и выражать свое отношение к ним (с помощью учителя).</p>
2	Из произведений русской литературы XIX века.	42	<p>Читать вслух правильно, бегло, выразительно. Читать про себя доступные по содержанию тексты. Выделять тему и определять идею произведения (последнее задание — с помощью учителя). Самостоятельно составлять план к выделенным частям текста.</p>

			Отбирать с помощью учителя опорные слова для пересказа. Пересказывать прочитанный текст с ориентацией на план и опорные слова. Выделять незнакомые слова и давать им объяснения (с помощью учителя). Самостоятельно делить текст на части по данному плану.
3	Из произведений русской литературы XX века.	72	Читать вслух правильно, бегло, выразительно. Читать про себя доступные по содержанию тексты. Выделять тему и определять идею произведения (последнее задание — с помощью учителя). Отвечать на вопросы учителя. Выделять главную мысль произведения. Заучить наизусть стихотворения. Читать внеклассную литературу по темам в учебнике, в том числе отдельные статьи из периодической печати, и принимать участие в их обсуждении. Пересказывать отдельные части произведения, доступные по изображаемым событиям по плану.
4	Внеклассное чтение	13	Читать вслух правильно, выразительно, бегло. Выделять тему и идею произведения с помощью учителя. Формулировать вопросы к тексту с помощью учителя. Читать внеклассную литературу. Пересказывать отдельные части произведения, доступные по изображаемым событиям по плану.
Всего		136	

8 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся
1	Устное народное творчество	15	Слушать, читать тексты. Смотреть презентации о сказках, былинах, балладах. Обсуждать увиденное, прочитанное о сказках. Классифицировать сказки по жанрам, выделять героев. Определять главную мысль произведения. Характеризовать героев с помощью учителя. Обосновать свое отношение к действующим лицам. Делить сказки на части, давать названия им. Определять отношение народа к УНТ. Давать ответы на вопросы
2	Произведения русских писателей XIX века	37	Читать произведения и анализировать их. Работать со словарём для понимания слов. Просмотреть видеофильмы и презентации о писателях и поэтов XIX века. Узнать об истории прошлого нашей страны из справочников. Учить небольшой прозаический отрывок наизусть. Работать с иллюстрациями, подбирать отрывки из произведений к иллюстрациям. Составлять план прозаического текста под руководством учителя. Устанавливать последовательность событий в произведении (под руководством учителя). Пересказывать отдельные

			части произведения, доступные по изображаемым событиям по плану. Определять главных и второстепенных героев произведения. Выразить свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя).
3	Произведения русских писателей 1-й половины XX века	36	Читать произведения и анализировать их. Работать со словарём для понимания слов. Учить поэтический отрывок, стихи наизусть. Работать с иллюстрациями, подбирать отрывки из произведений к иллюстрациям. Составлять план прозаического текста под руководством учителя. Устанавливать последовательность событий в произведении (под руководством учителя). Пересказывать отдельные части произведения, доступные по изображаемым событиям по плану. Определять главных и второстепенных героев произведения. Выразить свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя).
4	Произведения русских писателей 2-й половины XX века	39	Читать произведения и анализировать их. Работать со словарём для понимания слов. Учить стихи наизусть. Работать с иллюстрациями, подбирать отрывки из произведений к иллюстрациям. Составлять план прозаического текста под руководством учителя. Устанавливать последовательность событий в произведении (под руководством учителя). Пересказывать отдельные части произведения, доступные по изображаемым событиям по плану. Определять главных героев произведения. Выразить свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя).
5	Внеклассное чтение	9	Самостоятельно читать книги, взятые из библиотеки, из собственной библиотеки. Обсуждать прочитанное на уроке. Составлять отзывы о книге. Вести дневник внеклассного чтения.
Всего		136	

9 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся
1	Устное народное творчество	17	Читать правильно, осознанно, бегло. Определять темы произведений. Отвечать на вопросы по фактическому содержанию. Определять жанры произведений. Написать содержание по одной из сказок о животных. Провести игру по сюжетам прочитанных сказок. Определять характер героев. Определять последовательность сюжета произведений устного народного творчества.
2	Из	41	Читать правильно, осознанно, в темпе, приближенном

	произведений русской литературы XIX века.		к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки). Определять темы произведений (под руководством учителя). Отвечать на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами. Составлять словесно-логический план прочитанного и разобранного под руководством учителя текста. Пересказывать текст по частям на основе составленного плана (с помощью учителя). Выбирать заголовки к пунктам плана из нескольких предложенных учителем названий. Устанавливать последовательность событий в произведении. Определять главных героев текста. Составлять элементарную характеристику героя на основе предложенного плана и по вопросам учителя. Находить в тексте незнакомые слова и выражения, объяснять их значения с помощью учителя. Заучивать стихотворения наизусть.
3	Из произведений русской литературы XX века.	46	Читать правильно, осознанно, в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки). Работать с текстом. Прослушивать электронную запись отрывков произведений. Определять темы произведений (под руководством учителя). Отвечать на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами. Составлять словесно-логический план прочитанного и разобранного под руководством учителя текста. Пересказывать текст по частям на основе составленного плана (с помощью учителя). Выбирать заголовки к пунктам плана из нескольких предложенных учителем названий. Устанавливать последовательность событий в произведении. Определять главных героев текста. Составлять элементарную характеристику героя на основе предложенного плана и по вопросам учителя. Находить в тексте незнакомые слова и выражения, объяснять их значения с помощью учителя. Заучивать стихотворения наизусть.
4	Из произведений зарубежной литературы	18	Читать произведения зарубежных писателей и поэтов. Смотреть презентации по произведениям. Анализировать произведения. Находить отличительные особенности текстов. Давать ответы на вопросы. Определять темы произведения (под руководством учителя). Отвечать на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами. Составлять словесно-логический план прочитанного и разобранного под руководством учителя текста. Пересказывать текст по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью учителя).
5	Внеклассное	14	Самостоятельно выбирать и читать произведения из

	чтение		рекомендованного учителем списка. Выборочно читать понравившиеся отрывки. Составлять отзывы. Анализировать произведения. Устанавливать последовательность событий в произведении. Определять главных героев текста. Составлять элементарную характеристику героя на основе предложенного плана и по вопросам учителя. Находить в тексте незнакомые слова и выражения, объяснять их значение с помощью учителя, сноски и словаря. Составлять логическую цепочку событий в произведениях.
Всего		136	

7. Материально-техническое обеспечение учебного предмета «ЧТЕНИЕ»

Учебники:

- **5 класс** – Малышева З.Ф. 5 класс. Чтение. Учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы.– М.: Просвещение, 2019 г.;
- **6 класс** – Бгажнокова И.М., Погостина Е.С. 6 класс. Чтение. Учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. – М.: Просвещение, 2019 г.;
- **7 класс** – Аксёнова А.К. 7 класс. Чтение. Учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы.– М.: Просвещение, 2019 г.;
- **8 класс** – Малышева З.Ф. 8 класс. Чтение. Учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. – М.: Просвещение, 2019 г.;
- **9 класс** – Аксёнова А.К., Шишкова М.И. 9 класс. Чтение. Учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы.– М.: Просвещение, 2019 г.;

Программно-методическое обеспечение:

- Якубовская Э.В., Шишкова М.И., Бгажнокова И.М. Рабочие программы по учебным предметам ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Вариант 1. 5-9 классы, Русский язык. Чтение.- М.: «Просвещение», 2018г.

Печатные пособия:

- наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой изучаемых произведений, в том числе и в цифровой форме;
- репродукции картин художников в соответствии с тематикой читаемых произведений;
- портреты поэтов и писателей; детские книги разного типа из круга детского чтения.

Технические средства обучения;

Экранно-звуковые пособия:

- аудиозаписи прочтения мастерами художественного слова произведений художественной литературы; слайды, соответствующие содержанию обучения.

