

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по работе кружка «Музей «Память» составлена  на основе Федерального государственного образовательного стандарта, Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Большебуяновская ООШ», учредительных документов школьного музея «Память».

Данная программа рассчитана для обучающихся 5-6 классов, и направлена на приобщение детей к историческому прошлому и настоящему родного края, что имеет большое воспитательное значение. Исходя из необходимости возрождения духовной культуры общества, которую диктует современная жизнь России, встаёт задача приобщения обучающихся к многонациональному культурному наследию народов нашей страны, области, города, воспитания чувства гражданственности и патриотизма, социальных компетенций. Один из путей решения данной задачи: ознакомление подростков с музейным делом. Важность музеев, наряду с библиотеками, архивами, отмечали ещё древние, называя неслучайно их «домами жизни». Эти учреждения сохраняют и передают духовное богатство новым поколениям.

 Школьный музей своей программой внесёт достойную лепту в воспитание патриотизма обучающихся и поможет воспитать в наших детях чувство достоинства и гордости, ответственности и надежды, раскроет истинные ценности семьи, историю героического прошлого народов России. Ребёнок, подросток, который будет знать историю своего села, быта своих предков, памятников архитектуры, никогда не совершит акта вандализма ни в отношении этого объекта, ни в отношении других. Школьный музей создаёт особые условия для воздействия на интеллектуально-волевые и эмоциональные процессы личности ребёнка, а каждая экспозиция представляет собой программу передачи через экспонаты знаний, навыков, суждений оценок и чувств.

Знакомство обучающихся с особенностями музееведения, современными его технологиями, формами работы и организации, изменившимися требованиями к профессиональной деятельности работников музея окажет положительное влияние не только на информационную культуру, но и на саморазвитие подростков, становление их личности с гражданским самосознанием.

Занятия рассчитаны на 1 час в неделю, 34 часа в учебный год. Продолжительность одного занятия занимает 40-45 мин.

**Цель** **курса** - создание условий для гражданского и патриотического воспитания обучающихся посредством музейной деятельности, формирование у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей путём вовлечения их в поисково-исследовательскую краеведческую деятельность; развитие коммуникативных компетенций.

**Задачи**:

-  формировать у обучающихся гражданско-патриотические качества;

-  формировать личностное, эмоционально окрашенное отношение к историческим фактам,

воспитать любовь и уважение к прошлому своей страны;

-  расширять исторический кругозор;

-  сохранять и поддерживать традиции образовательного учреждения, формирующие особый «дух» школьного сообщества;

- служить целям совершенствования образовательного процесса средствами дополнительного обучения;

-  воспитывать познавательные интересы и способности;

- способствовать овладению учащимися практическими навыками поисковой, исследовательской деятельности;

- способствовать развитию мыслительных, творческих, коммуникативных способностей обучающихся;

- способствовать ранней профилизации обучающихся: знакомство с основами музейного дела и экскурсионной деятельности.

**Формы и методы работы:**

   научно-исследовательская деятельность;

   поисковая работа;

   мастер-классы;

   уроки в музеях;

   экскурсии;

  встречи;

  проектные и творческие работы;

   беседы, обсуждения;

   интервьюирование жителей Большебуяновского сельского поселения;

   метод коллекционирования (газетных статей по направлению музея);

   наблюдения, записи и фотографирования во время экскурсий и выездов;

  сбор материала для музея;

    обработка полученных материалов;

    самоанализ и самооценка.

