

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад комбинированного вида «48 «Журавлик»
города Новочебоксарска Чувашской Республики**

**Консультация на тему:
«Музыкальная предметно – пространственная
среда в ДОУ»**

**Подготовила :
музыкальный руководитель
Николаева Т.М.**

Известно, что музыкальное развитие ребенка обусловлено не только занятиями с педагогом, но и возможностью самостоятельно играть, экспериментировать с музыкальными игрушками свободно заниматься творческим музицированием. Самостоятельная творческая деятельность ребенка возможна при условии создания специально – предметно – развивающей среды. Хорошо организованная музыкальная среда способствует поддержанию эмоционального благополучия детей и их эстетическому развитию. Огромное значение для развития у детей самостоятельности, инициативности в музыкальной деятельности имеют оборудование, пособие, которые успешно используются детьми в их самостоятельных и специально организованных музыкально – творческих проявлениях. Предметная среда должна быть максимально обеспеченной разнообразными музыкально – дидактическими материалами. При создании предметно – развивающей среды необходимо учитывать и половозрастные особенности дошкольников. Желательно, чтобы дети принимали участие в оформлении и преобразовании предметно – развивающей среды в группе, а воспитатель незаметно и мудро направлял бы активность своих воспитанников.

Развитие творческого начала детей во многом зависит от оборудования и его привлекательности. Необходимы оригинальность, простота, привлекательность, доступность, а также достаточное количество ассортимента инструментов, дидактических пособий, демонстрационного материала, атрибутов и др.

Желательно иметь различные музыкальные игрушки и пособия, которые дети могут переносить для игры в другие места(например в раздевалку или спальню).

Для хранения шумового оркестра можно использовать «музыкальные лукошки» или «музыкальные корзинки». Они очень удобны для прогулок. В них можно переносить музыкальные шумовые инструменты платочки, ленточки для импровизированных танцев на участке. Корзинки можно

оформить в зависимости от времени года (весенняя корзина, летняя или осень).

Одним из условий успешного музыкального развития дошкольников является наличие в групповых музыкальных уголках разнообразного дидактического материала. С его помощью можно решить разнообразные развивающие, воспитательные задачи в доступной для дошкольника в игровой форме (например развитие чувства ритма, тембрового, динамического слуха и.т.д.). педагогическая ценность музыкально – дидактических игр заключается в том, что они открывают перед ребенком путь применения полученных знаний, навыков в повседневной жизни. Музыкально – дидактические игры должны быть разнообразны по содержанию и красочно оформлены, тогда они будут привлекать внимание детей, вызывать желание петь и слушать музыку.

Важно! Для того, чтобы у детей постоянно поддерживался интерес к самостоятельной музыкальной деятельности, необходимо время от времени (1 – 2 раза в месяц) обновлять пособия в музыкальном уголке, вносить новое оборудование.

Созданная «по законам красоты» среда способствует пониманию детьми прекрасного, воспитанию у них художественного вкуса и эстетического отношения к окружающему, развитию творческих способностей, чувство радости, восторга, создает эмоционально – положительное отношение к детям, детскому учреждению, желание посещать его.

Для развития детского музыкального творчества требуется большое количество наглядных пособий, атрибутов и оборудования. В этом вопросе можно попросит помощи у родителей. Дети испытывают удовольствие от совместного с родителями творчества, приобретают уверенность в себе. Так, детский сад становится своеобразным «мостиком творчества», культурным центром, как для детей, так и для их семей.

При создании музыкальных зон в ДООУ (в группах) рекомендуется продумать:

- 1 Целесообразность размещения зоны, доступность оборудования для детей, хранение.
2. Разнообразие оборудования.
3. Учет возрастных особенностей детей.
4. Эстетическое оформление музыкальной зоны и пособий, находящихся там.
5. Возможность переноса оборудования в другие места.

Классификация оборудования для музыкальных зон:

1.Материал для творческих сюжетно – ролевых игр – мягкие игрушки, иллюстрации, бутафорские музыкальные инструменты, пособия типа лото и др.(Бутафорские музыкальные игрушки предназначены для создания игровой ситуации, при которой дети фантазируя представляют себя музыкантами.

2.Детские музыкальные игрушки и инструменты для творческого музицирования:

- с хроматическим рядом, диатоническим ,пентатоническим рядом (пианино, металлофон , аккордеон, флейта и др.)
- с фиксированной мелодией (шарманки, органчики)
- с одним фиксированным звуком(дудки);
- шумовые (бубны, погремушки, барабаны, маракасы и др.)

3. Музыкально – дидактические игры и пособия : нотное лото, нотный стан, лесенка. Эти пособия используются для развития сенсорных музыкальных способностей, знакомства с элементами нотной грамоты.

4. Аудиовизуальные пособия: компакт – диски, фонограммы, флеш – накопители.

Примерное наполнение музыкальных зон по возрастным группам.