Адаптированное тематическое планирование уроков Чтения 5 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1	Устное народное творчество. Считалки. Заклички - приговорки. Потешки.	1

	Развитие устной связной речи.	
2	Пословицы и поговорки. Развитие памяти	1
3	Загадки. Коррекция умения рассказывать загадки.	1
4	Обобщающий урок по теме «Устное народное творчество». Заучивание пословиц, поговорок, загадок	1
5	«Никита Кожемяка» (Русская сказка). Пересказ отрывков из текста.	1
6	Внеклассное чтение «Русские народные сказки». Развитие связной речи.	1
7	«Как наказали медведя» (Тофаларская сказка). Пересказ отрывков из сказки.	1
8	«Золотые руки» (Башкирская сказка). Коррекция умения пересказывать сказку.	1
9	«Морозко» (Русская сказка). Развитие умения пересказа отрывков из текста	1
10	«Два Мороза» (Русская сказка). Коррекция навыков монологической речи.	1
11	«Три дочери» (Татарская сказка). Развитие умения пересказа отрывков из текста	1
12	Внеклассное чтение. Обобщение по разделу «Сказки народов мира»	1
13.	А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Обзорное чтение. Волшебство в сказке	1
14.	А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Герои сказки	1
15.	А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Добро и зло в сказке.	1
16.	Картины родной природы. Д. Мамин - Сибиряк «Серая Шейка». Чтение первой части сказки.	1
17.	По Д. Мамину-Сибиряку «Серая Шейка». Чтение 2 части сказки. Развитие умения пересказа на материале сказки	1
18.	По Д. Мамину-Сибиряку «Серая Шейка». Работа с текстом 3 части сказки	1
19	Д. Мамин-Сибиряк «Серая Шейка». Чтение и анализ 4 части	1
20	Д. Мамин -Сибиряк «Серая Шейка». Чтение и разбор 5 части сказки	1
21	По Д. Мамину-Сибиряку «Серая Шейка». Работа с текстом 6 части сказки.	1
22	Обобщающий урок по теме «Сказки русских писателей».	1
23	Лето. Г. Скребицкий «Июнь». Совершенствование техники чтения	1
24	И. Суриков «Ярко солнце светит...». Отработка выразительного чтения	1
25	А. Платонов. Биография. «Июльская гроза» .Чтение1 части.	1
26	А. Платонов «Июльская гроза». Чтение и анализ 2 части	1
27	А. Платонов «Июльская гроза». Разбор 3 части	1
28	А. Платонов «Июльская гроза». Чтение и анализ 4 части сказки.	1
29	А. Прокофьев «Берёзка». Расширение словарного запаса	1
30	Ю. Гордиенко «Вот и клонится лето к закату...»Развитие познавательного интереса.	1
31	Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Лето в стихотворениях русских поэтов»	1
32	Осень. По Г. Скребицкому «Сентябрь». Коррекция грамматического строя речи	1
33.	По И. Соколову-Микитову «Золотая осень». Развитие познавательного интереса.	1
34	К. Бальмонт «Осень». Коррекция навыков выразительного чтения	1
35	По Г. Скребицкому «Добро пожаловать!» Совершенствование техники чтения	1
36	По В. Астафьеву «Осенние грусти...». Расширение словарного запаса.	1
37	И. Бунин «Первый снег» Совершенствование техники чтения путем отработки выразительности	1
38	Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Осень». Коррекция навыков выразительного чтения	1
39	Внеклассное чтение М.М. Пришвин «Золотой луг». Коррекция умения пересказа прочитанного текста	1
40	О друзьях-товарищах. Ю. Яковлев «Колочка». Чтение и анализ 1 части	1

41	Ю. Яковлев «Колючка». Разбор 2 части .Характер главного героя	1
42	Ю. Яковлев «Рыцарь Вася». Мечты и действительность.	1
43	Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отрывок). Дружба героев рассказа.	1
44	В. Медведев «Фосфорический» мальчик». Качества характера героя.	1
45	Л. Воронкова «Дорогой подарок». Чтение и анализ 1 части. Постановка вопросов к содержанию	1
46	Л. Воронкова «Дорогой подарок». Анализ 2 части. Работа над содержанием.	1
47	Л. Воронкова «Дорогой подарок». Подробный пересказ 3 части рассказа	1
48	Л. Воронкова «Дорогой подарок».4 часть. Краткий пересказ рассказа по плану.	1
49	Я. Аким «Твой друг» Учитель и ученики в стихотворении	1
50	Обобщающий урок по теме «О друзьях-товарищах». Развитие познавательного интереса.	1
51	Внеклассное чтение Н. Носов «Фантазёры». Совершенствование техники чтения	1
52	О животных. И. Крылов «Ворона и Лисица» .Совершенствование техники чтения путем отработки выразительности	1
53	И. Крылов «Щука и Кот» Развитие познавательного интереса.	1
54	И. Крылов «Квартет» Коррекция навыков выразительного чтения. Заучивание текста басни.	1
55	Обобщающий урок по теме «Басни И. Крылова» Совершенствование техники чтения путем отработки выразительности	1
56	Н. Хмелик «Будущий олимпиец». Развитие связной речи через пересказ	1
57	О. Бондарчук «Слепой домик». Развитие умения пересказа текста по вопросам	1
58	Спешите делать добрые дела. Осеева «Бабка». 1 часть. Герои произведения	1
	В. Осеева «Бабка». 2 часть. Работа над содержанием	1
59	В. Осеева «Бабка». 3 часть. Черты характера главного героя	1
60	В. Осеева «Бабка». 4 часть. Особенности черты произведения	1
61	А. Платонов «Сухой хлеб». Герои рассказа.	1
62	А. Платонов «Сухой хлеб». Особенности рассказа.	1
63	В. Распутин «Люся» (отрывок из повести «Последний срок» Развитие умения пересказа по плану	1
64	В. Брюсов «Труд» Совершенствование техники чтения путем отработки выразительности	1
65	Р. Рождественский «Огромное небо» Коррекция навыков выразительного чтения.	1
66	Обобщающий урок по теме «Спешите делать добро». Развитие связной речи через пересказ	1
67	Внеклассное чтение Б.С. Житков «На льдине». Развитие умения самостоятельного пересказа	1
68	Зима. Ф. Тютчев «Чародейкою зимою...» Совершенствование техники чтения путем отработки выразительности	1
69	Г. Скребицкий «Декабрь» Коррекция навыков выразительного чтения.	1
70	К. Бальмонт «К зиме». Развитие познавательного интереса	1
71	Г. Скребицкий «Всяк по-своему». Герои произведения.	1
72	Г. Скребицкий «Всяк по-своему». Особенности содержания	1
73	С. Есенин «Поёт зима – аукает...» Совершенствование техники чтения путем отработки выразительности	1
74	С. Есенин «Берёза» Коррекция навыков выразительного чтения.	1
75	А. Пушкин «Зимняя дорога»». Развитие познавательного интереса	1
76	Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Зима» Развитие связной речи через заучивание стихотворений	1
77	Весна. Г. Скребицкий «Март»». Развитие познавательного интереса	1