**Содержание курса «Память»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название раздела, темы** | **Кол-во**  **часов** | **Планируемые результаты** |
|  | **Основы музееведения** | **13** | *Личностные:* познавательный интерес к новому материалу и способам решения новой задачи; мотивации учебной деятельности, включающей социальные, учебно‐познавательные, внешние и внутренние мотивы;  *Регулятивные:* проявлять инициативу действия в учебном сотрудничестве;  *Познавательные:* устанавливать причинно‐следственные связи; строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;  узнавать и понимать «язык» музейной коммуникации; описывать и выделять важные элементы музеев.  *Коммуникативные:* формировать навыки коллективной и организаторской деятельности. |
| 1 | Вводное занятие. Основные понятия и термины музееведения. | 1 |
| 2-4 | Подготовка к муниципальному смотру – конкурсу школьных музеев. | 3 |
| 5 | Обзорная экскурсия по школьному музею. | 1 |
| 6-7 | Роль музея в жизни человека. | 2 |
| 8-10 | Музеи мира: история и  современность. | 3 |
| 11 | Вещь – исторический источник. | 1 |
| 12-13 | Музейная экспозиция и её виды. | 2 |
|  | **Поисково-исследовательская работа.** | **8** | *Личностные:* познавательный интерес к новому материалу и способам решения новой задачи; мотивации учебной деятельности, включающей социальные, учебно‐познавательные, внешние и внутренние мотивы;  *Регулятивные:* планировать свои действия в соответствии с поставленной целью и условиями ее реализации; уметь анализировать и синтезировать необходимую информацию;  *Познавательные:* устанавливать причинно‐следственные связи; использовать различные справочные издания и литературу о нашем крае, людях с целью поиска и извлечения познавательной информации; проводить опрос для выявления познавательной информации; ставить вопросы.  *Коммуникативные:* понимать различные позиции других людей, отличные от собственной; ориентироваться на позицию партнера в общении; учитывать разные мнения и стремление к координации различных позиций в сотрудничестве; формировать навыки коллективной и организаторской деятельности. |
| 14 | Страницы истории нашей школы. | 1 |
| 15 | Как учились наши бабушки и дедушки? | 1 |
| 16 | Учителя нашей –участники Великой Отечественной войны | 1 |
| 17-19 | Основы поисково-исследовательской деятельности. | 3 |
| 20-21 | Работа над проектом «Страна Пионерия» (последние пионеры школы) | 2 |
|  | **Подготовка и проведение музейной экскурсии.** | **6** | *Личностные:* познавательный интерес к новому материалу и способам решения новой задачи; мотивации учебной деятельности, включающей социальные, учебно‐познавательные, внешние и внутренние мотивы;  *Регулятивные:* планировать свои действия в соответствии с поставленной целью и условиями ее реализации; уметь анализировать и синтезировать необходимую информацию;  *Познавательные:* узнавать и понимать «язык» музейной коммуникации; формировать навыки публичного выступления.  *Коммуникативные:* понимать различные позиции других людей; формировать навыки коллективной и организаторской деятельности. |
| 22 | Экскурсия – одна из основных форм работы музея. | 1 |
| 23 | Роль экскурсовода в работе музея. | 1 |
| 24 | Речь экскурсовода. Рассказ экскурсовода. | 1 |
| 25 | Что такое ораторское искусство. | 1 |
| 26-27 | Практикум. | 2 |
|  | **Великая Отечественная война в истории Большебуяновского сельского поселения** | **7** | *Личностные:* ориентация на понимание причин успеха во внеурочной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата; основы гражданской идентичности личности в форме осознания “Я” как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю;  *Регулятивные:* планировать свои действия в соответствии с поставленной целью и условиями ее реализации; уметь анализировать и синтезировать необходимую информацию; самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия при работе над проектом, исследованием; вносить необходимые изменения в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.  *Познавательные:* использовать различные справочные издания и литературу о нашем крае, людях с целью поиска и извлечения познавательной информации;  *Коммуникативные:* учитывать разные мнения и стремление к координации различных позиций в сотрудничестве; наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах школы, профессионального сообщества края; аргументировать свое мнение, координировать его с позициями партнеров при выработке общего решения в совместной деятельности. |
| 28 | «И прадед мой с войны домой вернулся…» История Великой Победы. | 1 |
| 29 | Шемуршинский район в годы Великой Отечественной войны. | 1 |
| 30-31 | Военная техника периода  ВОв | 2 |
| 32-33 | Подготовка и проведение экскурсии  «Славный подвиг наших земляков». | 2 |
| 34 | Музей – «памятная книга человечества». | 1 |

