Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение

“Детский сад “Росинка” города Ядрина Чувашской Республики

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

ПРОГРАММА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

«ЮНЫЕ  КОНСТРУКТОРЫ»

Возраст: вторая группа раннего возраста

Период реализации: с 01.09.2023 по 31.05.2024

 Разработала: воспитатель

 Малова Милия Петровна

г. Ядрин, 2023

**Содержание:**

1. Пояснительная записка…………………………………………………………………..3

2. Программа дополнительного образования

2.1. Актуальность………………………………………………………………………….  4

2.2.Цель программы…………………………………………………………………….…..4

2.3.Задачи……………………………………………………………………………………4

2.4. Дидактические принципы построения и реализации программы……………….….4

2.5. Формы организации……………………………………………………………….…...5

3. Условия реализации программы

3.1. Методическое обеспечение……………………………………………..……………..5

3.2. Методы, приёмы и формы  учебно-воспитательного процесса……………..............5

3.3. Необходимые условия реализации  программы …………………………………… 6

3.3. Педагогические технологии …………………………………………………….…….7

3.4. Ожидаемые результаты…………………………………………………………...……7

4.Литература…………………………………………………………...…………………………………………………………………11

**Пояснительная записка**

Дети дошкольного возраста – пытливые исследователи окружающего мира. Они познают его в игре, на прогулке, на занятиях, в ходе экскурсии,
общении с взрослыми и сверстниками. Моя задача как воспитателя создавать условия для самостоятельного нахождения ответов на свои вопросы «почему» и «как», для развития конструктивной деятельности детей, а также поэтапного освоения детьми различных видов конструирования
по возрастным группам. Формировать интерес к разнообразным зданиям
и сооружениям.

Ребенок – прирожденный конструктор, изобретатель и исследователь. Эти заложенные природой задатки особенно быстро реализуются
и совершенствуются в конструировании, ведь ребенок имеет неограниченную возможность придумывать и создавать свои постройки, конструкции, проявляя при этом любознательность, сообразительность, смекалку и творчество.

Конструирование – (от латинского слова «построение») обозначает построение вообще, приведение в определенное взаимоположение различных предметов, частей, элементов.

Детское конструирование обозначает процесс сооружения построек таких конструкций, в которых предусматривается взаимное расположение частей и элементов, способы их соединения.

Ребенок творит, познавая законы и гармонии и красоты. У них развивается пространственное, логическое, ассоциативное мышление, что является основой интеллектуального развития.

*Конструирование* – это вид деятельности ребенка, который может быть успешно использован*в* *развитии познавательной деятельности дошкольника*.

Организация кружка «Юные конструкторы» содействует развитию познавательной активности дошкольников, развивает воображение, смекалку, самостоятельность. На занятиях дети учатся взаимодействовать как с взрослым, так и со сверстниками, творчески применять свои знания
и умения в игре. В процессе конструирования дошкольники приобретают специальные знания, навыки и умения. Конструируя из строительного материала, они знакомятся с геометрическими объемными формами, получают представления о значении симметрии, равновесия, пропорций. При конструировании из бумаги уточняются знания детей о геометрических плоскостных фигурах, понятия о стороне, углах, центре. Ребята знакомятся с приемами видоизменения плоских форм путем сгибания, складывания, разрезания, склеивания бумаги, в результате чего появляется новая объемная форма. Учитывая  возрастные возможности дошкольников, спланировала работу с детьми таким образом: с младшими дошкольниками конструирование из строительного набора и плоскостное конструирование; со старшими – конструирование из бумаги.

Занятия проводятся 1 раз в неделю по подгруппам, во вторую половину дня. Для формирования устойчивого интереса к конструктивной деятельности на занятиях уделяю время для обыгрывания построек, поделок, стимулируя желание быть заботливыми, аккуратными. Для успешного освоения программы занятия в численность детей на занятии должна составлять

8 – 10 человек.

В процессе реализации программы реализуется интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Социально – коммуникативное», «Речевое» и «Художественно – эстетическое развитие».

***Цель программы:***

Способствовать развитию познавательной активности детей дошкольного возраста средствами конструктивной деятельности.

***Задачи:***

*Развивающие*:

  представления детей о многообразии окружающего мира;

  конструкторские навыки;

  ориентировку в пространстве;

  мелкую  моторику,  внимание, глазомер;

  умения самостоятельно поддерживать порядок в строительном материале.

*Обучающие*:

  знакомить с основными деталями строительных форм;

  закреплять знания формы и цвета;

  приемам конструирования по схемам, моделям;

  учить анализировать образец постройки;

  выделять пространственные отношения.