78	А. Толстой «Вот уж снег последний в поле тает...» Совершенствование техники чтения путем отработки выразительности	1
79	Внеклассное чтение М.М. Пришвин «В краю дедушки Мазая». Развитие навыков самостоятельного пересказа текста	1
80	Г. Скребицкий «От первых проталин до первой грозы» (отрывки). Родина и родная природа в произведении	1
81	Г. Скребицкий «Весна - красна» Развитие познавательного интереса	1
82	Г. Скребицкий «Грачи прилетели» Коррекция навыков выразительного чтения.	1
83	Г. Скребицкий «Заветный кораблик» Совершенствование техники чтения путем отработки выразительности	1
84	Г. Скребицкий «В весеннем лесу». Родная природа в поэтическом тексте	1
85	А. Толстой «Весенние ручьи» (отрывки из повести «Детство Никиты»)	1
86	А. Пушкин «Гонимы вешними лучами...» Совершенствование техники чтения путем отработки выразительности	1
87	А. Блок «Ворона». Развитие познавательного интереса	1
88	Е. Серова «Подснежник». Коррекция навыков выразительного чтения.	1
89	И. Соколов – Микитов «Весна». Приметы весны.	1
90	И. Бунин «Крупный дождь в лесу зелёном...». Чувства и мысли героев стихотворения	1
91	С. Есенин «Черёмуха». Сравнения в поэзии Есенина	1
92	Я. Аким «Весна, Весною, о весне». Улыбка автора стихотворения	1
93	Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Весна» Развитие воображения.	1
94	Внеклассное чтение Б.С. Житков «Наводнение». Совершенствование словесной системы мышления	1
95	Н. Гарин – Михайловский «Тёма и Жучка» (отрывки из повести «Детство Тёмы»). Герои произведения.	1
96	Н. Гарин – Михайловский «Тёма и Жучка» (отрывки из повести «Детство Тёмы»). Особенности содержания	1
97	А. Толстой «Желтухин» (отрывки из повести «Детство Никиты»). Развитие связной речи через пересказ	1
98	К. Паустовский «Кот Ворюга». Герои рассказа. Развитие зрительного восприятия.	1
99	Б. Житков. Биография автора. «Про обезьянку»	1
100	Б. Житков «Про обезьянку». Герои произведения	1
101	Б. Житков «Про обезьянку». Особенности содержания	1
102	Э. Асадов «Дачники». Чтение и анализ 1 части	1
103	Э. Асадов «Дачники». Разбор 2 части текста. Настроение, переданное автором	1
104	Ф. Абрамов «Из рассказов Олёны Даниловны». Главная черта характера героини.	1
105	С. Михалков «Будь человеком». Оценка поступка героя стихотворения.	1
106	Обобщающий урок по теме «О животных». Человек и его домашние питомцы	1
107	Внеклассное чтение М.М. Пришвин «Ярик». Развитие связной речи через пересказ	1
108	Из прошлого нашего народа. По О. Тихомирову «На поле Куликовом. Москва собирает войско». Русское войско в тексте. Анализ 1 части	1
109	По О. Тихомирову «На поле Куликовом. Куликовская битва» Защита Родины в тексте 2 части	1
110	По О. Тихомирову «На поле Куликовом. Слава героям». Значение Куликовской битвы	1
111	По С. Алексееву «Рассказы о войне 1812 года. Бородино. Ключи Конец похода».	1

	Защита Родины. Краткий пересказ по плану	
113	Н. Некрасов «...И снится ей жаркое лето...» (отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос») Совершенствование техники чтения путем отработки выразительности	1
114	А. Куприн. Биография писателя. «Белый пудель»	1
115	А. Куприн «Белый пудель». Герои произведения	1
116	А. Куприн «Белый пудель». Особенности содержания.	1
117	А. Куприн «Белый пудель». Обобщающий урок. Развитие познавательного интереса.	1
118	По Л. Жарикову «Снега, поднимитесь метелью!». Смертельный бой за Родину	1
119	Ю. Коринец «У могилы неизвестного солдата». Память героев войны.	1
120	Внеклассное чтение Л.Н. Толстой «Прыжок» Краткий пересказ по плану	1
121	Обобщающий урок по теме «Из прошлого нашего народа». Рассказ о любимом герое	1
122	Из произведений зарубежных писателей. В. Гюго «Гаврош» (отрывки). Маленький герой произведения.	1
123	В. Гюго «Гаврош». Особенности содержания. Гаврош опекает малышкой.	1
124	М. Твен «Приключения Тома Сойера» (отрывки). Пересказ по плану	1
125	М. Твен «Приключения Тома Сойера». Герои. Том Сойер.	1
126	М. Твен «Приключения Тома Сойера». Том и Бекки. Как проявляется характер в момент опасности.	1
127	М. Твен «Приключения Тома Сойера». Том и Бекки. Подробный пересказ по плану	1
128	М. Твен «Приключения Тома Сойера». Обобщающий урок по произведению. Пересказ запомнившегося эпизода.	1
129	С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями». Чтение и анализ 1 части текста	1
130	С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями». Разбор 2 части..Нильс и гном.	1
131	С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями». Анализ 3 части. Отношение к главному герою произведения.	1
132	Г.Х. Андерсен. «Русалочка» (отрывки). Пересказ содержания по плану.	1
133	Г.Х. Андерсен. Сказки по выбору учащихся. Чем вызван интерес к сказкам Андерсена?	1
134	Обобщающий урок по теме: «Зарубежная литература» Пересказ самых запоминающихся эпизодов.	1
135	Внеклассное чтение В.А. Осеева «Волшебное слово». Отработка навыков осознанного чтения.	1
136	Итоговый урок по чтению. Задание на лето	1

6 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
1	Вводный урок. В. Песков «Отечество» Объяснение выражения <i>корни родины</i>	1
2	М. Ножкин «Россия» Определение главной мысли стихотворения	1

3	М. Пришвин «Моя Родина» Определение темы рассказа, ответы на вопросы.	1
4	В. Бианки «Сентябрь» Выборочный пересказ понравившегося эпизода	1
5	И. Бунин «Лес, точно терем расписной» Определение настроения стихотворения.	1
6	Ю. Качаев «Грабитель» Рассказ своими словами	1
7	Б. Житков «Белый домик». Поведение детей.	1
8	Б. Житков «Белый домик». Преодоление детьми трудностей.	1
9	А. Белорусец «Звонкие ключи». Жизнь мальчика в деревне.	1
10	А. Белорусец «Звонкие ключи». Решение мальчика.	1
11	А. Белорусец «Звонкие ключи». Испытание мальчика в ночном лесу.	1
12	К. Паустовский «Заячьи лапы». Ваня у ветеринара.	1
13.	К. Паустовский «Заячьи лапы». Помощь Карла Петровича.	1
14.	К. Паустовский «Заячьи лапы». Рассказ деда.	1
15.	К. Паустовский «Заячьи лапы». Доброта и отзывчивость людей.	1
16.	И. Тургенев «Осенний день в берёзовой роще»	1
17.	Е. Носов «Хитрюга». Просьба сына.	1
18.	Е. Носов «Хитрюга». Таинственное появление ежа.	1
19	В. Бианки «Октябрь». Приметы осени	1
20	Урок внеклассного чтения. В. Бианки «Голубые лягушки», «Дробинка». Герои рассказов В. Бианки.	1
21	С. Михалков «Будь человеком». Что такое быть человеком?	1
22	Б. Заходер «Петя мечтает». Качества, за которые уважают.	1
23	По Д. Биссету «Слон и муравей» Секрет птицы-чакалки	1
24	По Д. Биссету «Кузнечик Денди». Большие прыжки- это еще не все	1
25	Дж. Родари «Как один мальчик играл с палкой». Знакомство Клавдио со стариком.	1
26	Дж. Родари «Как один мальчик играл с палкой» Игры мальчика с палкой. Добрый человек – это...	1
27	Дж. Родари «Пуговкин домик». Мечта Пуговки.	1
28	Дж. Родари «Пуговкин домик». Доброта Пуговки.	1
29	Урок внеклассного чтения. Дж. Родари «Путешествие голубой стрелы» (отдельные главы). Герои Д. Родари.	1
30	Былина «Илья Муромец и Соловей Разбойник». Значение родительского благословения.	1
31	Былина «Илья Муромец и Соловей Разбойник». Герои былины	1
32	Ф. Глинка «Москва». Описание столицы нашей Родины.	1
33.	В. Бианки «Ноябрь». Народные приметы ноября.	1
34	Контроль техники чтения. Внеклассное чтение. Книги о природе.	1
35	По А. Алексееву «Без Нарвы не видать моря». Молодой царь Петр	1
36	По А. Алексееву «На берегу Невы». Поездка с Меньшиковым.	1
37	По А. Алексееву «На берегу Нарвы». Решение Петра I	1
38	По А. Алексееву «Медаль». Орден Суворова.	1
39	По А. Алексееву «Гришенька». Орден Кутузова.	1
40	Е. Холмогорова. «Серебряный лебедь». Маленький Николенька Раевский	1
41	Е. Холмогорова. «Боевое крещение». Молодой офицер.	1
42	«День рождения Наполеона». Раевский и Наполеон	1
43	Е. Холмогорова. «В дни спокойные». Портреты героев 1812 года	1
44	Урок внеклассного чтения. Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей», «Фантазёры». Герои Н. Носова	1
45	По Е. Носову «Как Незнайка сочинял стихи». Особенности героев.	1

