**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**Внеурочная деятельность «Юные музееведы»**

для обучающихся 8 класса

**Нормативно-правовой и документальной основой** рабочей Программы внеурочной деятельности обучающихся «Юные музееведы» являются:

• Концепция модернизации дополнительного образования детей Российской Федерации;

• ФЗ «О музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации» № 54- Ф3 от 26 мая 1996

• ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» № 73 – Ф3 от 25 июня 2002 г.

Программа разработана на основе методических пособий:

1. Внеурочная деятельность: теория и практика. 1-11 классы / Сост. А.В. Енин. – М.: ВАКО, 2016. – 288 с. – (Современная школа: управление и воспитание)

2. «Внеурочная деятельность школьников». Методический конструктор: пособие для учителя /Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. М.: Просвещение, 2011(стандарты второго поколения)

В последние годы все больше внимания стало уделяться организации и функционированию школьных музеев как центров нравственного, эстетического, историко-культурного, гражданско-патриотического воспитания. Общество проявляет большой интерес к музейной педагогике. Постоянно растет сеть школьных музеев, которые являются формой дополнительного образования, активным участником процесса социализации учащихся. Школьный музей помогает повысить общественную активность учащегося, способствует творческим инициативам и самостоятельности в процессе работы с музейными фондами.

Любой музей – это проводник между прошлым, настоящим и будущим. В музее, как нигде, учащиеся учатся на примерах прошлого, могут прикоснуться к истории, почувствовать свою вовлеченность. Изучение основ музейного дела, приобретение практических навыков позволит учащимся расширить свой кругозор и творческий потенциал, поэтому изучение музееведения становится особенно актуальным.

Изучение основ музееведения позволяет наглядно демонстрировать учащимся аспекты музейного дела и способствует активной научно-исследовательской и культурнообразовательной работе музея.

Осваивая теоретические знания и практические умения в области музейного дела, дети приобретают уважение к прошлому, бережное отношение к реликвиям, у них формируется патриотизм и потребность сохранить для других 3 поколений исторические, природные, материальные, художественные и культурные ценности.

Программа «Юные музееведы» предполагает организацию деятельности обучающихся от простого собирательства предметов и артефактов к описанию конкретных экспонатов и событий, самостоятельному исследовательскому поиску и, наконец, к овладению элементарными навыками основ научной музейной работы.

Программа имеет интегрированный характер.

При реализации содержания этой программы расширяются знания, полученные детьми при изучении школьных курсов истории, изобразительного искусства, обществознания, литературы, географии, биологии, экологии, и др. В условиях партнёрского общения обучающихся и педагога открываются реальные возможности для самоутверждения в преодолении проблем, возникающих в процессе деятельности людей, увлечённых общим делом. Разработка наглядных пособий, различных моделей и муляжей, оформление экспозиций и выставок должны производиться с привлечением возможностей информационных компьютерных технологий, что может быть предметом совместной творческой деятельности руководителя школьного краеведческого музея и учащихся.

Значительное число занятий направлено на ПРАКТИЧЕСКУЮ деятельность - самостоятельный творческий поиск, совместную деятельность обучающихся и родителей. Создавая собственный творческий проект (выставку, маршрут экскурсии, научно- исследовательскую работу), школьник раскрывает свои способности, самовыражается и самореализуется в общественнополезных и личностно значимых формах деятельности.

**Цель** программы:

помочь школьникам, проявляющим стремление к освоению профессионального мастерства в музейном деле.

**Задачи** программы:

- познакомить с историей музейного дела и с основными музеями района;

- развить способности к поисково - исследовательской, творческой деятельности;

- развить самостоятельность и инициативу;

- развивать навыки ораторского искусства.

**Условия реализации программы Программа**

«Юный музеевед» предназначена для развития, обучения и воспитания подрастающего человека. Срок реализации программы 1год.

Занятия проводятся 1 раз в неделю во внеурочное время по 1 часу (35 часа в год).

Форма организации – внеурочное занятие (групповая).

