

Рассмотрено на педагогическом совете Протокол №3 от 29.12.2023г.	Согласовано с Управляющим советом Протокол №1 от 28.12.2023г.)	Согласовано Попечительским советом Протокол №1 от 28.12.2023г.	Утверждено Приказом № 248 от 29.12.2023г.
---	---	---	---

**Положение о школьном театре  
Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения  
«Яншихово-Норвашская средняя общеобразовательная школа»  
Янтиковского муниципального округа Чувашской Республики**

## **1. Общеположения**

- 1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ООП НОО, ООО и СОО МБОУ «Ян-Норвашская СОШ» (далее-Школа), уставом Школы, во исполнение пункта 3 Протокола заседания Совета Министерства просвещения РФ по вопросам создания и развития школьных театров в образовательных организациях субъектов Российской Федерации от 24.03.2022 № 1.
- 1.2. Настоящее положение регламентирует деятельность школьного театра.
- 1.3. Деятельность школьного театра осуществляется в соответствии с программами внеурочной деятельности.
- 1.4. Школьный театр может иметь свою символику, в том числе с использованием элементов символики школы.
- 1.5. Школьный театр участвует в реализации ООП НОО, ООО и СОО Школы, в том числе рабочей программы воспитания.
- 1.6. Школьный театр может осуществлять сотрудничество с другими творческими объединениями дополнительного образования и внеурочной деятельности.

## **2. Цель и задачи деятельности школьного театра**

- 2.1. Цель школьного театра – развитие у обучающихся мотивации к познанию и творчеству, самостоятельности, инициативности, творческой активности, социальному взаимодействию через соединение процесса обучения творческой практикой.
- 2.2. Задачи школьного театра:
- создать условия для комплексного развития творческого потенциала обучающихся, формирования их общей эстетической культуры;
  - создать условия для формирования духовно-нравственной позиции обучающихся;
  - предоставить обучающимся возможность для самовыражения и самопрезентации;
  - предоставить обучающимся возможность для закрепления знаний и практических навыков, получаемых ими в ходе учебного процесса по формированию ключевых компетенций: умения учиться, умения сотрудничать, умения работать с информацией;
  - предоставить обучающимся возможность для овладения основами режиссерского и актерского мастерства, выразительной сценической речи, основами игры на музыкальном инструменте, концертмейстерской работы;
  - организовать досуг школьников в рамках содержательного общения;
  - осуществлять пропаганду театрального и музыкального искусства среди школьников;
  - выявлять одаренных школьников и организовывать

их допрофессиональную подготовку в области театрального искусства.

### **3. Организация деятельности школьного театра**

3.1. Школьный театр функционирует в течение всего учебного года.

3.2. Деятельность школьного театра заключается в духовно-нравственном общении, в оказании помощи обучающимся в самовыражении и самопрезентации, участии в организации культурно-массовых мероприятий, в постановке и показе широкому зрителю учебных спектаклей, концертных программ, творческих мастерских, самостоятельных работ обучающихся, а также педагогов как на своей стационарной площадке, так и на других площадках, в том числе на выездных.

3.3. Деятельность школьного театра организуется в форме внеурочных занятий – групповых и индивидуальных, тренингов, творческих мастерских, индивидуальных проектов, спектаклей, концертов, постановок, проектов, социальных практик.

3.4. Занятия в школьном театре проводятся: репетиции – в учебных кабинетах, генеральные репетиции и выступления – актовый зал.

3.5. Возраст участников школьного театра: от 7 до 18 лет.

3.6. Занятия в школьном театре проводятся по группам или всем составом, а также индивидуально.

3.6.1. Предельная наполняемость групп не более 20 человек.

3.6.2. Группы обучающихся могут быть разновозрастными и разновозрастными.

3.7. Продолжительность и периодичность занятий в школьном театре определяются планом внеурочной деятельности соответствующей образовательной программы и расписанием внеурочных занятий.

3.8. В работе школьного театра, при наличии условий и согласования руководителя театра (ответственного педагога), могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагогически работники без включения в основной состав.

3.9. Содержание деятельности школьного театра определяется соответствующей образовательной программой, реализуемой в театре.

Программа внеурочной деятельности, реализуемая в школьном театре, разрабатывается педагогическими работниками по запросам участников образовательных отношений, с учетом национально-культурных традиций и мероприятий рабочей программы воспитания, проводимых на различных уровнях, и утверждается приказом руководителя Школы.

3.10. Педагог внеурочной деятельности, реализующий программу внеурочной деятельности школьного театра, выбирает по своему усмотрению образовательные технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов обучающихся.

3.11. Учет образовательных достижений обучающихся в школьном театре производится в портфолио обучающихся.

3.12. Руководителем школьного театра назначается педагог школы, ведущий соответствующие программы внеурочной деятельности или дополнительного образования в соответствии с приказом руководителя Школы.

### **4. Контроль за деятельностью школьного театра**

4.1. Общее руководство и контроль за деятельностью школьного театра осуществляет заместитель директора по ВР.

4.2. Непосредственное руководство школьным театром осуществляет его руководитель.

4.3. Руководитель школьного театра подчиняется руководителю Школы и заместителям директора по воспитательной работе, по содержанию образования и образовательных программ.

4.4. В целях обеспечения деятельности школьного театра его руководитель:

- участвует в разработке рабочих программ, реализуемых в школьном театре;
- ведет регулярную творческую и учебно-воспитательную деятельность на основе плана внеурочной деятельности образовательной программы;
- разрабатывает расписание занятий школьного театра;

- формирует репертуар с учетом актуальности, тематической направленности, мероприятий, проводимых на общенациональном, региональном и муниципальном уровнях;
- готовит выступления, спектакли, театральные перформансы, обеспечивает участие обучающихся в конкурсах, смотрах и культурно-массовых мероприятиях;
- представляет отчеты о результатах деятельности школьного театра за отчетные периоды.

4.5. Руководитель школьного театра несет ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности и техники безопасности во время образовательного процесса.

## **5. Материально-техническая база школьного театра и его финансовое обеспечение**

5.1. Помещения для работы школьного театра, а также необходимые оборудование, инвентарь и материалы предоставляет руководство Школы в установленном порядке.

5.2. Руководитель школьного театра несет ответственность за сохранность предоставленных материальных ценностей, соблюдение установленного порядка и режима работы учреждения.

5.3. Финансовое обеспечение деятельности школьного театра осуществляется за счет:

- субсидии на выполнение государственного (муниципального) задания, выделенной учреждению;
- средств физических и юридических лиц в рамках заключенных договоров об оказании платных образовательных услуг.