46	По Е. Носову «Как Незнайка сочинял стихи». Неудачные сочинения Незнайки.	1
47	Е. Пермяк «Гайна цены». Сказка или быль.	1
48	Е. Пермяк «Гайна цены». Корень ценностей.	1
49	По переводу Д. Гальпериной «Здравствуйте». Правила этикета.	1
50	В. Бианки «Декабрь». День рождения солнца	1
51	Е. Благикина «Новогодние загадки». Умение загадывать загадки.	1
52	А. Никитин «Встреча зимы» Чем нас радует зима?	1
53	А. Дорохов «Тёплый снег». Описание зимнего леса	1
54	А. Пушкин «Вот север, тучи нагоняя...». Определение настроения стихотворение.	1
55	Д. Хармс «Пушкин». Детские годы Пушкина.	1
56	Д. Хармс «Пушкин». Знакомство с Державиным.	1
57	Урок внеклассного чтения. Сказки А. С. Пушкина «Сказка о золотом петушке», «Сказка о мёртвой царевне»	1
58	В. Бианки «Январь». Народные приметы в стихотворении.	1
	Х.-К. Андерсен «Ель». Мечты Ёлочки.1 часть	1
59	Х.-К. Андерсен «Ель». Рождество Ёлочки.2 часть	1
60	Х.-К. Андерсен «Ель». Чтение и анализ 3 части Жизнь на чердаке.	1
61	Х.-К. Андерсен «Ель». Чтение и анализ 4 части. Несбыточные мечты Ёлочки.	1
62	А. Чехов «Ванька». Жизнь Ваньки у сапожника.	1
63	А. Чехов «Ванька». Воспоминания Ваньки.	1
64	И. Никитин «Весело сияет» (отрывок). Выразительные средства в стихотворении	1
65	И. Суриков «Белый снег пушистый». Красоты зимы.	1
66	М. Зощенко «Лёля и Минька» Ёлка. Подготовка к празднику.	1
67	М. Зощенко «Лёля и Минька» Ёлка. Поведение детей на празднике.	1
68	Урок внеклассного чтения. В. Астафьев «Белогородка». Природа в рассказе.	1
69	Ю. Рытхэу «Пурга». Предостережения мамы.	1
70	Ю. Рытхэу «Пурга». Счастливое возвращение Йоо домой.	1
71	Ю. Дмитриев «Таинственный ночной гость». Рассказ о переживаниях автора	1
72	В. Бианки «Февраль». Народные приметы в феврале	1
73	С. Я. Маршак «Двенадцать месяцев».Отношение Мачехи и дочери к Падчерице.	1
74	С. Я. Маршак «Двенадцать месяцев». Отношение Месяцев к Падчерице.	1
75	С. Я. Маршак «Двенадцать месяцев». Нравственные ценности, утверждаемые народной мудростью в сказке.	1
76	С. Я. Маршак «Двенадцать месяцев». Красота русской природы в сказке.	1
77	Урок внеклассного чтения. А. Н. Толстой «Приключения Буратино». Герои сказки.	1
78	По Х.-К. Андерсену «Снежная королева». Чтение и анализ 1 части.	1
79	По Х.-К. Андерсену «Снежная королева». Чтение по ролям	1
80	По Х.-К. Андерсену «Снежная королева». Разбойница - хороший друг?	1
81	По Х.-К. Андерсену «Снежная королева». Характеристика Снежной Королевы.	1
82	По Х.-К. Андерсену «Снежная королева». Чертоги Снежной королевы	1
83	По Х.-К. Андерсену «Снежная королева». Дружба Кая и Герды	1
84	По Х.-К. Андерсену «Снежная королева». Главная мысль сказки	1
85	С. Смирнов «Первые приметы». Выразительные средства в стихотворении.	1
86	В. Бианки «Март». Главная мысль рассказа	1
87	По В. Песков. «Весна идёт». Наблюдение за птицами.	1
88	М. Пришвин «Жаркий час». Описание леса.	1
89	Г. Скребицкий «Весенняя песня». Желание птиц помочь Весне.	1
90	Г. Скребицкий «Весенняя песня». Помощь жаворонка.	1

91	Г. Скребницкий «Весенняя песня». Красота весенних лугов лесов.	1
92	В. Жуковский «Жаворонок». Словесное рисование	1
93	А. Толстой «Детство». Главная мысль отрывка.	1
94	А. Твардовский «Как после мартовских метелей»	1
95	А. Плещеев «И вот шатёр свой голубой»	1
96	В. Бианки «Апрель». Народные приметы апреля.	1
97	Урок внеклассного чтения. А. Н. Мамин – Сибиряк «Приёмшш»	1
98	К. Паустовский «Стальное колечко». Подарок Варюше от бойцов.	1
99	К. Паустовский «Стальное колечко». Варина беда.	1
100	К. Паустовский «Стальное колечко». Ожидание весны.	1
101	Обобщающий урок по пройденным произведениям о весне.	1
102	По В. Астафьеву «Злодейка». Поведение Фишки в лесу.	1
103	По В. Астафьеву «Злодейка». Случай возле Красной глинки.	1
104	По Е. Барониной «Рассказы про зверей». Обитатели зоосада.	1
105	По Е. Барониной «Рассказы про зверей». Приёмы ветеринара при лечении больных животных.	1
106	По Е. Барониной «Рассказы про зверей». Качества тех, кто рядом с животными.	1
107	В. Драгунский «Кот в сапогах». Создание костюма «Кота в сапогах»	1
108	В. Драгунский «Кот в сапогах». Настоящая дружба ребят.	1
109	Д. Хармс «Заяц и Ёж». Встреча Зайца и Ежа.	1
110	Д. Хармс «Заяц и Ёж». Обучение храбрости.	1
111	И. Крылов «Зеркало и Обезьяна»	1
113	Урок внеклассного чтения. Е. Пермяк «Волшебные истории»	1
114	Дружба мангуста.	1
115	По Р. Кипплингу «Рикки – Тикки – Тави». Знакомство Рикки с садом и его обитателями.	1
116	По Р. Кипплингу «Рикки – Тикки – Тави». Избавление мангуста от Карайт.	1
117	По Р. Кипплингу «Рикки – Тикки – Тави». Битва с Нагом.	1
118	По Р. Кипплингу «Рикки – Тикки – Тави». Битва с Нагайной.	1
119	По Р. Кипплингу «Рикки – Тикки – Тави». Победа мангуста.	1
120	Обобщающий урок по сказке Р. Кипплинга «Рикки – Тикки – Тави».	1
121	В. Набоков «Дождь пролетел...». Образные выражения в стихотворении	1
122	В. Бианки «Май». Народные приметы мая.	1
123	М. Дудин «Наши песни спеты о войне». Образные выражения.	1
124	В. Медведев «Звездолёт «Брунька». Аня по прозвищу Брунька.	1
125	В. Медведев «Звездолёт «Брунька». Совет Ани от лени.	1
126	В. Медведев «Звездолёт «Брунька». Совет Ани от трусости.	1
127	В. Медведев «Звездолёт «Брунька». Заветная мечта Бруньки.	1
128	По К. Паустовскому «Корзина с еловыми шишками». Знакомство композитора с Дагни. Обещание Э. Грига.	1
129	По К. Паустовскому «Корзина с еловыми шишками». Ожидание долгожданной встречи.	1
130	По К. Паустовскому «Корзина с еловыми шишками». Получение удивительного подарка.	1
131	По А. де Сент – Экзюпери «Маленький принц». Разочарование Маленького принца.	1
132	По А. де Сент – Экзюпери «Маленький принц». Встреча с Лисом.	1
133	По А. де Сент – Экзюпери «Маленький принц». «Мы в ответе за тех, кого приручили»	1

134	В. Астафьев «Зорькина песня» Урок внеклассного чтения. В. П. Астафьев «Васюткино озеро»	1
135	Н. Рыленков «Нынче ветер...». Образы в стихотворении.	1
136	Обобщающий урок по прочитанным произведениям. Рекомендации на лето по внеклассному чтению.	1