Реализация программы «Юный музеевед» предусматривает построение в виде теоретической и практической деятельности и воплощается в следующих **формах:**

* Беседа;
* Экскурсия в музеи района;
* Работа с экспонатами
* Викторина
* Проектная работа
* Виртуальная экскурсия
* Работа с ИКТ
* Мастерская и др

**Методы:**

- словесный (рассказ, беседа, устное изложение, чтение, анализ текста)

- наглядный (показ видео, иллюстрации, схемы, плакаты)

- практический (упражнения, тренинги)

- объяснительно-иллюстративный

- репродуктивный

- частично-поисковый

- исследовательский

**Формы подведения итогов реализации программы:**

- выступление на конкурсе экскурсоводов

- виртуальная экскурсия по выбранному экспонату

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения** **Познавательные УУД:**

* поиск и выделение необходимой информации;
  + применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;
  + структурирование знаний;
  + осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;
  + анализ - выделение признаков (существенных, несущественных);
  + синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;
  + выбор оснований и критериев для сравнения, классификации объектов;
  + подведение под понятие, выведение следствий;
  + установление причинно-следственных связей;
  + построение логической цепи рассуждений;
  + выдвижение гипотез и их обоснование;
  + самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера;

**Коммуникативные УУД:**

* + потребность в общении со взрослыми и сверстниками;
  + владение определенными вербальными и невербальными средствами общения;
  + эмоционально позитивное отношение к процессу сотрудничества;
  + ориентация на партнера по общению, умение слушать собеседника

**Регулятивные УУД:**

* целеполагание;
* планирование;
* прогнозирование;
* контроль;
* коррекция;
* оценка;
* волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии;
* способность к волевому усилию - к выбору в ситуации мотивационного конфликта и к преодолению препятствий.

**Личностные УУД:**

* формирование основ гражданской идентичности личности: сформированность познавательных мотивов – интерес к новому;
* стремление выполнять социально-значимую и социально-оцениваемую деятельность, быть полезным обществу;
* сформированность учебных мотивов;
* стремление к самоизменению – приобретению новых знаний и умений;

установление связи между учением и будущей профессиональной деятельностью.

Ожидаемые результаты внеурочной деятельности .

Обучающиеся будут **знать:**

* историю музейного дела,
* ведущие музеи мира, жизнь и деятельность выдающихся людей, внёсших вклад в развитие музейного дела,
* основы музееведческой деятельности,
* методику проведения поисково-исследовательской работы,
* основные термины, применяемые в музейном деле.

Обучающиеся будут **уметь:**

* общаться с людьми,
* вести исследовательские краеведческие записи,
* систематизировать и обобщать собранный краеведческий материал,
* оформлять его и хранить,
* вести элементарную поисковую и научно-исследовательскую работу.

**Предполагаемые результаты реализации программы:**

Воспитательные результаты внеурочной деятельности по уровням:

Первый уровень результатов – приобретение социальных знаний о ситуации межличностного взаимоотношения, освоение способов поведения в различных ситуациях.

Второй уровень результатов – получение школьниками опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, родина, природа, мир, знания, труд, культура).

Третий уровень результатов – получение школьниками опыта самостоятельного общественного действия (умение представить зрителям собственные проекты, в том числе и в открытой общественной среде).

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема занятия** | **Количество часов** | |
| **теория** | **практика** |
| 1 | Вводное занятие. Основные понятия и термины музееведения. | 1 |  |
| 2 | Работа с ИКТ. |  | 1 |
| 3 | Роль музея в жизни человека. Основные социальные функции музея. | 1 |  |
| 4 | Музейная сеть и классификация музеев. Школьный краеведческий музей. | 1 | 1 |
| 5 | Фонды музея. Работа с фондами. | 1 | 1 |
| 6 | Поисково-исследовательская и научная деятельность музея. | 1 |  |
| 7 | Выставочная деятельность музея. Составление плана проведения экскурсии по экспозициям школьного музея с выступлениями. | 1 | 1 |
| 8 | Защита проекта на различных конкурсах экскурсоводов школьных музеев. |  | 1 |
| 9 | Поисково-исследовательская и научная деятельность музея. | 1 | 2 |
| 10 | Выставочная деятельность музея. |  | 2 |
| 11 | Культурно-образовательная деятельность музея. | 1 |  |
| 12 | Научно – исследовательская и поисковая деятельность музея. | 1 | 2 |
| 13 | Организация краеведческой работы. Выполнение и оформление различных краеведческий заданий. |  | 2 |
| 14 | Музейная экспозиция и её виды. | 1 |  |
| 15 | Музейный экспонат. Учет, хранение экспонатов. | 1 | 2 |
| 16 | Экспозиционная деятельность. | 1 |  |
| 17 | Проектная деятельность музея. Участие в различных проектных работах. |  | 2 |
| 18 | Выставочная деятельность музея. Создание экспозиции «Герой в моей семье». |  | 2 |
| 19 | Экскурсионная деятельность музея. Ведение экскурсии в школьном музее. |  | 2 |
| 20 | Подготовка и проведение итогового мероприятия . Подготовка докладов, оформление экспозиций, выставок. Подготовка презентаций материалов и видеофильмов. |  | 1 |
|  | Итого: | 12 | 22 |