*Воспитательные*:

  воспитывать интерес детей к конструктивной деятельности;

  умение планировать последовательность постройки;

  умение сотрудничать с взрослыми и сверстниками в совместной деятельности.

**Дидактические принципы построения и реализации программы.**

Общепедагогические принципы, обусловленные единством учебно-воспитательного пространства ГОУ:

- принцип культуросообразности: построение или корректировка универсального эстетического содержания программы с учетом региональных культурных традиций;

- принцип сезонности: построение и/или корректировка познавательного содержания программы с учётом природных и климатических особенностей данной местности в данный момент времени;

-принцип систематичности и последовательности: постановка и/или корректировка задач эстетического воспитания и развития детей в логике «от простого к сложному», «от близкого к далёкому», «от хорошо известного к малоизвестному и незнакомому»;

- принцип цикличности: построение и/или корректировка содержания программы с постепенным усложнение и расширением от возраста к возрасту;

- принцип развивающего характера художественного образования;- принцип природосообразности: постановка и/или корректировка задач художественно-творческого развития детей с учётом «природы» детей - возрастных особенностей и индивидуальных способностей;

**Формы организации.**

Предусмотрены как теоретические – рассказ воспитателя, беседа с детьми, рассказы детей, показ воспитателем способа действия,– так и практические, в ходе которых дети под контролем педагога самостоятельно выполняют работу.

**Методы, используемые на занятиях кружка:**

*Словесно-наглядный:*

  театр воспитателя  (сооружение по показу всех приѐмов конструирования и пояснением всех действий)

  рассматривание иллюстраций разных зданий; схем, фотографий  построек из строительных наборов;

  рассматривание  и  анализ готовой  постройки;

*Словесно-практический:*

  дидактические игры: «Найди такой же», «Угадай на ощупь», «Сложи фигуру», «Сложи узор» и др.

  составление узоров по схеме;

  конструирование по образцу, по условиям, по схеме, по фотографии, по рисунку

  конструирование по замыслу.

*Объяснительно-иллюстративный*

          дети воспринимают и усваивают готовую информацию;

*Репродуктивный*

          воспитанники воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;

**Методическое обеспечение.**

Образовательный   процесс осуществляется в соответствии с законом «Об образовании», устава детского сада и программы воспитания и обучения в детском саду под ред. М.А. Васильевой.

Тема занятий, методы и приемы решения задач, выбор практического материала корректируются, варьируются в зависимости от способностей детей, их интересов и желаний, времени года, выбора темы и т.д.

Программа построена так, что воспитанники преодолевают одно затруднение за другим, переходя от одного успеха к другому, в результате чего у них формируется опыт творческого дела, что играет важную роль в развитии личности, в процессе художественного творчества.

Важно организовать работу воспитанников таким образом, чтобы она способствовала не только углублению и закреплению знаний и умений, но и формирования умения самостоятельно планировать свою деятельность, способность к самооценке и самоконтролю.

Большую роль в успехе реализации программы «Юный конструктор» играет необходимое умение педагога создать на каждой непосредственно образовательной деятельности атмосферу доброжелательности, добросовестности, взаимопонимания, которая укрепляет веру в себя, в свои возможности.

**Необходимые условия реализации программы.**

Наличие:

  различных строительных наборов;

  плоскостного конструктора на фланелеграф, магнитную доску;

  пространства для экспериментирования со строительным материалом  (тумбы для хранения, столы для настольных наборов, ковер для напольного строителя);

  наборы для обыгрывания построек (машинок, фигурок людей, домашних и диких животных, деревьев и т.д.);

  фотографий, схем-рисунков разных построек;

  наборов геометрических фигур.

**Организация занятий кружка.**

Программа «Юный  конструктор» рассчитана на год обучения. Занятия по данной программе проводятся один раз в неделю во второй половине дня продолжительностью: для детей 2-3 лет -10-15 минут

**Режим работы:**

Программа предусматривает наполняемость группы 8 – 10 человек

Возраст детей 2 – 3 года

Режим работы — 1 раз в неделю

Продолжительность занятия — 10 минут

**ТЕХНОЛОГИЯ  РЕАЛИЗАЦИИ  ПРОГРАММЫ**

Для реализации программы используются следующие формы работы:

1. Индивидуальная (используется при подготовке и выполнении творческих работ)

2. Групповая

Методы и приемы:

1. Наглядные (использование иллюстраций, множественных образцов, показ способов действия и т. д.) ;

2. Словесные (рассказ, объяснение, указание т д.) ;

3. Практические.