Адаптированная программа уроков чтения. 7 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
1	Вводный урок. Сказка как жанр устного народного творчества.	1
2	Устное народное творчество. Особенности волшебной сказки. Сказка «Сивка-Бурка».	1
3	Особенности сказок о животных. Русская народная сказка «Журавль и Цапля».	1
4	«Умный мужик» (русская народная сказка). Особенности бытовых сказок.	1
5	Былина как жанр устного народного творчества. Былина «Три поездки Ильи Муромца».	1
6	Народная песня «Ах, кабы на цветы не морозы». Героиня песни.	1
7	Народная песня «По улице мостовой». Настроение песни.	1
8	Внеклассное чтение. Астафьев В.П. «Осенние грусти и радости», «Стрижонок Скрип», «Гуси в полынье», «Капалуха» (на выбор).	1
9	Пословицы, загадки. Прямой и переносный смысл пословиц	1
10	Обобщающий урок по устному народному творчеству.	1
11	Биография и творчество А.С.Пушкина. Детство поэта.	1
12	Из произведений русской литературы XIX века. А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане». Особенности жанра сказки.	1
13.	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане». Герои сказки	1
14.	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане». Роль повторов.	1
15.	А.С.Пушкин «Зимний вечер».Выразительный строй стихотворения	1
16.	А.С.Пушкин. «У Лукоморья дуб зелёный...». Выразительный строй	1
17.	А.С.Пушкин. «У Лукоморья дуб зелёный...». Устаревшая лексика	1
18.	Обобщающий урок по произведениям А.С. Пушкина.	1
19	Внеклассное чтение. Бианки В.В. «Бешеный бельчонок», «Приказ на снегу», «Луплёный Бочок», «Мышарик», «Вести из леса» (на выбор).	1
20	М.Ю. Лермонтов. Биография, творчество поэта. Знакомство с основными сведениями.	1
21	М.Ю.Лермонтов «Бородино». Описание боевого настроения	1
22	М.Ю.Лермонтов «Бородино». Основная мысль стихотворения	1
23	М.Ю.Лермонтов «Бородино». Образ русского солдата.	1
24	Биография и творчество И.А.Крылова. Основные сведения.	1
25	И.А.Крылов. «Кукушка и Петух». Описание героев басни.	1
26	И.А.Крылов. «Волк и Журавль».Герои басни	1
27	И.А. Крылов. «Слон и Моська». Отличие басни и сказки.	1

28	Внеклассное чтение. Гайдар А.П. «Судьба барабанщика». Герои рассказа	1
29	Н.А.Некрасов. Биография и творчество писателя. Основные сведения	1
30	Н.А.Некрасов. «Несжатая полоса». Художественные описания	1
31	Н.А.Некрасов. «Генерал Топтыгин». Чтение и анализ 1 части	1
32	Н.А.Некрасов. «Генерал Топтыгин». Герои стихотворения	1
33.	Н.А.Некрасов. «Генерал Топтыгин». Особенности стихотворения.	1
34	Л.Н.Толстой. Биография и творчество писателя.	1
35	Л.Н.Толстой. «Кавказский пленник».I часть. Пленение Жилина.	1
36	Л.Н.Толстой. «Кавказский пленник».II часть. В горском поселении.	1
37	Л.Н.Толстой. «Кавказский пленник». III часть. Отношение окружающих к Жилину.	1
38	Л.Н.Толстой. «Кавказский пленник». IV часть. Жилин планирует побег.	1
39	Л.Н.Толстой. «Кавказский пленник».V часть. Неудачный побег.	1
40	Л.Н.Толстой. «Кавказский пленник».VI часть. Дружба Жилина и Дины.	1
41	Обобщающий урок по произведениям Л.Н. Толстого.	1
42	Внеклассное чтение. Дефо Д. «Робинзон Крузо».	1
43	А.П.Чехов. Биография писателя, его творчество.	1
44	А.П.Чехов. «Хамелеон».Герои рассказа	1
45	А.П.Чехов. «Хамелеон». Юмор в рассказе	1
46	В.Г.Короленко. Биография писателя, его творчество.	1
47	В.Г.Короленко. «Дети подземелья».1 часть. Главный герой.	1
48	В.Г.Короленко. «Дети подземелья».2 часть. Валек и Маруся	1
49	В.Г.Короленко. «Дети подземелья».3 часть. Соня	1
50	В.Г.Короленко. «Дети подземелья».4 часть. Пан Тыбурций	1
51	В.Г.Короленко. «Дети подземелья».5 часть. Отец Васи	1
52	В.Г.Короленко. «Дети подземелья».6 часть. Особенности повествования	1
53	Обобщающий урок по повести В.Короленко. Отзыв о произведении.	1
54	Произведения русских писателей 1-й половины XX века. А.М.Горький. Биография и творчество писателя.	1
55	А.М.Горький. «Детство». Жизнь в доме деда глазами Алеши.	1
56	А.М.Горький. «Детство». История с напёрстком.	1
57	А.М.Горький. «Детство». Наказание Алёши.	1
58	А.М.Горький. «Детство». Бабушка и Цыганок.	1
	Обобщающий урок. А.М.Горький. «Детство». Отзыв о произведении.	1
59	Внеклассное чтение. Жюль Верн «Дети капитана Гранта».	1
60	А.М. Горький «В людях». В доме чертёжника. 1 часть. Чтение	1
61	А.М. Горький «В людях». В доме чертёжника. 2 часть. Анализ эпизодов	1
62	Обобщающий урок по произведениям А.М. Горького. Судьбы героев Горького	1
63	М.В. Исаковский – поэт-песенник. «Детство». Стихотворные приемы.	1
64	М.В. Исаковский. «Ветер». Описание природы.	1
65	М.В. Исаковский. «Весна». Приметы весны	1
66	К.Г. Паустовский. Биография и творчество писателя.	1
67	К.Г. Паустовский «Последний чёрт». Герои рассказа	1
68	К.Г. Паустовский «Последний чёрт». Дед Митрий и жители деревни.	1
69	К.Г. Паустовский «Последний чёрт». Характеристика героя произведения	1
70	К.Г. Паустовский «На глухом озере» Герои произведения	1
71	Обобщающий урок по произведениям К.Г. Паустовского. Мой любимый герой	1
72	Внеклассное чтение. Кассиль Л. «Ночная ромашка», «Огнеопасный груз», «Солнце светит» (на выбор).	1

73	М.М.Зощенко. Биография и творчество писателя. Вступительная статья	1
74	М.М.Зощенко «Великие путешественники».Герои произведения	1
75	М.М.Зощенко «Великие путешественники».Главная мысль текста	1
76	Произведения русских писателей 2-й половины XX века. К.М.Симонов. Жизнь и творчество поэта.	1
77	К.М.Симонов. «Сын артиллериста»,Чтение и анализ I части. Герои-воины	1
78	К.М.Симонов. «Сын артиллериста», II часть. Работа с пословицами	1
79	К.М.Симонов. «Сын артиллериста»,Чтение по ролям	1
80	В.П. Катаев. Биография и творчество писателя.	1
81	В.П. Катаев. Флаг. 1 часть. Герои рассказа.	1
82	В.П. Катаев. Флаг. 2 часть. Самостоятельный пересказ текста	1
83	В.П. Катаев. Флаг. Герои Великой отечественной войны в рассказе.	1
84	Н.И. Рыленков. Биография поэта. Стихотворение «Деревья»	1
85	Н.И. Рыленков «Весна без вешуньи-кукушки...». Картины природы.	1
86	Н.И. Рыленков «Всё в тающей дымке...». Природа и человек	1
87	Внеклассное чтение. Короленко В.Г. «Купленные мальчики», «Чудная», «Последний луч», «Дети подземелья» (на выбор). Любимый герой.	1
88	Ю.И. Коваль. Биография писателя. «Капитан Клюквин».	1
89	Ю.И. Коваль «Капитан Клюквин». Герои рассказа	1
90	Ю.И. Коваль «Капитан Клюквин». План характеристики.	1
91	Ю.И. Коваль «Капитан Клюквин». Главная мысль рассказа	1
92	Ю.И. Коваль «Картофельная собака». Чтение и анализ I части	1
93	Ю.И. Коваль «Картофельная собака». Описание внешнего вида главного героя	1
94	Ю.И. Коваль «Картофельная собака». 2 часть .Герои рассказа.	1
95	Ю.И. Коваль «Картофельная собака». Чтение и анализ 3 части. Основная мысль рассказа	1
96	Ю.И. Коваль «Картофельная собака». Смысл названия рассказа	1
97	Обобщающий урок по произведениям Ю.И. Клюквина.	1
98	Внеклассное чтение. Паустовский К.Г. «Ручьи, где плещется форель», «Старый повар», «Степная гроза», «Жильцы старого дома» (на выбор).	1
99	Ю.Я. Яковлев. Биография. «Багульник». Рассказ о главном герое по плану.	1
100	Ю.Я. Яковлев. «Багульник». Герои рассказа.	1
101	Ю.Я. Яковлев «Багульник». Секрет Кости.	1
102	Ю.Я. Яковлев «Багульник». Верность собак и отношение к ним людей.	1
103	Ю.Я. Яковлев «Багульник».Особенности повествования	1
104	Обобщающий урок по произведениям Ю.Я. Яковлева.	1
105	Мы в ответе за тех, кого приручили . Составление отзыва о любимой книге	1
106	Р.П. Погодин. Биография писателя.	1
107	Р.П. Погодин. «Время говорит – пора» Чтение и анализ I части. Герои рассказа	1
108	Р.П. Погодин «Время говорит – пора» 2 часть. Выразительные средства.	1
109	Р.П. Погодин «Время говорит – пора» 3 часть. Выделение главной мысли	1
110	А.Г. Алексин. Биографические сведения. «Двадцать девятое февраля».План рассказа.	1
111	А.Г. Алексин. «Двадцать девятое февраля». Чтение и анализ I часть.	1
113	А.Г. Алексин. «Двадцать девятое февраля». Главный герои во 2части .	1
114	А.Г. Алексин. «Двадцать девятое февраля».3 часть. Красив тот ,кто красиво поступает	1
115	А.Г. Алексин. «Двадцать девятое февраля». 4часть. Отзыв о рассказе	1

