*Формы и содержание отбора детей.*

(требования к поступающим в школу искусств на дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств)

1. Прием детей в первый класс проводится в возрасте от 6,5 лет на программы со сроком 8 лет, и с 10 лет – на программы со сроком 5 лет

2. Прием в Школу осуществляется на основании результатов отбора детей. Основной формой отбора детей по каждой реализуемой программе является прослушивание, в ходе которого проверяются музыкальные данные ребенка: музыкальный слух, музыкальная память, музыкальный ритм, артистизм, при необходимости – голосовые данные.

3. Установленные требования к поступающим и система оценок гарантируют зачисление детей, обладающих творческими способностями в области искусств и, при необходимости, физическими данными, необходимыми для освоения соответствующих образовательных программ.

При проведении отбора детей присутствие посторонних лиц не допускается.

***Музыкальные задания для поступающих на обучение по программе «Музыкальный фольклор»***

|  |  |
| --- | --- |
| **1** | **Проверка звуковысотного и гармонического музыкального слуха**  - Пение на нейтральный слог отдельно взятых звуков вместе с фортепиано (в диапазоне голоса ребенка)  - Педагог играет интервалы, аккорды, после чего экзаменуемый определяет количество звуков в созвучии.  - Пение наиболее ярко звучащего звука в интервале или аккорде |
| **2** | **Проверка музыкальной памяти:**  - Педагог играет мелодию, состоящую из 2-4 тактов. В размере 2/4, 3/4, по ритму мелодии простые, состоят из четвертей, восьмых и половинных. Мелодия играется два раза. Ребенок должен ее запомнить и спеть или подобрать на фортепиано.  - Исполнить попевки со словами (по выбору экзаменатора)  - Найти прозвучавший звук на клавиатуре |
| **3** | **Проверка музыкального ритма**  - Простукивание или проговаривание простых, но ритмически ярких ритмических рисунков (шестнадцатые, пунктирный ритм, синкопа, триоль). Ритмический рисунок простукивается 1-2 раза, ребенок должен его повторить.  - Движение под музыку (берутся музыкальные отрывки со сменой двухдольности и трехдольности).  Тест на ошибку: найти изменения в ритмическом рисунке, показанном ранее |
| **4** | **Проверка всех музыкальных данных и артистизма ребенка**  - Исполнение песни, выученной дома без сопровождения фортепиано. Песня должна быть исполнена выразительно, эмоционально, с настроением. |
|  |  |

*Система оценок, применяемая при проведении индивидуального отбора*

1. В МАУ ДО "Аликовская ДШИ" при проведении индивидуального отбора устанавливается трехуровневая система оценок:

Высокий уровень;

Средний уровень;

Низкий уровень.

2. Комиссия по отбору оценивает творческие способности и физические данные по каждому критерию приемных требований по 5-ти бальной шкале Общее количество баллов индивидуального отбора определяется суммированием полученных по каждой позиции баллов. Результаты индивидуального отбора заносятся в ведомость, которая передается в приемную комиссию.

3 На заседании приемной комиссии общее количество баллов индивидуального отбора переводится в трехуровневую систему оценок, которая заносится в протокол приемной комиссии вместе с результатом голосования.

2. Критерии отбора поступающих на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области музыкального искусства

Критерии оценки прослушивания

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Основные параметры муз. способностей | Максимальный балл |
| 1 | Чувство звуковысотности | 5 |
| 2 | Интонационный слух | 5 |
| 3 | Чувство ритма | 5 |
| 4 | Гармонический слух | 5 |
| 5 | Объем музыкальной памяти | 5 |
| 6 | Эмоциональная отзывчивость | 5 |
|  | ИТОГО |  |

На основании полученных результатов определяется уровень и рейтинг поступающих:

Высокий – 25 – 30 баллов

Средний – 13 – 24 балла;

Низкий – 6 – 12 баллов.