**Предполагаемые конечные результаты программы**

Дети будут иметь представления:

  об архитектуре как искусстве создавать сооружения;

  об особенностях архитектурных сооружений (пользе, прочности, красоте);

  об конструктивных особенностях зданий в зависимости от их назначений;

  об архитектуре своего города.

Дети будут знать:

  название геометрических фигур и основных деталей строительного материала;

  свойства и конструктивные возможности строительных наборов;

  названия и назначения разных зданий в городской и сельской местности.

Дети будут уметь:

  различать детали строительных наборов;

  целенаправленно рассматривать предметы;

  сравнивать их между собой и расчленять на части;

  видеть в них общее и различное;

  находить основные конструктивные части, от которых зависит расположение других частей;

  конструировать, выполняя основные законы архитектуры;

  анализировать образец постройки;

  выделять пространственные отношения;

  создавать постройки по образцу, схеме, фотографии;

  самостоятельно поддерживать порядок в строительных наборах.

**Календарно-тематический план для детей второй группы раннего возраста**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Неделя | Тема | Цель |
| сентябрь | 1 неделя | Плоскостное конструирование «Геометрические домики» | Познакомить детей с плоскостным конструированием.Учить выкладывать из геометрических  фигур разные картинки. |
| 2 неделя | Дидактические игры «Найди такую же», «Назови меня» | Закрепить  знания детей узнавать и назвать детали в строительных наборах |
| 3 неделя | «Наши волшебные коробочки» | Познакомить детей с названием деталей в строительных наборах. - Учить различать их по величине и по устойчивости |
| 4 неделя | «Что можно построить из строительных деталей?» | Заинтересовать детей конструированием из строительных деталей. Показать элементарные конструктивные способы. |
| октябрь | 1 неделя | «Заборчики, загончики для животных» | Учить строить по условиям путем огораживания пространства разными способами, используя детали строительного набора, чередуя их. Учить создавать постройки с внутренним свободным пространством. |
| 2 неделя | Дидактические игры: «Назови меня», «Кому, какой загончик» | Закрепить  знания детей назвать детали в строительных наборах. Развивать представления детей об окружающем мире. |
| 3 неделя | «Как спят кубики и кирпичики в своем домике-коробке?» | Развивать элементарную поисковую деятельность и экспериментирование детей. Поощрять самостоятельность в подборе, замещении одних другими строительных деталей при укладывании строительных  деталей в коробку. Воспитывать аккуратность, самостоятельность. |
| 4 неделя | «Строим лесенку» | Учить строить по условиям путем наложения друг на друга, приставления одного к другому.Развивать конструктивные навыки, воображение, обращая внимание на  прочность, величину, цвет. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ноябрь | 1 неделя | «Мостик для матрешки» | Закреплять конструктивные  навыки. Знакомить с использованием пластин при конструировании в зависимости от условий: мостик через ручей, речку, широкую реку и др. |
| 2 неделя | Анализ готовой постройки «Домик» | Учить целенаправленно рассматривать постройку, называть основные детали строительного материала, из которого сделана постройка, выделять пространственные отношения |
| 3 неделя | «Гаражи» | Продолжаем учить детей конструировать разные постройки, замещать и сочетать  строительные формы между собой.Развивать у детей пространственное воображение, аккуратность, внимание, умение конструировать по образцу |
| 4 неделя | Плоскостное конструирование «Построй сам, что хочешь» | Развивать элементарную поисковую деятельность и экспериментирование детей. Поощрять самостоятельность в подборе геометрических фигур и выкладывания их для создания поделки. |
| декабрь | 1 неделя | «Наводим порядок в домике-коробке» | Закреплять умения самостоятельно складывать строительные детали в коробке в определенном порядке. |
| 2 неделя | Строим «Домик для матрешки» | Учить строить по образцу. Закреплять конструкторские навыки: наложения друг на друга, приставления одного к другому, при строительстве одноэтажных домиков. Знакомим с законами архитектуры: полезность красота, прочность. |
| 3 неделя | «Будка для собачки» | Формировать умения строить согласно функциональному назначению постройки.Знакомить с использованием новых строительных деталей в постройках. Учить узнавать и называть детали строительного набора |
| 4 неделя | «Домик с подвалом» | Формировать понятия детей, что все сооружения имеют фундамент, стены, крышу, двери, окна. При этом каждое сооружение имеет свои индивидуальные особенности. Закреплять конструкторские навыки: наложения друг на друга, приставления одного к другому, при строительстве одноэтажных домиков |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| январь | 2 неделя | Строим горку | Формировать умения строить согласно функциональному назначению постройки.Закреплять конструкторские навыки: наложения друг на друга, приставления одного к другому. |