116	Внеклассное чтение. Сурков АЛ. Стихотворения из цикла «Победители» - «В громе яростных битв»	1
117	Стихотворения из цикла «Победители» «Под вечер в гестапо ее привели».	1
118	Сурков АЛ. «Утро в окопе», «Песня о слепом баянисте»	1
119	Сурков АЛ. «Защитник Сталинграда» и другие стихотворения на выбор.	1
120	К.Я. Ваншенкин. Биография. Стихотворение «Мальчишка».	1
121	К.Я. Ваншенкин. Снежки.	1
122	Обобщающий урок. К.Я. Ваншенкин.	1
123	Внеклассное чтение по интересам. Составление отзыва о книге	1
124	Б.Екимов. Ночь исцеления. Драма героини рассказа	1
125	Б.Екимов. Ночь исцеления. Главный герои- мальчик.	1
126	В.Гаршин. Сигнал. Военные конфликты. Составление отзыва о книге	1
127	В.Катаев На даче. Последствия вооруженных конфликтов	1
128	В. Конецкий. Тамара. Ленинградские будни времен войны	1
129	М.Шолохов. Судьба человека(отрывок) Детство, опаленное войной	1
130	М.Булгаков. Стальное горло. Милосердие в годы первой мировой войны	1
131	И.Тургенев. Памяти Ю.П.Вревской. Жизненный выбор	1
132	С.Сергеев-Ценский. Первая русская сестра. Севастополь времен первой мировой войны.	1
133	Урок-зачет по изученному материалу.	1
134	Проверка техники беглого выразительного чтения	1
135	Обобщающий урок. По курсу чтения 7 класса	1
136	Итоговый урок. Задание на лето	1

8 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1	Устное народное творчество. Сказка «Волшебное кольцо»	1
2	Сказка «Волшебное кольцо». Герои	1
3	Сказка «Волшебное кольцо». Сказочные приемы	1
4	Сказка «Волшебное кольцо». Итоги	1
5	Пословицы и поговорки	1
6	Русские народные сказки.	1
7	Баллады	1
8	В.А. Жуковский, биографические сведения.	1
9	В.А. Жуковский «Перчатка».	1
10	Техника чтения	1
11	Внеклассное чтение. Сказка «Иван – крестьянский сын и чудо-юдо»	1
12	И.З. Суриков. Биографические сведения. «Нашла коса на камень».	1
13.	И.З. Суриков. «Нашла коса на камень». Выразительное чтение.	1
14.	Былины	1
15.	Былина «Садко». Герой былин.	1
16.	Былина «Садко»	1
17.	Внеклассное чтение «Устное народное творчество»	1
18.	А.С. Пушкин Биографические сведения.	1
19	М. Басина «Публичное испытание»	1
20	И. Пущин «Записки о Пушкине»	1
21	А.С. Пушкин «Памятник», «Во глубине сибирских руд»	1
22	А.С. Пушкин «Зимнее утро»	1
23	А.С. Пушкин «И.И.Пущину»	1
24	А.С. Пушкин « Няне»	1
25	А.С. Пушкин «Сожженное письмо», «Я вас любил»	1
26	А.С. Пушкин «Сказка о попе и работнике его Балде»	1
27	А.С. Пушкин «Сказка о попе и работнике его Балде»	1
28	Сказки А.С. Пушкина.	1
29	Обобщающий урок по творчеству А.С. Пушкина	1
30	М.Ю. Лермонтов. Биографические сведения. «Смерть поэта».	1
31	М.Ю. Лермонтов. «Смерть поэта».	1
32	М.Ю. Лермонтов «Родина», «Сосна»	1
33.	М.Ю. Лермонтов «Парус»	1
34	М.Ю. Лермонтов «Песня про купца Калашникова» 1 ч	1
35	М.Ю. Лермонтов «Песня про купца Калашникова». Герои произведения	1
36	Обобщающий урок по творчеству М.Ю. Лермонтова. «Песня про купца	1

	Калашникова» .	
37	Повторение по теме: «Произведения русских писателей 19 века» литературная гостиная	1
38	И.А. Крылов. Биографические сведения. Басня «Волк на псарне»	1
39	И.А. Крылов. Басня «Волк на псарне»	1
40	И.А. Крылов. Басня «Осел и Соловей»	1
41	И.А. Крылов. Басня «Муха и Пчела»	1
42	<i>Вн. чт.</i> И.А. Крылов .Басня "Кот и Повар"	1
43	Н.А. Некрасов. Биографические сведения.	1
44	Н.А. Некрасов. «Размышления у парадного подъезда».	1
45	Н.А. Некрасов. «В полном разгаре страда деревенская»	1
46	Н.А. Некрасов. «Мороз, красный нос»	1
47	Н.А. Некрасов «Русские женщины». Подготовка к сочинению.	1
48	И. Никитин. Биографические сведения	1
49	И. Никитин «Русь»	1
50	И. Никитин «Утро на берегу»	1
51	И.С. Тургенев, Биографические сведения. Виртуальная экскурсия.	1
52	И.С. Тургенев «Муму» 1 часть.	1
53	И.С. Тургенев, « Муму» 2 часть	1
54	И.С. Тургенев, « Муму» 3 часть	1
55	И.С. Тургенев, « Муму» 4 часть	1
56	И.С. Тургенев, « Муму» 5 часть	1
57	И.С. Тургенев, « Муму» 6 часть	1
58	И.С. Тургенев, « Муму» 7 часть	1
	И.С. Тургенев, « Муму» 8 часть	1
59	Обобщение материала по творчеству И.С. Тургенева. Подготовка к сочинению	1
60	И.С. Тургенев"Бежин луг". Портреты мальчиков.	1
61	И.С. Тургенев"Бежин луг". Невероятные истории рассказчиков.	1
62	И.С. Тургенев "Бежин луг". Обобщающий урок.	1
63	Л.Н. Толстой Биографические сведения. «После бала».	1
64	Л.Н. Толстой «После бала». Портреты и характеры героев.	1
65	Л.Н. Толстой «После бала». Обобщающий урок.	1
66	А.П. Чехов. Биографические сведения.	1
67	А.П. Чехов. «Лошадиная фамилия»	1
68	А.П. Чехов «Толстый и тонкий»	1
69	В.Г. Короленко Биографические сведения	1
70	«Слепой музыкант» 1 гл.	1
71	«Слепой музыкант» 2 гл	1
72	«Слепой музыкант» 3 гл	1
73	«Слепой музыкант» 4 гл	1
74	«Слепой музыкант» 5 гл	1
75	«Слепой музыкант» 6 гл	1
76	«Слепой музыкант» 7 гл	1
77	«Слепой музыкант» 8 гл	1
78	«Слепой музыкант» 9 гл	1
79	«Слепой музыкант» 10 гл	1
80	«Слепой музыкант» 11 гл	1
81	«Слепой музыкант» 12 гл	1
82	Обобщение пройденного материала. Подготовка к сочинению.	1

