

МБДОУ «Детский сад №17 «Чебурашка»

План самообразования
на тему:

**«Освоения детьми способов
анализа литературных произведений»»
(Технология ТРИЗ)**

Воспитатель МБДОУ «Детский сад №17 «Чебурашка»
Г. Новочебоксарска Чувашской республики:
Шавикова Татьяна Ивановна
Квалификационная категория: высшая.

Новочебоксарск, 2020.

План самообразования.

Воспитатель МБДОУ «Детский сад №17 «Чебурашка»

Г. Новочебоксарска Чувашской республики:

Шавикова Татьяна Ивановна

Квалификационная категория: высшая

Тема: «Анализ литературных произведений» (Технология ТРИЗ)

Актуальность

Современное общество предъявляет новые требования к системе образования подрастающего поколения и в том числе к первой его ступени – дошкольному образованию. Одна из первостепенных задач воспитания и обучения в дошкольных учреждениях, согласно вступившему в силу

ФГОС - воспитание нового поколения детей, обладающих высоким творческим потенциалом. Но проблема заключается не в поиске одарённых, гениальных детей, а целенаправленном формировании творческих способностей, развитии нестандартного видения мира, нового мышления у всех детей посещающих детские сады.

Дошкольный возраст уникален, поскольку как сформируется ребёнок, такова будет его жизнь. Именно поэтому важно не упустить этот период для раскрытия творческого потенциала каждого ребёнка. Ум детей не ограничен «глубоким образом жизни» и традиционными представлениями о том, как всё должно быть. Это позволяет им изобретать, быть непосредственными и непредсказуемыми, замечать то, на что мы взрослые давно не обращаем внимание.

Практика показала, что с помощью традиционных форм работы нельзя в полной мере решить эту проблему. Необходимо применение новых форм, методов и технологий.

Одной из эффективных педагогических технологий для развития творчества у детей является ТРИЗ - Теория решения изобретательских задач. ТРИЗ представляет собой уникальный инструмент для поиска оригинальных идей, развития творческой личности, доказательством того, что творчеству можно и нужно обучать.

ТРИЗ в детском саду будет выглядеть так: побудить ребенка самому придумать и найти отличия на своей чашке. Это требует больше времени? Возможно. Однако фантазия ребенка может поразить своей оригинальностью и необъяснимостью, и это будет его личным осмысленным решением.

Речевая подготовка детей к школьному обучению была и остается проблемой в дошкольной практике. При этом одна из сложных задач – формирование умения понимать смысл литературных произведений.

Художественная литература открывает и объясняет ребенку жизнь общества и природы, мир чувств и взаимоотношений. Она обогащает эмоции, воспитывает воображение и дает ребенку прекрасные образцы русского литературного языка. Художественные произведения, раскрывая внутренний мир героев, заставляют детей волноваться, переживать, как свои, радости и горести героев. Понять, что художественное произведение отражает типичные черты явлений, ребенок уже может в среднем дошкольном возрасте. Исследователи отмечают такую особенность восприятия ребенка, как активность, глубокое сопереживание героям произведения. Старшие дошкольники часто ставят себя на место героя. Например, вместе с героями сказки дети испытывают чувство страха в напряженные драматические моменты, чувство облегчения, удовлетворения при победе справедливости. В старшем дошкольном возрасте дети могут дать сознательную, мотивированную оценку персонажам. Прямое сопереживание героям, умение следить за развитием сюжета, сопоставление событий, описанных в произведении, с теми, что ему приходилось наблюдать в жизни. Анализ литературного произведения трудная, но интересная работа.

Срок реализации – 1 год (2020-2021 учебный год)

План работы с детьми.

| | Цель | Задачи | Содержание деятельности | Месяц |
|----|---|--|---|--------------|
| 1. | Повысить собственный уровень знаний путём изучения необходимой литературы. | <p>1. Знакомство с инновационными технологиями.</p> <p>2. Сбор материалов по работе в педагогической деятельности с использованием технологии ТРИЗ.</p> <p>3. Отобрать и выделить более эффективные методы, игровые действия, помогающие детям в самостоятельной деятельности. Использование «тризовского» подхода в повседневном взаимодействии с детьми.</p> | <p>- изучение методической литературы по ТРИЗ;</p> <p>- знакомство с учебными пособиями «ТРИЗ для дошкольников», Дихотомия (дидактический и методический материал).</p> | Сентябрь |
| 2. | Углубление знаний в области «Освоения детьми способов анализа литературных произведений» (Технология ТРИЗ) для воспитания творческой личности, подготовленной к | 1. Разработать перспективный план работы с детьми «Использование метода области «Освоения детьми способов анализа литературных произведений» с детьми подготовительной к школе группы «Кузнечики» | - принять участие в подготовке семинара (на уровне МБДОУ «Детский сад №17 «Чебурашка»). Тема: семинара: «ТРИЗ технология для дошкольников»». | Октябрь |