***Календарно – тематическое планирование  музейной направленности***

***«Память»***

***на 2022 – 2023 учебный год***

*МБОУ «Большебуяновская ООШ»*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название  темы** | **Кол-во**  **часов** | **Содержание** | **Дата проведения** | |
| **план** | **факт** |
|  | **Основы музееведения.** | **13** |  |  |  |
| 1 | Вводное занятие. Основные понятия и термины музееведения. | 1 | Выборы актива кружка «Память». Поиск основных понятий и терминов музейного дела; составление словаря музейных терминов. |  |  |
| 2-4 | Подготовка к муниципальному смотру – конкурсу школьных музеев. | 3 | Работа с документацией, написание сценария, подготовка экскурсоводов. |  |  |
| 5 | Обзорная экскурсия по школьному музею. | 1 | Знать местоположение школьного музея; заполнить рабочий лист по структуре школьного музея. |  |  |
| 6-7 | Роль музея в жизни человека. | 2 | Обзорная экскурсия в Большебуяновский народный краеведческий музей; задание: по итогам экскурсии определить  функции музея. |  |  |
| 8-10 | Музеи мира: история и  современность. | 3 | Знакомство с известными музеями мира и России через виртуальные экскурсии. Задание: подготовка и защита проекта – об одном из известных музеев России и мира. |  |  |
| 11 | Вещь – исторический источник. | 1 | Характеризовать экспонат как носитель информации;  понимать значимость и сохранность музейного экспоната. Составление карточки на музейный предмет. |  |  |
| 12-13 | Музейная экспозиция и её виды. | 2 | Познакомить с правилами оформления выставочной и музейной экспозиции; задание -  составить  проект тематической экспозиции . |  |  |
|  | **Поисково-исследовательская работа.** | **8** |  |  |  |
| 14 | Страницы истории нашей школы. | 1 | Познакомить с историей школы, основными этапами ее развития. |  |  |
| 15 | Как учились наши бабушки и дедушки? | 1 | Характеризовать школьные детские общественные организации. Задание:  выяснить особенности школьного распорядка, школьную форму, учебные принадлежности советского времени. |  |  |
| 16 | Наши учителя –участники ВОв. | 1 | Знакомство с материалами музея, посвященным учителям школы |  |  |
| 17-19 | Основы поисково-исследовательской деятельности. | 3 | Формировать умение выполнять поисково-исследовательские задания; разработка поиска по заданной теме; знакомство  с правилами составления опросного листа для выявления необходимой информации; получать навыки ведение опроса по заданной теме (экскурсия в редакцию газеты «Шемуршинский вестник») |  |  |
| 20-21 | Работа над проектом «Страна Пионерия!» (последние пионеры школы). | 2 | Формировать умение  систематизировать полученный материал; получать первичные навыки заполнения музейной документации. |  |  |
|  | **Подготовка и проведение музейной экскурсии.** | **6** |  |  |  |
| 22 | Экскурсия – одна из основных форм работы музея. | 1 | Знать что такое экскурсия и ее виды. |  |  |
| 23 | Роль экскурсовода в работе музея. | 1 | Встреча с экскурсоводом одного из музеев Шемуршинского района. |  |  |
| 24 | Речь экскурсовода. Рассказ экскурсовода. | 1 | Понимать важность имиджа  экскурсовода, его умения  вести  беседу. |  |  |
| 25 | Что такое ораторское искусство. | 1 | Знать историю возникновения ораторского искусства. |  |  |
| 26-27 | Практикум. | 2 | Получить навыки проведения  экскурсии (речь, выразительность, подача материала).  Упражнения на дыхание, скороговорки. Чтение прозы, стихов. |  |  |
|  | **Великая Отечественная война в истории Шемуршинского района и Большебуяновского сельского поселения.** | **7** |  |  |  |
| 28 | «И прадед мой с войны домой вернулся…» История Великой Победы. | 1 | Углубить и систематизировать знания по ВОв. |  |  |
| 29 | Шемуршинский район в годы Великой Отечественной войны. | 1 | Получить первичные навыки работы с историческим источником. |  |  |
| 30-31 | Военная техника периода  ВОв. | 2 | Мастер-класс по изготовлению «танка» своими руками; углубить и систематизировать знания по ВОв. |  |  |
| 32-33 | Подготовка и проведение экскурсии  «Славный подвиг наших земляков». | 2 | Защита проектной работы. Формирование умения работать над проектной деятельностью: составление текста и маршрута экскурсии. |  |  |
| 34 | Музей – «памятная книга человечества» | 1 | Значение музеев в сохранении и распространении знаний о прошлом страны, республики, района, семьи. |  |  |

**Информационно-методическое обеспечение**

**Литература**

1. Еремин Л.В. Перспективы использования музейной педагогики в национальных сельских школах Хакасии// Инновационные подходы в образовании. – Абакан, 2005. – с.38.
2. Национально – региональный компонент и музейная педагогика в образовательном процессе: Аскизский опыт. Хакасское книжное изд-во, Абакан, 2006. Составитель: Сагалаков Н.У.
3. О предварительных итогах реализации музейных программ в школе. Еремин Л.В. Национально региональный компонент и музейная педагогика в образовательной деятельности// Национально – региональный компонент: проблемы и перспективы – Абакан, 2004. с.133-135.
4. Юренева Т.Ю. Музееведение. – М. 2003 –с. 350-352

**Цифровые образовательные ресурсы**

1.       <http://musei-online.blogspot.ru/>

**2.** <http://dic.academic.ru/>