83	Написание сочинения по творчеству В.Г. Короленко.	1
84	А.М. Горький. Биографические сведения	1
85	А.М. Горький. «Макар Чудра»	1
86	А.М. Горький. «Макар Чудра»	1
87	<i>Вн. чт.</i> М. Горький. "Сказки об Италии".	1
88	С.А. Есенин. Биографические сведения	1
89	С.А. Есенин. «Спит ковыль»	1
90	С.А. Есенин. «Пороша»	1
91	С.А. Есенин. «Отговорила роща золотая»	1
92	А.П. Платонов. Биографические сведения. «Разноцветная бабочка».	1
93	А.П. Платонов. «Разноцветная бабочка». Персонажи и характеры.	1
94	<i>Вн. чт.</i> А.П. Платонов. Рассказы.	1
95	А.Н. Толстой. Биографические сведения.	1
96	А.Н. Толстой «Русский характер».	1
97	А.Н. Толстой. «Русский характер».	1
98	А.Н. Толстой. «Русский характер».	1
99	К.Г. Паустовский Рассказ о писателе. «Телеграмма»	1
100	К. Г. Паустовский. Рассказ «Телеграмма». Часть I. Авторская позиция. История создания рассказа, его композиция.	1
101	К. Г. Паустовский. «Телеграмма». Отношение Насти к матери. Смысл названия рассказа.	1
102	Р.И. Фраерман. «Дикая собака Динго или повесть о первой любви» 1ч	1
103	Р.И. Фраерман. «Дикая собака Динго или повесть о первой любви» 2 ч	1
104	Р.И. Фраерман. «Дикая собака Динго или повесть о первой любви» 3ч.	1
105	Р.И. Фраерман. «Дикая собака Динго или повесть о первой любви» 3 ч.	1
106	Р.И. Фраерман. «Дикая собака Динго или повесть о первой любви» 4 ч	1
107	Р.И. Фраерман. «Дикая собака Динго или повесть о первой любви».4ч. Составление плана пересказа текста.	1
108	Р.И. Фраерман. «Дикая собака Динго» или повесть о первой любви». 5ч.	1
109	Р.И. Фраерман. «Дикая собака Динго» или повесть о первой любви». Письменный ответ на вопрос.	1
110	Л.А. Кассиль «Пекины бутсы» 1ч.	1
111	Л.А. Кассиль «Пекины бутсы» 2ч.	1
113	Л.А. Кассиль «Пекины бутсы» 3ч.	1
114	А.Т. Твардовский. Биографические сведения. Твардовский – военный корреспондент.	1
115	А.Т. Твардовский «Василий Теркин» «Гармонь»	1
116	А.Т. Твардовский «Василий Теркин» «Кто стрелял?»	1
117	А.Т. Твардовский «Василий Теркин» «В наступлении»	1
118	В.М. Шукшин. Биографические сведения. Писатель из народа.	1
119	В.М. Шукшин. «Гринька Малюгин» 1 часть	1
120	В.М. Шукшин. «Гринька Малюгин» 2 часть	1
121	В.М. Шукшин. «Гринька Малюгин» 3 часть	1
122	<i>Вн. чт.</i> В.М. Шукшин. «Критики»	1
123	В.П. Астафьев. Биографические сведения.	1
124	В.П. Астафьев. «Далекая и близкая сказка»	1
125	В.П. Астафьев. «Далекая и близкая сказка» Пересказ отрывка по плану.	1
126	А.А. Сурков. Биографические сведения.	1
127	А.А. Сурков. «Родина». Обучение выразительному чтению.	1
128	<i>Вн. чт.</i> Поэты о родной природе. Конкретные пейзажные зарисовки обобщённый образ России.	1

129	Р.П. Погодин. Биографические сведения.	1
130	Р.П. Погодин. «Алфред» 1, 2 часть	1
131	Р.П. Погодин.«Алфред» 3,4 ч.	1
132	Р.П. Погодин. «Алфред» 5 ч. Обобщающий урок.	1
133	Внеклассное чтение. Произведения Л. Кассиля.	1
134	Повторение: викторина по произведениям русских писателей 2 половины XX века.	1
135	Техника чтения	1
136	Итоговый урок. Обсуждение списка произведений для чтения летом.	1

9 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1	Устное народное творчество.	1
2	Пословицы.	1
3	Русские народные песни. «Колыбельная».	1
4	Русские народные песни. «За морем синичка жила»	1
5	Былины. Былина «На заставе богатырской».	1
6	Былина «На заставе богатырской».	1
7	Р.р. Работа по картине В. Васнецова «Богатыри».	1
8	Сказки. «Сказка про Василису Премудрую». Чудеса, встретившиеся в сказке.	1
9	«Сказка про Василису Премудрую». Образ Иванушки в сказке.	1
10	«Сказка про Василису Премудрую». Образ Василисы в сказке.	1
11	Русская народная сказка «Лиса и тетерев».	1
12	Сравнение волшебной сказки и былины	1
13.	Повторение и обобщение по теме «Устное народное творчество».	1
14.	Жизнь и творчество Василия Андреевича Жуковского.	1
15.	В.А. Жуковский. Сказка. «Три пояса». Волшебство в сказке.	1
16.	В.А. Жуковский. Сказка. «Три пояса». Образы сестёр. Коррекция речи	1
17.	Отличие литературной волшебной сказки от народной.	1
18.	И.А. Крылов. Жизнь и творчество баснописца. «Кот и повар»	1
19	А.С. Пушкин. Поэма «Руслан и Людмила»(песнь первая).	1
20	А.С. Пушкин. Поэма «Руслан и Людмила» (песнь вторая).	1
21	А.С. Пушкин. Поэма «Руслан и Людмила» (песнь третья).	1
22	Р.р. Работа по картине В. Васнецова «После побоища Игоря Святославовича с половцами».	1
23	Проза в творчестве А.С. Пушкина.	1
24	А.С. Пушкин. Повесть «Барышня – крестьянка». Два помещика.	1
25	А.С. Пушкин. Повесть «Барышня – крестьянка». Лиза и Настя.	1
26	А.С. Пушкин. Повесть «Барышня – крестьянка». Лиза и Алексей.	1
27	Просмотр фильма, снятого по повести А.С. Пушкина «Барышня-крестьянка». Образы главных героев.	1
28	Вн. чт. А.С. Пушкин «Метель» (Отрывок).	1
29	Викторина по творчеству А.С. Пушкина.	1
30	М.Ю. Лермонтов. Жизнь и творчество поэта. Интересные факты биографии.	1
31	М.Ю. Лермонтов. Стихотворение «Тучи».	1