| | | | | |
|----|--|---|--|------------------|
| | стабильному решению задач в различных областях деятельности. | | | |
| 3. | Обучение детей созданию абстрактных моделей литературных произведений. | Обучать детей кодированию содержания знакомых произведений. Формирование навыков перехода от конкретной ситуации к ее абстрактному описанию. | Обучение приему «Раскадровка». | Ноябрь |
| 4. | Обучать анализу поступков и выявление свойств характера героев. | Учить детей самостоятельно анализировать поступки и выявлять свойства характера героев; - выделять и называть героев сказки, - определять свойства их характера, - определять цель героя сказки, его действия, - определять причины, которые ему мешали добиться желаемого результата, - давать совет литературному герою. | Обучать игре « Новое свойство » - персонаж или предмет сказочного сюжета приобретает новые, несвойственные ему качества («железный котёнок», «стеклянный человечек» или «Какая история произошла бы, если бы Колобок был сделан из смолы? ») Обучать игре « Сказки наизнанку » – создаются на основе приёма инверсии. | Декабрь |
| 5. | Анализ русской народной сказки «Снегурочка», | Создать условия, при которых у детей сформируется потребность | Анализировать литературные произведения. | Январь - февраль |

| | | | | |
|----|--|---|--|----------------------|
| | «Василиса Прекрасная», «Волк и лиса». | анализировать текст сказки, а именно: - выделять основные составляющие, - устанавливать причинно – следственные связи, - видеть результат. | Обучать игре « Задом наперёд » - попробовать рассказать сказку не с начала, а с конца; « Салат из сказок ». | |
| 6. | Анализ литературных произведений М. Зощенко. «Великие путешественники», Х.-К Андерсен «Гадкий утенок», А. Линдгрэн. «Принцесса, не желающая играть в куклы». | Создать условия, при которых у детей сформируется потребность анализировать текст сказки, а именно: - выделять основные составляющие, - устанавливать причинно – следственные связи, - видеть результат; -учить находить противоречие и формулировать проблему, решать ее разными способами и определять идеальное решение. | Анализировать литературные произведения. Обучать игре « Из моей жизни » - сочинение сказки о себе («Один день из моей жизни» - обычная история становится сказочной, если взрослые и дети «меняются» обязанностями, поступками и мыслями). | Март - апрель |
| 7. | Анализ литературных произведений С.Аксаков «Аленький цветочек, Х.-К Андерсен «Снежная королева» | Создать условия, при которых у детей сформируется потребность анализировать текст сказки, а именно: - выделять основные составляющие, - устанавливать причинно – следственные связи, | Обучать игре « Свойства наоборот » - героям знакомой сказки приписываются прямо противоположные свойства (волк из «Красной шапочки» стал маленьким и добрым, «Золушка – непослушная | Май |

| | | | | |
|--|--|---|--------------------------------|--|
| | | - видеть результат; -учить находить противоречие и формулировать проблему, решать ее разными способами и определять идеальное решение. | девчонка, а мачеха – добрая»). | |
|--|--|---|--------------------------------|--|

План работы с родителями.

| | Цель | Задачи | Содержание деятельности | Месяц |
|----|--|---|---|----------------|
| 1. | Углубление знаний в области «Способов анализа литературных произведений» (Технология ТРИЗ) для воспитания творческой личности, подготовленной к стабильному решению задач в различных областях деятельности. | 2. С помощью анкетирования проанализировать уровень мотивации родителей к данному вопросу. | - анкетирование родителей «Каким мы видим успешного ребенка». | Октябрь |
| 3. | Знакомство родителей с методами и приемами ТРИЗ. | Подготовить консультацию для родителей «ТРИЗ в детском саду и дома»: познакомить родителей с методами и приемами ТРИЗ; | Провести консультацию «ТРИЗ в детском саду и дома». | Ноябрь |

| | | | | |
|----|--|--|--|---------------------|
| | | <p>повысить компетентность родителей в сфере инновационных технологий;</p> <p>познакомить родителей с методикой проведения дидактических игр.</p> | | |
| 4. | <p>Знакомство родителей с методом «Способы анализа литературных произведений» (Технология ТРИЗ).</p> | <p>Подготовить консультацию «Важность чтения художественной литературы. Анализ литературных произведений»:</p> <p>воспитывать желание помогать своему ребенку, умение находить с ним контакт;</p> <p>посоветовать родителям, использовать игры технологии ТРИЗ дома.</p> | <p>Провести консультацию «Важность чтения художественной литературы. Анализ литературных произведений».</p> | Декабрь |
| 5. | <p>Привлечь внимание родителей к деятельности детей в детском саду.</p> | <p>Продолжить знакомить родителей с методом дихотомии через показ совместной деятельности с детьми по конструированию с</p> | <p>Показ совместной деятельности с детьми для родителей по теме: «Освоение детьми младшего дошкольного возраста разных видов пространства» «Мы –</p> | Январь - Февраль |

| | | | | |
|----|--|---|--|----------------------|
| | | использованием метода дихотомии «Мы – архитекторы!» | архитекторы!» с использованием метода дихотомии. | |
| 6. | Привлечь внимание родителей к деятельности детей в детском саду. | Продолжить знакомить родителей с методом «Способы анализа литературных произведений» через показ совместной деятельности с детьми для родителей по теме: «Освоение детьми дошкольного возраста способов анализа литературных произведений» Х-К. Андерсен «Гадкий утенок» с использованием данного метода. | Показ совместной деятельности с детьми для родителей по теме: «Освоение детьми дошкольного возраста способов анализа литературных произведений» Х-К. Андерсен «Гадкий утенок». | Март - апрель |
| 7. | Организация совместной игровой деятельности детей и родителей. | Формировать у детей навыки общения друг с другом и со взрослыми; познакомить родителей с ТРИЗ технологией; развивать у детей мышление, воображение, речь; воспитывать интерес к играм с элементами ТРИЗ технологий. | Развлечение с родителями «Учимся, играя» (с элементами ТРИЗ технологий) | Май |

План работы с педагогами.

| | Цель | Задачи | Содержание деятельности | Месяц |
|----|--|--|---|--------------|
| 1. | Повысить собственный уровень знаний путём изучения необходимой литературы. | <p>1. Знакомство с инновационными технологиями.</p> <p>2. Сбор материалов по работе в педагогической деятельности с использованием технологии ТРИЗ.</p> <p>3. Отобрать и выделить более эффективные методы, игровые действия, помогающие детям в самостоятельной деятельности. Использование «тризовского» подхода в повседневном взаимодействии с детьми.</p> | <p>- изучение методической литературы по ТРИЗ;</p> <p>- знакомство с учебными пособиями «ТРИЗ для дошкольников», Дихотомия (дидактический и методический материал).</p> | Сентябрь |
| 2. | Углубление знаний в области «Освоение детьми способов анализа литературных произведений» (Технология ТРИЗ) для | 1. Разработать перспективный план работы с детьми в области «Освоение детьми способов анализа литературных произведений» (Технология ТРИЗ) с детьми | - принять участие в подготовке семинара (на уровне МБДОУ «Детский сад №17 «Чебурашка»). Тема: семинара: «ТРИЗ технология для дошкольников»». | Октябрь |

| | | | | |
|-----------|---|---|---|-------------------------|
| | воспитания творческой личности, подготовленной к стабильному решению задач в различных областях деятельности. | подготовительной к школе группы «Кузнечики» | | |
| 3. | Расширение представления педагогов о формировании мыслительных операций. | Расширить представления педагогов о способах анализа литературных произведений; - формировать у педагогов умения принимать совместные решения и находить подходящую стратегию для решения той или иной задачи. | Подготовить консультацию для педагогов «Освоение детьми способов анализа литературных произведений» (Технология ТРИЗ) для воспитания творческой личности, подготовленной к стабильному решению задач в различных областях деятельности. | Ноябрь |
| 4. | Расширение представления педагогов об играх «Новое свойство», «Сказки наизнанку». | Подготовить и выступить на педсовете с консультацией «Разные виды игры «Новое свойство», «Сказки наизнанку». | Выступление на педсовете на тему: «Разные виды игры «Новое свойство», «Сказки наизнанку». | Декабрь |
| 5. | Поиск педагогических идей по обновлению и совершенствованию содержания современной модели воспитания и развития дошкольников. | Раскрытие творческого потенциала педагогов учреждения; выявление, изучение, предъявление и распространение лучшего опыта работы педагогов | Просмотр открытых педагогических мероприятий с использованием методов ТРИЗ технологии в МБДОУ «Детский сад №17 «Чебурашка»). | Январь - февраль |

| | | | | |
|-----------|--|--|--|----------------------|
| | | учреждения по различным направления образовательной программы. | | |
| 6. | Повышение профессиональных компетенций по использованию ТРИЗ технологии с дошкольниками. | Освоение, внедрение и распространение различных методик технологии ТРИЗ. | Просмотр открытых педагогических мероприятий с использованием методов ТРИЗ технологии в МБДОУ «Детский сад №17 «Чебурашка»). | Март - апрель |
| 7. | Повышение профессиональных компетенций педагогов. | Стимулирование профессионального роста педагогов, их методического мастерства, потребности в повышении педагогической компетенции; освоение, внедрение и распространение современных образовательных методик и технологий, способствующих реализации основных направлений современной модели образования, заложенных в новом образовательном стандарте. | Показ совместной деятельности с детьми для педагогов по формированию элементарных математических представлений у детей среднего дошкольного возраста по тема: «Путешествие по царству математике» с использованием метода дихотомии. Просмотр открытых педагогических мероприятий с использованием методов ТРИЗ технологии в МБДОУ «Детский сад №17 «Чебурашка»). | Май |