Перечень материалов для детей от 2,5 до 4 лет :

- куклы – неваляшки;
- образные музыкальные «поющие» или «Танцующие» игрушки (петушок, котик, заяка и т. д.);
- игрушки – инструменты с фиксированным звуком – органчики, шарманки;
- игрушки – инструменты со звуком неопределенной высоты: погремушки, колокольчики, бубен, барабан;
- музыкально – дидактические игры : «Матрешка учит танцевать», «Где мои детки?», «Птицы и птенчики», «Чудесный мешочек» (лучше иметь два мешочка: один с музыкальными инструментами, другой с игрушечными животными для игр на развитие голоса«Кто как поет?»).
- набор неозвученных образных инструментов (гармошечки, балалайки и.т.д.)
- атрибуты к музыкальным подвижным играм «Догони нас мишка», «Кошка и котята»
- флажки, султанчики, платочки, яркие ленточки с колечками, погремушки.
- ширма настольная
- поющие и двигающиеся игрушки.

Перечень материалов для детей 4 - 5 лет :(средние группы)

В музыкальной зоне для самостоятельной деятельности детей 4 – 5 лет целесообразно иметь пособия для младшей группы(перечисленные выше), а так же дополнительно к этому:

- металлофон
- шумовые инструменты для детского оркестра
- книжки – малютки «Мы поем» (в них яркие иллюстрации к знакомым песням)
- фланелеграф или магнитная доска
- музыкально – дидактические игры: «Три медведя», «Узнай и назови» и др.
- атрибуты к подвижным музыкальным играм: «Кошка и котята», «Заяц и медведь» и др.
- музыкальные лесенки (трехступенчатая и пяти ступенчатая), на которых находятся маленькая и большая птички или маленькая и большая матрешка.
- ленточки, цветные платочки, яркие султанчики (атрибуты к танцевальным импровизациям по сезону – листики, снежинки, цветы и т. д.)
- ширма настольная и набор игрушек
- музыкальные инструменты (звучащие и шумовые) для творческого музицирования
- магнитофон и набор программных аудиозаписей

Перечень материалов для детей 5- 6 лет :(старшие группы)

Дополнительно к материалам средней группы используются следующее:

- погремушки, бубны, барабаны, треугольники и др.
 - музыкальные игрушки – инструменты с диатоническим и хроматическим звуком (металлофон, пианино, баян, аккордеон, флейта)
 - иллюстрации по теме «Времена года»
- Музыкальные – игрушки – самоделки (шумовой оркестр)
- портреты композиторов

- музыкально – дидактические игры: «Пчелка», «Музыкальное лото», «Узнай и назови», «Ступеньки», «Повтори звуки», «Три поросенка», «Волшебный волчок» и др.
- атрибуты к подвижным музыкальным играм «Кот и мыши», «Ворон» и др.
- детские рисунки к песенкам и знакомым музыкальным произведениям
- ширмы: настольная и ширма по росту детей
- музыкальные лесенки трех, пяти и семи ступенчатые – озвученные
- атрибуты для детского танцевального творчества: элементы к костюмов к знакомым народным танцам
- разноцветные перышки, разноцветные перчатки для музыкальных импровизаций за ширмой
- атрибуты к танцевальным импровизациям по сезону – листики, снежинки, цветы и т.д.
- магнитофон и набор программных аудиозаписей или дисков

Перечень материалов для детей 6- 7 лет :(подготовительные к школе группы)

- музыкальные инструменты: маракасы, бубны, детское пианино, металлофон, колокольчики, треугольники, флейты, барабаны и др.
- портреты композиторов
- иллюстрации к теме «Времена года»
- альбомы «Мы рисуем песенку» с рисунками детей, где они отражают свои эмоции и чувства о прослушанных музыкальных произведениях к песням
- графическое пособие «Эмоции» (карточки, на которых изображены лица с разными эмоциональными настроениями) для определения характера мелодии при слушании произведений.
- альбомы для рассматривания «Симфонический оркестр», «Народные инструменты», «Танцы народов мира» и др.
- музыкальные лесенки трех, пяти и семи ступенчатые – озвученные

- набор самодельных музыкальных инструментов для шумового оркестра
- музыкально – дидактические игры «Музыкальный зонтик», «Три кита в музыке», «Назови композитора музыки» и др.
- атрибуты к музыкальным подвижным играм
- атрибуты к танцевальным импровизациям по сезону – листики, снежинки, цветы и т.д.
- элементы костюмов к знакомым народным танцам
- разноцветные перчатки, султанчики, разноцветные ленточки др.
- магнитофон и набор программных аудиозаписей или дисков.

Использованная литература:

1. Журнал «Музыкальная палитра» Е. Ю. Матвиенко Музыкальная предметно – развивающая среда. Выпуск 1 (62), 2011 год.
2. Интернет – ресурсы:

<https://ok.ru/group52327565361365/topic/152281545955541>