| 3 неделя | Дидактическая игра «Чудесный мешочек» | Закрепить  знания детей узнавать и называть детали строительных наборов. |
| 4 неделя | Дидактические игры «Сложи узор» | Познакомить с новым видом конструирования  -  из кубиков.Учить складывать узоры из 4 кубиков по схемам. Развивать воображение, умение  соотносить схему с поделкой, составлять целое из частей. |
| февраль | 1 неделя | «Мосты» | Развивать у детей пространственное воображение, закрепляем понятия детей об  конструктивных особенностях построек в зависимости от их назначений. Закреплять конструктивные  навыки: наложения кирпичиков друг на друга, приставления одного к другому. Знакомить с использованием новых строительных деталей в постройках: пластины, треугольные призмы. |
| 2 неделя | Построй сам, что хочешь | Выявить знания и умения детейПоощрить самостоятельность  в подборе, замещении одних другими строительных деталей для выполнения построек. Напомнить правила прочности при строительстве. |
| 3 неделя | Дидактическая игра «Расскажи, что из чего строить» | Выявить знания и умения детей. Закрепить конструктивные  навыки и умения по законам архитектуры. Учить составлять рассказы о своей постройке. |
| 4 неделя | Строим дом и гараж | Формировать понятия детей об  конструктивных особенностях зданий в зависимости от их назначенийУчить размещать постройки на плоскости, работать аккуратно |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| март | 1 неделя | «Коровник, конюшня» | Закрепляем понятия детей об  конструктивных особенностях зданий в зависимости от их назначений, расширяем представления о домашних животных. |
| 2 неделя | «Гаражи для наших машинок» (разные по размерам). | Учим строить по условиям путем наложения друг на друга, приставления одного к другому.Развиваем конструктивные навыки, воображение, обращая внимание на  прочность, величину, цвет. Развивать элементарную поисковую деятельность и экспериментирование детей. Поощрять самостоятельность в подборе, замещении одних другими строительных деталей для выполнения постройки. |
| 3 неделя | Рисуем план-схему наших построек | Познакомить детей с понятием план, условные обозначения. Научить детей планировать коллективное строительство, учить сговариваться на строительную игру         |
| 4 неделя | Коллективное конструирование по сказке «Репка» | Расширить представления детей о строительных сооружениях в деревне. Учить детей планировать с помощью взрослого постройки в соответствии с сюжетом сказки. Закрепить умения строить в пространстве и на плоскости, строить рядом и играть вместе |
| апрель | 1 неделя | Дидактические игры «Сложи узор» | Учить складывать узоры из 9 кубиков по схемам. Развиваем воображение, умение  соотносить схему с поделкой, составлять целое из частей. |
| 2 неделя | Анализ готовой постройки «Двухэтажныйдомик» | Закрепляем умения целенаправленно рассматривать постройку, называть основные детали строительного материала, из которого сделана постройка, выделять пространственные отношения частей постройки. |
| 3 неделя | Дидактические игры «Дострой дом | Закрепляем понятия детей, что все сооружения имеют фундамент, стены, крышу, двери, окна. При этом каждое сооружение имеет свои индивидуальные особенности |
| 4 неделя | «Двухэтажный дом» | Закрепить умения строить по образцу. Учить находить основные конструктивные части, от которых зависит расположение других частей отношения |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| май | 1 неделя | Дидактическая игра «Мы строители» | Познакомить детей с технологическими картами, научить работать с ними. Выявить знания детей строительных деталей. Закрепляем умения целенаправленно рассматривать постройку, называть основные детали строительного материала, из которого сделана постройка. |
| 2 неделя | План улицы | Закрепить понятие план, условные обозначения. Продолжаем учить детей планировать коллективное строительство, учить сговариваться на строительную игру. |
| 3 неделя | Коллективное строительство «Улица города» | Продолжаем учить детей планировать  с помощью взрослого размещение коллективной постройки в соответствии с планом. Закрепить умения строить в пространстве и на плоскости, строить рядом и играть вместе. |
| 4 неделя | Строим по своему замыслу | Выявить знания и умения детей. |

**ЛИТЕРАТУРА:**

1.        «Конструирование и художественный труд в детском саду»,

Л.В. Куцакова М., Мозаика-синтез, 2008.

2. «Конструирование» З.В. Лиштван, М., Просвещение, 1981.

3. «Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе» Л.В. Куцакова, М., Мозаика-синтез, 2008.

4. http://eduvluki.ru/detsad/upr/detail.php?publ\_id=46260&publ\_catid=33&sch\_

id=24.

5. <http://www.izh.ru/res_ru/0_hfile_25221_1.pdf>