32	М.Ю. Лермонтов. «Баллада».	1
33.	М.Ю. Лермонтов. «Морская царевна». Образ красавицы русалки.	1
34	М.Ю. Лермонтов. «Морская царевна». Образ царевича.	1
35	И. Андроников о М.Ю. Лермонтове.	1
36	Р.р. Описание моря в произ. М.Ю. Лермонтова «Баллада» и «Морская царевна».	1
37	Викторина по произведениям М.Ю. Лермонтова.	1
38	Н.В. Гоголь. Жизнь и творчество писателя.	1
39	Н.В. Гоголь. «Майская ночь, или утопленница» (глава 1).	1
40	Н.В. Гоголь. «Майская ночь, или утопленница» Ганна.	1
41	Н.В. Гоголь. «Майская ночь, или утопленница» (глава 5).	1
42	Н.В. Гоголь. «Майская ночь, или утопленница».	1
43	Н.В. Гоголь «Майская ночь, или утопленница» (глава 6).	1
44	Н.В. Гоголь «Майская ночь, или утопленница». Образ Левко в повести.	1
45	Р.р. Описание вечера в повести «Майская ночь, или утопленница».	1
46	Вн. чт. Н.В. Гоголь «Заколдованное место».	1
47	Вн. чт. Н.В. Гоголь «Ночь перед Рождеством».	1
48	Н.А. Некрасов. Жизнь и творчество поэта.	1
49	Н.А. Некрасов. «Рыцарь на час» (отрывки).	1
50	Н.А. Некрасов. Поэма «Саша».	1
51	Н.А. Некрасов. Поэма «Саша». Детство Саши.	1
52	Р.р. Описание леса в поэме Н.А. Некрасова «Саша».	1
53	Проверка техники чтения.	1
54	Ф.И. Тютчев. Жизнь и творчество поэта.	1
55	Ф.И. Тютчев. «Чародейкою Зимою».	1
56	Ф.И. Тютчев. «Декабрьское утро».	1
57	А.А. Фет. Жизнь и творчество поэта.	1
58	А.А. Фет. Стихотворение «На заре ты её не буди».	1
59	А.А. Фет. «Помню я: старушка няня...»	1
60	Р.р. Устное сочинение на тему «Можно ли верить гаданию?»	1
61	А.А. Фет. «Это утро, радость эта».	1
62	Вн.чт. А.А. Фет. Избранное. Чтение любимых стихотворений А.А. Фета.	1
63	А.Н. Майков. Жизнь и творчество поэта.	1
64	А.Н. Майков. «Ласточки».	1
65	А.Н. Майков. «Пейзаж».	1
66	А.П. Чехов. Жизнь и творчество писателя.	1
67	А.П. Чехов. «Злоумышленник».	1
68	А.П. Чехов. «Пересолил».	1
69	А.П. Чехов. «Дом с мезонином». Знакомство с семьёй.	1
70	А.П. Чехов. «Дом с мезонином». Художник и Мисюсь.	1
71	А.П. Чехов. «Дом с мезонином». Спор художника с Лидией.	1
72	А.П. Чехов. «Дом с мезонином». Объяснение художника Мисюсь.	1
73	А.П. Чехов. «Дом с мезонином». Новость о уезде Жени.	1
74	Викторина по произведениям А.П. Чехова.	1
75	Р.р. Составление отзыва о прочитанной книге.	1
76	Л.Н Толстой. Жизнь и творчество писателя.	1
77	Л.Н Толстой. «Севастопольские рассказы». «Севастополь в декабре месяце». Обзор города.	1
78	Л.Н Толстой. «Севастополь в декабре месяце». Страдания и муки войны.	1
79	Л.Н Толстой. «Севастополь в декабре месяце». Любовь к стране.	1

80	Викторина по разделу «Из произведений литературы XIX века».	1
81	Из произведений русской литературы XX века. М. Горький. Жизнь и творчество писателя.	1
82	М. Горький. «Песня о Соколе». Уж и Сокол.	1
83	М. Горький. «Песня о Соколе». «Безумству храбрых поём мы славу!»	1
84	Вн. чт. М. Горький. «В людях» (отрывок).	1
85	В.В. Маяковский. Жизнь и творчество поэта.	1
86	В.В. Маяковский. «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче».	1
87	А.И. Куприн. Жизнь и творчество писателя.	1
88	А.И. Куприн. «Тапёр».	1
89	И. А. Бунин. Жизнь и творчество писателя.	1
90	И. А. Бунин. «Косцы». Изображение природы и народного труда.	1
91	М.И. Цветаева. Жизнь и творчество. «Красною кистью...»	1
92	М.И. Цветаева. «Вчера ещё в глаза глядел»	1
93	Вн. чт. Чтение стихотворений А.А. Ахматовой и М.И. Цветаевой.	1
94	А.Н. Толстой. Жизнь и творчество.	1
95	Рассказ А. Н. Толстого «Русский характер».	1
96	А.А. Фадеев. Жизнь и творчество.	1
97	А. А. Фадеев. Отрывок из романа «Молодая гвардия».	1
98	К.Г. Паустовский. Жизнь и творчество писателя.	1
99	К.Г. Паустовский. «Стекольный мастер». Образ бабки Гани.	1
100	К.Г. Паустовский. «Стекольный мастер». Основная идея рассказа.	1
101	Викторина по произведениям К.Г. Паустовского.	1
102	С.А. Есенин. Жизнь и творчество поэта. «Нивы сжаты, рощи голы»	1
103	С.А. Есенин. «Собаке Качалова».	1
104	М.А Шолохов. Жизнь и творчество писателя.	1
105	М.А. Шолохов. «Судьба человека».	1
106	Вн. чт. Б. Васильев «А зори здесь тихие» (отрывок).	1
107	Р.р. Письменное изложение эпизода «Побег Андрея из плена» (по составленному плану).	1
108	Ф. Абрамов. Жизнь и творчество писателя.	1
109	Ф. Абрамов. «Валенки»	1
110	Е.И. Носов. Жизнь и творчество писателя.	1
111	Е.И. Носов. Трудный хлеб.	1
112	Вн. чт. В.М. Шукшин. «Жил человек»	1
113	Н.М. Рубцов. Жизнь и творчество поэта. «Тихая моя родина».	1
114	Р.р. Работа по картине Левитана «Озеро».	1
115	Н.М. Рубцов. «Русский огонёк».	1
116	Вн. чт. А.А. Сурков и Б. Окуджава. Стихотворения о войне.	1
117	Н.М. Рубцов. «Зимняя песня».	1
118	К.М. Симонов. «Жди меня».	1
119	В. М. Инбер. Стихотворение «Заботливая женская рука».	1
120	Р. Гамзатов. Отрывок из поэмы «Берегите матерей».	1
121	Ч. Айтматов. Отрывок из повести «Первый учитель».	1
122	Ф. Искандер. Отрывок из повести «Сердце».	1
123	Л. Ошанин. «Стихи об одной любви»	1
124	А. Рыбаков. Жизнь и творчество писателя.	1
125	А. Рыбаков. «Кортик». Характеристика героев повести.	1
126	Вн. чт. В. Быков. «Альпийская баллада».	1

127	Ю. Коваль. Жизнь и творчество писателя.	1
128	Ю. Коваль. «Приключения Васи Куролесова» (глава 1, 2, 3, 4).	1
129	Ю. Коваль. «Приключения Васи Куролесова» (глава 5, 6, 7).	1
130	С. В. Михалков. Жизнь и творчество поэта. Стихотворение «Веселый турист».	1
131	Обобщающий урок по произведениям русской литературы XIX века. Проверка техники чтения.	1
132	Р.Л. Стивенсон. «Вересковый мёд».	1
133	Э. Сетон – Томпсон «Снап» (главы 1 и 2).	1
134	Э. Сетон – Томпсон «Снап» (глава 3).	1
135	Д. Дарелл. «Живописный жираф».	1
136	Подведение итогов за учебный год. Список рекомендуемой литературы для чтения летом.	1

Критерии и нормы оценки знаний, умений учащихся

Чтение.

Оценка «5» ставится ученику, если он: - читает правильно, выразительно, с переходом на беглое чтение; - активно участвует в выделении главной мысли произведения; - делит текст на части и озаглавливает их с помощью учителя; - оценивает поступки героев; - отвечает на вопросы и пересказывает по плану, по опорным словам; - читает стихотворение наизусть без ошибок.

Оценка «4» ставится ученику, если он: - читает, в основном, правильно, с переходом на беглое чтение; допускает три-четыре ошибки при чтении, соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, логических ударений; - допускает неточности в выделении основной мысли произведения или части рассказа, исправляет их с помощью учителя; - характеризует героев по наводящим вопросам учителя; - допускает неточности в ответах и при пересказе, исправляет их с помощью учителя; - допускает при чтении наизусть две-три ошибки, читает наизусть недостаточно выразительно.

Оценка «3» ставится ученику, если он: - читает некоторые слова по слогам; допускает более пяти ошибок при чтении, при соблюдении синтаксических пауз; - затрудняется выделять основную мысль произведения, части рассказа; - называет главных действующих лиц произведения с помощью учителя; - пересказывает содержание произведения фрагментарно по вопросам учителя; - отвечает на вопросы неполно, непоследовательно, допускает искажение основного смысла произведения; - обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста, читает невыразительно.

В начале, середине и конце учебного года проводится **проверка техники чтения**. При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объема (на конец года): IX – 90 – 100 слов. При оценке принимается во внимание успешность овладения учащимися техникой чтения (правильность, беглость и выразительность) и содержанием читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями.