

**Городской фестиваль «Современные информационные образовательные технологии в ДОУ» для педагогов образовательных учреждений, реализующих образовательную программу дошкольного образования города Новочебоксарска Чувашской Республики**

**Конспект музыкального занятия  
(образовательной ситуации)  
«Музыка весны»  
с использованием ИКТ и  
здоровьесберегающих технологий  
в старшей группе**

**Составила и провела:  
Николаева Татьяна Михайловна,  
музыкальный руководитель  
МБДОУ «Детский сад комбинированного  
вида №48 «Журавлик»**

**Дата проведения:  
17.04.2024**

**Фамилия, имя, отчество автора:** Николаева Татьяна Михайловна

**Занимаемая должность:** музыкальный руководитель

**Наименование ДООУ:** МБДОУ Детский сад комбинированного вида №48 «Журавлик»

**Предмет:** Художественно - эстетическое развитие (Музыка)

**Тема:** Музыка весны

**Продолжительность:** 25 минут

**Группа:** старшая группа (5 - 6 лет)

**Технологии:** мультимедийная установка, ноутбук, звукоусилители, презентация.

**Аннотация:**

Занятие для детей 5 - 6 лет разработано с использованием современных образовательных технологии: ИКТ-технологии, педагогическая технология по ознакомлению детей старшего дошкольного возраста с музыкой П.И. Чайковского (Гогоберидзе А.Г., Деркунская В.А.), здоровьесберегающие (валеологическая распевка, игровой самомассаж). Деятельность детей в ходе занятия осуществляется в традиционных видах музыкальной деятельности: пение, слушание классических произведений, игре на детских музыкальных инструментах, музыкальная игра с пением. Содержание занятия направлено на развитие музыкальных способностей ребенка (звукотембрового и ритмического восприятия, музыкально-творческие способности посредством различных видов музыкальной деятельности) и решение задач патриотического воспитания - любви к малой родине.

**Конспект занятия:**

**Вид:** музыкально-творческая деятельность.

**Тип:** сюжетное, интегрированное.

**Цель:** развивать музыкальные и творческие способности детей в различных видах музыкальной деятельности.

**Задачи:**

**1. Образовательная:**

- обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;
- формировать музыкальный вкус;
- способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха;
- закрепить навыки согласованного, выразительного исполнения песен, передавая характер произведения;
- закрепить знания о времени года весна;
- закрепить и систематизировать знания о музыкальных инструментах.

**2. Развивающая:**

- развивать музыкально-творческие способности посредством различных видов музыкальной деятельности;
- развивать тембровое восприятие (слышать звуки природы);
- развивать ритмическое восприятие.

**3. Воспитательная:**

- воспитывать коммуникативные навыки, интерес к исполнительскому искусству (пению, игре на музыкальных инструментах)
- воспитывать эстетический вкус в передаче образа;
- воспитывать чувство любви к малой родине.

#### 4. **Оздоровительная:**

- укреплять здоровье при помощи здоровьесберегающих технологий физическое и психическое здоровье детей.

**Методические приемы:** пропевание валеологической попевки, выразительное исполнение песни, приветствие, музыкально-ритмические движения, создание игровой ситуации, слушание и беседа о прослушанном произведении, оркестр воды и музыкальных инструментов, музыкальная игра «Ручейки».

**Место проведения:** музыкальный зал.

**Оборудование и материалы:** презентация к занятию, музыкальный центр, флеш-карта с записью музыкального сопровождения, ноутбук, мультимедийное оборудование (экран, проектор), музыкальные инструменты (металлофон, музыкальные треугольники, стаканчики с водой и трубочки, свистульки), лазерная указка, массажные мячики, султанчики, подснежники – по количеству детей.

**Предварительная работа:** чтение различной литературы по теме «Весна», беседа о лесах, которые находятся на территории Чувашской Республики, разучивание текста к игре «Ручейки»

**Музыкальный репертуар:** П.И. Чайковский «Подснежник» из цикла «Времена года», песня «В Чувашии мы живем» (автор неизвестен), П. Фория «Голубая вода».

#### **Использованная литература:**

1. «Живет повсюду красота: духовно – нравственное воспитание детей дошкольного возраста средствами искусства: учебно – методическое пособие/ мост. М.Б. Кожанова, И.В.омаова, Н.Е.Клементьева – Чебоксары: Чуваш.гос.пед.ун –т,2015 – с 65

2. Журнал «Музыкальная палитра», выпуск 2, 2021 г.

3. Интернет

ресурсы:

<https://yandex.ru/search/?clid=9582&text=подснежник+чайковский&lr=37133>

4. <https://infourok.ru/konspekt-tematicheskogo-muzykalnogo-zanyatiya-dlya-detej-podgotovitelnoj-gruppy-muzyka-vesny-5085531.html>

5. «Праздники на Земле Улыба. Методическое пособие для дошкольных образовательных учреждений. Под. Ред. Р.Б. Кузьминой – Чебоксары: Издательство Л.А. Наумова, 2006. – 204 с.

### *Ход занятия.*

*Дети входят в зал под фоновую музыку П. Фориа «Голубая вода».*

#### **1. Мотивационная (вводная) часть:**

**Муз.рук.:**

Доброе утро! Что это значит?  
Значит по- доброму новый день начат!  
Доброе утро, как добрая птица  
Ласково, нежно в окно к нам стучится!

*Исполняется валеологическая попевка «Доброе утро» (с использованием здоровьесберегающих технологий).*

**Муз.рук.:** (пропеваю загадку, играя на металлофоне)

Звон капли, птичий гам,  
Солнца лучик по утрам,  
Первой травки пробужденье  
И подснежников цветенье!  
Ребята, вы догадались о каком времени года эта загадка?

**Дети:** Весна.

**Воспитатель:** Верно, ребята. Весна пришла в наши края, с каждым днем теплее светит солнышко.

#### **2. Беседа по картине И. Левитана «Большая вода».**

*Музыкальный руководитель предлагает детям описать что они видят на картине и ответить на вопросы.*

#### **3. Слушание П. И. Чайковский «Подснежник» из цикла «Времена года».**

**Муз.рук.:** Весна вдохновляла многих талантливых людей. Поэты воспевали ее красоту словами, художники пытались запечатлеть буйство ее красок с помощью кисти, а передать ее нежное звучание не раз пробовали музыканты.

Давайте послушаем произведение П. И. Чайковского «Подснежник» из цикла «Времена года».

*(Во время слушания на экране демонстрируются весенние пейзажи.)*

**Муз.рук.:** Какая музыка по характеру, настроению?

**Дети.** Нежная, взволнованная.

**Муз.рук.:** Да, эта пьеса трепетная, по – весеннему взволнованная. Хотя в этой музыке нет слов, она очень выразительно рассказывает нам о весне, об апрельском нежном подснежнике. На какой танец похожа эта пьеса?

**Дети.** На вальс.

**Муз.рук.:** Правильно. Здесь ярко чувствуется вальсовость.

#### **4. Исполнение этюда по показу музыкального руководителя под музыку П.И. Чайковского «Подснежник».**

**Муз.рук.:** Ребята, я предлагаю вам вместе со мной подирижровать, передать характер музыки движениями рук. Наши девочки будут подснежниками, а мальчики изображать холодный зимний ветерок, который хочет заморозить первоцветы. (*Звучит фрагмент произведения*).

*Музыкальный руководитель раздает мальчикам дождики в каждую руку, а девочкам подснежники, сделанные своими руками.*

*Дети исполняют этюд по показу музыкального руководителя под музыку П.И. Чайковского «Подснежник».*

#### **5. Распевание.**

**Муз.рук.:** Дети, а чем пахнет весна?

**Дети:** Она пахнет талым снегом, свежей землей, первыми цветами, молодыми зелеными листочками.

**Муз.рук.:**

Природа оживает, просыпается, всё вокруг

Будит ласково весна всю природу ото сна.

После зимней тишины всеми звуками полны.

Слышно как сосульки тают, ручейки, журча, текут,

С юга птицы прилетают, и поют, поют, поют.

*Включается аудиозапись. Дети слушают пение кукушки, и отгадывают по пению птицу.*

**Муз.рук.:** Ребята, посмотрите, кто к нам прилетел?

**Дети:** Кукушка

**Муз.рук.:** Давайте медленно вдохнем аромат леса весной, и вспомним, как в лесу куковала кукушка....

*(Делается медленный вдох, будто вдыхается запах леса. Потом дети изображают голос кукушки).*

#### **Упражнение на распевание «Кукушка».**

**Муз.рук.:** Молодцы, ребята! Весна действительно по настоящему уже наступила в нашей республике. **Послушайте вступление к песне и постарайтесь догадаться, какую песню мы сможем исполнить**, и вспомнить в какой республике мы с вами живем.

#### **6. Пение песни «В Чувашии мы живем» ( автор неизвестен).**

*Звучит вступление к песне «В Чувашии мы живем». Музыкальный руководитель предлагает детям отгадать песню. Ответы детей.*

**Муз.рук.:** Правильно, песня называется «В Чувашии мы живем», предлагаю исполнить эту песню.

## **7. Игровой самомассаж «Ежик».**

**Муз.рук.:** Песню спели вы прекрасно! Услышав вашу песню в одном из наших лесов проснулся еще один лесной житель. А какие вы леса знаете, которые расположенные на территории нашей республики? Кто же это может быть?

**Муз.рук.:** ребята, вы видите в моих руках подсказку - массажный мячик. Как вы думаете, на какое дикое животное он похож.

**Муз.рук.:** Предлагаю вам проверить ваши ответы – на экране вы увидите правильный ответ.

*На экране появляется картинка с изображением ежа. Музыкальный руководитель предлагает детям присесть на коврик по кругу, воспитатель раздает массажные мячики. Проводится игровой самомассаж «Ежик».*

## **8. «Оркестр» - игра на музыкальных инструментах.**

**Муз.рук.:** Весна приготовила для вас необычные музыкальные инструменты, давайте возьмём их и сочиним свою музыку весны. А какие звуки весны вы знаете?

*Ответы детей.*

**Муз.рук.:** Посмотрите на экран. Как вы думаете, звук капли каким музыкальным инструментом мы будем озвучивать?

*На экране слайды с изображением музыкальных инструментов*

**Дети:** Треугольник.

Далее музыкальный руководитель предлагает определить с помощью каких музыкальных инструментов можно озвучить звуки весны: бегущие ручейки? (*металлофон*) пение птиц? (*свистульки*), солнечная капель? (*колокольчики*), шум речки, бурлящие воды? (*стакан с водой, трубочка*).

**Муз.рук.:** И сейчас мы сыграем на всех этих музыкальных инструментах в оркестре.

*Звучит музыкальное произведение. Музыкальный руководитель сопровождает игру на музыкальных инструментах текстом:*

«Закончилась зима, пригрело ласковое солнышко: закапали сосульки (треугольники), и зазвенела солнечная капель(колокольчики) в ажурной ледяной лужице... С пригорка побежал веселый ручеек(металлофон). Он своим журчанием разбудил птиц, и лес наполнился звонкими птичьими голосами( свистульки), забурлили вешние воды( стакан с водой , трубочка)».

## **9. Музыкальная игра с пением «Ручейки».**

*Музыкальный руководитель объясняет правила игры.*

**Муз.рук.:** Ну что, у нас весело зажурчали ручейки и побежали.....

## **10. Рефлексия.**

**Муз.рук.:**

-Что вам понравилось?

-Что было трудным?

-Что нового узнали?

**Под весёлую музыку дети отправляются в группу.**